

لا اله الا الله محمد رسول الله

مرحمان کراچی  
الہیہ

۱۵

مولانا محمد شفیع الخطیب کاڑوی کی تصانیف

## الذکر الجمیل فحلیۃ الحبیب الخلیل

حضرت مولانا محمد شفیع صاحب کاڑوی کی حسین جلیل تالیفات کا تیسرا ایڈیشن مع بہت مفید اضافہ و ترمیم کے شائع ہوا جو حسین حضور سید المرسلین شفیع الذین رحمۃ اللہ علیہم نور مجتہد مجتبیٰ امیر مصطفیٰ علیہ التحیۃ و الثناء کا حلیہ شریف از سر اقدس تاپائے مقدس ہر عصر کے خصائص فضائل کمالات و برکات اور حسنات کو قرآن و حدیث اور معتبر و مستند روایات اور عقل کی روشنی میں بیان کیا گیا ہے، آج کل کے بعض مذہبی اختلافی مسائل کا حل بغیر کسی فرقہ پرستی و تشیع کے نہایت حکیمانہ اور محبت بھرے انداز میں پیش کیا گیا ہے، یہ کتاب خصوصاً پڑھ لکھے لوگوں، واعظوں اور عاشقان رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے سرمایہ اور سکون قلبیہ ہے۔ اس کتاب کا ہر سلمان کے پاس ہونا ضروری ہے۔

ہدیہ

### راہ حق

اس میں الصلوٰۃ والسلام علیک یا رسول اللہ پڑھنے، نعرہ رسالت لگانے اور سر و مصیبت کے وقت حضور اکرم اور اولیاء اللہ کو پکارنے کو قرآن و حدیث سے ثابت کیا گیا ہے۔

ہدیہ

### برکات

### میلا و شریف

اس رسالہ میں میلا و شریف پڑھنے اور سلام پڑھنے کا روشن ثبوت پیش کیا گیا ہے۔

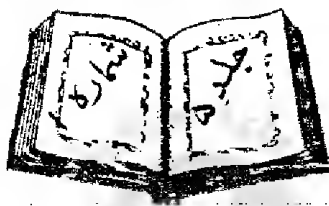
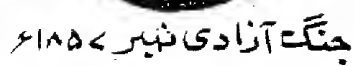
ہدیہ

### ثواب العبادات

اس میں قرآن پاک صحیح احادیث کتب فقہ و خرد و خفاہین کے اکابر علماء کی کتب ایصال ثواب کا ثبوت بغیر کسی طعن و تشنیع کے پیش کیا گیا ہے ایصال ثواب کے جواز پر بھیجئے رسالہ۔

ہدیہ

میں پبلشنگ کمپنی لاہور کے اختراع و رچائی



جمادى الاخرى - رجب المرجب ١٣٩٥ هـ

جولائی ۱۹۵۷ء

مجلس ادارت

مولانا سید سعادت علی قادری

مولانا جمیل احمد نعیمی

احمد فیاض برکات

زر سالانہ - بیس روپے - ششماہی گیارہ روپے

قیمت فی شہارہ ————— پانچ روپے پچاس پیسے

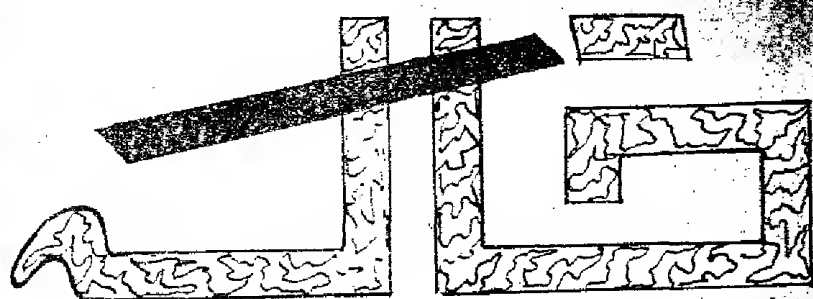
سالانہ بذریعہ رجسٹری ڈاک ————— ۲۷ روپے

سالانہ بھارت کیلئے بذریعہ رجسٹری ڈاک — ۴۵ روپے

پیرون ملک میذریعہ سرائی جہاز سالانہ ————— ۳۳ پیرونڈ

فی شمارک ۲۵ نئے پینے

دفتري۔ ۲۷۔ مجلس ميمنشن، مارٹن روڈ کراچی



## اداریہ

تہنیت

۷۱۶

## نوائس وی

والضیعی

۱۱ پرونیس سید شجاعت علی قادری

## شخصیات جنگ آزادی

۵۲ علامہ فضل حق خیر آبادی

میان عبد الرشید

۵۸ مفتی صدر الدین آذر دہ

جناب شاہ محمد چشتی

۶۷ مفتی رضا علی خان بریلوی

جناب اسد نظامی

۸۳ مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی

جناب محمد اللہ یار اشرفی

۹۶ مولانا کفایت علی کافی

جناب تابش قصوری

۹۹ مفتی رسول بخش کاکوری

جناب عارف نوشاھی



۱۰۲ ————— مفتی عنایت احمد کاکوری  
میاں عنید الرشید

۱۶۶ ————— حکیم سعید اللہ قادری  
جناب محمد صادق قزوی

۱۷۱ ————— مولانا رحمت اللہ کیرانوی  
معتزہ پاشا بیگم پیرزادی

۲۱۸ ————— مولانا ویاچ الدین مراد آبادی  
جناب عزیز احمد قادری

### انٹرویو

۷۳ ————— علامہ ضیاء الدین احمد مدنی  
پروفیسر شاہ فرید الحق

### آخری خلیہ خاندان

۱۱۵ ————— بہادر شاہ ظفر  
جناب مولانا خلیل اشرف

۱۵۲ ————— شہزادہ فیروز شاہ  
جناب ارشاد احمد مرزا

### فوجی جہاد

۱۳۶ ————— جنرل بخت خان  
جناب شاہ محمد سیالوی

۱۵۷ ————— عظیم اللہ کریمیا کے میدان میں  
جناب مصطفیٰ علی بریلوی

### اسباب و نتائج

۴۹ ————— جنگ آزادی کے اسباب جناب مشتاق احمد علوی

جنگ کے بعد مسلمانوں کی حالت  
جناب ایم نواب نفیس

### مختصر و مختصر

- جنگ آزادی کے سنی مشائخ  
جناب اسد نظامی  
جنگ آزادی میں اصراء کا حصہ  
جناب عابد قسری  
جنگ آزادی کے سنی شعراء  
جناب اسد نظامی  
جنگ آزادی کے سنی ادیب  
جناب اسد نظامی  
۱۸۵۷ء کے گہنام و جاہد  
جناب سید مصطفیٰ علی بریلوی

### کاشتہ لیس

- انگریز کے خدام  
جناب میاں محمد شفیع  
انگریز کے چند پشتینی وفادار  
جناب اسد نظامی

### ان کے زبانے

- جنگ آزادی کی کہانی انگریزوں کی کہانی  
جناب سید مصطفیٰ علی بریلوی

### محب وطن

- جنگ آزادی میں لاہور کا کردار  
جناب محمد دین کلیم قادری

جنگ آزادی میں لاہور کا کردار

۴

جنگ آزادی میں لاہور کا کردار

جنگ آزادی میں سترہ کا حصہ  
پروفیسر رحمت اللہ فرخ آبادی

### ادبی زبان میں

غیر کا بیگم  
جناب پرویز رشید  
۱۴۹  
۱۹۲  
۲۲۸  
۱۹۸  
جناب عثمان رحمانی

### عزائم و مضامین

کتب خانوں مدرسوں اور خانقاہوں کی بربادی  
پروفیسر محمد ایوب قادری

### مقدمات

جہادین کے حضور  
جناب اسد نظامی  
۲۳۱  
۳۳  
۲۱۹  
۳۳۲  
جہاد یہ دعوہ نالیات علی  
محترمہ سعیدہ بانو  
استقامت  
۲۳۹  
جناب ابوطاہر نداحین ندہ

### قاری کتب

جنگ آزادی پر کتابیں  
جناب محمد صادق قسوری  
۲۵۱  
۱۲۱  
تراشے محمد صادق قسوری  
۲۴۴

نوازش نامہ نظر نہ دے یہاں نہ انحراف نہ زانیہ کیا ہیں۔ ہاں اور نہ کوئی کتب  
اس نے مضبوط دیکھے مغرب بہت اور کمزور رہے کیلئے بہت دلت سے منوات ہوتے۔  
مطرح عجیب و غریب ہے یہاں تقریباً ۹ ہزار ہندو ہیں اور سات آٹھ سو  
مسلمان اس کے سب سے غریب راہدار۔ ہندو خوشنات و مالدار۔ یہاں نہ بکلی ہے نہ  
سڑکیں۔ راست گویا بنابہ چلتا ہے اور نہ کوئی آفتاب۔ نہ کسی زمین بہت  
دریغ و درپیش ہے۔ سڑک کے پاس درخت ہر سڑک تکلیف ہیں۔ یہاں آنے کے بعد  
جانا مشکل اور جانے کے بعد اس مشکل سے باگروں انسانی تعمیرات یہاں تشریف لاتے  
نوروز کوئی ذکر کی قیدہ دیکھئے۔

حضرت مجدد ملت بن علیہ الرحمۃ نے فرمایا ہے کہ دین میں سفر اختیار کرو  
اور یہ ملک نہ ہو تو ہجرت کرو۔ واقعی یہ فرد وطن یعنی مخلوق میں رہتے ہوئے علیہ  
رہنا بہت مشکل ہے اس لئے تو کیا قلب در عمل نفس کے لئے ہجرت ضروری ہے

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

ایم۔ بی۔ ایف۔ گورنمنٹ کالج۔

پی

محمد مسعود احمد

محمد مسعود احمد

محمد منشا نیش قصوری  
خطیب مدرسہ ثانیہ مدرسہ کے (شیخ الہدیہ)

یہ طرح کر فوشی ہوئے کہ ۱۹۷۵ء میں آپ جنگ آزادی  
۱۸۵۷ء پر ماہنامہ ترجمانہ البنت کے نگران بن گئے۔  
اس نگران کے اس وقت شدید غارتگیوں کے جاری تھے جو  
بفضلہ ذکرہ تعالیٰ آپ کے ماسخ و جملے پوری ہوئے نظر آ رہے ہیں  
اس نگران کو ہر لحاظ سے کامیاب بنانے کے لیے ترجمانہ البنت کا ہر کارکن  
بڑی سرگرمی سے ہمدردی کر رہا ہوگا۔ اللہ کرے  
یہ نگران پوری آفت و تاب سے  
شہر پر جلوہ گر ہو۔

ہاشم سعید

پیغا



## حقیقت

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی برصغیر کے مسلمانوں کے لئے فتح کا عظیم دروازہ ثابت ہوئی۔ اس جنگ میں شریک ہو کر مسلمانوں نے انگریز کی غلامی سے نجات حاصل کرنے کا آغاز کر دیا تھا۔ لیکن بعض کی ناعاقبت اندیشی اور دشمن کی مکاری کی وجہ سے وہ مقصد فی الفور تو حاصل نہ ہو سکا۔ البتہ اتنا ضرور ہوا کہ تقریباً نوے سال بعد مسلمان آزاد قوم کی طرح ابھرے اور اپنے لئے ایک خطہ زمین حاصل کر لیا۔ جنگ آزادی برصغیر میں بہت کچھ لکھ چکے ہیں کچھ لکھ رہے ہیں اور اپنا فرض پورا کر رہے ہیں لیکن آزادی کی تحریک کا ایک بڑا حصہ اب تک ترتیب دینے کے لئے پڑا ہے۔ جنگ آزادی کے حقیقی مجاہدین کی کوششوں کو پس پشت ڈال دیا گیا ہے اور انگریز کے وفاداروں کو مجاہدین کے روپ میں پیش کر کے تاریخ کو مسخ کیا جا رہا ہے اور حقیقت سے آنکھیں پڑائی جا رہی ہیں۔

جنگ آزادی میں اہلسنت و جماعت سے تعلق رکھنے والے ہر طبقہ کے افراد نے جو نمایاں حصہ لیا اس کا بہت کم حصہ منظر عام پر لایا گیا ہے۔ اگر مجاہد کبیر حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی رحمۃ اللہ علیہ جو پیرہ اندیمیان میں بیٹھ کر کوئٹہ سے وہ حالات رقم نہ فرماتے جو "الثورة الهندیہ" کے نام سے ہمارے سامنے ہیں تو شاید ہماری داستان تک بھی نہ جوتی داستانوں میں۔

ہمارے اکابرین نے ہر موقع پر کارہائے نمایاں انجام دیئے ہیں لیکن انہوں نے ہم نے کبھی یہ کوشش نہیں کی کہ اصل واقعات و حقائق کو جمع کر کے منظر عام پر لائیں۔ ہمارے بہت سے بزرگ جو ان تاریخی واقعات سے بخوبی واقف تھے تمام ہمارے بزرگ اور امرا اپنے سینوں میں لئے ہوئے ہم سے جدا ہو کر دفن ہو گئے۔ بعض بزرگ

جہ کہ کچھ لکھ گئے وہ ہمارے لئے آج شعل راہ اور منارہ نور کا کام دے رہا ہے۔  
جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں ہمارے ہزاروں مجاہدین نے جام شہادت نوش  
کئے لیکن آج ہم ان کے ناموں تک سے واقف نہیں۔ اکثر مورخین نے اپنی کتب میں  
یہ تاثر دینے کی کوشش کی ہے کہ اہلسنت کے صرت ایک عالم مولانا فضل حق خیر آبادی  
ہی جنگ میں شریک تھے وہ بھی معمولی طور پر اور باقی جہاد ان کے علاوہ دوسرے طبقہ  
کے لوگوں نے کیا ہے۔

لیکن تاریخی حقائق ہٹلائے نہیں جاسکتے۔ اور جھوٹ کے پیر نہیں ہوتے۔ جو  
جوں جدید تحقیقات سامنے آرہی ہیں اہل سنت و جماعت کے سینکڑوں مجاہدین  
آزادی کے تذکرے عوام تک پہنچ رہے ہیں جس سے اس فریب کا پردہ چاک ہو رہا  
ہے جو بعض متعصب اور تنگ نظر مورخوں نے قائم کیا تھا۔

ہم کافی عرصہ سے کوشاں تھے کہ کسی طرح جنگ آزادی کے مجاہدوں پر مشتمل  
ایک خاص اشاعت جلد تحریر کے اسٹیج کی زمیت بنائیں جو ادباء، شعراء، علماء و  
مشائخ اہلسنت کے کارناموں پر مشتمل ہو۔ خدا کا شکر ہے کہ ہمیں اس مقصد میں  
خاطر خواہ کامیابی ہوئی۔ اور ہم بہت سے ان مجاہدین کا تذکرہ منظر عام پر لانے میں  
کامیاب ہوئے ہیں جنہیں نا کارہ سمجھ کر لشیان کی گہری وادیوں میں ڈال دیا گیا تھا۔  
لیکن ہماری اس کوشش کو آخری اور حتمی تصور کر لینا درست نہیں ہو گا کیونکہ یہ تو در  
اصل ان اسلاف کے کارناموں کو تاریخ میں جگہ دینے کے لئے ایک نمونہ ہے اصل کام  
کے لئے تو ابھی ایک وسیع میدان خالی پڑا ہے جس کے لئے ایک ماہر قلم کی ضرورت ہے  
جس میدان میں بہت کچھ کر سکتی ہے۔ امید ہے کہ منصف مزاج مورخوں کے لئے ہماری  
یہ کوشش ایک تاریخی دستاویز ثابت ہوگی۔

جس وقت ہم نے یہ نمونہ نکالنے کا اعلان کیا تھا تو ہمارے بہت سے دوستوں  
نے کوئی توجیہ نہ دی جی کہ دہرے ہمیں اپنے اس اعلان پر نظر ثانی کرنا پڑی۔ لیکن اسی  
دوران چند دوستوں کے خطوط موصول ہوئے جس میں ہماری اس تجویز کا فیہ مقدم  
کیا گیا۔ اس طرح ہماری ہمت بندھ گئی۔

اس نمبر کی تیاری میں ملک کے بڑے بڑے نامور ادیبوں سے ملاقات کا موقع ملا  
ہمارے بعض علماء نے اس سلسلے میں زیادہ دلچسپی کا اظہار نہیں کیا۔ اس وجہ سے  
ہم نے ادب کی خدمات حاصل کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ اور جیسا کہ ہمارے قارئین دیکھیں  
گئے ہم نے کوشش کی ہے کہ اس نمبر میں بڑے نامور ادبا اور علماء کے مضامین شامل  
اشاعت ہوں۔ یہ فیصلہ ہمارے قارئین کریں گے کہ ہم کہاں تک اس مقصد میں کامیاب  
ہوئے ہیں۔

اس موقع پر ہمارے لئے ان دوستوں کا تذکرہ کرنا نہایت ضروری ہے جن کی ذاتی  
کوششوں اور کارشوں سے جنگ آزادی کے مضامین حاصل ہو سکے۔ خصوصاً ہم محترم  
محرم صادق صاحب قصوری کے تہہ دل سے ممنون ہیں جنہوں نے اپنے قیمتی وقت کو  
ہمارے لئے وقف رکھا اور خود اس نمبر کے لئے کوشش کر کے مضامین بھیجائے۔ اسی  
کے ساتھ مرگزی مجلس رضا کے سرپرست قندیل حکیم محمد موسیٰ صاحب امرتسری مدظلہ  
اور ان کے ساتھیوں کے بھی شکر گزار ہیں جنہوں نے اپنی خاص نوازشوں سے ہمارے  
لئے راہ ہموار کی۔ ہم جناب اسد نظامی صاحب اور ان تمام اہل قلم حضرات کا شکریہ  
ادا کرتے ہیں جنہوں نے اس نمبر کو کامیاب بنانے میں ہمارے ساتھ قلمی تعاون فرمایا  
افسوس کہ چند مضامین اس حصہ کی ذینت نہ بن سکے۔ اللہ اللہ دیگر مضامین جنگ  
آزادی نمبر، حصہ دوم میں شامل کر دیئے جائیں گے۔

ہم آپ کے اور جنگ آزادی کے تذکرہ کے درمیان زیادہ دیر حائل نہیں ہونا  
چاہتے اس لئے اجازت چاہیں گے۔ نمبر کے مطالعہ کے بعد اپنی رائے سے ضرور  
مطلع فرمائیں۔

آسٹریا  
برسے







# نوامیس وحی والضحی

پروفیسر مفتی سید شجاعت علی قادری

وَالضُّحَى (۱) وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى (۲) مَا وَدَّ عَلَكَ  
قسم ہے چاشت کی اور قسم ہے رات کی جب پھیل جائے کہ تمہیں نہ تو تمہارے رب  
مَرَّبِّكَ وَمَا قَلَى (۳) وَلِلْآخِرَةِ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَى (۴)  
نے چھوڑا اور نہ مکروہ جانا اور بلاشبہ آخرت تمہارے لئے دنیا سے کہیں بہتر ہے۔

## تفسیر:

یہ سورۃ بالاتفاق مکہ میں نازل ہوئی۔ اس کا شان نزول اکثر مفسرین نے اس  
طرح بیان فرمایا ہے کہ یہود نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کا امتحان  
لینے کے لئے اہل کتاب کے ایک وفد کو آپ کی خدمت میں روانہ کیا تاکہ وہ آپ  
سے مندرجہ ذیل سوالات دریافت کریں۔ یہ سوال ایسے ہیں جن کا جواب بغیر علوم  
نبوت کے ممکن نہیں، وفد نے یہ تین سوال کئے۔

- ۱۔ روح کیا ہے؟
- ۲۔ ذوالقربین کون تھا؟
- ۳۔ اصحاب کہف کون تھے؟

پیشکش کنندہ

پیشکش کنندہ

حضرت اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، میں ان کا جواب کل دوں گا، مگر اس وعدہ کے ساتھ آپ نے انشاء اللہ یعنی اگر اللہ نے چاہا، کا اضافہ نہ فرمایا۔ اس لئے ۴۰ دن تک ایک روایت کے مطابق آپ پر وحی نہ آئی، اس اشاد میں آپ پر شدید قلق و اضطراب کی کیفیت طاری رہی، اور کیوں نہ ہوتی، کہ وحی کی لذت ہر کلام کی لذت سے زائد ہے ہر شخص اپنے محبوب سے سلسلہ کلام جاری رکھنے کا متمنی ہوتا ہے، کلام اللہ کی تاثیر سے تو پتھر ہاڑوں سے لڑھکتے، اور چٹانوں سے چٹنے بہہ نکلتے ہیں، وحوش، طیور، جن و انس دم بخود ہو جاتے ہیں اور خوف خدا کا سرمایہ رکھنے والے جب کلام الہی پڑھتے ہیں یا سنتے ہیں تو ان کے رونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ گنگستان ایمان میں بہار آجاتی ہے۔

پس ایسے لذیذ کلام کا انقطاع آپ پر گراں کیوں نہ گزرتا، اس پر مستزاد یہ کہ البولہب کی بیوی، آپ کی سگی چچی ام جمیل، جو آپ کی راہ میں کانٹے بچھایا کرتی تھی، بطور لعنہ کہنے لگی۔

یا محمد ما اری شیطانک الا قد متزکک۔

ترجمہ :- اے محمد میرے خیال میں تمہارے شیطان نے تمکو چھوڑ دیا ہے۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی عادت مبارکہ تھی کہ آپ اپنے بدخواہوں اور اہل اذیت و الوہ کو جواب نہ دیتے اور نہ انکے لئے بددعا فرماتے، مگر خود آپ کا رب کریم آپ کا دفاع فرماتا۔ یہاں بھی معاملہ ایسا ہی ہوا۔ اہل مکہ مدعی تھے کہ محمد گمان کے رب نے چھوڑ دیا اور آپ وہ ان سے ناراض ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے رسول سے کہے جانے والے دعوے کو خود اپنے اوپر لے لیا۔ اب اہل مکہ مدعی تھے اور اللہ تعالیٰ مدعا علیہ، قاعدہ ہے کہ مدعی اپنے دعوے پر گواہ پیش کرے۔ اگر مدعی گواہ پیش کرنے سے عاجز نہ آجائے تو مدعا علیہ پر قہم لازم ہے۔ ظاہر ہے کہ اہل مکہ اپنے دعویٰ پر گواہ پیش نہ کر سکتے تھے پس قاعدہ کے مطابق حق تعالیٰ نے قہم بیان فرمائی کہ "والضحیٰ واللیل اذا سبھی" یعنی اے اہل مکہ، میں ضحیٰ اور لیل کی تم کے ساتھ ارشاد فرماتا ہوں کہ تم اپنے دعویٰ میں قطعاً جھوٹے ہو۔

ضحیٰ اور لیل کی مختلف تفاسیر ہیں۔

یا تو صبح سے مراد دن اور لیل سے مراد رات ہے، اس قہم کو مضمون سے مناسبت

اس طرح ہوگی کہ اسے لوگو! جس طرح اللہ تعالیٰ نے زمانے کو دو حصوں میں منقسم فرمادیا ہے، دن، اور رات میں، تاکہ تم رات کی تاریکی دیکھ کر دن کے اجالے کی اہمیت جان جاؤ اور دن کا شور و شب سن کر رات کے سکون اور اطمینان کی قدر و غرض واضح ہو جائے۔ اسی طرح نزل وحی کے انقطاع سے نزل وحی کے زمانے کی عظمت کا حال معلوم ہو جائے گا۔ لہذا وحی کا نازل کرنا بھی حکمت اور اس کا منقطع کرنا بھی حکمت اہلیہ ہے۔ انقطاع وحی سے خدا کی ناراضگی پر استدلال درست نہیں۔

تفسیر کبیر میں ہے کہ صبحی سے مراد حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا چہرہ اقدس ہے اور لیل سے مراد آپ کی زلفِ عنبریں۔ امام رازی مزید فرماتے ہیں۔

ترجمہ :- ”والصباحی سے مراد آپ کا نور علم بھی ہو سکتا ہے جس سے آپ غیب کی باتیں پہنچاتے ہیں اور لیل سے مراد آپ کا عفو و کرم ہے جس سے آپ خطا کاروں کو معاف فرماتے ہیں۔“ (کبیر جز ۸ - ص ۴۲۰)

الحاصل، ان مضمون کے بعد فرمایا کہ آپ کے رب نے نہ تو آپ کو چھوڑا ہے نہ وہ آپ سے ناراض ہے، یہ سب کچھ اس کی حکمتوں کے پیشِ نظر ہے۔

روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ روزِ یہود آپ سے دریافت کرتے کہ ہمارے سوالوں کے جواب کیا ہوئے اور آپ روزِ ان سے آئندہ کا وعدہ فرماتے اس صورتِ حال سے مشرک اور منافق بہت خوش ہوئے اور سمجھنے لگے کہ اسلام کے دن پورے ہوئے، ایک دن وعدہ کے ساتھ آپ نے انشاء اللہ بھی فرمادیا تو سلسلہ وحی دوبارہ جاری ہو گیا، آپ نے یہود کے تمام سوالات وحی کی روشنی میں حل فرمادیئے۔ انقطاع وحی کے زمانے میں جبکہ مشرک و منافقین بغلیں بجا رہے تھے، امور نبوت اور وحی سے واقف اہل کتاب مشرک پر اسلام ہونے لگے۔ ان کا موقف یہ تھا کہ محمد اگر جھوٹے ہوتے اور یہ کلام ان کا من گھڑت ہوتا تو چالیس دن تک اپنے دشمنوں کی سخت ست باتیں کیوں سنتے از خود کوئی نہ کوئی جواب بنا کر پیش کر دیتے۔ مگر اس مدتِ دراز کے بعد جواب دینا اس امر کا واضح ثبوت ہے کہ آپ بغیر وحی کے کچھ ارشاد فرماتے ہی نہیں۔ اس واقعہ سے انشاء اللہ کی فضیلت و اہمیت بھی بتانا مقصود تھی، مسلمانوں کو چاہیے کہ وہ مستقبل کے عزام کے ساتھ لفظ انشاء اللہ ضرور کہا کریں تاکہ اس مبارک کلمہ کی برکتوں سے عزام میں کامیابی نصیب ہو۔

پھر فرمایا کہ آپ کا ماضی تو اچھا ہے مگر مستقبل کی ہر ساعت پر توجہ رہا ہے۔ آپ کی عزت اور آپ کے مناصب بڑھتے ہی جائیں گے۔  
چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ چڑھتے سورج کی طرح دعوت اسلام پھیلنے لگی اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی عزت و عظمت دریا ہوا ہو گئی۔  
امام رازی نے اس موقع پر تحریر فرمایا :-

كأمنه تعالى يقول له انك في الدنيا على خير لا نك تفعل فيها ما تريد ولكن الآخرة خير لك لا نأفعل فيها ما تريد۔

ترجمہ :- ”گویا اللہ تعالیٰ یوں ارشاد فرما رہا ہے کہ آپ دنیا میں بھی بھلائی پر ہیں کیونکہ یہاں وہی کرتے ہیں جو ہم چاہتے ہیں مگر آخرت میں زیادہ بھلائی پر ہیں کہ وہاں ہم وہ کریں گے جو آپ چاہیں گے۔“

آپ کے لئے آخرت اس لئے بھی بہتر ہے کہ وہاں آپ کو آپکی امت بحق ملے گی امت نبی کے لئے اولاد معنوی کی حیثیت رکھتی ہے اور ظاہر ہے کہ تمام اولاد سے بیک وقت ملاقات انتہائی مسرت کا باعث ہوگی۔

پھر آخرت کو آپ نے خرید لیا ہے۔ لہذا آخرت آپ کے لئے دنیا سے بہتر ہے۔ آخرت اس لئے بھی بہتر ہے کہ دنیا میں کفار آپ پر زبان طعن دراز کرتے ہیں۔ مگر آخرت میں سوائے تعریف کے کچھ نہ ہوگا۔ آپ کی امت تمام امتوں کی گواہ اور آپ تمام نبیوں کے گواہ کی حیثیت میں ہوں گے۔ خدا ہے کہ گواہ باعزت اور باوقار لوگ ہی ہوتے ہیں۔

خاص اشاعت ہونے کے وجہ سے اس شمارے میں  
تھوڑا سا ”مشرکیت“ شائع ہے۔ جس نے بے  
صغیر تمام اداروں اور مجتہدین سے معذرت خواہ  
ہو۔ (دہ)

# بعض خیرات امام الحجا مرتین کلمہ الہیہ شریف مولانا فضل حق خیر آبادی مدظلہ

اسیادہ رحمہ



وہ امام فلسفہ وہ بزرگ علم و سخن  
موت کی آنکھوں میں آنکھیں ٹوٹا کر مہتاب  
زندگی اس کی صرا پا سوز سادہ عشق و محبت  
دیو ستیاد اس سے زیادہ ہر اعلا مہتاب  
سامراجی طاقتوں کا توڑ کر زور جنوں  
اس سے بچھا یا نہیں مہکتی فلسفہ مہتاب  
کاپ آٹھا اس کے فتور سے نرنگی مہتاب  
وہ خلیفہ جنت شعلہ نور جوش آفتاب  
اس کا وہ فرزند فاضل اس کی پی یادگار  
ہند میں روشن کیا جس سنہ چست درخش فلک  
غائب خیر آباد ہے یہ پاپ حشر و عذاب  
حق پرست و فضل حق  
تھا کتاب و تحریر کہ کہان پہلا ورنہ

# شہید حریت مولانا مفتی عطاء احمد صاحب کوروی علیہ الرحمۃ



اللہ اللہ اس رہ حق کے مسافر کا چلن  
وہ نشانِ عظمتِ اسلام، بطلِ حسرتِ تیت  
آسمانِ اہلت کا درخشاں آفتاب  
جس کی درویشی پر دارا و سکندر ہوں شمار  
شیرِ دل ہے اک جزوتِ آزما، جنگِ آشنا  
موت کا رسیا، طلبِ گارِ شہادت، مردِ حق  
پابجولانِ جرمِ آزادی میں گھر کو چھوڑ گیا  
جس کے نعروں نے پریشان کر دیا صیاد کو  
جس نے بنیادیں بنا دیں نفسِ استعمار کی  
کعبہ اہلِ صفا و قبلا، اربابِ دین  
تا دمِ آخر عیاں ہے جس پر احمد کی رہی  
جس سے تاریخِ جہاد و حریت تازہ ہے  
نام جس کا زندہ ہے جس کا عمل پائندہ ہے

جہاد  
خلافت  
مسلم  
کے  
حفظ  
کی  
اد  
فضل  
کے  
کیا  
کرد  
نے

اسد نظامی نے رقم کیا )

# تحریک آزادی کے سنی مشائخ

جہاں سنی لوہاں صاحبان اور علماء و شعراء اہلسنت و جماعت فرنگی تسلط کے خلاف اپنی جدوجہد کر رہے تھے وہیں حضرات مشائخ کرام بھی بے خبر نہ تھے۔ بلکہ اپنے مسکن کو خیر باد کہہ کر میدان میں تشریف لے آئے۔ ان بے شمار شخصیتوں میں سے اختصار کے ساتھ چند مشائخ کا تذکرہ کیا جاتا ہے۔

حضرت خواجہ محراب شاہ صاحب قلندر گوالیار کی علیہ الرحمۃ

آپ خطرہ گوالیار کے مشہور بزرگ خواجہ محمد غوث صاحب گوالیاروی علیہ الرحمۃ کی اولاد امجاد میں سے تھے۔ جنگ آزادی کی تحریک شروع ہوئی تو حضرت مخدوم مولانا فضل حق خیر آبادی کے فتویٰ جہاد کے ایما پر آپ نے بھی گوالیار اور مصافحات کے علاقوں سے اپنے تمام مریدوں اور دوستوں کو جمع کر کے انگریزوں کے خلاف ایک محاذ قائم کیا۔ مجبوروں نے انگریزوں کو یہ خبر پہنچائی تو حیرت لاکھنے اپنی فوج لے کر گوالیار پر حملہ کر دیا جس میں آپ کے مرید و دوست شہید ہو گئے۔ اس واقعہ کو صاحب تاریخ گوالیار نے اس طرح نقل کیا ہے۔

حضرت

کے

دہلوی

تھان

اعترا

ستو

برا

پیش

دو

کی

کف

کر

برد

حظ

—

صا

ر

”جب گوالیار کے مشہور سجادہ نشین خواجہ محراب شاہ نے انگریزوں کے خلاف اپنی جدوجہد شروع کی تو مجنوں کی بھڑائی سے میجر جنرل لاک نے آپ کو اند آپ کے مرید دوستوں کو شہید کر دیا۔  
آپ اور آپ کے ساتھی و مرید تو شہید ہو گئے مگر شیخ آزادی بدستور فرزند رہی آزادی کے فریقت پر دانے چلتے رہے فرنگی جو رستم کرتے رہے۔ مگر تانہ آزادی رواں دواں رہا۔ آپ کی تاریخ شہادت ۱۱ محرم الحرام ۱۲۳۳ھ ہے آپ کو حضرت مخدوم شاہ محمد غوث صاحب کے پہلو میں سپرد خاک کر دیا گیا۔

### حضرت خواجہ قطب الدین صاحب دہلوی علیہ الرحمۃ

آپ سلسلہ سہالہ چشتیہ کے مشہور بزرگ حضرت خواجہ غلام الدین صاحب چشتی نظامی دہلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے خلف الرشید تھے جب برطانوی حکمرانوں نے برصغیر پاک و ہند پر اپنا تسلط جانے کی خاطر یہ وبال کھولے تو علماء و مشائخ اہلسنت و برطانوی حکمرانوں کی عیارانہ چالوں کو بھانپ گئے اور ان کے خلاف اپنی تحریک چلائی۔ ان مجاہدین میں سے حضرت مخدوم مذکور بھی شامل تھے چنانچہ آپ نے دہلی کی جامع مسجد میں حضرت مولانا فضل حق صاحب کے فتویٰ جہاد کی تائید و توثیق فرمائی اور آپ نے نہ صرف اہالیان دہلی کو بلکہ تمام برصغیر پاک و ہند کے مسلمانوں کو درمیت جہاد دی جن کا تذکرہ صاحب شارح دہلی نے کیا ہے۔  
”مولانا خواجہ فتح الدین صاحب دہلوی کے صاحبزادے خواجہ قطب الدین دہلوی نے مشہور عالم دین مولانا فضل حق خیر آبادی کے اس جہاد کے فتویٰ کی تائید کرتے ہوئے پورے ہندوستان کے مسلمانوں کو برطانوی حکمرانوں کے خلاف لڑنے پر آمادہ کرنے کی کوشش کی“۔

حضرت خواجہ صاحب جب تقریر کرنے کے بعد واپس اپنی درگاہ شریف میں تشریف لے گئے تو برطانوی حکمرانوں نے رات کی تاریکی میں آپ کو شہید کر دیا آپ کی تاریخ شہادت ۸ محرم الحرام ۱۲۳۳ھ ہے۔ آپ کی یہ رباعی بھی مشہور ہے۔

درباش از کرب و غم فرنگیان      وقت جہاد است ازین نماند شو  
ہر کلام میدان جہاد بگریز و      اور منافقوں داز و دور شو  
سلطان بہادر شاہ ظفر مرحوم بھی آپ کا مرید تھا۔



## حضرت خواجہ احمد سعید صاحب نقشبندی دہلوی علیہ الرحمۃ

آپ سلسلہ نقشبندیہ کے حضرت خواجہ شاہ غلام علی صاحب دہلوی علیہ الرحمۃ کے خلفائے سہ تھے۔ آپ علوم عقلیہ و نقلیہ میں مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی و شاہ مولانا فضل امام صاحب خیر آبادی و مفتی شرف الدین صاحب دہلوی کے تلامذہ میں سے تھے۔

جب تحریک آزادی کا سلسلہ شروع ہوا تو آپ نے بھی حتی الوسع جدوجہد کا اعتراف ایک برطانوی مخبر عبد اللطیف دہلوی یوں کرتا ہے۔

”جانشین شاہ غلام علی شاہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ مولانا پیر رشید شاہ احمد سعید ستودہ برگزیدہ، نخستین بعزم جہاد ایں مقصدان برخاست و علم جہاد و بروئے جامع برا فراشت و تلقین جہاد ہند و صدائے عام دار و شنیدن مردم ہمارو گرد آمدن ہماں پیش گاہ جامع مجمع ارادت مند ایں آمد پس اند ہماں انکڑے را مقام بودن ہماں شد از دوکانداران بیشترے را ہمت خورد و لوشی دادن اشیای آمدت شد“

برطانوی جاسوس و مخبر نے ”بعزم جہاد ایں مقصدان برخاست“ کا جو فقرہ استعمال کیا ہے۔ وہ نہ صرف محل نظر ہے بلکہ بے سرو پا بھی۔ کیونکہ جو شخصیت جہاد میں شامل ہو کر کفر کی یلغار کا مقابلہ کرنے میں خود کو شریک تصور کرے تو اس پر مقصدان جہاد کا فقرہ چبن کر نابید از حقائق ہے۔ مگر چونکہ عبد اللطیف، برطانوی مخبر تھا۔ اس نے برطانوی حاشیہ برداری کے زعم میں جو جی میں آیا سو وہ لکھنا چلا گیا۔ مگر اس کے باوجود بھی عبد اللطیف نے حضرت خواجہ صاحب کے متعلق تحریک آزادی میں حصہ لینے کا اعتراف کیا ہے جو بالکل صحیح ہے۔ ”آپ تحریک و تقریر میں بھی بدھونی اور قدرت رکھتے تھے علمی و فکری محاذ کے بھی آپ شہکار تھے۔“ بقول صاحب صدائق المحنفیہ کے آپ نے بے شمار کتابیں تصنیف فرمائیں۔ صاحب تصنیف و تالیف ہونے کے علاوہ آپ ادبی ذوق بھی رکھتے تھے چنانچہ آپ نے فرنگی تسلط کے خلاف جو کاوشیں فرمائیں ان کی مختصر سی جھلک ان شعروں میں بھی دیکھی جاسکتی ہے۔

دکستو مہربانو ہے وقت یہ جہاد کا  
لکال دواغوں کو تم کھٹکانہ رہے شاد کا  
یہ فرنگی بے دین ہیں دشمنان دین ہیں  
رہا ہے نہ فرق اب تو محمود دایا رکا

آپ نے سحر بوجھ لیتے ہوئے انگریزوں کے خلاف دھلی کے لوگوں میں ... حرارت آنکھوں میں  
پیدا کرنے کی ہر چند کوششیں کیں مگر جب آپ نے یہ دیکھا کہ قوم بے حس ہو چکی ہے لوگوں کی رگوں  
میں حیات کا خون بند ہو چکا ہے۔ تو پھر آپ دہلی سے ترک سکونت کر کے بیت اللہ شریف تشریف  
لے گئے۔ اور یہیں پر آپ کا وصال ہوا سالِ رحلت ۱۲۹۸ھ ہے۔

### جناب سید محمد قاسم شاہ صاحب دانا پوری علیہ الرحمۃ

مولانا جناب سید محمد قاسم شاہ صاحب علیہ الرحمۃ خطہ دانا پور کے مشہور شاعرِ اہلسنت  
کے خاندان میں سے تھے۔ آپ کے والد ماجد حضرت شاہ تراب الحق صاحب دانا پوری تھے پھر اور  
شاہ ظفر کو انگریزوں کے خلاف اپنی افواج و عوام کو مجتمع کرنے کی ہر چند تاکید کی اس جدوجہد  
میں آپ کے خلف الرشید بھی ساتھ تھے۔ آپ کی ولادت باسعادت ۱۲۸۵ھ میں ہوئی آپ  
نے تمام تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد سے حاصل کی۔ آپ فنِ شاعری میں حضرت مولانا غلام  
امام شہید علیہ الرحمۃ کے شاگرد رشید تھے۔

۱۲۹۱ھ میں جب مولانا شاہ احمد اللہ شاہ دلاور جنگ نواب زادہ چیتا پٹن خلیفہ  
میراب شاہ صاحب قلندر گوا لیاروی آگرہ میں آئے اور سید محمد قاسم شاہ صاحب دانا پوری سے  
ملاقات کی تو آپ نے انگریزوں کے خلاف عوام میں بغاوت کرنے کے منصوبے بنائے اور باقاعدہ  
عملی طور پر اپنی جدوجہد شروع کر دی۔

ان سطور سے معلوم ہوا کہ آپ نے برطانوی سامراج کے خلاف کسی قدر جدوجہد کی اور  
لوگوں میں شعور آوری پیدا کرنے کی کتنی سعی کی۔ مفتی انتظام اللہ شہابی نے لکھا ہے کہ:-  
”شاہ صاحب اپنے مریدوں کو تلہ میدان میں فوجی قواعد سکھاتے اور ارکانِ مجلس  
علماء میں بھی شرکت کرتے۔“

مفتی صاحب کے اعتراف کے بعد اب ایک اور حوالہ ملاحظہ فرمائیے:-

”سید محمد قاسم شاہ صاحب دانا پوری کو بھرم آزادی و خلاصی از ترنگیان کے  
چار سال کی مراد دی گئی اور جیل میں آپ کو کافی تکالیف پہنچائی گئیں رہائی کے بعد بھی آپ کی  
صحت بحال نہ ہو سکی۔“

آپ کا وصال شریف ۴۴ ماہ ذی القعدہ ۱۲۹۸ھ میں ہوا دانا پور کی ایک جامع  
مسجد میں آپ کو سپرد خاک کر دیا گیا۔

حضرت

تعلق رکھتے

کے پیشا

مرادند

سالار

نے اپنے

بار کلمے

اس کے

پر بے تح

تشریح

ہیں وہ

اور ہم

وقت

انگریز

عروج

پر ایک

اس کا

## حضرت بابانگاہی شاہ صاحب شہید چنیوٹی علیہ الرحمۃ

آپ جنگ گھیانہ کی مشہور تحصیل چنیوٹ کے باشندہ تھے۔ سادات خاندان سے تعلق رکھتے تھے اور سلسلہ پھر درویش سے منسلک تھے علاقہ جنگ و چنیوٹ میں آپ کے کئی شاگرد تھے۔ جب ۱۸۵۴ء کا در آیا تو آپ نے اپنے مرید نواب احمد خان کھل شہید مراد قتیانہ شہید و مراد احمد خان ملتان کو ساہیوال و جنگ و ملتان کے علاقے کا سپہ سالار منتخب کر دیا،

جب بارکھلے جنگ پر ۱۸۵۴ء کے آخر میں اپنی بھاری فوجی جمعیت لے کر آیا تو آپ نے اپنے مریدوں کو ان برطانوی فوجیوں سے جہاد کرنے کا حکم صادر فرمایا۔ مراد قتیانہ نے بارکھلے کو جہنم واصل کر دیا۔

جب بارکھلے نے جنگ پر حملہ کر کے جنگ کو فتح کرنا چاہا تو بابانگاہی شاہ اور اس کے مرید مراد قتیانہ، مراد احمد خان کھل و نواب احمد خان کھل نے ان برطانوی افواج پر بے تحاشہ حملہ کر کے برطانوی جرنیل بارکھلے کو قتل کر دیا اور برطانوی فوج پسپا ہو کر تتر بتر ہو گئی۔

پھر صاحب تاریخ جنگ ان الفاظ میں رقمطراز ہیں۔

بابانگاہی نے فوج دہشتہ سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ جو برطانوی فوجی بیچ کر نکل گئے ہیں وہ سیدھے دہلی پہنچ چکے ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ ہڈ سن دو بارہ کسی دستے کو بھیجے گا اور ہم پر حملہ کرے گا۔ لہذا ہمیں چاہیے کہ ہر وقت برطانوی افواج سے چوکنا رہیں کسی وقت بھی غافل نہ رہیں۔

حضرت بابانگاہی شاہ صاحب علیہ الرحمۃ کے اس وعظ سے مجاہدین میں از سر نو انگیزیوں کے خلاف خون آزادی حرکت کرنے لگا۔ جوش و خروش اور ولولہ انگیزی بام عروج پہ طلوع ہوئی۔

برکھلے کی ہلاکت

جب برکھلے ۱۸۵۴ء کو کوڑے شاہ سے دریائے راوی کے ساحل پر ایک گھنے دار درختوں کے چھنڈ میں داخل ہوا تو مجاہدین آزادی نے ان خادار درختوں میں اس کا محاصرہ کر کے یک نخت حملہ کر دیا۔ بقول صاحب تاریخ جنگ۔ (علمی)

”مجاہدین آزادی براخوج برکھلے حملہ کر دند و حملہ را در جہنم واصل کر دند حضرت

توحہ  
ملنے  
کروا  
راپہر  
شہر  
فیاء  
الح  
رہے  
میں  
میں  
آپ  
محمد  
قد  
خوا  
نہیں  
تاہ  
کے

بابا بنگاہی شاہ درمیدان آج شہادت نوشیدند ۱۷  
جب برکے اور اس کی فوج کا خاتمہ ہوا تو اسی میں حضرت بابا بنگاہی شاہ صاحب  
علیہ الرحمۃ نے بھی جام شہادت نوش فرمایا تاریخ شہادت ۲۳ ستمبر ۱۸۵۷ء ہے۔

### حضرت مخدوم حافظ جمال اللہ والدین ملتانی چشتی نظامی قدس سرہ العزیز

حضرت مخدوم قبلہ حافظ محمد جمال اللہ والدین چشتی نظامی رحمۃ اللہ علیہ حضرت مخدوم  
قبلہ خواجہ ابوالحسن خرقانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد امجد میں سے تھے۔ آپ اعوان  
قوم سے متعلق تھے۔ آپ کے جد امجد حضرت حافظ عبدالرشید صاحب علیہ الرحمۃ اعوان  
قاری۔ ضلع گجرات سے یہ مجدد شاہجہاں ملتان میں بہ عالم عنقوان، تشریف فرما ہوئے۔  
حضرت مخدوم حافظ صاحب کی ولادت باسعادت ۱۲۵۵ھ کو ملتان ہی میں ہوئی۔  
آپ نے علوم اور معارف و حفظ قرآن کریم اپنے والد ماجد حضرت قبلہ حافظ محمد یوسف  
علیہ الرحمۃ ہی سے حاصل فرمایا۔

### حضرت حافظ صاحب میدان جہاد میں

جب احمد شاہ ابدالی کی رحلت کے بعد شاہ زمان غزنی کے تحت پرستار ہوئے تو  
شاہ زمان کی نااہلی کی بنا پر رنجیت سنگھ نے اپنا لاکھ لشکر لے کر پنجاب کے شمالی و جنوبی  
علاقوں کو اپنے قبضہ میں لے لیا۔ ملتان کے گورنر نواب مظفر الدین شہید نے شاہ زمان سے  
سکھوں کے خلاف مدد طلب کی تو اس نے کوئی جواب نہ دیا جس سے نواب صاحب کو  
سخت مایوسی کا سامنا کرنا پڑا۔ بالآخر نواب نے ملتان کے قلع پر اپنا محصور سامان  
رسد جمع کیا اور سکھ شاہی کا مقابلہ کرنے پر تل گیا۔

نواب صاحب کے لشکر کے ساتھ حضرت قبلہ حافظ محمد جمال اللہ والدین ملتانی  
علیہ الرحمۃ اور آپ کے دو خلیفہ حضرت خواجہ محمد خدا بخش صاحب خیر پوری و حضرت  
خواجہ غلام حسن ملتان علیہم الرضوان بھی آپ کے دائیں اور بائیں شمشیریں سونت کر ملتان  
کے قلعہ کی نگرانی کر رہے تھے۔ بقول صاحب مناقب المحبوبین شریف :-

و کہ در آن وقت جنگ حافظ صاحب مرحوم در برج تلعہ ملتان تیر و کمان بدست خود  
گرفتہ تیر کا فرماں سے انداختند و در ہر برج کہ میدانہ حافظ صاحب موجود بودند : سئلہ  
حضرت قبلہ حافظ صاحب کی یہ کرامت تھی۔ جب بھی سکھ تلعہ کے کسی برج پر آتے

ب  
العرش  
وم  
نے  
ان  
ے  
ن  
ا  
ت  
ا  
و  
بی  
ن  
و  
ما  
ن  
تانی  
عقرب  
تان  
مخود  
لہ  
نتے

تو حضرت صاحب کو ہر راج میں موجود پاتے اور حملہ کرنے کی سکت نہ پا کر واپس مایوس لوٹ جاتے۔ صاحب گلزار جالہ حضرت عزام عبدالعزیز صاحب لکھتے ہیں۔  
 ۱۰۔ آں حضرات از شہامان ترین مردمان چنانکہ خواندہ شد شے بسوے خوں پس سبقت کرد از جوانان قوم مجائے کہ تیغ بدست گرفتہ بود و چوں سکھ کا فرملتان آمد محاصرہ کرد قلعہ راپس گفتہ شد آں حضرت راپیش اذان کہ عامرہ کودہ شود۔ شہر بہتر آں ست کہ ہجرت فرمائی شہر دیگر پس فرمود آواز جنگ بکفار عام است و اکنون جنگ مائیان فرض عین کرد پس فی الحال بیرون بنے رویم کہ برائے ما دو درجہ است۔ یکے از درجہ غزا دوم شہادت الخ..... لے  
 الفرض حضرت حافظ صاحب سکھ شاہی کے خلعت قلعہ کے اندر اور باہر ہر آواز ما ربے اور سکھوں کی پیغار کا مقابلہ بہت متن مستعدی کے ساتھ کرتے رہے۔ اسی دن گاہ میں میں آپ شدید زخمی بھی ہو گئے۔  
 پھر اسی کے بعد آپ صحت یاب نہ ہو سکے۔ آپ کی رحلت ۵ رجا دی الاول ۱۲۲۶ھ میں ہوئی۔

### حضرت خواجہ منشی غلام حسین صاحب شہید علیہ الرحمۃ

حضرت خواجہ منشی غلام حسن صاحب شہید علیہ الرحمۃ قوم بھٹی سے تعلق رکھتے تھے آپ کا خاندان کئی صدیوں سے ملتان میں آباد تھا۔ حضرت منشی صاحب حضرت قبلہ حافظ محمد جمال اللہ والدین ملتان علیہ الرحمۃ کے مرید و خلیفہ تھے۔ جب سکھوں نے ملتان کے قدیم قلعہ پر حملہ کیا تو آپ بھی اپنے مرشد گرامی قدر کے ہمراہ تھے۔ حضرت مخدوم منشی خواجہ غلام حسین شہید علیہ الرحمۃ علوم و فنون کے متبحر ہونے کے ساتھ ساتھ میدان نچر گاہ کے زبردست ماہرین میں سے تھے۔ گویا کہ میدان جہاد میں آپ کو تجربہ و مہارت تامہ حاصل تھی۔  
 ”جب انگریزوں نے قلعے پر حملہ کیا تو آپ مجاہدین آزادی کی سرپرستی کر رہے تھے۔ احمد خاں کھل شہید آپ کا مرید تھا۔ آپ کی تحریک پر احمد خاں کھل نے انگریزوں کے خلعت بھر لو حصہ لیا۔  
 پھر صاحب ملفوظات حسنیہ فارسی آپ کے متعلق رقمطراز ہیں۔

”حضرت خواجہ منشی غلام حسین — درمحرکہ جہاد بمقابلہ فرنگیان شہید شہداء  
خواب کے اندر قبیلہ حافظ محمد جمال اللہ والدین ملتان قدس سرہ نے اپنے ایک  
مرید کو یہ ارشاد فرمایا کہ جب میرا منشی غلام حسن ملتان کے قلعہ پر موجود رہے گا اس وقت  
یہ انگریز ملتان پر ہرگز قبضہ نہیں کر سکیں گے حضرت صاحب ملتان کے قلعے پر بہرہ دے لیے  
تھے اور اس وقت ملتان کے مشرق جانب برج یں تشریف فرما تھے کہ مغرب کی نماز کا وقت  
ہو گیا آپ نے مع ذرہ بکسر پیش نماز شروع کر دی۔ دشمن نے موقع غنیمت جانتے ہوئے  
آپ پر بندوق کی گولیوں سے بوجھاڑ کر دی اور عین نماز میں آپ نے جام شہادت نوش  
فرمایا۔

”حضرت حسن شہید بتدریکہ گار  
تاریخ وصل جہم و ہاتف جواب داد  
از منظر جمال الہی است آشکارا  
۱۲۶۵ھ

تاریخ شہادت ۲۹ راء و محرم الحرام تشریف ۱۲۶۵ھ۔ آپ کا مزار شریف بیرون خونی  
برج ملتان شریف موجود ہے۔

### حضرت مخدوم شاہ محمد صاحب

آپ کی ولادت با سعادت بدایوں کے قصبہ زمانیہ میں ہوئی آپ حضرت مخدوم  
شاہ احمد عرف اچھے میاں صاحب مارہروی قاضی علیہ الرحمۃ کے مرید و خلیفہ تھے۔  
بقول صاحب تاریخ محبوب الازکار کے۔

”آپ نے کمال تجرد اور آراستگی سے ادقات بسر کی آپ کا دست غیب  
محض توکل علی اللہ پر تھا۔“

جب برطانوی استعمار کا فوجی کمان باب شروع ہوا تو یہ مشکل علی اللہ تسبیح و مجاہد  
کے دور سے گزر کر میدان جہاد میں کود پڑا جیسا کہ صاحب تاریخ محبوب الابرار نے اعتراف  
کیا ہے۔

حضرت شاہ محمد صاحب بدایونی شہید اپنے حلقہ ارادت مندوں و مریدوں سمیت  
تین دستان سے آراستہ و پیراستہ ہو کر بے خوف و خطر کوہ پٹے لاڈلہ سنگ کے فوجی  
دستے پر آپ نے حملہ بول دیا جس میں کافی لوگ برطانوی فوج کے مارے گئے۔

حضرت صاحب مہم ساجھتوں کے انگریز ظالموں کے ہاتھوں جام شہادت نوش  
سہرا گئے۔

آپ کا تعلق حضرت مولانا شاہ احمد اللہ صاحب شہید مدرسی علیہ الرحمۃ سے تھا  
جن کی بخت نثار شہید آپ کی علمی و حربی صلاحیتوں کا بے حد قدر دان تھا۔  
آپ کی شہادت ۵ مارچ ۱۲۵۵ھ میں ہوئی۔

**حضرت مخدوم پیر حافظ احمد عمر بن صاحب روسیگھنڈ شہید**  
آپ حضرت مخدوم پیر حکیم حاجی ابی بخش صاحب بنوی روم کے خلف الرشید تھے آپ  
کا سلسلہ بیعت حضرت مخدوم شاہ محمد صاحب شہید علیہ الرحمۃ سے تھا آپ کی ولادت  
باسات ۱۲۱۱ھ میں ہوئی۔ آپ روسیگھنڈ سے شاہجہاں آباد میں سکونت پذیر  
ہو گئے۔ آپ غلام قادر خاں روہیلہ کے استاد تھے۔

آپ نے دارالعلوم کے تدریس میں تمام شہادت و شہنشاہی فرمائی۔  
تاریخ شہادت ۱۲۵۵ھ میں ۱۲ سالہ تاریخی مارچ غلامی خدا — آپ کا مزار مدینہ شہید  
آباد کے اندر مقبرہ ہے۔

### حضرت پیر شاہ بولن شاہ فارسی شہید علیہ الرحمۃ

آپ کا سلسلہ نسب کوئٹہ سے حضرت مخدوم پیر شاہ بولن شاہ کریم اللہ بن شاہ رحمت اللہ بن شہید جاسمی  
بولانی قادری مدظلہ سے ہے۔

آپ تھہرہ کی میں سکونت رکھتے تھے۔ جب حضرت مولانا فضل حق خیر آبادی میرا رحمۃ اللہ کی جامع مسجد  
میں فتویٰ جہاد دیا تو آپ نے اسی فتویٰ کی جہاد کی طرف توشیح و حمایت کی بلکہ عملی طور پر میدان جہاد میں حصہ لیا۔ نتیجہ آپ  
ایں موکر کے اندر شہید ہو گئے۔  
بقول صاحب تحفۃ الابرار کے۔

آپ کی جاسمی راد کیر کوئی لاکھ کی تھی چاندنی چوک میں آپ کی راسخ تھی  
۱۸۵۷ء کے فوج میں معرقتی ہائی راد شہلی میں آگئی تھی پھر آپ کو شہید کیا گیا۔  
آپ کی شہادت ۱۲۶۶ھ میں ہوئی۔ تاریخی مارچ یہ ہے۔ مارچ ۱۲۶۶ھ  
۱۲۶۶ھ

## حضرت خواجہ سید عبد بنی شاہ صاحب دلاوی لسانی شہید رحمۃ اللہ علیہ

آپ کی ولادت تحصیل شجاع آباد ضلع ملتان شریف میں ہوئی آپ نے موضع پیران غائب تحصیل ضلع ملتان شریف میں تشریف فرما کر درس و تدریس کا سلسلہ شروع کر دیا۔

جب دیوان موسس سراج انگریزوں کے ہاتھوں مارا گیا تو آپ نے اپنے احباب و تلامذہ کے ملتان کے تعلقہ کچاہن آزادی کی قیادت فرمائی اور انگریزوں کے خلاف جہاد کرنے کی غرض سے تشریف فرما ہوئے۔ آپ نے احباب و تلامذہ کے شہیدوں کے ساتھ محض اللہ کے بھروسے پر انگریزوں کے خلاف برسرِ پیکار رہے۔

مگر غداروں کی غارتگری نے آپ کو دور آپ کے احباب و تلامذہ کو ملتان کے تعلقہ پر شہید کر دیا۔ آپ نہ صرف عالم دین تھے بلکہ فزونی شاعری اور نظم گوئی کے تمام فنشہ و فرائض سے بھی بخوبی واقف تھے۔

آپ کا مزار شریف کھاد پیکری پیران شریف کی دیوار کے ساتھ متصل موجود ہے۔

تاریخ شہادت ۱۷۔ ماہ رجب ۱۲۶۷ھ

## حضرت خواجہ خدائش صاحب ہشتی نظامی رضی اللہ تعالیٰ عنہ

آپ کی ولادت باسعادت ۱۱۵۲ھ میں بمقام تلمبہ ضلع ملتان میں ہوئی آپ قریشی النسل اور حضرت مصعب بن عمیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد مجاہدین سے تھے۔

آپ کا خاندان سرزمینِ عرب محمد بن قاسم کے ساتھ ملتان میں یا تھا۔ مختلف ادوار میں وقتاً فوقتاً اسلامی عہد میں مختلف عہدوں پر فائز ہوتے رہے۔

ابن زنی تعلیم حضرت مولانا عبدالحکیم صاحب تاملی گروہی اختیار کیا ضلع جیم پور میں حاصل کی اور منتہی کتب علوم و معارف ملی شریفیں حضرت شاہ ولی اللہ صاحب مورت دہلوی علیہ الرحمۃ سے پڑھیں سکھائیں اور مرثیوں سے نجات حاصل کرنے کی غرض سے حضرت شاہ صاحب نے جو دروغ غنی احمد شاہ دہلوی کے ہاں بھیجا تھا۔ اس دفعہ کے مرثیہ حضرت خواجہ صاحب ہی تھے گو یا کہ احمد شاہ ابنی حضرت خواجہ صاحب کی رسالت ہی سے پائی پت کے میدان اور دیگر معرکوں میں کامیابی حاصل کر سکا۔

حضرت خواجہ صاحب دہلی شریف سے واپس تشریف لاکر تلمبہ ملتان شریف مملہ کلہا میں قیام فرما ہوئے اور ملتان شریف ہی میں آپ نے حضرت مخدوم خواجہ مافض محمد جمال اللہ والہ ہشتی نظامی لسانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دست پر بیعت کی اور تلامذہ خلافت حاصل فرمایا۔



## آپ کا جہاد میں حصہ

حب احمد شاہ اہلی کا انتقال ہو گیا تو شاہ زمان تخت نشین ہوا۔ یہ شخص نہایت ہی نااہل ثابت ہوا جس کی بنا پر سکھ بٹنا ہی پنجاب کے بیشتر حصوں پر قابض ہو گئی۔

ملتان کے نواب حضرت مظفر الدین شہید جو کہ احمد شاہ اہلی کی جانب سے ملتان میں گورنری کے عہدے پر فائز تھے ان کی افواج کیلئے محدود علاقے بالکل کم ہو کر رہ گئے تھے۔

سازشیکی سازشوں کی بنا پر رجحیت سکھ ملتان کے قلعے پر اپنا لاؤنگرے آیا اور باقاعدہ ملتان پر حملہ کر دیا۔ اسی نواب صاحب کے فوجی دستے میں حضرت خواجہ حافظ جال اللہ والہ الدین، حضرت خواجہ منشی غلام حسین شہید، حضرت مولانا خواجہ سراج الدین شہید، حضرت خواجہ بخش صاحب علیہ الرحمۃ بھی شریک جہاد تھے۔ جن کا تذکرہ صاحب احوال دہار نے بھی کیا ہے۔

”چوں شکر نگاہاں بر قلعہ ملتان بر سر نواب مظفر خاں حملہ کردند۔ حضرت خواجہ حافظ صاحب حضرت خواجہ بخش صاحب خیر لوی قدس سرہ اعزیز بہ ہمت شمشیر بے پام بدست خود گرفتہ بیارنگھاں راتہ تینادو جہنم داخل کردند۔“

رزنگاہ میں حضرت تہلہ حافظ صاحب و حضرت خواجہ صاحب بھی زخمی ہو گئے نتیجہ سکھ ناکام ہو کر واپس لاہور کی جانب لوٹ گئے۔ حضرت تہلہ حافظ صاحب کا وصال ہو گیا۔

حضرت خواجہ صاحب ملتان سے خیر لوی شریف میں نواب بہاول خان مرحوم کے اہلار پر تشریف لے گئے۔ سکھوں نے دوبارہ حملہ کر کے نواب صاحب کو شہید کر دیا اور ملتان پر قابض ہو گئے۔

آپ کا وصال ۳۰ محرم الحرام ۱۲۱۵ھ میں ہوا۔ آپ کی نصایف میں توحید، توفیق، توفیق، ذوق، حبیبی، ام اور بلند پایہ کتابیں زیر ملاحظہ موجود ہیں۔

## حضرت خواجہ غلام فرید صاحب چشتی نظامی علیہ الرحمۃ

آپ کی ولادت باسعادت چاچاواں شریف ضلع رحیم یار خاں میں ہوئی۔ آپ نے تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد حضرت خواجہ بخش صاحب کو طے شن سے حاصل کی۔ آپ اپنے برادر محترم حضرت خواجہ محمد کے مرید و خلیفہ تھے۔ آپ عربی، فارسی، سرائیکی، منہجی زبان کے زبردست شاعر تھے۔ آپ نے سرائیکی زبان میں اکثر و بیشتر اپنا اظہار مدعا کیا۔

اس وقت بھٹائی تسلط پوری طرح برصغیر پاک و ہند کو پیٹ چکا تھا۔ مسلمان حکمرانوں کی بساط

بالکل اللہ کی ہی علم و حکمت کے مطابق لکھا گیا ہے کہ جو قوم مدد دہنیانہ پرست ہے  
حضرت خواجہ صاحب نے جب یہ دیکھا کہ انگریزوں نے ہمارے ملک کی عزت و اقتدار کو سنا کر پوری طرف سے  
دام صیاد میں مبتلا کر رکھا ہے تو اپنے پہلی قوم کو ایک پیغام حیات دربارہ انگریز لوگوں کے جہز خون میں تیرات  
اور دھولہ انگریزی بیلن چٹائی چٹائی پڑا دیا۔

اپنی جگہ آپ دس تون ہٹ انگریزی تاساں  
یعنی اسے میری قوم تعجب و غفلت سے بیدار ہو کر غلامی کی زنجیروں کو اپنی قوت سے توڑ کر ایسی مرشد  
ہے بالکل آزاد ہوا اور یہی غلامی کی زنجیروں کو توڑ کر سندھ سے پار پھینک دے کیونکہ یہ برطانوی  
حکمران غاصب ہیں جو غاصب ہو۔ اسے ہلکے ہلکے قبضہ کر کے جڑی کر کے لاکھوں حصہ نہیں۔ ایک  
اور تمام پر آپ نے یہ رابعی ہٹا دیا۔

بہار آئی کہ میری قوم سے حکم خفاں دیوے میرے ہاتھوں میں اب ہر طرف میری عزت و  
لنگو نہ تار و پیریاں نہ قسریں پاتا ہوں میں مگر خدمت مجھے اک اور طرف نشان دیوے  
آپ کا وصال شریف صریحاً ۱۳۱۳ھ میں ہوا۔ آپ کا مزار شریف کوہ پٹن منٹ ڈیرہ غازی  
خان پنجاب میں ہے۔

باقی صفحہ ۳۳ پر



جنگ آزادی کے چند بزرگ سرکردہ مجاہدین علیہ السلام کا تذکرہ مختصراً درج ذیل ہے  
ان کے بارے میں تفصیلی حقائق آزاد کشمیر نمبر حصہ دوم میں شائع کیا جائیگا۔

- |  |             |
|--|-------------|
| ۱۔ حضرت مولانا سید عبدالغنی شاہ صاحب قادری لٹانی | متوفی ۱۲۵۴ھ |
| ۲۔ حضرت مولانا سلطان محمود صاحب شہید انصاری      | ۱۲۵۹ھ       |
| ۳۔ نور مصطفیٰ صاحب شہید ملتان                    | ۱۲۷۵ھ       |
| ۴۔ غلام محمد صاحب انصاری شہید ملتان              | ۱۲۷۵ھ       |
| ۵۔ قاضی محمد ملتان قادری شہید                    | ۱۲۷۷ھ       |
| ۶۔ سید عبدالغفور شاہ صاحب قادری ملتان            | ۱۲۷۸ھ       |
| ۷۔ محمد شریف صاحب ملتان                          | ۱۲۷۸ھ       |

۵۱۲۸۵	"	نور الدین صاحب ملتانی شہید	"	۸
۵۱۲۵۸	"	فضل حسین صاحب بدایونی شہید	"	۹
۵۱۲۷۷	"	پیر علی صاحب تھوری شہید	"	۱۰
۵۱۲۸۱	"	محمد عبد صاحب شہید	"	۱۱
-	"	قاسم جندوڑا صاحب شہید	"	۱۲
۵۱۸۷۷	"	عبدالحق صاحب کابوری شہید	"	۱۳
۵۱۲۷۲	"	سید نواز علی صاحب پانی پتی شہید	"	۱۴
۵۱۲۷۷	"	ملا محمد ابراہیم صاحب غازی شہید	"	۱۵
۵۱۲۹۵	"	انور محمد عبدالغفور صاحب سوات	"	۱۶
۵۱۸۷۷	"	کمال الدین صاحب نقشبندی کوہاٹ	"	۱۷
۵۱۳۲۲	"	محمد اسد ایمل صاحب شہید مروتی	"	۱۸
۵۱۲۷۷	"	قاسم محمد علی صاحب چشتی نکائی ملتانی شہید	"	۱۹
۵۱۲۵۵	"	شاہ مونس محمد صاحب بدایونی شہید	"	۲۰
۵۱۲۹۷	"	انور محمد عبدالعزیز صاحب شاہ جہاں آبادی	"	۲۱
-	"	فضل احمد عرف برین شاہ شہید	"	۲۲
۵۱۲۹۳	"	غلام امام شہید	"	۲۳
۵۱۲۷۲	"	فیض احمد عثمانی بدایونی	"	۲۴

### مستقل خریداروں کے لئے

"جنگ آزادی نہیں، نہ ۱۹۴۷ء کے لئے خریداروں نے ہماری اپیل پر رجسٹری خرچ روانہ کیا تھا۔ چنانچہ شماره ہذا پر خریدار کی خدمت میں بذریعہ رجسٹری روانہ کیا گیا ہے۔ تاہم بعض خریداروں کے ٹکٹ نہ آنے کی صورت میں ان کا پرچہ دفتر میں محفوظ ہے۔ وہ جب چاہیں ساتھ پیسے کے ڈاک ٹکٹ بھیج کر اپنا شماره حاصل کر سکتے ہیں۔ ٹکٹ کے ساتھ نام اور خریداری نہیں ضرور بختر سرفرومایں۔ (دارا)

## جنگ کے بعد مسلمانوں کی حالت زار

(ایم نواب نفیس)

۱۸۵۷ء کے وہ جنگ جسے اہل ہندوستان جنگ آزادی اور انگریز "خدر" کے نام سے یاد کرتے ہیں ہندوستانوں کے نزدیک یہ جنگ اپنے حقوق کی بحالی کے لئے تھی۔ اپنی بقا و سلامتی کی نظر تھی اور اپنی اس آزادی کی جدوجہد کے لئے تھی جو انگریزوں نے ان سے چھین لی تھی۔ یہاں یہ مرکز غلط ہے کہ نہ صرف آزادی ہی چھین لی تھی بلکہ ہندوستانوں کو سیاسی معاشی، تعلیمی اور اقتصادی اعتبار سے مغلوب کر کے رکھ دیا تھا۔ چنانچہ یہی وہ عوامل تھے جن کی بحالی و تحفظ کی خاطر اہل ہندوستان انگریزوں کے خلاف کمر بستہ ہوئے۔ اس پر مجھ ایک شعر یاد آتا ہے

بہر کار کہ ہمت بستہ گردد اگر خار بود گلستہ گردد

۱۸۵۷ء  
آنا جنگ کچھ اس طرح ہوا کہ تاریخ ۲۳ جنوری چھاؤنی رانی گج میں آگ لگی یہ آگ کیا تھی گویا بھڑکتے ہوئے وہ جذبات، وہ ارمان تھے، وہ حسرتیں تھیں جن کی تکمیل شاید اب کوئی نہیں روک سکتا تھا یہ آگ وہ نہیں جسے پانی بجھا سکے

چنانچہ اس کے بعد دوسرا جٹ بھو صاحب کلہی حال ہوا تمام ٹھکانہ جل کر خاکستر ہو گیا۔ اور اس طرح ۲۵ جنوری کو برقی مار کا دفتر واقع باکپور میں زبردست آگ بھڑکی اور دیکھتے ہی دیکھتے اس کو بھی کام تمام ہو گیا۔ ان حقائق کے پیش نظر بادشاہ نازی نے اپنے غیض و غضب کا ہم لیتے ہوئے مکمل تقشیر کا حکم صادر کر دیا۔ لیکن شاید وہ اس بات سے غافل تھے کہ یہ وہ لوگ ہیں جو اس

موزے سے تھے اگر جنگ میں اڑ جاتے تھے یا ڈل شیروں کے بھی میدان سے اٹھ جاتے تھے لیکن دل سے نصیب ان کو کس صفت صحرائی درندوں نے مسلمانوں کو اپنے ظلم و ستم کا نشانہ بنایا۔ ان کے اتحاد کو منتشر کر دیا، ستم ہائے ستم ان کو کار اور بے رحم عدالت میں مسلمان مفتوح اور ظالم فاتح کی حیثیت سے اگھڑے ہوئے۔ اس پر مسلمانوں سے نہ رہا تو وہ فوراً ایک حقیقی کے دربار میں پیکار اٹھے۔ رحمتیں ہیں تیری اغیار کے کاشانوں پر برقی گرتی ہے تو بے چارے مسلمانوں پر اس جنگ میں ہند پاک کے جن علاقوں نے بڑھ چڑھ کر حصہ لیا اس کا بالفعیل حال میں بیان کرنے سے قاصر ہوں کیونکہ علاقے بے شمار ہیں۔ اس جنگ کے باعث درج ذیل میں صرف نام۔۔۔ رقم کر رہا ہوں۔

روہنگہ، گلگت، انبالہ، کھنڈ، شملہ، روڑکی، گجرات، برہام پور، کوہ منصور، مادھوپور، کوہ مینٹی  
 تال، متن، فیروز پور، روڑکی، حصار، فوگنوں، ڈلیا، پشاور، زین پور، کوہ مری، امرت سر،  
 راولپنڈی، پونا، شکار پور، جلیگوری، مراد آباد، لاہور، سہارن پور، فتح گڑھ، آگرہ، جہلم، نصیر آباد، کراچی  
 مہدی پور، سیالکوٹ، جوہی پور، جالسی، شاہ جہان پور، سدورہ، فتح اودھ، بریلی، شریف آباد، ہیر پور، ساگر  
 جالندھر، بند شہر، سرسا، گولی، فتح، اندون، اعظم گڑھ، ٹیکس، جید آباد، (دکن) ناگ پور، جیلپور،  
 فیض آباد، اوریا، کوہ آلو، سلطان پور، اودھ، اورنگ آباد، مدراس، حیدر آباد، سندھ، وغیرہ وغیرہ  
 ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے بعد مسلمانوں میں ایک عجیب سی بدول پھیل گئی۔ وہ عمل سے بے گانہ  
 ہو کر بے پروہ و مددگار بن گئے۔ ان کے دلوں میں ایک ناپوسی سی گھر گئی تھی کیونکہ وہ جانتے تھے کہ ہم ایک  
 شکست خوردہ قوم ہیں، انگریز فاتح ہیں اور ہر فاتح قوم کی زبان بھی حکمت کرتی ہے۔  
 ادھر انگریزوں نے مسلمانوں کو اپنے ظلم و بربریت کا نشانہ بنا کر شروع کر دیا۔ ان کی سیاسی و معاشی  
 تعلیمی، اقتصادی حالت ختم کر کے رکھ دی۔ اس کا مختصر حال کچھ اس طرح کا ہے۔

## سیاسی حالت

انگریزوں نے جنگ آزادی کے بعد اپنے اقتدار کو بہت ہی مضبوطی سے جمایا  
 اور مسلمانوں کو سخت تاج سے محروم کر دیا۔ چنانچہ اس طرح مسلمان ہندوستان  
 سیاسی اعتبار سے بالکل ختم ہو کر رہ گئے۔

## معاشی حالت

جنگ آزادی کے بعد جب اس بحال ہوا تو اقتدار تو چین ہی چکا تھا۔ لیکن  
 جب حالات کا اور جائزہ لیا گیا تو سنانو کو پتہ چلے کہ ہم اور بھی کئی شعبوں میں پیچھے  
 رہ گئے ہیں اور ہمارے ہم وطن یعنی ہندو ترقی کی شاہراہوں پر گامزن ہو چکے ہیں۔ انگریزوں  
 نے انہیں عزت، شہرت کے منصب پر فائز کر دیا ہے۔ اس کے برعکس ہم مکمل طور پر تباہ ہو چکے ہیں ہمارے  
 لئے آئندہ بھی ترقی کے دروازے بند ہو گئے ہیں۔ قومسلمانوں کے دلوں میں۔ انگریزوں کے لئے  
 نفستری آگ بھڑک اٹھی۔ چنانچہ مسلمانوں کی حالت زار بیان کرتے ہوئے سروریم ہنٹر

نے اپنی کتاب "بین مسلمانز"  
 میں کچھ اس طرح بیان کیا ہے "۱۸۵۲ء سے ۱۸۵۷ء تک جن ہندوستانیوں کو کالت کے لائنس دیئے  
 گئے ان میں ۲۳۹ ہندو تھے اور صرف ایک مسلمان"

اس انکشاف سے آپ کو اپنے آباد اجداد کی ذہنی حالت کا اندازہ ہو گیا ہو گا۔  
 جنگ آزادی کے بعد مسلمان تعلیمی اعتبار سے بہت ہی مغلوب ہو کر رہ  
 گئے تھے۔ وہ مسلمان جو اپنے دور اقتدار میں علم و فضل میں سب افضل

## تعلیمی حالت زار

سمجھے جاتے تھے ہندوؤں کے مقابلہ میں ان کا تناسب بہت کم ہو گیا تھا۔ اس کا اندازہ آپ اس حقیقت سے لگا سکتے ہیں کہ ۱۸۵۰ء میں بمبئی، مدراس، ورنکلتہ پرنسپلٹوں میں ۱۵ لاکھ بھٹیوں میں صرف ۱۰۰ مسلمان تھے۔ اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ تعلیمی اداروں میں مسلمانوں کی تعداد نہ ہونے کے برابر تھی اس کے علاوہ مسلمان بعض دوسری وجوہات کی بنا پر بھی انگریزی اسکولوں اور یونیورسٹیوں میں داخلہ لینے سے گریز کرتے تھے وہ مندرجہ ذیل ہیں۔

- (۱) درسگاہوں میں عربی اور فارسی کی تعلیم بالکل ختم ہو کر رہ گئی تھی۔
- (۲) مسلمان اساتذہ کی تعداد بہت قلیل تھی اور غیر مسلموں کی بہت زیادہ اس وجہ سے مسلمان اپنے بچوں کو غیر مسلم اساتذہ سے تعلیم دلانا معیوب سمجھتے تھے۔
- (۳) مسلمان طلبہ کو جموں کی نازاں کرنے کی اجازت بالکل نہیں تھی۔
- غیر مسلم درسگاہیں دن بدن قائم ہو رہی تھیں اسی وجہ سے مسلمانوں کی تعلیمی زبوں حالی کا جرم حکومت برطانیہ پر عائد ہوتا ہے۔

**اقتصادی حالت** جنگ کے بعد مسلمان اقتصادی طور پر بالکل تباہ ہو چکے تھے وہ بڑی معیشت اور پریشانی میں اپنی زندگی بسر کر رہے تھے ان کی تمام جائدادیں چھین لی گئی تھیں سرکاری محکموں میں انہیں ملازمت... نہیں ملتی تھی اور بے حیائی اس قدر غالب تھی کہ حکومت کی جانب سے یہ اعلان تھا کہ مسلمان ملازمتوں کے لئے درخواست دینے کے اہل نہیں۔

سر ولیم ہنٹر نے لکھتے ہیں کہ ایک اخبار کی شہادت کہ اس طرح نقل کی ہے۔ تمام ملازمتیں اعلیٰ بڑی یا ادنیٰ مسلمانوں سے چھینی جا رہی ہیں اور دوسری قومیں بالخصوص ہندوؤں کو بخشی جا رہی ہیں۔

غرض ہر میدان میں مسلمان زبوں حالی کے دور و دوسے سے گزر رہے تھے۔ مسلمان اساتذہ نکال دیئے گئے مفکرین کا کہنا تھا کہ مسلمان بچے چیخڑوں میں نظر آتے تھے۔ یہی وہ حال دیکھنا تھا جس کے فائدے کے لئے ہمارا شاعر سپاہی بکر بھٹائی کی کوشش کرتا ہے۔

دیکھو خونخوار دزدوں کے وہ غول  
میرے محبوب وطن کو یہ لنگیں دیں گے  
ان سے حکمرانے بھی دے  
جنگ آزادی میں کام آئے بھی دے





جناب میاں محمد شفیع مرحوم سابق ڈپٹی کمشنر لاہور نے ۱۹۵۶ء میں ایک کتاب "۱۸۵۷ء  
لکھی تھی۔ جو اب نایاب ہے۔ ذیل کا مضمون اسی کتاب سے نمونہ کے نسخہ کے ساتھ  
نذر قاریوں سے ہے۔

میں عرض کے بندے، ملک کے بری مذہب کے دشمن تین طرح کے تھے۔ ایک تو وہ جو انگریز کی  
فوج میں بھی تہی ہو کر آزادی خواہوں کو تباہ کرتے تھے یا اپنی فوجوں سے ان کی مدد کی جیسے ریاست ہائے  
جنید و نابھہ اور سب سے زیادہ پٹیا لڑا ان کے ساتھ راجپوتانے کی چند ریاستیں۔  
دوسرے انگریزوں کے جاہل غریب شاگرد پیشہ جیسے برہمن، خاندانی، سقے، دھوبی، نانائی، فیملیوں  
وغیرہ جنہوں نے جنیتمکت ادا کر کے ہیں ان سے رفاقت کی۔۔۔۔۔ جان بھی بچائی اور رسد بھی بچائی۔ ان  
کا کچھ اتنا لگہ نہیں۔ وہ کدہ نازاں ملک کی آزادی دہیود کو کیا سمجھ سکتے تھے۔ شکایت تو دالیب ان  
ریاست سے زیادہ ہے۔  
تیسرے بختیہروں کے زیادہ تر ہندو اور کٹر دہے کا مسلمان جو رسد رسانی میں مدد کرتے تھے۔ حالانکہ

واقعات ، انقلابوں کی نقل و حرکت اور پروگرام اندرونی اور بیرونی تجاویز کی اطلاعیں دیتے رہے۔ بعض نے روزنامے بھی لکھے اور دم دم کی خبریں بھی پہنچائیں۔

ایسے لوگ ہر جگہ، ہر خط میں موجود تھے۔ کہیں کہیں زیادہ، سرکاری بھی کرتے تھے اور عوام کے رے آقاؤں کا پریشانی بھی کرتے تھے۔ ان سب میں سے چند اہم لوگوں کے حالات درج ہیں۔

پرشاہی خاندان کا جوڑھا بھووار آدمی بادشاہ کا رشتے میں چچا اور سمدھی تھا۔ بہادر شاہ اس سے تمام معاملات میں مشورہ لیا کرتا تھا۔ اس

### مرزا الہی بخش

خاک کو ملک و مذہب سے تو کیا ہمدردی ہوتی، خاندان کی بہتری سے بھی بے بہرہ نہ نکلا۔ انگریزوں کا ٹھوہین کر ٹھٹھا دیا بھی بھجوا دیا۔ ذرا ذرا سی خبریں پہنچائیں۔ زمینیت محل کو سبز باغ دکھا کر ہم رائے کر لیا۔ حکیم احسن اللہ خاں پر بھی ڈوٹے ڈالے اور انقلابیوں کو بدنام کرتا رہا۔ ہر معاملے میں انہیں غلط راہ پر ڈالنے کی کوشش کی تاکہ اس کا انجام نرارا جائے۔

سب سے بڑا کام جو اس نے کیا وہ یہ تھا کہ بادشاہ کو تخت خاں کے ساتھ جانے سے روکا۔ پھر اپنی موجودگی میں بادشاہ کو بکروا دیا اور شہزادوں کی گرفتاریوں کے وقت بھی پہنچ کر ان کو تسلیاں دین اور ذبح کرادیا۔ چالاک انسان تھا کہ سب پرشے کے گئے اور گرفتیں ہوئیں اور شور مچے لیکن یہ ہر طرح محفوظ رہا نہایت چرب زبان اور سلجھا ہوا تھا۔ ایک اور فلم اس نے یہ کیا تھا کہ خفیہ طور پر جٹا کا باغ تڑوا دیا۔ جس کی وجہ سے انقلابیوں کی شہرئی و سرکاری بند ہو گئی۔

انگریز نے بھی پیشہ ہر کے انعام دیے۔ دربار میں پہلی کسی مقرر ہوئی۔ ۲۲۸۳ روپے سالانہ پنشن دی جو سٹورس و سٹل تھی۔ بیوی کی الگ، لڑکیوں اور لڑکوں کی الگ۔ عزیزوں کی ان کے علاوہ۔ بعد میں مختلف تقریبوں پر اضافے ہوتے رہے۔ یہ تنگ خلق مع اپنے خاندان کے درگاہ حضرت سلطان جی میں رہا۔ ۱۸۷۸ء میں مرزا اس قوم فروش کو ستھ اور سائرس نے یوں چاچا ہے۔

”فاسخوں کی ادنیٰ غشی کے لئے اگر ضرورت ہو تو وہ اپنے باپ کو بکروا دے۔“

ایسے نابکاروں کی سوانح عمری کیا۔ جب زندگی ہی سراسر لنت ہے۔

یہ مولوی یا منشی، انگریز کا اور سلو جاہ، جسے علم اسلو کی ہوا بھی نہ گئی تھی، بگاڑوں ملنے لکھنے کا رہنے والا تھا۔ دہلی

### مولوی سید رجب علی

کا بڑا کو ذہین طالب علم، ملک و ملت کے دروسے بالکل بے گناہ تھا۔ حالات یوں ہیں کہ کا بڑے سے نٹ کر ان کے فوٹیکل ایجنٹ کے یہاں کسی اچھی آسامی پر لگ گیا۔ پھر وڈی مل گئی اور وہاں سے انیس صاحب کے ماتحت ۱۸۳۹ء میں لکھنؤ پہنچا۔ بعد میں لارنس صاحب کے ساتھ لاہور آیا۔ چلتا ہوا صاحب تلم انسان تھا



خوب دسوخ پایا۔ ہر برٹ ایڈورڈ نے اس کے بارے میں رائے لکھی کہ رازداری میں یشخص بہت قابل اعتبار ہے۔  
 لاہور کے کاؤکشی کے بلوے ۶۱۸۴۶ میں بہادری اور تدبیر کے بہت ثبوت دیئے ہیں۔

انفانتان کی جنگ میں پنجاب سے گزرنے کے لئے مولوی نے سکھوں سے اجازت دلوائی۔ غدر میں دفتر  
 کو رٹ ماسٹر جنرل دہلی کا انچارج ہوا۔ اور محکمہ خفیہ میں بہترین خدمات انجام دیں جو ہڈن کے ماتحت تھا۔ ان  
 خدمات کے صلے میں انگریزوں نے اسے خوب نوازا۔ اور دو ہزار چھ سو چھیانوے روپے سالانہ کی جاگیر کے ساتھ ساتھ  
 خان بہادر اور اسٹو جاہ کا خطاب دیا۔

والسٹر نے کامرمنشی بھی رہا۔ بڑا کام کیا کہ دہلی کے بڑے قوم فروش الہی بخش وغیرہ کو اپنے ساتھ ملا لیا۔  
 اور ایسے کام کرائے کہ دہلی دنیا تک دونوں کی پیشانی پر کلنگ کا ٹیکہ ثبت رہے گا۔ عہدے، پٹیل، خطاب  
 عزمیں، بلندیاں حاصل کرنے کے لئے ملک و ملت کا باغ اجاڑ گئے۔ ان سمجھ دار اور پڑھے لکھے تجربہ کاروں  
 نے سارا زور اس بات پر لگایا کہ کسی طرح ملک ایک اجنبی قوم کے ہاتھ غلام بن جائے۔ ساری لیاقت اور عقل  
 اسی بات پر صرف کر دی۔

بہت سمجھ دار، تعلیم یافتہ اور معاملات میں بصیرت رکھنے  
**حکیم احسن اللہ خان**  
 والا آدمی تھا۔ لیکن جس پر رجب علی اور الہی بخش کا جادو  
 چلے، وہ غدری نہ کرنے یہ کیونکر ہو سکتا تھا؟ افسوس تو یہ ہے کہ جس پر بادشاہ اور عوام کو پورا اعتماد ہوا  
 عزت سے وقت گزار رہا ہو، ہر طرح کی دل جوئی بھی ہوتی ہو۔ وہ ملک و قوم اور اپنے ولی نعمت سے  
 بے وفائی پر تے۔

حکیم کا دامن صاف نہ تھا۔ ہنری گریٹ بڈ اپنے ایک مراسلے میں لکھتا ہے۔  
 ”مولوی رجب علی نے حکیم احسن اللہ خان کو جو مراسلہ بھیجا تھا، وہ باغیوں کے ہاتھ پڑ گیا اور حکیم کو سخت  
 نقصان پہنچا۔ گھر بھی جلا دیا گیا اور جان بھی بے حد مشکل ہوئی۔“  
 اس سے آلودگی ظاہر ہو جاتی ہے۔ گو یہ بے چارہ بہت کھینچا۔۔۔ لیکن انگریزوں نے بھی داؤد دی۔  
 بادشاہ کے خلاف گواہی دی۔ اس سے زیادہ اور کیا کرتا۔

منڈل خاندان کا نواب جس کی خدمات تعریف لارڈ لیکنگ ہائوس نے کہیں سنا  
**نواب احمد علی خان**  
 پانچ سو روپے لگان کے ادا کرتا تھا۔ وہ ہمیشہ کے لئے معاف کر دیا گیا  
 اس لئے کہ اس نے غدر میں انگریز کی ایسی غصا زمد کی کہ ملک و کشور یہ کابینا بھی نہ کرتا۔

مگدیتہ ضلع بجنور کا رہنے والا اور انگریز کا مخبر اور خیر خواہ تھا۔ جب شہر کو فوجوں  
**مولوی محمد علی**  
 نے لوٹا تو اس کو کیپ میں بلا کر معفو کر لیا گیا۔ اور گھر کی بھی حفاظت ہوئی۔

ساتھ لگنے کی جنگ میں باغیوں نے یقیناً کاسٹلنگ کو ٹھکانے لگا دیا جو بہاوری کے بہت دعوے کرتا تھا۔

یہ خبر تعلیم یافتہ روزنامہ کہنے والا اورنگ زیب کے ذریعہ رگھوناتھ کی اولاد سے

## جیون لال

تھا۔ ڈاکٹر لوئی اور سنگھ کا دہلی رہا۔ پھر شاہی پیشوں کا محاسب ہوا جس کی وجہ سے دربارہ خاندان اور سزا کے حالات اور انقلابیوں کی کوششوں کا سراغ لگاتا رہا۔ خود بھی دو ہندو چھوڑ گئے تھے جو اسے سارے دن بھر کچرا سے خبریں ہم پہنچاتے تھے،

اس پر کئی مرتبہ شہ ہوا اور باغی قتل کرنے کے لئے پکے۔ لیکن قتل کے تعلقات نے ہر مرتبہ جان بچائی۔ اس کی خبریں انگریزی کیپ میں باقاعدہ پہنچتی تھیں۔ غدر کے بعد آزادی جیٹ اور نیوسپل کشن بنا دیا گیا۔ او جب مراد اپنے اخلاق کی وجہ سے سب کو غمے گیا۔ . . . . لیکن ملک دو وطن اور دین و قوم سے غداری کا داغ ساتھ لے گیا۔

لکھنؤ میں جب انگریز ریڈیو کی دیواروں سے سارا رہنے والے تو ان کو کسی طرح کی تحفہ اور دھنہ ہوئی۔ اس لئے کہ ان کے شاگرد پیش ہر جیس نہ ہیا کرتے تھے۔ اور خبریں بھی پہنچاتے تھے۔ جب انقلابیوں نے اس کی نقل و حرکت کی سخت نگرانی کر دی اور وہ خود باہر نہ نکل سکے تو ابتر ایک ہندو نے جس کا ذکر خام سے یہ آچکا ہے جاسوسی کا بڑی کامیابی سے فریضہ ادا کیا۔ یہ ہولاک وغیرہ کی آمد کے خبریں ہم پہنچائیں اور خود کی کے ساتھ نہ آیا۔

جب شہر پر انگریزوں کا قبضہ ہو گیا تو دربار سجا گیا اور جنہوں نے خدمات انجام دی تھیں، ان کو انعام و اکرام دیئے۔ ان انعام پانے والوں میں زیادہ تر وہ تھے جو عیسر جانب دار تھے یا تھوڑی بہت خدمات بھی کی تھیں۔ جیسے مہاراجہ بال کرشن، شرت الدولہ، غلام رضا، منصف الدولہ اسید باقر وغیرہ اور وہ کچھ تہذیبی لے کار گزار یوں کی داستانیں تھیں۔

ملتان کے مخدوم دمر شد شاہ محمود نے بھی ملک و ملت سے آٹھ پھر کر انگریز کی رضہ جوائی شاہ محمود کو خد کی خوشنودی سمجھ کر غزنی بھی کی۔ آدمی اگھوڑے اور سپاہی دیئے اور کرن ہلٹن کے ساتھ باغیوں سے لڑنے گیا۔ جب باغیوں نے دیکھ کر روحانی پیشوا مقابلے پر سے توجہ پھوڑ دیئے۔

اس کی غیر خواہی مخدوم پرک پٹن سے زیادہ غلغلہ مٹھی۔ اس لئے کہ ادھر کے ہرڑ ملے میں انگریزوں کے دوش بدوش رہا۔ فوجوں سے ہتھیار کھوائے گئے۔ تب معدوم یوں کے موجود۔ بل کی حفاظت میں فوج بھیجی گئی تب موجود۔ پاک پٹن کے مخدوم خود شریک بناوت نہ تھے لیکن ان کے مدد کو گرا (منٹگری) کی بغاوت میں سب سے پیش پیش تھے۔

اس کو تین ہزار روپے انعام تھا اور تیس ہزار تین سو کے قریب جاگری مالیت عنایت ہوئی۔

سفر سے سنا فوج کی

کو تو کو ملا

با

لا

اس کھل نہیں نے انگریزوں پر بری طرح جان چھڑکی۔ پنجاب میں قدم رکھتے ہی ان پر قربان ہو گیا۔ ۱۸۳۱ء میں لیفٹنٹ برنس کو لاہور کے

## سرفراز خاں کھل

سفر میں غلوس سے امداد دی۔ سکھوں کی دوسری لڑائی میں، جو ۱۸۴۸ء میں ہوئی، انگریزوں کی طرف سے لڑا۔ اور رینڈیلٹ کے اشارے پر سکھوں سے قلعہ جبین لیا۔ جب قلعہ میں کھل باغی ہو کر احمد خاں کے ساتھ ہو گئے تو وہ پھر بھی انگریز کی چاہ سینے میں لئے رہا اور بخیر کر دی کہ فساد ہونے والا ہے۔ جس پر لاہور سے فوج بلوائی گئی۔ ان خدمات کے صلے میں اسے خان بہادر کا خطاب پانسلر ریشیلے کی خدمت اور پانسو پیپیں کی جاگیر دی۔ ان تمام عماروں کے حالات کو سائے پنجاب سے لکھنے جا رہے ہیں۔

یہ پٹا در کا بٹھان نکلن کی سرپرستی میں پروان چڑھا اور جب نکلن فوجیں لے کر دہلی کی طرف چلا تو ایڈمی کانگ بنایا۔ اس نے لفظیوں کو تباہ کرنے میں نہایت جاں فشانی سے خدمات انجام دیں۔ نتیجے کے بعد نکلن زخم سے جاں بردہ ہو کر مر گیا تو جیات خاں پشاور آ گیا۔ اور تھانے دار مقرر ہوا۔ پھر تفصیل دار بنا کر جہلم بھیج دیا گیا۔ جتوں کی بناوت کو اسی نے فرو کیا اور اسٹیکسٹر بنا دیا گیا۔ سبائیس آئی کا خطاب ملا۔ ۱۸۹۰ء میں نواب کا خطاب ملا۔ ۱۹۰۱ء میں مر گیا۔

## محمد جیات خاں

یہ ملک صاحب خاں کا بھائی ۱۸۴۸ء میں ایڈورڈ کی فوجوں میں ملتان اور جینوٹ کی لڑائیوں میں شرکت کرتا رہا۔ لیکن دہلی پہنچ کر باغیوں کی تباہی میں بہت ہی سرتور کو شمش کی۔ انعام میں ۱۵۰ ایکڑ زمین ملی۔ ۱۸۹۴ء میں مرا پیلے دہلی میں دسٹے بھرتی کر کے بپجے گئے۔ خود بھی لڑا اور لارڈ کیننگ کی ہمتی میں اودھ کے معرکوں میں بہادری دکھائی۔ انعام میں خاں بہادر کا خطاب، چھ ہزار روپے کی جاگیر علی الدولہ اور تیس سو چالیس کی پنشن تاحین حیات پائی۔ اس کی ایک لاکھ تیرہ ہزار ایکڑ زمین تھل اور خوشاب میں تھی اور جہلم میں چند رہ سو ایکڑ ٹھیکے پر بھی لے لی۔ یہ دنیا طلب ۱۸۹۰ء میں مرا۔

## ملک فتح خاں

یہ ملک صاحب خاں کا بھائی ۱۸۴۸ء میں ایڈورڈ کی فوجوں میں ملتان اور جینوٹ کی لڑائیوں میں شرکت کرتا رہا۔ لیکن دہلی پہنچ کر باغیوں کی تباہی میں بہت ہی سرتور کو شمش کی۔ انعام میں ۱۵۰ ایکڑ زمین ملی۔ ۱۸۹۴ء میں مرا پیلے دہلی میں دسٹے بھرتی کر کے بپجے گئے۔ خود بھی لڑا اور لارڈ کیننگ کی ہمتی میں اودھ کے معرکوں میں بہادری دکھائی۔ انعام میں خاں بہادر کا خطاب، چھ ہزار روپے کی جاگیر علی الدولہ اور تیس سو چالیس کی پنشن تاحین حیات پائی۔ اس کی ایک لاکھ تیرہ ہزار ایکڑ زمین تھل اور خوشاب میں تھی اور جہلم میں چند رہ سو ایکڑ ٹھیکے پر بھی لے لی۔ یہ دنیا طلب ۱۸۹۰ء میں مرا۔

## ملک شیر محمد خاں

یہ ملک صاحب خاں کا بھائی ۱۸۴۸ء میں ایڈورڈ کی فوجوں میں ملتان اور جینوٹ کی لڑائیوں میں شرکت کرتا رہا۔ لیکن دہلی پہنچ کر باغیوں کی تباہی میں بہت ہی سرتور کو شمش کی۔ انعام میں ۱۵۰ ایکڑ زمین ملی۔ ۱۸۹۴ء میں مرا پیلے دہلی میں دسٹے بھرتی کر کے بپجے گئے۔ خود بھی لڑا اور لارڈ کیننگ کی ہمتی میں اودھ کے معرکوں میں بہادری دکھائی۔ انعام میں خاں بہادر کا خطاب، چھ ہزار روپے کی جاگیر علی الدولہ اور تیس سو چالیس کی پنشن تاحین حیات پائی۔ اس کی ایک لاکھ تیرہ ہزار ایکڑ زمین تھل اور خوشاب میں تھی اور جہلم میں چند رہ سو ایکڑ ٹھیکے پر بھی لے لی۔ یہ دنیا طلب ۱۸۹۰ء میں مرا۔

مئی ۱۸۵۷ء میں تین سو سواروں کا ایک دستہ بھرتی کر کے جہلم میں پلیٹن نمبر ۳۴ کے باغیوں سے لڑا۔ پھر ظالم کو پر کے ساتھ دلی

## ملک صاحب خاں ٹوانہ

کر نمبر ۳۴ کے باغیوں سے چال بازی کی اور ان کو گرفتار کر لیا۔ اور اجائے کا کنواں آزادی خواہوں کی سرد لاشوں سے پائے میں اس کا ہاتھ تھا۔ اس کے بعد مختلف علاقوں میں بہت کاد گزاریاں کیں۔ تانیتا کے مقابلے میں کاپی کا میدان انقلابیوں کے خون سے رنگین کیا اور وہاں سے جزیلی نیپئر کے ساتھ وسطی ہند کے جھگڑے نمٹائے۔

فایا ابو  
مردود

سقیفہ  
گیا اور  
رکھے

اور  
رحمہ  
احیاء

ماہنامہ

21  
22

三

—

لایا اور تنہی ہی سے خدمت انجام دی۔ دوسرا بھائی مسٹر کلاکس کے ساتھ جوتن گیا اور رینڈروولت کی مہم میں مدد دی۔

**شیر خاں**  
 دی میں جب دیسی بلٹن بگڑی تو اس کے تباہ کرنے میں اس نے بڑی ہی جانفشانی دکھائی۔ لیکن غیور باغیوں نے آتشی دلیوری سے مقابلہ کیا کہ شیر خاں اور اس کے سفید دم آقاؤں کو پتہ چل گیا کہ آزادی کے متوالے کیوں کر لڑا کرتے ہیں۔ یہی سرگرم رشتہ باغیوں کو کہہ کر ملنا گیا۔ "دو ترم خدمات کے بدلے سات سو پچاس روپے کی معافی حاصل کی اور پانسو روپے کا خلعت پایا۔ چھپا رکھنے کو بھی اجازت مل گئی۔

ملک جہان خان  
نہدر میں اس بہادر نے پہلے تو نہادوب خان کے ساتھ مل کر جنگ اور  
اجنبائے کے آزادی جو ایوں کوتاہ کیا، پھر کاشمی میں مانتیا کے مقابل میں  
ایمیں خودت کہیں۔ رانا داسے کی لڑائی میں، جو وسط ہند میں ہوئی۔ پانچ سو انقلابیوں پر کھلا جڑا۔ لیکن  
رہی ہو کر مغلوب ہو گیا۔ بعد ازاں اٹھارویں جنگی دے سالے کا رستہ سوار اور لڑائی پر کا ایدی کو گم ہوا اور اپنی بہادری  
اور جنگی قابلیت پر سردار بہادر کا خطاب پڑا۔

ان تمام نوادر و تحفوں کے حالات "تذکرہ روسائے پنجاب جلد اول دوم" میں ملتے ہیں۔ اس سے زیادہ اور کیا سچائی پیش کی جائے

ناپور کی بغاوت بڑی داناں سے تھہیا و چھین کر فرو کئی۔ اس کا کاروباری میں تفضل حسین خان کو بڑا حصہ تھا۔ اس لئے اسے رسالہ ارمی اور سردار مہار کا خطاب ملا۔ ۱۸۶۷ء میں کپتان کے ساتھ فرخ نگر، دیوانی اور کوٹہ نواح میں ساتھ ہزار کی جاگیر ملی۔

**فتح خاں** یہ سردار گجرات کی لڑائیوں میں بھی انگریزوں کا وٹ اور دارا تھا۔ اور چھ سو روپے سالانہ کی پنشن اور ہزار روپے کا خلعت پایا۔ غدر کی خدمت میں محضریٹ اور فوج دہلی کی فوجیوں کے اختیارات سے اور کلاپٹا پہاڑوں میں تیرہ ہزار ایکڑ زمین کھوڑوں کی چراگاہ کے لئے مل گیا۔ ۱۸۸۹ء میں خان بہادری کا بھی خطاب دیا۔

علی رضا خاں قزلباش اس نے تھرمین و جلی کے قریب ایک رسالہ لکھ کر کیا اور جاہلداد بیچ کر قریب ہزار اس میں اس کے ۔۔۔ بھتیجے عبداللہ خان، محمد حسن خان، محمد زام خان، غلام حسین خان اور شیر محمد خان بھی تھے۔ اس قریب کے ٹکس کی نمایاں خدمات انجام دیں اور بہت شجاعت دکھائی۔ محمد رضا خان اس کا بھائی بہت دیر تھا۔ مالوے اور شمس آباد میں دوسرے زخمی ہوا اور دو گھوڑے اسے سخت معرکوں میں بے غلبہ لکھ گیا تھا۔ اس نے اور آفات میں شہر حاصل کیا۔

سرور بہادری کا خطاب اور دوسروں پر نیشن علی الدولہ ملی۔ علی رضا خان کو بھڑاچے اور اودھو میں نسلہ اڑا  
ملی۔ خان بہادری کا خطاب پایا اور تمام بھائیوں کو خان بہادری کے خطاب ملے۔ ۲۱۸۹۴ میں علی رضا خان  
کو نواب کی عزت ملی۔ اس کے بڑے بیٹے نواز علی خان کو مختلف اعزاز بخشے گئے اور باقی کے بعد نواب کا خطاب  
ملا۔ دوسرے بیٹے نام علی خان کو بعد میں اسٹیک کٹر بنا دیا گیا۔

نواز علی خان نے خدمتِ خلق سے بڑی عزت پائی اور لاہور کا سب سے بڑا آدمی ہوا بلکہ پنجاب کے  
چوٹی کے رئیسوں میں شمار ہونے لگا۔ سی۔ آئی۔ اے کا خطاب بھی پایا۔ بعد میں چھوٹا بھائی ناصر علی خان نواب  
ہوا۔ اور عزت سے کارگزار بن دکھا کر ۱۸۹۶ میں مرزا۔ فتح علی خان نے اس کی جگہ لی۔ جو بھیجتا تھا۔ یہ نواب بھی  
اطاعت و فرمان برداری سے انگریزوں کے نزدیک سر بلند و با وقار رہا۔

انگریزوں پر جو مصائب کا بل کی پہلی جنگ میں گوسے تھے۔ ان میں علی رضا خان نے ایسی ہی زندگی و  
غور واری دکھائی تھی کہ لندن تک کے انگریز شکر گزار ہوئے۔ یہ سب کچھ تھا۔ انسانیت دہمزدی اور خدمت  
خلق کا جذبہ رکھتے تھے۔ لیکن اس وقت تو ملک کی آزادی کا ذکر ہے۔ اگر وہ ہندوستانی ہو سکتے تھے، تو  
ہندوستان کو اجنبی طاقت کے ہاتھ بیچنے کے بجائے خود مختاری کی راہ پر ڈالنے میں جان نثاری کرتے۔ پھر یہ  
کیا، سارا جہاں ان کی تصدیق و تائید کرتا۔ جیسے مولوی احمد اللہ شاہ شہید۔ بخت خان اور خان بہادر خاں کو  
دیگر رہنماؤں کی ہمدردی ہے۔

**دہلی اسٹیک** کھل تو مہ نے اپنے سرور احمد خاں کے ماتحت بغاوت کی تو رہا لڑا اسٹیک نے اس  
دشمن سے بدلہ لینے کے لئے ہجر مار سٹون سے جا ملا اور سی کی رہایت سے کراچی  
اس کی گولی سے مارا گیا۔ سے تین سو روپے سالانہ منصب ملا۔ گاش کوڑی اور دان ہر گھ کے بھڑوں جاگیر  
میں عطا ہوئے۔

پنجاب پر انگریزوں کا تسلط ہوا۔ یہاں سے فوجیں بھی بھرتی ہونے لگیں تو دیو شیکھ کو لڑی  
**دیو اسٹیک** پڑھیں کا افسر منتخب کیا گیا۔ فدر میں ام شکر کی اہم بغاوت میں جب ہندوستان پر قبضہ  
نے ہتھیار چھین گئے تو ان پٹنوں کی اس نے نگرانی بھی کی اور اپنی جہت سے حکومت کے تمام و انتظام میں بھی جان  
ڈالی۔ دہلی کے لئے بھی فوج بھرتی کی۔ اپنا لے کے کنوئیں کو آزادی خواہوں کی لاش سے پائے کا کھجور سی کے  
ہاتھوں ہوا۔ پھر کیوں کر سی۔ این۔ آئی اور سردار بہادر بننا۔ بارہ سو روپے سالانہ کا وظیفہ سن۔ بر  
مزید تھا۔

یہ دستہ فوج کے ساتھ ڈنیشن پر این کی ماتحتی میں دہلی گیا اور ایسی جان۔ بی اور شاہی  
**لشکر** دکھائی کہ افسر کے نزدیک بے مثل شجاع قرار پایا۔ خون اس کے پاس نہ تھ۔ در خطرے

ملفوظ  
اخلاص  
خطاب

کے  
نواب  
بکھی

ری و  
درخت  
تور  
پھر  
عالی

اس  
راجہ  
ساجد

مڑی  
جیٹ  
بی جان  
ی کے  
پر

نشاہی  
اور جانی  
خلف

میں گھر کو خوش ہوتا تھا۔ اور اسے آرڈر آف میٹ ملا۔ رسالہ راجہ ہوا۔ چار ہزار آٹھ سو روپے ساؤت تھوہ  
تھی۔ اس کے علاوہ مبلغ ہجرت میں ایک سو پچیس کی مدد بھی ملی۔

یہ قدر کی اٹھارہ بیٹیوں میں ستریک ہو۔ لکھنؤ، بیٹھور، کانپور اور کالی کی بیٹیوں  
جو اہر سنگھ میں ایسی جڑتیں دکھائیں کہ انگریزوں کو مان گیا اور میدان ہی میں آرڈر آف میٹ  
انڈیا کا تقرر حاصل کیا۔ ۶۱۸۶۲ میں گوجرانولہ کے آئری میجر میٹ ہوا۔ اور ۱۸۷۰ میں مگر اس عہدے  
کو آٹھ دن کے واسطے کر گیا۔ پھر یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ ایسی بہادر باد سکھوں نے صرف انگریز کی طاقت اور  
ہڑ کے ماتحت دکھائیں۔

اس نے قدر میں صلاح مشورے اور کارگزاری سے انگریز کی بڑی خدمت  
راجہ صاحب دیال کی۔ ایک ہزار کا خلعت اور ۶۱۸۶۰ میں دو ہزار کی جاگیر علی الدائم  
حاصل کی۔ مجلس دفع آئین و قوانین کا ممبر بنا جو ایک قابل رشک عہدہ تھا۔ اور کلکتے کے اجلاس میں شرکت  
کر کے سی ایس آئی کے خطاب سے سربلند ہوا۔ اور بمقام امیر ۶۱۸۸۰ میں مر گیا۔ ساری قابلیت مگر کے  
غلام بنانے میں صرف کر دی اور دنیا کے لئے دھرم کو تیاگ دیا۔

جب گوجرانولہ کے قابل بگڑے تو بہ سربلند انگریزوں سے مل کر نہایت خلوص کے  
نہال سنگھ ساتھ ان کے خلاف لڑا۔ غزوہ میں جڑیں بھی دیں۔ فوج میں بھی رہی۔ اور  
ان پر اتنے سکھ سپاہیوں کو بھی کھینچ لایا جنہوں نے پنجاب کی جنگوں میں انگریزوں سے لڑ کر دہشت جاعت دی تھی۔  
اس سلسلے میں اسے دس ہزار روپے نقد اور چھ ہزار کی جاگیر عطا ہوئی۔

غدر ہونے ہی یہ دونوں بھائی انگریزوں کی خدمت کے لئے بے چین  
نندھ سنگھ، مکھن سنگھ ہو کر چکے۔ مری کی بغاوت میں جان لڑ دی۔ نندھ سنگھ نے  
جزی کا کام بھی بڑی لیاقت سے کیا۔ راولپنڈی سے لے کر پھلوآن تک چھ دینیوں میں جاسوسی اتنی امتیاز سے  
کی کہ ایک حرف بھی غلط نہ نکلا۔ بدلے میں موضوع لبر لوٹ، موضوع کٹاریاں، ۳۰ روپے کی منشن سے  
سرفراز ہوا۔ بھائی کو بھی ۲۰ روپے کی منشن نصیب ہوئی۔ انہوں نے مقامی حکام کو ہر طرح کی صحیح خبریں  
بھی بہم پہنچائیں اور فوجی بھرتی سے بھی مدد کی۔

کابل والا شاہ شجاع جلد حیدر نے میں نظر بند اور گورنمنٹ سے پیش کیا  
شہزادہ نادر خاں تھا۔ پھر وہ پیش اس کے بیٹے شاہ پور کو ملی۔ اڑتالیس ہزار روپے  
سالانہ اس کے بعد یہ شہزادہ نادر خاں وارث ہوا۔ اور انگریزوں نے عزتیں بخشیں۔ کمیٹی کا پریزیڈنٹ اور  
آئری میجر میٹ اور خاص درباری تھا۔

نہر میں اس نے انگریزوں کے لیے محدود کر کے حق نمک ادا کیا۔ شاہ پور میں ۴ ہزار ایکڑ زمین سی۔ اور ۱۸۸۸ء میں سی۔ آئی۔ ای کا خطاب بھی پایا۔ بہر صورت ان لوگوں کو ہندوستان سے کیا ہمدردی تھی کہ ان کا کی قدر کر کے انہیں حکومت سے نفرت کرتے۔

اس سکھ نے ملک سے منہ پھیر کر سادہ لیاقت و شجاعت انگریزوں کے حوالے کر دی۔ آخر میں سوار پولیس کی چوتھی رجنٹ کا میدان بنایا گیا۔ آرڈر آف میرٹ اور آرڈر آف برٹش انڈیا کی عزت لی۔ بھڑاچ میں ۶۶ گاؤں کی جاگیر ملی۔ جنرل جان وائٹمن اس کے بانی مین لکھتا ہے۔

وہ سب قابل اور عمدہ ترین افسروں میں ہے۔ مجھے ایسے آدمی سے ملنے کا اتفاق نہیں ہوا جو اس سے زیادہ دیانت دار اور کھرا ہو۔ قدر کی تمام لڑائیوں میں دہلی سے لکھنؤ تک میرا دست راست رہا ہے۔ ہوپ گرانٹ اور سر کوئن نے بھی اس کو سراہا ہے۔ ۱۸۶۷ء میں مار۔

دہلی کے محاصرے میں رہا۔ بلند شہر علی گڑھ کی لڑائیوں میں تھا۔ آگرنے کا پور کے معرکوں میں داؤ شجاعت دی۔ لکھنؤ میں کارنامے کئے۔ اس کو بھی آرڈر آف میرٹ اور آرڈر آف برٹش انڈیا کے اعزاز ملے۔ اودھ کے ضلع کھیری میں چار ہزار روپے سارن کی پہچان میں رکھ سو کر چک، ترنارن، ضلع ام ترن میں سات سو ایکڑ اجارہ اور بے اجارہ اراضیات عنایت ہوئیں۔ ہوپ گرانٹ لکھتا ہے۔ "وہ بہادر و دانا و عزم سپاہی ہر معاوضے کا مستحق ہے۔"

اس نے پہلے سرکشی اور بغاوت کی تھی۔ اور ضلع وطن کر کے بنارس بھیج دیا گیا تھا۔ لیکن غرض شروع ہوتے ہی انگریزوں کی غلامی کا بیڑا گلے میں ڈال لیا جب راجپوتوں نے بنارس پر حملہ کیا تو صورت سکھ ہی سے ان سے اُبھا۔ اور ان پر زخم کھا کر نکلنا ہو گیا۔ انگریزوں نے ضلع میں اڑتالیس سو کی پیشین اور ڈھری ضلع گورکھ پور میں بڑی جاگیر عطا فرمائی۔ پھر پنجاب آئے کی بھی اجازت دے دی۔

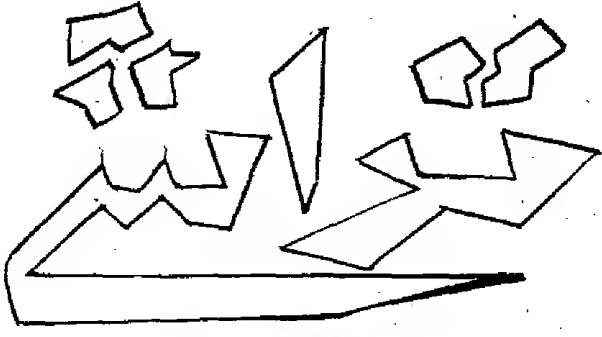
ایک حصہ رسالے کا جو اس نے خود بھرتی کی۔ اور باقی اور دوستوں کو لے کر ہنس کی مدد کے لئے دہلی گیا۔ دہلی میں اس نے ہنس کو بادشاہ اور شہزادوں کی گرفتاری میں مدد دی اور تین میں شریک رہا۔ پھانسیا بھی دیں۔ پھر لکھنؤ اور دوسرے علاقوں میں بھی لڑا رہا۔ جب اس نے سرنگرن کو رنے میں سے نکالا تو دوزخ میں بھی کھائے اور گھوڑا زخموں سے چور ہو گیا۔ اودھ کی لڑائیوں میں شریک رہا۔ نند گنج میں قزاقین چھتیں۔ انعام میں آرڈر آف میرٹ اودھ کی چھ سو



کئی اور پنجاب میں چار سو روپے سالانہ کی جاگیر ملی۔  
 مدوہ ازبک اور بھی بہت سے ہزاروں لوگ ایسے تھے۔ یسٹری پرشاد کہینہ معمولی سا نوکر ڈیوٹی کھڑا  
 بنا۔ غرضی نے ہزاروں مسلمانوں کو بھانسی پر لٹھ باندھا۔ جتنی مال نے مغزی سے بہت سے فائدے اٹھائے  
 معین الدین حسن خاں نے روزنامہ بھی لکھا اور خبریں بھی پہنچائیں۔ سبچانی سوداگروں میں سے کامی خان  
 بدعاش نے کتنے گھڑ تیار کرائے اور دو ٹھیکے نہ کیا۔

بقیہ حوالہ جات  
سنی مشائخ

- [illegible]



## محمد صادق قصوری

جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں مجاہدین کی ناکامی کے بعد انگریزوں نے مسلمانوں پر جو خوفناک مظالم توڑے اس کے قصور سے ہم روز نئے کھڑے ہو جاتے ہیں ذیل میں تراشے کے عنوان سے ان بھیانک اور انسانیت سوز مظالم کی چند جھلکیاں بشکریہ "اعلم" کراچی "جنگ آزادی نمبر" و "شہر تاریخی واقعات" مطبوعہ لاہور پیش کی جا رہی ہیں جن سے فرنگی سامراج کی بربریت کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔

و شریف صورت اور اچلے پوش ہونا غضب تھا "ابن ہمہ بچے شراست کہہ کرا سے دار پر کھنچو ادیا جاتا تھا۔ مٹکان کو قوال کے باہر کوسی بچائے بیٹھا رہتا تھا اور ڈھنڈوا ڈھنڈوا کر ایسے مسلمانوں کو موت کے گھاٹ اتار دیتا تھا۔ روزانہ سلیم شاہی جوتیوں کے انبار لگ جاتے تھے (ملاولہدی دہلوی)

اور تیسرے کے ڈپٹی کمشنر کو پرنس نے باغیوں کو گرفتار کرایا۔ انہیں  
تھانے میں لے جایا گیا۔ اور ایک کمرے میں ٹھونس دیا گیا۔ پورے داروں  
میں کئی مسلمان بھی شامل تھے۔ کوپر کو خیال گزرا کہ شاید وہ ہم مذہب ہونے  
کے باعث قیدیوں سے رعایت برتنیں اس لئے انہیں عید الاضحیٰ منانے اور تیسرے  
بھیج دیا۔ تھانے کے قریب ایک اندھا کنواں تھا۔ دہلی دہلی قیدیوں کو بلانے  
کریا ہر لایا جاتا اور بارگاہ باری جاتی اور لاشوں کو کنوئیں میں پھینک  
دیا جاتا۔ اس طرح ۲۳۷ باغی سپاہیوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا گیا۔ اتنے  
میں معلوم ہوا کہ باقی قیدی کمرے سے باہر نہیں نکلتے۔ جب دروازہ کھول  
کر دیکھا گیا تو ۴۵ افراد خون۔ حبس اور گھٹن کے وجہ سے تڑپ تڑپ کر  
مر چکے تھے۔ ان کی لاشیں بھی کنوئیں میں پھینک دی گئیں اور اوپر سے مٹی  
ڈال دی گئی۔ پنجاب کے گورنر لارنس نے کوپر کے اس سفاک اور بربریت کی بڑی  
توصیف و ستائش کی (رایڈ ورڈ ٹامس۔ انقلاب ۱۸۵۷ء کا دوسرا رخ) ۷

لوگوں کو عبرت ناک سبق دینے کے لئے نجیب آباد میں انہیں مظالم کا  
اعادہ کیا گیا جو بقیہ ہندوستان پر توڑے جا رہے تھے۔ ۱۹ اپریل  
۱۸۵۷ء کو روضا امرا ملک جنرل) محمود خان کے چھوٹے بھائی جلال الدین  
خان اور سعد اللہ خان کو نور پور میں پھانسی دی گئی اور ان کا دیوان خانہ  
بارود سے اڑا دیا گیا۔ ننگینہ کے باغوں میں چھپے ہوئے لوگوں کو انگریزوں  
فوج نے قتل کیا۔ قاضی محلہ کے سب آدمی مارے گئے۔ دھام پور کی سڑک  
پر جس قدر لوگ ہاتھیوں پر سوار ملے سب کو قتل کیا گیا۔ خاص باغی دیہات  
بناد پٹے گئے تھے کہ وہ بالکل غارت کر دیئے جائیں اور ان میں تمام باغیوں کے  
سر لٹکائے جائیں۔ ۷ (حالات سرکشی بجنور از سرسید)

جنرل نکلسن نے ایک خط میں لکھا: ہمیں ایسا قانون بنانا چاہیے جس کے  
ذریعے ہم . . . چھڑکا دھڑکیں اور زندہ جلا سکیں۔ محض پھانسی دینے  
سے ہمارا جذبہ انتقام سرد نہیں ہو سکتا ۷

ت  
ہی  
کے  
تھے  
ہوئی

جانن کی رائے تھی کہ موت کی سزا طرح طرح کی تکلیفیں دے کر دی جائے۔ مثلاً مجرم کی کھال اتار دی جائے۔ زندہ جلایا جائے۔ بھانسی آسان موت ہے۔ جو مسلمان تندرست اور وجیبہ تھے۔ انہیں پکڑ کر کوٹوالی پہنچایا گیا۔ بہت کم ایسے مسلمان تھے جو سپاہیانہ شان منہ رکھتے ہوں اور بھانسی سے بچے ہوں۔ پشاور سے لیکر شرق و شمالی ہند تک شاید ہی کوئی مالدار، مولوی، نمازی مسلمان ہوگا جو نہ پکڑا گیا ہو۔ دس برس تک برابر ہندوستان کے مسلمانوں پر قیامت صغرا برپا رہی۔ ایک محکمہ گواہوں کی داروگیر کیلئے بھی تیار رہا۔ جس کو چاہا جس دوا مکر دیا۔ بہت سے مجرموں کو اکڑوں بٹھا دیا جاتا اور شکنیں کسی ہوتیں۔ تختہ پر مجرم کو چڑھا کر گالے میں پھندے کو ڈال دیا جاتا اور نیچے گرا دیا جاتا۔ ۶ (عروج عہد انگلشیہ از مولوی ذکاء اللہ)

ہلن نے سرسہری کاٹن کو ایک واقعہ سنایا کہ ایک شام قیدیوں کو دیکھنے میں حوالات گیا وہاں بیسیوں مسلمان قیدی زمین پر بندھے پڑے تھے ان جوں کو گرم تانبے سے داغا گیا تھا۔ وہ اذیت اور کرب سے کرا رہے تھے مجھ سے ان کی یہ حالت دیکھی منہ گئی اور میں نے انہیں جان کنی کہ جس عذاب سے نجات دلانے کے لئے گولی سے ہلاک کر دیا۔ ۶ (۱۸۵۷ء کا دور مارچ ایڈورڈ اس)

بنگال، بہار اور اڑیسہ کی دیوانی بلنے پر انگریزی گماشتے بقایا مالگداری وصول کرنے دیہات میں تھلتے تو بے پناہ مظالم توڑتے۔ جس کا شکار روپیہ واجب ہوتا اس کو ٹنگی پر باندھ کر گوڑے لگاتے۔ جب وہ خوف میں ہو لہان دم توڑتے کے قریب ہوتا تو اس کا بوڑھا باپ فریاد کرتا تو مضروب بیٹے کو کھول کر بوڑھے باپ کو باندھ دیتے اور اس کے کوڑے لگاتے اس پر عورتیں روتی پیتی آقین تو یا نس چیر کر ان کی چھاتیوں کو پھنسا دیا جاتا ۶ (مقدمہ دین ہسنگر۔ تقریر ایڈمنسٹریٹ)

۱۸۹۶ء میں جزیوہ انڈیا میں اپنی ہولناکی اور جانکاہ آب و ہوا کی وجہ سے اجڑ چکا تھا۔ مجاہد علماء ہند کی بدولت پھر آباد ہوا۔ ان جنازہ کی آج وہاں اسم تاقی تھی۔ لیکن پھر بھی میں نے جا کر دیکھا کہ اس غدر ۱۸۵۷ء کی بدولت بیسیوں راجے، مہاراجے اور نواب زمین دار، مولوی، مفتی، قاضی، ڈپٹی کلکٹر منصف، صدر امین، رسالدار صوبیدار اور جہداد وغیرہ قید ہیں جو چوہڑے اور چھاروی کی طرح موٹا جھوٹا کھانا کھاتے ہیں۔ عام لوگوں کے ساتھ سخت مشقت کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ ایک اور انتہائی شرمناک سزا نوشتہ تقدیر کی تھی ہم جب پہلے ہزاروں مردوں عورت قیدیوں کو دیکھا کہ ماتھا کھود کر پیشانی پر ان کا نام اور جرم اور لفظ داسم الجس لکھا ہوا ہے کہ وہ قتل نوشتہ تقدیر کے ختم نہیں ہوتا (کالا پانی از مولوی جعفر تھانیسری)

جب ہزاروں مسلمان مارے گئے تو ان کی لاوارث بیویاں، کنواری اور بیاہی لڑکیاں، بہنیں، مائیں بے سہارا گئیں۔ ان میں سے بہت سی عورتوں نے انگریزی فوج کے مسلمانوں سے شادیاں کر لیں اور بعض نے بد چلتی کا پیشہ اختیار کر لیا۔ مہاراشا کی ایک بیٹی ربیعہ بیگم نے روٹیوں سے محتاج ہونے کے سبب دہلی کے مشہور باورچی سے شادی کر لی۔ بہادر شادی کی ایک دوسری بیٹی فاطمہ سلطان پادریوں کے زمانہ سکول میں محلہ کا پیشہ کرنے لگی۔ اگر کوئی شخص ایک خیری روٹی یا ایک مٹھی چنے یا کوڑیاں تقسیم کرتا تھا تو مسلمان عورتوں کے غول کے غول جمع ہو جاتے تھے۔ یہ وہی عورتیں تھیں جو سالہ دو سال پہلے خود ہزاروں روپے خیرات اپنے گھروں میں بیٹھ کر کرتی تھیں (خواجہ حسن نظامی)

۱۸۵۷ء کے انقلاب میں سینکڑوں ناکردہ گناہ عورتیں مہتابی کی طرح جلائی گئیں۔ ہزاروں معصوم بچے شہید تیغ ستم ہوئے (احمد حین خان، سوختری نقی)

ان لوگوں کو رسی سے باندھا گیا اور دریا کی دیت میں قطار بنا کر کھڑا کیا  
ان مقتولین میں ہندوستان کے دو تین سو راج بھی تھے۔ ایک مولانا صباغ  
راہم بخش صاحب (جنکی فارسی دانی تمام ہندوستان میں مسلم تھی۔ اور  
دوسرے محمد امیر عرف پنچہ کش جنکی خوش نویسی کا لوہا ہندوستان  
ماتا تھا اور ان کے ہاتھ کے لکھے ہوئے حروف سونے چاندی کے عوض خریدے  
جاتے تھے) (ایک مورخ)

ہماری فوج کے شہر میں داخل ہوتے ہی تمام وہ لوگ جو گلی بازاروں  
میں چلتے پھرتے نظر آئے فوراً سنگینوں سے چھید دیئے گئے۔ ایک گھریہ  
چالیس پچاس ایسے آدمی ہمارے خوف سے پناہ گیر تھے جو ہماری معافی کا  
یقین رکھتے تھے لیکن ان کو بھی فوراً سنگینوں سے ذبح کر دیا گیا۔  
(ایڈورڈ ٹامسن)

اب ہم شہر میں نہیں جاتے۔ اس لئے کہ کل ایک ایسا دردناک نظارہ  
دیکھا، جس سے جسم کے رونگٹے کھڑے ہو گئے اور وہ یہ کہ راستہ  
میں ہم نے چودہ عورتوں کی لاشوں کو شالوں میں لپیٹے ہوئے بازار  
میں پڑا پایا، جن کے سر ان کے شوہروں نے خود کاٹے تھے دریافت  
کرنے پر معلوم ہوا کہ غیرت مند شوہروں نے خود ان کے گلے کاٹے تھے تاکہ  
انگریز سپاہی ان کی عصمت دری نہ کریں اور خود بھی خنجر مار کر ان کے  
پاس گر گئے۔ ہم نے دیکھا کہ ایک طرف ان کی لاشیں پڑی ہوئی تھیں۔  
(ٹامسن)

آئندہ اگست ستمبر کے مشترکہ شمارے میں تحریک آزادی میں علماء  
اعلیٰ کی خدمات پر تحقیقی مضمون، اسلامی افسانہ، مقدس خاتون کی  
نئی قسط، حضرت خواجہ غلام محی الدین غزنوی آت میوان شریف کی سوانح  
و دیگر کتب دلچسپ علمی مضامین ملاحظہ فرمائیں!

مشتاق احمد علوی



# جنگ آزادی

کے

اسباب



انگریزوں کی مکاری مشہور ہے۔ اس نے تجارت کے بہانے ہندوستان میں اپنی حکومت قائم کی اور پھر یہاں باقاعدہ طور پر اپنے مذہب کا پرچار شروع کر دیا۔ بعض پس ماندہ علاقوں میں غریب عوام کو لالچ دے کر انھیں مذہب سے برگشتہ کرنا شروع کر دیا اور اس طرح وہ اپنے قدم پر صغیر میں روز بروز مضبوط کرنے لگے۔ اہل ہندوستان نئی تہذیب کو فوری طور پر برداشت نہیں کر سکتے تھے۔ مگر انگریزوں نے ہندو باؤں سے کام لے کر مذہبی تہذیب ان پر ٹھونسے کی کوشش کی۔ اس سے عوام کے جذبات بھرپور اٹھے۔

اس جنگ کو انگریز مورخین نے فڈر (MUTINY) کا نام دیا ہے اور بعض نے اسے فوجی بلوہ (SE. P. OY MUTINY) کے نام سے یاد کیا ہے۔

۱۔ سر جان لارنس نے ۱۸۵۷ء کی آزادی کی جنگ کو فوجی بغاوت کا نام دیا ہے۔

۲۔ برطانوی جرنیل سر جیمز آڈرم کے الفاظ کچھ یوں ہیں۔

“ IT WAS A MOHAMMADAN CONSPIRACY MAKING CAPITAL OF HINDU GRIEVANCES IT WAS HEATED BY THE CATRIDGE OFFAIR BEFORE IT WAS FULLY RIPE ”

(در اصل یہ مسلمانوں کی سازش تھی۔ یہ لوگ ہندوؤں کی شکایات کو بڑھا کر چڑھا کر بیان کر رہے تھے تاکہ لوگوں کو بھڑکائیں۔ لیکن میرٹھ کی فوج کا تو سوں کے قصبے سے یکایک بھڑک اٹھی اور سازش کا مواد پکڑنے سے تیزی ہی پھٹ گیا)

۱۳۔ تیسرا نظریہ، یہ ہے کہ یہ برصغیر کی پہلی ناکام جنگ آزادی تھی۔ پاک دہند کے اکثر مورخین کا خیال یہی ہے۔ اگر تاریخ پاک دہند کے آئینے پر غور سے نگاہ ڈال جائے تو ہمیں اس جنگ کی مندرجہ ذیل وجوہات نظر آئیں گی جو مختصر اس طرح ہو سکتی ہیں۔

## معاشرتی وجوہات

مغربی تہذیب اور مشرقی تہذیب میں زمین آسمان کا فرق ہے۔ انگریز نے بڑی سرعت سے اپنی تہذیب برصغیر میں عام کرنی شروع کر دی۔ غیرت مند عوام اس سے بہت متنفر تھے۔ علماء نے خدشہ ظاہر کیا کہ انگریز اپنی تہذیب برصغیر کے عوام پر غمغوش کر دینے کے لئے اپنا غلام بنالیں گے لہذا آیات انہوں نے عوام کے دلوں تک پہنچائی ملمان قوم اگرچہ سو سکتی ہے مگر اس کا ضمیر مردہ نہیں ہو سکتا اپنی تہذیب کا جواز دے اٹھتے دیکھ کر عوام تڑپ اٹھے۔ اور کھلم کھلا انگریز سے نفرت کا اظہار کرنے لگے۔ پنجاب اور دیسا ریاستوں کے علاوہ باقی ہندوستان میں فوجی طاقتیں عوام کے ساتھ تھیں۔ پنجابی جذبہ جانے والے لوگ تھے جنہوں نے انگریزوں سے وفاداری کا ثبوت دیا۔ اس کے باوجود عوام متحد ہو کر اپنی پرانی روایات کو محفوظ رکھنے کے لئے یکجا ہو کر دشمن کے خلاف صف آرا ہو گئے۔

## مذہبی وجوہات

انگریز نے کھلم کھلا عیسائی مبلغین کو تبلیغ کے لئے برصغیر کے طول و عرض میں بھیجا جو عوام کو نئے مذہب کی ترغیب دلاتے اور انہیں ہر صورت میں عیسائیت کی طرف لانے کی کوشش کرتے۔ ہندو لوگ سمندری سفر کو بہت بڑا باپ خیال کرتے تھے۔ مگر فوجیوں کے لئے سمندری سفر لازم تھا۔ ادھر لارڈ ولیمز نے والیان ریاست کو متنبی بنانے کی اجازت منسوخ کر دی ہندوؤں کے نزدیک متنبی بنانے کا طریقہ مذہب کا خاص جزو تھا۔ ان حالات نے ہندوؤں کے دل بھی ہیں انگریزوں کے خلاف نفرت پیدا کر دی اور اس طرح ان کی نفرت جنگ کی صورت میں ظاہر ہوئی۔

## سیاسی وجوہات

مغل شہنشاہ بہادر شاہ کی اولاد کو خدشہ تھا کہ بہادر شاہ کے بعد انہیں شاہی عملات سے

نکلتا پڑ  
دشمنی  
کو نا کو  
معا

بدولت  
اس ط  
نفرت

نوج

اب  
دیکھ  
جرت

چیز  
انگر

فوج

میں  
کی  
کو  
سا



نکل پڑے گا۔ یہ سیاسی جھجکتی جس کی وجہ سے بہادر شاہ کے خاندان میں انگریز کی نفرت اور دشمنی روز افزوں برہتی جا رہی تھی۔ آخر جنگ کے موقع پر انھوں نے فوجیوں کا ساتھ دیا اور انگریزوں کو ناکوں پہنے چہوا دیئے۔

## معاشی وجوہات

برصغیر کے عوام پر انگریزوں نے بڑی بڑی ملازمتوں کا دائرہ تنگ کر دیا۔ بندوبست آرمی کی بدولت بڑی بڑی جاگیریں ختم کر دی گئیں۔ دیسی ریاستوں کے اہل حق سے مقامی فوج توڑ دی گئی۔ اس طرح لوگ قلاش ہو گئے اور بے روزگاری نے عوام میں سخت بے چینی اور حکومت کے خلاف نفرت پیدا کر دی۔

## فوجی وجوہات

برطانوی حکومت نے انگریز فوجیوں کو جنگیں لڑنے کی خاطر ایران اور چین میں بھیج دیا تھا اب برصغیر ہند میں زیادہ تعداد دیسی فوج کی تھی۔ جنھیں انگریزوں کا مذاہبت حقارت کی نظر سے دیکھتے تھے۔ ہندوستان میں پہاڑوں کی ترقی کے راستے مسدود تھے۔ ان کی تنخواہ کم اور نام کافی تھی۔ انگریز جرنیل اور کمانڈر فرعون خصلت تھے اور معمولی سی بات پر انھیں گالیاں دیتے اور مزاحمتیں مٹاتے اس چیز نے ہندوستانیوں کے دل میں انگریز کے خلاف نفرت کی آگ اور بھڑکا دی۔ اور ہندوستان میں انگریز فوج کی حیرت انگیز کمی دیکھ کر انھوں نے بغاوت کا آغاز کیا۔

## فوری وجہ

۱۸۵۷ء کے شروع میں سپاہیوں کو ہندوؤں میں استعمال کرنے کے لئے ایسے کار توںس مہیا کئے گئے جنھیں دانتوں سے کترنا پڑتا تھا اور یہ شہور ہو گیا تھا کہ ان کو توںسوں پر گئے اور سور کی چربی لگائی گئی ہے اس چیز نے مسلمانوں اور ہندوؤں کے جذبات کو ابھارا۔ بلذا اسی ۱۸۵۷ء کو میرٹھ بھاؤنی میں پپس دیسی سپاہیوں نے یہ کار توںس استعمال کرنے سے انکار کر دیا۔ یہ سارے واقعات جب ملے تو جنگ کی صورت میں رونما ہوئے۔

اس  
نے  
ایرات  
ہو سکتا  
برنے  
ساتھ  
س کے  
من

م کوئے  
ہندو لوگ  
برلاؤڈ ہندو  
بنائے گا  
ت نفرت

حالات سے



# علامہ فضل حق خیر آبادی

## علم و فضل کے بحر بیکراں

(میاں عبدالرشید)

**علامہ فضل حق خیر آبادی** نابذہ روزگار تھے۔ غالب جیسے لوگ ان سے استفادہ کرتے تھے۔ غالب کا حب ذیل شعر مشہور ہے:

ہنسیاں در تن غیب ثبوتے دارند  
بوجود یکے ندارند ز خارج اعیان

حالی لکھتے ہیں کہ مرزا غالب نے خود انہیں بتایا تھا کہ پہلے انہوں نے اس شعر میں لفظ "ثبوتے" کی بجائے "نمودے" لکھا تھا۔ لیکن علامہ فضل حق خیر آبادی کو یہ شعر سنایا تو انہوں نے فرمایا کہ اعیان، ثبوت کے لئے نمود کا لفظ نامناسب ہے۔ اس کی جگہ ثبوت کر دو۔

غالب ایک جگہ علامہ کے متعلق لکھتے ہیں کہ

"چوں من صد و چون عرفی صد ہزار را  
بسختن پرورش تو اند کردا"

علامہ ہی نے غالب کو مشکل کوئی سے منہ کیا۔ اور مرزا کا موجودہ دیوان آپ ہی کا رہن منت ہے۔ دونوں کا سالی ولادت بھی (۱۷۹۷ء) ایک ہے۔ سرسید نے بھی آپ کی امتحان صلاحیتوں کی جا بجا تعریف کی ہے۔ اس دور کے جلد اہل قلم آپ کی قابلیت کے معترف تھے اور آپ کی مجلس میں بیٹھنا باعث خرم سمجھے تھے۔

آپ نے سند حدیث حضرت شاہ عبدالقادر دہلوی سے حاصل کی۔ حضرت شاہ عبدالعزیز کے سامنے بھی زانو سے ادب نہ کیا۔ اپنے عربی اشعار انہیں کو دکھاتے تھے۔ شاہ غوث علی قلندر کا بیان ہے

کہ علامہ فضل  
میں ایک تعبد  
شعر کے حق  
وہ فرمائے گئے  
رو  
اشعار عشری  
کے لئے دہلی  
سفر کھلوا یا  
ایک مشہور  
ہو گیا جب  
رات دہلی  
کا کشتا بلند  
خوشی کا اظہار  
لئے جاتے آ  
ثانی کارخان  
دار ہوئے  
کرتے وقت  
بلا یا دور  
برس کے بعد  
اور جزائر  
حاجر اور  
جنازہ آتا

کہ علامہ فضل حق نے ادب اعلیٰ عرب کے مشہور شاعر امر القیس کے ایک ... قصیدے کی طرز پر عربی میں ایک قصیدہ لکھا۔ حضرت شاہ صاحب نے ایک مقام پر اعتراض کیا۔ اس کے جواب میں علامہ نے اپنے شعر کے حق میں متقدمین کے میں اشعار پڑھ دیئے ان کے والد مرحوم بھی اس وقت وہاں موجود تھے۔ وہ فرمائے گئے بس ادب چاہیے۔ حضرت شاہ صاحب نے فرمایا: ”برخیزو! دم سچ کہتے ہو مجھے سہو ہوا۔“

روایت ہے کہ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے جب اپنی مشہور کتاب ”تحفہ اثناعشری“ تحریر فرمائی تو ایران سے ایک متبحر عالم و مجتہد اذنیوں پر کتب فریقین لا کر شاہ صاحب سے مناظرے کے لئے دہلی پہنچے۔ شاہ صاحب نے فرائض میں زبان عطا فرمائے قیام کے لئے مناسب جگہ تجویز کر کے رخت سفر کھلوا یا۔ شام کو علامہ فضل حق جو ابھی صفر سن تھے۔ مجتہد صاحب کی خدمت میں پہنچے باؤں باتوں میں ایک مشہور کتاب ”افق البین“ پر بحث چل نکلی علامہ نے ایسی مدلل تقریریں کہ مجتہد صاحب کو جان چھڑاں مشکل ہو گیا جب انہیں معلوم ہوا کہ صاحب زادے شاہ عبدالعزیز صاحب کے شاگرد ہیں تو وہ بغیر مباحثہ کے راتوں رات دہلی سے واپس چل دیئے کہ جب خانقاہ کے بچوں کے علم و فضل کا یہ عالم ہے تو خود شیخ خانقاہ کا کتنا بلند مرتبہ ہو گا۔ شاہ صاحب کو معلوم ہوا تو انہوں نے اپنے قابل شاگرد کو اس پر ڈاٹا اور نا خوشی کا اظہار کیا۔

علامہ نے آنکھ کھولی تو گرد و پیش علم و فضل، اور امارت و ریاست کو جلوہ گرد کیا۔ پڑھنے کے لئے جاتے تو رہا تھی پر سولہ ہو کر جاتے والد ماجد کے انتقال کے بعد آپ کی عمر اٹھائیس برس تھی اکبر شاہ ثانی کا زمانہ تھا۔ دلی میں انگریزوں کی طرف سے ریذیڈنٹ مقرر تھا۔ آپ پہلے پہل اس کے محکمہ میں سر مشتمل دار ہوسے۔ یہاں سے استخادیکر دلی چھوکی ملازمت اختیار کر لی۔ دلی عہد سلطنت مرزا ابوظفر بہادر نے خدمت کرتے وقت کیا کہ ”لفظ و دماغ زبان پر لاتا دشوار ہے۔“ ایک عرصہ تک جھج رہے تھے بعد میں راجہ الوہتے بلالیا۔ دو سال وہاں رہے۔ پھر وہاں سے رام پور چلے گئے جہاں کے نواب نے ان سے تلمذ اختیار کیا آٹھ برس کے بعد لکھنؤ چلے گئے۔ وہاں صدر الصدور مقرر ہوئے۔

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں حصہ لیا اور جہد میں اسی جرم کی بنا پر انگریزوں نے عہدہ کی سزا دی اور جزا کرانڈمان بھیج دیا۔ آخری ایام وہاں بطور قیدی نہایت تنگی اور عسرت میں گزرے۔ آپ کے صاحبزادے نے انگلستان تک مقدمہ لڑا جب رہائی کا پروانہ لے کر انڈیمان پہنچے تو سامنے سے جنازہ آتا ملا۔

علامہ مرحوم نے انڈیمان سے ایک کتاب ”باغی ہندوستان“ اور دو قصیدے کسی نہ کسی

تھے

تھے

نت

کی جا  
بیٹھا

نیز کے  
بیان ہے

طرح کوئلے وغیرہ سے لکھ کر بھجوائے۔ عقیدت مندوں نے انھیں ہاتھوں ہاتھ لیا اور ان کی تسلیی نقلیں اپنے پاس رکھیں۔ یہ تینوں چیزیں عربی زبان میں ہیں۔ آپ نے اس کتاب میں ۱۸۵ء کی جنگ آزادی کے حالات اور اسباب بیان کئے ہیں۔ ان سے پتہ چلتا ہے کہ آپ کی سیاسی فکر کس قدر گہری تھی اور آپ کا حریت پسندی کے ساتھ کس قدر تعلق تھا۔ کتاب کے آغاز میں لکھتے ہیں۔

”میری یہ کتاب ایک دل شکستہ، نقصان رسیدہ، حسرت کشیدہ اور مصیبت زدہ انسان کی کتاب ہے۔۔۔۔۔ جسے قید کر کے ہر ممکن مصیبت پہنچائی گئی۔

اس کا قصور صرف ایمان اور اسلام پر مشروطی سے قائم رہنا ہے۔۔۔۔۔

یہ سب کچھ اس۔۔۔ حادثہ فاجعہ (انقلاب ۱۸۵۷ء) کی دیر سے ہوا ہے۔

۔۔۔۔۔ جس سے غلوں کے بادلوں سے کرکٹ ہوئی بجلیاں مصیبت زدگانِ دین

پر گریں اور ان پر۔۔۔۔۔ محتاجی و ناداری مسلط کر دی گئی۔

”یہ داستانِ الم اس طرح ہے کہ دربطانوی، نصاریٰ نے تمام باشندگان

ہند کو نصرانی بنانے کی اسکیم بنائی (تاکہ) سب انہی کی طرح ملحد و بے دین ہو کر

ایک ملت پر جمع ہو جائیں۔۔۔۔۔“

اس کے بعد علامہ نے برطانوی حکومت کی معاشی پالیسی کو جس طرح سے بے نقاب کیا ہے اس

سے ان کی بلند فکری اور دقیقہ رسی ظاہر ہوتی ہے۔ وہ لکھتے ہیں:-

(انگریزوں نے ہندو سرکاری ترکیب یہ سوچی یہاں کے مختلف طبقوں پر اس

طرح قابو حاصل کیا جائے کہ غلہ کی ساری پیداوار نقد دام و ادا کر کے لے لی

جائے۔ کسی کو غلہ کی پیداوار کی حسرت و غم و رنج کا کوئی حق نہ چھوڑا جائے

اس طرح مبادی کے گھٹ جانے بڑھ جانے اور منڈیوں تک اجناس پہنچانے

یا نہ پہنچانے کے خود ہی ذمہ دار بن بیٹھیں۔ تاکہ خدا کی مخلوق بھور و معذور

ہو کر ان کے قدسوں میں اگر سے اور خوراک نہ ملنے پر ان کے ہر حکم کی تعمیل اور

بر مقتد کی تکمیل کرے۔

ابو ظفر بہادر شاہ کے متعلق لکھتے ہیں:-

”سچ پوچھیے تو وہ آمر و حاکم ہونے کی بجائے اپنی شریک حیات (زینت

عمل) اور وزیر (حکیم احسن اللہ) کا کار پر داز اور ان کی محبت پر غنی تھا

..... بارش، غنیمت ارائے تھا۔ ..... اپنی رائے سے کوئی کام نہیں کر سکتا تھا۔ چھابرا سمجھنے کی صلاحیت رکھتا تھا۔  
”اس نے اپنی عاقبت نا اندیش۔ سنیہ، خائن اور بڑول اولاد کو ایڑ لٹکے بنا دیے۔ مرزا مغل اور خضر سلطان وغیرہ ہاکی طرف اشارہ ہے یہ لوگ دیانت دار غنیمتوں سے متنفر تھے۔ ..... انہوں نے بازاری لوگوں کو اپنا ہم نشین و بر جلیس بنالیا۔ ..... وہ لوگوں سے لشکروں کے ساز و سامان کے بدلے۔ بیچ کرتے۔ اور اس میں سے ایک پیسہ بھی کسی لشکری پر حشر بچ نہ کرتے۔ ..... انہیں زمانِ فاختہ نے لشکروں کے ساتھ سفر کرتے سے روک دیا۔ ..... وہ رات سو کر اور دن بدست ہو کر گزارتے اور جب بیدار ہوتا ہوتا تو غنائ و چراغ بھرتے۔

۴ غنائ جب لڑتے لڑتے تمک گئے تو ہندوؤں سے مدد اور معاونت کے طالب ہوئے۔ ہندوؤں نے کمیز لشکر اور ساز و سامانِ حرب سے تھوڑی سی مدت میں ان کی پے درپے مدد کی۔ جب انھار نے سخت لڑائی مٹان دی۔

ہے اس

چار مہینے تک متواتر جنگ ہوتی رہی۔ مگر دشمن کثیر لاؤ لشکر اور ساز و سامان کے باوجود شہر میں داخل نہ ہو سکا۔ ..... آخر مجاہدین کی ایک مختصر سی جماعت رہ گئی جو بھوک پیاس برداشت کر کے رات گزارا اور صبح ہوتے ہی نہ بند پر ڈٹ جاتی۔ ..... بد قسمتی سے ایک شب محاذ پر بڑول اور کھل منہ جماعت مقرر کر دی گئی جو ہتھیار اتار کر آرام کی نیند سو گئی۔ دشمن نے موقع غنیمت سمجھ کر شب خوں مارا اور ان کے ہتھیاروں پر قبضہ کر کے انھیں موت کی نیند سلا دیا۔

جب غنائ کا نے اس محاذ پر قبضہ کر لیا تو بہت سی توپیں اور غنیمتیں شہر کے قریب نصب کر دیں اور دن رات گولیوں کا مینہ برسانا شروع کر دیا۔ جس سے شہر بڑا بچا بچا ہو گیا اور امیدوں کے دھندے ہاتھ سے چھوٹ گئے۔ ..... اپنی بیوی اور دوسرے ہندوؤں نے جو انھار کی دوست

تھے اپنا غلہ چھپایا اور باہر سے آنے والے غلہ کی آمد روک دی گئی۔ نتیجہ  
یہ ہوا کہ لشکر کی اور بھری بھوک سے پریشان ہو کر شہر سے بھاگ گئے اور دشمن  
نے شہر شاہ قلعہ بازار اور مکانات پر قبضہ کر لیا۔

اس کے بعد لکھنؤ کی جنگ کا حال بیان کیا ہے جو واجد علی شاہ کی بیگم حضرت محل نے انگریزوں  
کے خلاف لڑی تھی۔ وہاں کے سب اعیان سلطنت کو نا اہل، سست، بزدل، احمق، خائن ٹھہرایا  
ہے۔ ان میں سے اکثر ذلیل اور بعض بندگانِ زور تھے۔ وزیرِ موصاں اور راجہ بدیون گھدک کی غداری کا  
بھی ذکر ہے۔

انگریزوں کی فتح کے بعد ملک و کشور یہ کی طرف سے جو عام معافی کا اعتراف کیا گیا تھا اس کا یوں  
ذکر ہے :-

”میں غربت و اضطراب کی زندگی گزار رہا تھا کہ امن و امان کا پروانہ نظر پڑا  
مجھے بالکل خیال نہ رہا کہ بے ایمان کے عہد و پیمان پر بھروسہ اور بے دینی کی قسم پر اعتماد  
کمی حالت میں درست نہیں ہے خصوصاً جب وہ جزا و سزائے آخرت کا قائل  
مجھ نہ ہو۔۔۔۔۔ انھوں نے عہد و پیمان توڑ کر ہزاروں بندگانِ خدا کو بھائی  
قتل، جلا وطنی اور قید و حبس میں ڈال دیا۔

جو انرا نڈیرمان کے حالات کا نقشہ ان الفاظ میں کھینچا ہے :-

”ترش رو دشمن نے مجھے دریائے شور کے کنارے ناموافق کیا دہوا  
والے ہمارے پرہیزگار دیا جہاں سوزج ہمیشہ مری رہتا ہے اس کی نیم صبح گرم دیر ہونے  
زیادہ سخت ہے۔ اس کی غذا احتل سے زیادہ گڑی ہے۔ اس کا پاؤں سانپوں  
کے زہر سے بڑھ کر زہر دساں ہے۔ اس کا آسمان غموں کی بارشیں کرنے والا ہے  
اس کی زمین آبلے دار ہے۔ اس کی ہوا ذلت و غاری کی وجہ سے ٹیڑھی چلنے والی ہے۔  
آخر میں لکھتے ہیں :-

”ظاہر سبب پر نظر کر کے اپنی نجات سے مایوس ہوں اور اپنی امیدوں  
کو منقطع پاتا ہوں۔ لیکن اپنے رب عز و جہم اور رؤف و کریم کی رحمت سے  
ناامید نہیں۔ وہی جا برفرغ و غولوں سے عاجز و کمزوروں کو نجات دلاتا ہے  
وہی زخمی مخلوقوں کے زخموں کو اپنے رحم و کرم کے مہم سے سے بھرتا ہے وہ

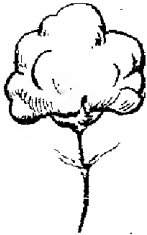
ہر سرکش کے لئے جبار و قہار، ہر ٹوٹے ہوئے دل کا جوڑنے والا ہر بیمار و  
محتاج کو مشکل سے نجات دینے والا اور ہر دشوار کام کو آسان بنانے والا ہے۔  
• میں بھی مظلوم و ذلیل و مسکین و ذلیل و محتاج ہو کر اسی  
خدائے برتر کو پکارتا ہوں۔ اور اس کے حبیب پاک کو وسیلہ بنا کر اسکی رحمت  
کا امیدوار ہو کر اس کی بارگاہ میں بصد تفرع التجا کرتا ہوں۔ . . . وہی مجھے  
تکلیف سے نجات دے گا وہی تعلق و اضطراب سے آزاد کرے گا۔ وہی امراض  
سے شفا بخشنے گا۔ وہی ظالم سے پھر ٹرائے گا۔ . . .

اے احکم الحاکمین! تو ہی ظالموں سے مظلوموں کا انتقام لینے والا

ہے۔ . . . .

علامہ نے برطانوی حکومت کی معاشی پالیسی کو جس طرح بے نقاب کیا ہے اس سے ان کی بلند نظری  
کا پتہ چلتا ہے۔

صلی اللہ علیہ وسلم  
**ختم نبوت** مختلف علماء و مشائخ اہلسنت کے مختلف مضامین  
سے آراستہ منتخب علم آپری ہے۔  
شائع کنندہ: انجمن ذرایان رسول محمدی شریف ضلع جھنگ



جنگ آزادی و دہشت

۵۰

مہمان اہلسنت کراچی

نکیزوں  
ہرایا  
ری کا  
مالوں



# صد الصدور دہلی

## مفتی محمد صدرا الدین آذرده

:- شاہ محمد چشتی :-



### ولادت

مفتی محمد صدرا الدین خان رحمۃ اللہ علیہ کی ولادت باسعادت ۱۲۰۴ھ / ۱۷۸۹ء کو دہلی میں ہوئی۔ والد کا اسم گرامی شیخ لطف اللہ تھا۔ آباؤ اجداد کا وطن کشمیر تھا۔ چیراغ ۰ مارۃ تاریخ ولادت ہے شمس الشعرا ظہور الدین ظہور نے لکھا ہے چیراغش بہت تاریخ ولادت

### تعلیم و تربیت

آپ نے بوش سنبھالا تو ماحول نہایت سازگار تھا۔ علوم دینیہ کے لئے دہلی رشک دوروں کی حیثیت رکھتی تھی۔ علوم عقلیہ میں سلسلہ خیر آباد کے مشہور معلم مولانا فضل امام رحمۃ اللہ علیہ ممتاز تھے تو علوم نقلیہ میں مولانا شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ مایہ ناز استاد شمار ہوتے تھے۔ یہ دونوں مدرسے اپنی اپنی کارکردگی میں شہرۂ آفاق تھے۔ چنانچہ آپ نے علوم عقلیہ کی تکمیل مولانا فضل امام خیر آبادی سے کی اور علوم نقلیہ کے لئے شاہ عبدالعزیز کی خدمت میں زانوئے تلمذ طے کیا۔ آپ مولانا فضل حق خیر آبادی ابن مولانا فضل امام کے ہم سبق رہے اور علامہ سے عمر میں آٹھ سال بڑے تھے۔



یہ کیسا عجیب اتفاق ہے کہ یہ دونوں اجاب ہم سبق، ہم مکتب، ہم عہدہ تھے۔ دونوں بلند پایہ مدرس تھے۔ خوش نویس تھے اور شاعر بھی تھے۔ دونوں نے تحریک آزادی میں حصہ لیا، دونوں کو اس جرم کی پاداش میں سزائے اعلیٰ اور دونوں نے براہِ اعتبار سے تاریخ میں خوب نام پیدا کیا۔

## وقار

آپ کا حلقہٴ احباب نہایت وسیع تھا۔ اور ہر ایک کی نظر میں آپ نمایاں حیثیت رکھتے تھے۔ تمام علوم میں صاحبِ کمال ہونے کی وجہ سے آپ کے ہاں احباب کا جگمگا رہتا تھا اور محفلیں خوب جھتی تھیں۔ ہر فن کے لوگ آپ کی محفل میں شریک ہوتے تھے۔ مولانا فقیر محمد جہلمی جو آپ کے تلمیذ رشید تھے لکھتے ہیں :

”بجز شاہِ دہلی کے تمام اعیانِ داکا براہِ علماء و فضلاء  
خاص دہلی اور اس کے نواح کے، آپ کے مکان پر حاضر  
ہوتے تھے۔ . . . . : طلباء تو واسطے تحصیلِ علم اور اہل  
دنیا واسطے مشورۃٴ معاملات اور منشی (انشاء پرداز) بنیض  
اصلاحِ انشا اور شعر اور واسطے مشاعرے کے آتے تھے۔  
اس اخیر دور میں ایسا فاضل بایں حیثیت و قوتِ حافظہ  
و حسنِ تحریر و متانتِ تقریر اور فصاحتِ بیان اور  
بلاغتِ معانی کے صاحبِ مروت و اخلاق اور احسان  
دیکھا نہیں گیا۔“

یہ شاندار محفلیں مفتی صاحب کے علاوہ علامہ فضل حق خیر آبادی، غالب اور حکیم مومن خاں مومن کے ہاں بھی ہوتی تھیں۔ نادر مینا پوری لکھتے ہیں :

”انقلابِ ستم نے پہلے دہلی کی ادبی فضا جن عناصر  
ارلجہ سے ترتیب پا رہی تھی وہ یہی چارہستیاں تھیں مولانا  
خیر آبادی، مفتی صدر الدین آذرودہ، مرزا غالب اور حکیم  
مومن مینا محل کی حویلی صدر الصدور اس دور کی سب  
سے برسی علمی و ادبی درسگاہ تھی۔ جہاں دہلی بھر کے اہل

کمال جمع ہوا کرتے تھے۔

ان مجالس کے شرکاء یہ لوگ ہوتے تھے :

شعرا میں غالب، صہبائی، مومن، آذرہ، احسان، نیر، نثار، شیفتہ، ضمیر، مومن، نصیر۔ علماء میں مولوی عبداللہ خاں حلوی، مولوی عبدالخالق، مولوی محبوب علی، مولوی نصیر الدین شافعی، مولوی کریم اللہ، مولوی نورا الحسن، مولوی کرامت علی، مولوی مخلوک علی، مفتی سید رحمت علی خاں، مولوی امان علی، مولوی محمد جاز، مولوی محمد رستم علی خاں وغیرہ۔ ان کے علاوہ دیگر مختلف فنون کے ماہرین بھی شرکت کرتے تھے۔

ان مجالس میں شمولیت کرنے والے ایک صاحب نواب مصطفیٰ خاں شیفتہ مفتی صاحب کو ان الفاظ سے یاد کرتے ہیں۔

”فاضلوں میں اقبال، عالموں میں اعلیٰ، کرامتاء بلیغوں کے

قائد، عالی مقام مضیعوں کے پیشوا، بھولے اور بڑے اوصاف

جمیدہ سے متصف . . . . ان کی تمام تر کوشش مخلوق کی

حاجت روائی میں صرف ہوتی ہے۔ ان کے انصاف کی برکت

ہر خاص و عام پر محیط ہے . . . . میرے نزدیک انکی

صحبت کے بغیر جو دن گزر جائے وہ ایام عمر میں شمار

نہیں ہوتا۔“

مرسید مفتی صاحب کی مدح سرائی سے پہلے اس شعر سے مضیوں کی ابتدا کرتے ہیں۔

ہزار بار بشویم دین ز شک و گلاب

ہنوز نام تو گفتن کمال ہے ادبی سست ہے

نیز مولانا شاہ عبدالعزیز نے بھی اپنے ایک فارسی خط میں آپ کو دہلی کے فضلاء نامدار میں شمار کیا ہے۔

یہ تمام ترکمالات آپ کو اپنے مہربان اساتذہ مولانا فضل امام اور شاہ عبدالعزیز

وغیرہما سے ورثے میں ملے تھے۔ مولانا فضل امام کی علمی ثقافت پر طعن کرنے والے اجاب

کو مفتی صاحب کی لیاقت بے پایاں سے ان کے استاد کی لیاقت کے بارے میں اندازہ لگانے

میں آخر کون سی دشواری پیش آتی ہے۔؟

## ملازمت

مفتی صاحب برٹش حکومت کے عہد میں تقریباً ۳۵ سال تک ممتاز عہدوں پر فائز رہے پہلے مفتی مقرر ہوئے پھر جب مولانا فضل امام خیر آبادی نے عہدہ صدر الصدور سے علیحدگی اختیار کی تو آپ صدر الصدور بنائے گئے۔ اور اس منصب پر ۲۵ سال تک رہے۔ یہ کوئی معمولی عہدہ نہ تھا۔ ان دنوں مفتی صاحب چار سو روپے ماہوار لیتے تھے۔

اتنی طویل مدت تک بلند ترین عہدے پر فائز رہنا اور وہ بھی غیر منظم حکومت میں، آپ کی دیانت کا کھلا ثبوت نہیں ہے تو ادا کیا ہے۔ تاریخ شاہد ہے کہ مفتی صاحب کو سنی عدالت پر بیٹھ کر کسی قریب ترین دوست کو بھی، بشرطیکہ جرم ثابت ہو، معاف نہیں کرتے تھے۔ حتیٰ کہ غائب جیسا ہم نشین جب ایک مقدمے میں ملوث ہو کہ مفتی صاحب کے سامنے پیش ہوئے تب تو مفتی صاحب اسے بھی معاف نہیں فرماتے، اس کے خلاف دگر دیے ہیں۔ لیکن غالب کا بار اپنے ذمہ لیتے ہوئے رقم اپنی گڑ سے ادا کر دیتے ہیں۔ عابد علی عابد لکھتے ہیں :-

”نتیجہ یہ نکلا کہ دعویٰ کا رد ہوا۔ مفتی صاحب نے اپنی جیب سے ادا کر دیا۔“

## تقویٰ

مفتی صاحب اعلیٰ درجے کے فاضل ہونے کے ساتھ ساتھ قابل قدر متقی، پرہیزگار اور صوفی منش بھی تھے۔ آپ کے توجہ سے متعلق ایک واقعہ ملاحظہ ہو، مولوی گل حسن صاحب قادری، شاہ غوث علی قلندر کے ملفوظات میں لکھتے ہیں :

”ایک روز مفتی صدر الدین صاحب صدر الصدور اسمان شاہ صاحب کے پاس تشریف لائے، مفتی صاحب کی عادت تھی کہ ہر وقت تسبیح پر لفظی اشعار کا ورد رکھتے تھے۔“

مولانا شاہ غوث علی قلندر مفتی صاحب کے استاد تھے اور خود صوفی منش تھے اتنے قریبی تعلق کی وجہ سے شاہ غوث علی صاحب کا بیان شاہد عدل کی حیثیت رکھتا ہے

جسے ٹھکرایا نہیں جاسکتا۔ مزید برآں مفتی صاحب کے اساتذہ نے (جو خود عامل لوگ تھے اور صالح بھی) ان کی تربیت میں کیا کسر اٹھا رکھی ہوگی۔ ۹۔  
نیز مولانا فقیر محمد جلیلی لکھتے ہیں:

”مولانا موصوف دہلی میں واپس تشریف لے جا کر چندے بستی حضرت نظام الدین اولیاء اور پھر اپنی حویلی خاص واقع دہلی میں خانہ نشین ہوئے اور اپنی حیات کے باقی ایام کو وظائف و عبادات اور تدریسی علوم و ینیہ میں بسر کیا۔“

اب یہ دونوں سرخیاں ملازمت، تقویٰ، پیش نظر رکھئے اور بلا تبصرہ یہ عبارت پڑھ کر خود ہی نظر الفسان سے فیصلہ کیجئے، عقدہ کشائی ممکن نظر آتی ہے۔  
”درمیان رشید! تم ہی اچھے ہو کہ تارک دنیا ہو گئے، ہماری نوکری جائز نہیں تھی اور ہم خوب سمجھتے تھے کہ جائز نہیں مگر بزور علم اس کو جائز کہتے تھے۔“

یہ بیان ہے مظلوم مفتی صاحب کے ایک تلمیذ مولوی رشید احمد ننگرہی صاحب کا انہی کا زبان سے ذرا یہ بھی پڑھیے:

”مرثیہ الموت میں جب مولانا پر فالح گرا تو خوفِ الہی اس قدر غالب ہوا کہ برابر رویا کرے اور جب کوئی شخص عبادت کے لئے پاس جاتا تو فرمایا کرتے تھے کہ ”بھائی تمام عمر میری حرام خوری میں گزری اگرچہ میں علم کے زور سے لوگوں کو منوا دیتا تھا مگر پھر نجات کی صورت کہاں؟“

اس سلسلے میں صرف یہ گزارش مناسب مقام معلوم ہوتی ہے کہ اے دے کے مفتی صاحب پر لازم صرف برٹش گورنمنٹ میں ملازمت کا رہ جاتا ہے اور اس الزام کا ازالہ اس عبارت سے کیجئے:

”شاہ صاحب (شاہ عبدالعزیز) نے تو کینی کی ملازمت کو جائز قرار دے دیا۔ بلکہ اپنے نوناہ مولوی عبدالحمی

کو اجازت دے دی کہ وہ ہر مفسد میں کھپنی کی ملازمت اختیار کر لیں ۱۱

اب شاہ صاحب کو مہلک کیا کہا جائے گا اور جنہوں نے آپ کے فتویٰ جواز پر عمل کیا۔ ان کے حق میں فیصلہ کیا ہوگا؟

### تحریک آزادی ۱۸۵۷ء میں کردار

تحریک آزادی کا دور مسلمان قوم پر ظلم و بربریت کی وہ داستان ہے جسے مہلک یا نہیں جاسکتا اور نہ ہی اسے تاریخ کے صفحات سے خارج کیا جاسکتا ہے۔ اس تحریک میں عام مسلمانوں کے علاوہ علمائے وقت نے خاص طور سے حصہ لیا، ان علماء میں ایسے بھی تھے جو برہمنی گورنمنٹ کے ساہا سال سے ملازم تھے۔ اور بے شمار ایسے تھے جنہوں نے سرے سے ملازمت اختیار ہی نہ کی تھی۔ اور یہ ایک حقیقت ہے کہ اگر علماء اور نے اس تحریک میں حصہ نہیں لیا ہوتا تو اس تحریک کا وجود ہی نہ ہوتا۔ دہلی کو اس تحریک میں مرکزی حیثیت حاصل تھی لہذا وہاں کے مستند اور مشہور علماء و فضلاء کا کردار بھی مرکزی ہوگا۔ تحریک میں حصہ لینے والوں میں خاص طور پر مولانا فضل حق خیر آبادی اور مفتی صدر الدین آزادہ قابل ذکر ہیں۔ مفتی صاحب کے کردار کے بارے میں کسی کوشک و شبہ کی گنجائش نہیں ہے مفتی صاحب اپنے ہم نشینوں کے ساتھ جب بھی مل بیٹھتے تھے تو یہی سوچتے تھے کہ انگریز قوم سے چھٹکارا کیونکر ممکن ہے؟ جناب عشرت رحمانی نے اس بات کا اپنی تصنیف ”سنن شاہانہ“ میں ۲۲۵ میں اپنے خاص رنگ میں تفصیل سے جائزہ لیا ہے۔

مفتی صاحب اس سلسلے میں بہادر شاہ ظفر کے دربار میں شریک مجلس مشاورت ہوتے رہے۔

جب فتویٰ جہاد جنرل بخت خاں کی سرکردگی میں مرتب ہوا تو اس پر دیگر فضلاء کے علاوہ حضرت مفتی صاحب نے بھی دستخط کئے۔ ہاں یہ الگ بات ہے کہ بعد میں ان دستخطوں کو غور و خوض بنانے کے لئے بالآخر بابا الجبر والا افسانہ گھڑ لیا گیا۔ مندرجہ بالا بیان کی تصدیق کے لئے عبارت ملاحظہ ہو:

”یہ ناقابل انکار حقیقت ہے کہ جن بزرگوں نے فتویٰ پر سب سے پہلے دستخط کئے ان میں حضرت مفتی صاحب

کا اسم گرامی بھی آج تک زیب قرطاس ہے۔" شہ  
 پروفیسر ایوب تادری لکھتے ہیں:  
 "جنگ آزادی ۱۹۴۷ء میں فتویٰ جہاد پر دستخط کئے" شہ  
 مولانا عبدالشاہ شروانی کی تحریر ملاحظہ ہو۔

"علامہ سے جنرل بخت خان نے پہنچے، مشورہ کے بعد  
 علامہ نے آخری ترتر کش سے نکالا، بعد نماز جمعہ  
 جامعہ مسجد میں علماء کے سامنے تقریر کی، استغاثہ پیش  
 کیا۔ مفتی صدر الدین خان آئندہ صدر الصدور دہلی  
 . . . . . نے دستخط کر دیے" شہ

اور اس بات سے کہے انکار ہو سکتا ہے کہ جو شخص فتویٰ جہاد پر دستخط کرتا ہے وہ تحریک  
 سے عملی طور پر پروگروائی کیسے کر سکتا ہے درانہ یکہ یہ فتویٰ مرتب ہی اس لئے رہا تھا کہ اس  
 جہاد میں شرکت کی جائے۔

علاوہ ازیں تمام مورخین اس بات پر بھی متفق ہیں کہ مفتی صاحب کو اس جرم کی پاداش  
 میں سزا ہوئی۔ حوالات میں رہے اور جائیداد ضبط کر لی گئی۔ مرزا غالب نے اپنے ایک  
 خط میں لکھا ہے:

"حضرت مولوی صدر الدین صاحب بہت دن حوالات  
 میں رہے۔ کورٹ میں مقدمہ پیش ہوا روکریاں ہوئیں  
 آخر صاحبان کورٹ نے جاں بخشی کا حکم دیا۔ نوکری موقوف  
 جائیداد ضبط، ناچار خستہ مال و تباہ لاہور گئے۔  
 فنانشل کمشنر اور لیفلٹنٹ گورنر نے ازراہ رحم نصفت  
 جانکاد و اگداشت کی۔ اب نصفت جائیداد پر قابض  
 ہیں۔" شہ

اس پر مستزاد یہ کہ تقریباً تین لاکھ کی مالیت کا کتب خانہ بھی اس جرم کی وجہ سے ضبط ہو گیا۔  
 مندرجہ بالا مختصر حوالہ جات کی روشنی میں غور کیجئے کہ کیا مفتی صاحب اس تحریک سے الگ  
 تھلک رہے اور اس تحریک میں ان کا کردار صغیر ہے؟ لیکن مفتی صاحب کی اس ساری دینی

و ملی خدمت پر پائی پھیرنے والا یہ بیان پڑھیے :  
 اس طرح مولانا امام بخش جہان، مفتی صدر الدین  
 آزرہ اور نواب مصطفیٰ خاں شیفہ یقیناً بہت ستم  
 بنے لیکن انھوں نے ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں کوئی  
 حصہ نہ لیا تھا۔ ۱۸۵۷ء

ایک دوسرے مقام پر لکھا ہے :-  
 ”غالباً ہی فتویٰ تھا جو اپنی مکارمولانا کے خلاف  
 مقوے کا باعث بنا ورنہ نہ انھوں نے کسی جنگ میں  
 حصہ لیا تھا، نہ ان کے پاس کوئی عہدہ تھا، نہ کسی  
 کے تعلق میں شرکت کی اور نہ ان کے خلاف کوئی سنگین  
 الزام تھا۔ ۱۸۵۷ء

## ربائی

آخر بے شکلائی کی وجہ سے جب تحریک آزادی کھل دی گئی تو انگریزوں نے تحریک میں شامل  
 لوگوں کو سزا دیں دینا شروع کیا۔ بہت سے جزائر ایمان بھیج دیئے گئے۔ کئی ایسے تھے  
 جنہیں پوربندی دے دی گئی۔ مفتی صاحب کا مقدمہ پیش ہوا اور جرم ثابت نہ ہو سکا لہذا  
 مفتی صاحب کا ۱۵ سالہ دیانتدارانہ دور ملازمت کی بنا پر انھیں رہا کر دیا گیا۔ جناب مشکور  
 احسن رقمطراز ہیں :

”بہر حال ان کے خلاف جرم ثابت نہ ہو سکا۔ اس لئے انہیں  
 اپنے دیرینہ دوست مولانا فضل حق خیر آبادی اور  
 اپنے دوسرے معصروں کی طرح کر دی سزا تو نہ ملی۔ ۱۸۵۷ء  
 یعنی جائیداد وغیرہ ضبط کر کے رہا کر دیئے گئے۔“

اسی طرح نفرت نامہ گورنمنٹ میں ہے کہ چونکہ پہلے آپ نیک نامی اور دیانتداری سے  
 حکومت کر چکے تھے لہذا سابقہ کارگزاریوں کے باعث چند ماہ نظر بند رہ کر رہا کر دیئے گئے۔

## وصال

مفتی صاحب کی ساری زندگی علم دین کی ترویج و اشاعت دین، عزت پروری، احسان

ذمہ داری، وطن پرستی، احباب نوازی میں گزری۔ آخر وہ وقت آپہنچا جب آپ اپنے  
چھ بیٹاؤں تلامذہ اور اہم تصنیفات چھوڑ کر ایک سنی برس کی عمر پاکر بروز پچھنبہ ۲۴ ربیع الاول  
۱۲۸۵ھ میں راہی ملک بھاگے۔ اناللہ وانا الیہ راجعون۔  
چراغ دو جہاں، مادہ تاریخ وصال ہے۔ شمس الشعرا و ظہور الدین ظہور نے تاریخ

کئی

کنوں گفتم چراغ دو جہاں بود  
اور بعض نے چراغ امم بھی تاریخ لکھی ہے  
مزدت ہے کہ دین کے ان اہم اور دلیر سپہ سالاروں کی خدمات پر زیادہ سے زیادہ  
وسیرج کی جائے تاکہ ان کے نقش قدم پر چل کر آئندہ نسلیں اپنے آپ کو دین شین کی  
خدمت کے لئے وقت کر سکیں۔

**حوالہ جات** برائے حاشیہ باغی ہندوستان میں نیز گلشن بے خار ص ۷۷ تہ تذکرہ  
علمائے ہنداردو ص ۳۷۷ تہ حاشیہ باغی ہندوستان ص ۷۷۷ تہ مدائق الحنفیہ ص ۷۷۷ -  
ص ۷۷۷ غالب نام آدم ص ۷۷۷ تہ باغی ہندوستان ص ۷۷۷ تہ گلشن بے خار ص ۷۷۷  
تہ مناقب مرید حصہ شانزدہم ص ۲۸۰ تہ ماہنامہ خیال، سن ستاون نمبر ص ۲۶۶  
تہ علم و عمل جلد اول ص ۲۷۷ تہ مقدمہ کلیات غالب فارسی جلد اول ص ۲۸۸ نیز نیز تغیر الفاظ  
روزنامہ ۱۹۹۶ء بابت ۲۶ دسمبر ۱۹۹۶ء تہ تذکرہ غوثیہ ص ۱۲۷ تہ مدائق الحنفیہ  
ص ۷۷۷ تہ تذکرہ مارشید ص ۲۷۷ تہ ایضاً ص ۲۷۷ تہ موزع کوثر ص ۲۸۸ تہ علمائے ہند  
کا شاندار ماضی ص ۲۵۷ تہ حاشیہ علم و عمل جلد اول ص ۲۷۷ تہ تاریخ ذی القعدہ بحوالہ  
باغی ہندوستان ص ۱۳۷ تہ ماہنامہ خیال سن ستاون نمبر ص ۲۶۶ نیز تغیر الفاظ روزنامہ  
نوائے وقت بابت ۱۹ دسمبر ۱۹۹۶ء بحوالہ جہاں غالب ص ۱۹۷ تہ حاشیہ تذکرہ علمائے  
ہنداردو ص ۲۷۷ تہ ۱۸۵۷ء کے مجاہد ص ۱۳۷ تہ ایضاً ص ۱۳۷، ۱۳۷ تہ ماہنامہ خیال  
سن ستاون نمبر ص ۲۶۶ تہ نعت نامہ گورنمنٹ ص ۵۷ بحوالہ بہادر شاہ ظفر ص ۲۸۸ -  
تہ تذکرہ علمائے ہنداردو ص ۲۷۷ تہ ایضاً ص ۲۷۷ تہ ماہنامہ خیال سن ستاون نمبر  
ص ۲۶۶ آزادی کی ان کہی کہانی از گل محمد فیض بی اے ص ۱۵، ۳۷ -

احل

جدا ہو

کے لئے

نہ صرف

خلافت

پیکارا

تھے اور

سینور

روحانی

مولانا

مولانا

درجاء

خلافت



# مولانا شاہ رضا علی خاں بریلوی

جنہوں نے انگریزوں کے  
خلاف تلوار سے بھی جہاد  
کیا

اسد نظامی

**اعلیٰ حضرت** ائمہ حاضرہ مولانا شاہ احمد رضا خاں صاحب بریلوی رحمۃ اللہ علیہ  
جدا مجد حضرت مولانا شاہ رضا علی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تھے آپ کا اسم گرامی برطانوی حکمران  
کے لئے سم تامل کی حیثیت رکھتا تھا۔ کیونکہ آپ نے فرنگی تسلط کے خلاف مجاہدین آزادی کی  
نصرت بھرپور حمایت کی بلکہ ہر اہل دستے کی حیثیت سے جنگ آزادی میں پیش پیش رہے  
تاریخی اوراق آپ کو مجاہد کبیر کے نام سے موسوم کرتے ہیں، کیونکہ آپ فرنگی تسلط کے  
خلاف تھے آپ کا پورے کا پورا خاندان برطانوی جبر و استبداد اور لادینی نظام کے خلاف برسر  
پیکار اور اسلامی اقدار کی بقا و استحکام کی حمایت میں ہر گام موید و موثق رہا۔  
اس زمانے میں انگریز اپنا تسلط برقرار رکھنے کے لئے ہر قسم کے حربوں کو بروئے کار لایا ہے  
تھے اور انہوں نے چند ایک زورخیز مولویوں سے فتویٰ عدم جہاد حاصل کر کے مسلمانوں کے  
سیئوں سے اطاعت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم اور جہاد کو بالکل محو کر کے مسلمانوں کی تمام  
روحانی و جسمانی قوت کو مفلوج کرنے کی کوشش کی تھی۔ مگر حضرت مولانا فضل حق خیر آبادی، حضرت  
مولانا سید کفایت علی کاشی مراد آبادی، حضرت مولانا سید عبدالجلیل صاحب علی گڑھی، حضرت  
مولانا امام بخش صاحب صہبائی، حضرت مولانا شاہ رضا علی مجاہد کبیر جیسے جید علمائے اہلسنت  
و جماعت نے جنگ آزادی میں محدود وسائل ہونے کے باوجود انگریزوں اور ان کے زور بازو کے  
خلاف باقاعدہ جہاد کر کے ان کے ناپاک عزائم کو ناکام بنانے کی سعی مشکوک۔

بند کر  
۴۰  
۲۱۰  
بند کر  
کوٹھنہ  
اسے بند  
اللہ جل جلالہ  
روزنامہ  
ملتان  
برقیہ  
۲۸  
اون نمبر

ان علمائے کرام کی ہمیشہ باجائزادیں اور وسیع کاروبار بالکل تباہ و برباد ہو گیا، مگر یہ بڑا شکر ہے کہ ایک غیر ملکی تشکیل پرست ہمارے سروں پر مسلط ہو۔ حضرت مولانا کی ولادت باسعادت بریلی شریف میں حضرت حافظ کاظم علی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے گھر میں ہوئی۔ آپ نے سن صفر ہی میں قرآن کریم اور دیگر کتب درس نظامی وغیرہ سے فارغ ہو کر اپنے والد ماجد سے سپہ گری کی تربیت حاصل کی جو اس زمانے کے تقاضے کے مطابق نہایت ضروری تھا۔

آپ کے متعلق ایک دیوبندی مورخ ان الفاظ میں رقمطراز ہے:-

”الشیخ رضا علی بریلوی، الشیخ الفاضل رضا علی بن کاظم

علی بن اعظم شاہ بن سعادت یار الافغانی البریلوی کان طالباً

من البرٹیک و ہم قوم افغانیوں دخل الهند اعد اسلاف

قتال رتبہ فی العسکریت فکس بہلا در بریلی“

قتال رتبہ فی العسکریت کے لفظ سے مترشح ہے کہ آپ عمر بھر باطل قوتوں کے خلاف جہاد کرتے رہے۔

### آپ کا جہاد

۱۲۵۷ھ میں حضرت مولانا شاہ احمد اللہ صاحب مدراسی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور جنرل بخت خان نے مراد آباد پر حملہ کیا تو آپ اسی لشکر کے ساتھ شریک جہاد تھے۔ برطانوی فوجی دستہ پسپا ہو کر رام پور کی جانب فرار ہو گیا۔

اس واقعہ کو مولانا محمد احسن دہلوی مرحوم نے بڑی تفصیل کے ساتھ ماہنامہ طریقت دہلی میں نقل کیا ہے۔ وہ کہتے ہیں:-

”میں نے جنگ آزادی کے عظیم دنہا تھے عمر بھر فرنگی تسلط

کے خلاف بوسریکا در ہے۔ آپ ایک بہترین جنگجو

اور بے باک سپاہی تھے۔ لارڈ ہیننگ آپ کے نام سے

بے حد نالاں رہا۔ جنرل ہنسن جیسے برطانوی جنرل نے

آپ کا سر قلم کرنے کا انعام پانچ سو مقرر کیا تھا۔ مگر وہ

اپنے مقصد میں عمر بھر ناکام رہا۔“

ان حقائق کے باوجود بعض متعصب سرورخ آپ کو انگریزوں کا بھی خواہ بتاتے ہیں جو آپ پر انتہائی گھٹیا بہتان ہے۔

آپ کے متعلق ایک برطانوی مورخ رقمطراز ہے:-

مستربا  
صاحب  
کے خلا

حضرت  
کو انگریزوں  
اس بار  
فیروز آباد  
کوٹ

جب کہ برطانوی حکام تمام ہند پر قبضہ کرنے کے  
ہر چند کوشش کر رہے تھے تو اس وقت مولانا فضل  
حق خیر آبادی، مولانا محمد اللہ شاہ مدراسی، مولانا  
امام بخش صہبائی، مولانا رضا علی بریلوی جیسے اہل  
مولوی برطانوی تسلط کے خلاف اپنی بھرپور کوشش  
کر رہے تھے۔

مسٹر علی سن کی خفیہ رپورٹ سے بھی یہ بات واضح ہو گئی کہ حضرت مولانا شاہ رضا علی  
صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ انگریزوں کے ہرگز وقار نہیں تھے۔ بلکہ برطانوی تسلط  
کے خلاف اپنی بھرپور کوشش کرتے رہے۔

حضرت مولانا شاہ رضا علی صاحب بریلوی نے  
جب برطانوی حکام کے خلاف جہاد میں حصہ لیا تو  
انگریزوں نے آپ کے احاطہ سے نقب زنی کر کے ۲۵  
عدو گھوڑے جوڑی کر لئے۔ کیونکہ حضرت مولانا اپنے  
تمام گھوڑے تحریک آزادی کے کارکنوں کو انگریزوں  
پر شب خون مارنے کے لئے مفت دیتے تھے۔ اور  
انگریزوں کے خلاف لڑنے والوں کا اکثر و بیشتر قیام  
آپ کی حویلی کے اندر ہی رہتا تھا۔ لنگر دہیرہ بھی  
آپ اپنی گھر سے تقسیم کرتے تھے۔

حضرت مولانا صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ۲۵ گھوڑوں کا تحریک آزادی کے کارکنوں  
کو انگریز حکام پر شب خون مارنے کے لئے دینا اور ان کے قیام و انصرام کا انتظام کرنا  
اس بات کی دلالت کرتا ہے کہ آپ برطانوی تسلط کے خلاف تھے۔ بعض مورخین اور مسٹر  
فیروز الدین رومی نے ان کا مرتبہ گھٹانے کے لئے سامراج کا ایجنٹ ثابت کرنے کی ناکام  
کوشش کی ہے۔

بقول شاعر

آنکھ دلا میرے جو بن کا تماشہ دیکھئے  
دیدہ کور کو کیا آئے نظر کیا دیکھئے

رتے ہیں

درجہ

بچی دست

فیت

ہیں جو

حضرت مولانا شاہ رضا علی صاحب بریلوی کی ذات گرامی اپنے تذین علمی و جاہت اور جذبہ حریت میں کسی سے بھی کم نہیں ہیں۔ آپ نے فرنگی تسلط کے خلاف جس قدر جہد و ایثار سے کام لیا۔ اس کا انکار فی الحقیقت تاریخ کو منہ چڑانے کے مترادف ہے یہ صرف کوربا طنی اور تعصب ذہنی کا نتیجہ ہے کہ علماء و مشائخ اہلسنت کے کاروائی کو دانستہ طور پر نظر انداز کر کے لارڈ ڈبلیو ٹنگ اور جنرل ہڈسن کے تنخواہ خواروں اور ان کے حاشیہ برداروں کو مجاہد صفت اول اور امیر المومنین کے خطابات سے موسوم کر کے اصل واقعات کو مسخ کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔

خسر و کا نام جنوں رکھ دیا جنوں کا خسر و

جو چاہے آپ کا حسن کرشمہ ساز کرے

حضرت مولانا صاحب کے علمی و فکری کارنامے اور انگریزوں کے خلاف آپ کی جدوجہد ایک اہل تاریخ حقیقت ہے۔ مورخ کا نگاہ میں آج بھی یہ منظر تازہ ہے کہ خطہ بریلی سے حضرت مولانا خلیل الرحمن صاحب راہپوری کا ممتاز شاگرد اور حضرت مولانا حافظ کاظم علی خان صاحب کا تخت جگر اپنی شیربے نیام بے کر نہایت بے باکی و جرأت کے ساتھ سرکھٹ ہو کر دشمنان اسلام کا مقابلہ و مقابلہ کرنے پر تیار ہوا ہے۔

گویا حضرت مولانا صاحب کا وجود انگریزوں کی معاندانہ سازشوں کے خلاف بریلوی پیکار اور موجب چلیج بنا رہا۔ چنانچہ برطانوی مورخ ڈاکٹر ٹیسن آپ کے متعلق ان الفاظ میں رقمطراز ہے۔

”ہے بریلی شریف کے اندر جب لوگوں میں برطانوی حکام

کے خلاف یورش پھیلی تو اس یورش کے تمام تر ذمہ

دار جنرل بخت خان اور ان کا ساتھی بریلوی ملاں شاہ

رضا علی ولد حافظ کاظم علی ولد سادات بارخاں پٹھان

ہی تھے جو بریلی کے عوام کو برطانوی حکام کے

خلاف اکسانے کے نہ صرف مجرم ٹھہرے بلکہ انھوں نے

بریلی کے عوام کو برطانوی فوج کے خلاف مقابلہ کرنے

پر بے حد برا فروغ کیا۔ اگر ملاں رضا علی اپنے عقیدت

مندوں سمیت ہمارا مقابلہ نہ کرتا تو بریلی شہر ہمارا

حضرت  
خلاف

د

خ

لے کر

تغایب

کی گواہ

جہ

حضرت

نے آ

جب

بلوچ

یہی تہ

محفوظ

میں نہ

اور

اپنی

بگاڑ

قادر

شاہ

قبضہ ہونا بالکل آسان تھا۔ اس بریلوی مولوی رضا علی  
کی بے حد مزاحمت کی وجہ سے برطانوی افواج کو کافی  
خون و کشت اور آگ اور خون کا دریاعبور کرنا پڑا پھر  
بھی بمشکل بریلی پر قبضہ کیا ۛ

حضرت مولانا شہ - رضا علی صاحب مجاہد کبیر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا انگریزی تسلط کے  
خلاف جہاد کا ثبوت اس سے زیادہ اور کیا ہوگا۔  
حضرت مولانا صاحب کی کرامت )

جب حضرت مولانا صاحب کے ساتھی شہید ہو گئے تو آپ اپنی حویلی کے اندر ہتھیار  
لے کر سینہ سپر ہو گئے۔ انگریزوں نے بریلی شریف پر قبضہ کر لیا۔ بچے کچھے مجاہدین کا  
تلقب اور ان کو شہید کرنا شروع کرتا۔ جو مجاہدین آزادی ان کے ہاتھ آتے انھیں بندو  
کی تڑنی سے شہید کر دیا۔

جنرل بخت خاں اور حضرت مولانا سید احمد اللہ شاہ صاحب مدد اسی بھی شہید ہو گئے  
حضرت مولانا صاحب بریلی میں من تہا رہ گئے وہ صرف اپنی حویلی کے اندر محصور ہو گئے انگریزوں  
نے آپ کو زندہ گرفتار کرنے یا آپ کا سر بارک قلم کرنے کا ہر چند سعی کی حتیٰ کہ انگریزی فوج  
جب آپ کی حویلی کے اندر دیوار پھانڈ کر داخل ہوئی تو آپ اس وقت زہرہ بکسر پوش لباس میں  
بلیرس ہو کر شمشیر بکت تھے اور آپ کی زبان پر قرآن کریم کی تلاوت تھی دل پر سکون تھا صرف  
یہی مناسبت تھی کہ شہید ہو جائیں مگر شاید مشیت خداوندی یہی تھی کہ آپ ان کی دستبرد سے بالکل  
محفوظ و مامون رہے بلکہ انگریزی فوج آپ کی حویلی کے اندر داخل ہو کر بھی آپ کو شہید کرنے  
میں ناکام ہی رہی۔ حالانکہ آپ اس حویلی کے اندر موجود تھے۔

ۛ دشمن چہ کند چون مہربان باشد دوست

اور برطانوی فوج بے نیس و سرام واپس اپنے کنٹرول روم میں چلی گئی۔ اور حضرت صاحب وہیں  
اپنی حویلی کے اندر ہی قیام پذیر ہوئے۔ فرنگی تسلط کے باوجود بھی انگریز آپ کا کچھ نہیں  
کے سکتے۔

حضرت مولانا حسن صاحب مرحوم دہلوی کے جدا محمد حضرت مولانا فخر الدین صاحب  
قادر دہلوی رحمۃ اللہ علیہ جو کہ حضرت مولانا شاہ رضا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مرید اور  
شاگرد بھی تھے۔ بریلی شریف میں آپ کے رستہ میں شریک ہو کر کارہائے نمایاں دکھاتے ہوئے

در  
ۛ  
موت  
ۛ  
اول  
کرنے

رد و جد  
بریلی  
حافظ  
ساتھ

باب  
ان

تبدیل ہو گئے۔ لہذا اسی فائدہ کی قربانی تعلقات کی بنا پر حضرت مولانا محمد احسن صاحب دہلوی نے ماہنامہ طریقت دہلی کے اہل سنت و جماعت کے ساتھ واقعات و نزاع غرضائے اور ہم تک یہ تاریخی واقعات پہنچے۔

الحمد لله فالحمد لله

#### حوالہ جات

۱۔ سید عبدالحسن حسن ندوی، ترجمہ تحفہ اطراف عربیہ، جلد ہفتم، مطبوعہ مجلس دارالترغیب المعارف نعمانیہ، حیدرآباد دکن سال طبع ۱۳۴۴ھ تا ماہنامہ طریقت انارکلی، جلد ہفتم، مطبوعہ مجلس دارالترغیب المعارف نعمانیہ، انگریزی مورخہ، رپورٹ، دی ہندوستان، مترجم جناب احمد علی صاحب دہلوی، یکے از شاگرد حکیم احسن اللہ خاں دہلوی، مطبوعہ دہلی سال طبع ۱۳۴۴ھ تا مولانا محمد احسن صاحب دہلوی، ماہنامہ طریقت دہلی، ص ۱۱۸، ڈاکٹر دوسن برطانوی مورخ، رپورٹ، ان دی ہندوستان، مترجم جناب احمد علی صاحب دہلوی، یکے از شاگرد حکیم احسن اللہ خاں دہلوی، مطبوعہ دہلی سال طبع ۱۳۴۴ھ۔



حیدرآباد دکن مرحوم

حضرت شیخ طریقت

## علامہ مولانا ضیاء الدین احمد صاحب

قادری مدنی، دامت برکاتہم العالیہ



انٹرویو: پروفیسر شاہ فرید الحق

**مدینہ منورہ اہل دل اور اہل محبت کا قبلہ ہے۔** جس مسلمان کو حاضری کا شرف میسر ہو جائے اسکی قیمت کا کیا کہنا۔ احقر کی سالوں سے یہ دیرینہ تمنا اور آرزو تھی کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے مبراہمہ شریف میں حاضری لے لیتا ہوں تاکہ ذوق و شوق سے بارگاہ رسالت میں درود و سلام پیش کروں شفاعت کی درخواست کروں۔ گناہوں اور کوتاہیوں پر ندامت کا اظہار کروں۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں اپنی گناہ بکا زبان سے دہراؤں بیچہ کہ درود و سلام کے نذرانے پیش کیا کرنا تھا اور سرکاری کرم نوازی کا منتظر رہتا تھا۔ آخر کار سرکارِ ابد قرار صلی اللہ علیہ وسلم نے اس ناچیز کو پچھلے سال حج کے موقع پر طلب فرمایا۔ حج سے پہلے حاضر ہو کر گناہوں پر نادم ہوا اور استغفار کی درخواست کی تاکہ قرآن کی اس آیت کے تحت توبہ قبول ہو سکے۔

وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا رَحِيمًا۔

مردہ کائنات کی رحمت کاملہ سے مجھے یقین ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے کرم فرمایا۔

تقریباً ۱۲ روز قیام رہا۔ صبح دوپہر شام حاضری ہوتی رہی۔

دوران قیام مدینہ منورہ یہ اشتیاق پیدا ہوا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ایک عاشق بزرگ جو مسجد نبوی کے سایہ میں مدتوں سے قیام پزیر ہیں اور سستی مسکینان اس سے فیض حاصل کرتے ہیں سے ملاقات کی جائے۔ اتفاق کی بات یہ کہ احقر کا قیام اصطفیٰ منزل میں تھا جو باب مجیدی کے بالکل سامنے واقع ہے۔ معلوم ہوا کہ وہ بزرگ اصطفیٰ منزل کے مرکزی دروازہ کے سامنے۔ جو گلی ہے اسی میں رہتے ہیں۔ باب مجیدی کے سامنے سروک کے پار گلی کے کوٹہ پر ڈاکا نہ ہے۔ ڈاکا نہ کے سامنے متصل گلی میں جانے کے بعد داہنی طرف والی گلی میں مڑنے پر داہنی طرف دو تین مکانات کے بعد اس بزرگ اور عظیم شخصیت کی رہائش گاہ ہے۔ میں وہاں عشق کی نماز کے بعد پہنچا۔ ایک پرانا دروازہ نظر آیا جس میں باہر ایک رسی لٹکی ہوئی تھی اسے کھینچنے پر دروازہ کھل گیا اندر داخل ہوا تو داہنی طرف سامنے ایک کمرہ نظر آیا۔ جس میں کچھ لوگ بیٹھے ہوئے تھے میرٹھیوں پر جوتے رکھے ہوئے تھے۔ میں بھی ہمت کر کے جوتے اتار کر کمرے میں داخل ہوا۔ اور سلام علیکم عرض کیا۔ لوگوں نے وعلیکم السلام کہا۔ بالخصوص ایک بزرگ ترین شخصیت پر نظر پڑی جو کوٹے پر تشریف رکھتے تھے ان کے ارد گرد کیسے رکھے ہوئے تھے۔ پیروں پر ایک۔۔۔ اونٹنی شال پڑی ہوئی تھی سر پر عمامہ تھا۔ گرم کرتہ۔۔۔ اور جیکٹ زیب تن کئے ہوئے تھے۔ دبلے پتلے، ضعیف چہرہ پر سفید جھکی ہوئی داڑھی مائے رخیف ساجدہ کا نشان گندمی رنگ۔۔۔ نظر پڑنے ہی ایسا معلوم ہوا چہرہ پر نور برس رہا ہے۔ دل نے یہ کہا۔ یہی وہ بزرگ معلوم ہوتے ہیں جن کی شہرت ہندو پاک ہی میں نہیں بلکہ بلا واسطہ میں ہے۔ میر نے لپک کر مصافحہ کیا ہاتھوں کو بوسہ دیا اور ایک کنارے بیٹھ گیا۔

لوگوں کا ہجوم بڑھتا گیا۔ یہاں تک کہ پورا کمرہ بھر گیا نعت خوان شروع ہوئی ایک گھنٹہ نعت خوانی ہوتی رہی اس کے بعد اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خاں صاحب رحمہ اللہ علیہ کا مشہور سلام بیٹھ کر پڑھا گیا یعنی :

مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام

حضرت ضعت ہری کی وجہ سے کھڑے نہیں ہو سکتے۔ یہاں سے یہ معلوم ہوا کہ بیٹھ کر صلوٰۃ و سلام پڑھنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ بشرطیکہ کھڑے ہو کر باادب پڑھنے کو ناجائز حرام اور شرک قرار نہ دیا جائے۔ لیکن اس بزرگ کے یہاں جب اہتمام سے میلاد شریف ہوتا ہے



تو وہ دیوار کے سہارے کھڑے ہو کر صلوٰۃ وسلم پڑھتے ہیں۔ صلوٰۃ وسلام کے بعد دسترخوان بچھا اور ماحضر پیش کیا گیا۔ جتنے افراد موجود تھے سب نے کھایا۔ ماحضر کیا ہے مکمل رات کا کھانا ہوتا ہے۔ یہ معمول اس بزرگ کے یہاں سالوں سے ہے اور روزانہ بھی ہوتا ہے۔ موسم حج میں لوگوں کی تعداد زیادہ ہو جاتی ہے۔

جب سب کچھ ختم ہو گیا۔ دعا ہو گئی پھر میں نے ہمت کر کے ایک صاحب سے پوچھا کہ یہ کون بزرگ ہیں۔ معلوم ہوا یہی مولانا ضیاء الدین احمد قادری ہیں۔ جو اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خاں کے خلیفہ مجاہد ہیں اور تقریباً ستر سال سے مدینہ منورہ میں قیام پذیر ہیں۔

احقر زیارت سے فارغ ہو کر روزانہ حاضری دیتا رہا حاضری سے ایمان و عقیدے میں یکتائی اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت اور عقیدت میں اضافہ ہی ہوتا رہا۔ تلب پر ایک عجیب سی رقت طاری ہوتی تھی۔ سوچتا تھا کہ آج بھی اس مادی دور میں ایسے بزرگ موجود ہیں جنہیں دیکھ کر اللہ یاد آتا ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے زیادہ قرب حاصل ہو جاتا ہے۔ جذبات و شوق کی لہریں سینوں میں اٹھنے لگتی ہیں۔

اس سال کی حاضری میں یہ اشتیاق پیدا ہوا کہ حضرت کے کچھ حالات و کوائف معلوم کئے جائیں لیکن ہمت نہیں بڑی۔ عازمہ حج کے بعد بھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دربار میں حاضری دی اور پھر حضرت مولانا کی خدمت میں بھی حاضر ہوا۔ بہر حال کف افسوس ملتا کہ اچھی آگیا۔ روانگی کے وقت حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دربار میں عرض کیا تھا کہ حضور بار بار عنایت ہوا اور حاضری کا شرف حاصل ہو طبیعت بھری نہیں اور جب حج کے بعد حاضر ہوا تو خواہش یہ ہوئی کہ اب یہیں رہ جاؤں۔ واپس جانے کو طبیعت نہیں چاہتی تھی۔ حضور کی عنایت سے کشش زیادہ پیدا ہو گئی بالکل ایسا معلوم ہونے لگا کہ اصل وطن میں آگیا۔ درود دیوار سے ایک لگاؤ اور انیت پیدا ہو گئی۔

اس سال بھی حضور کی عنایت بے پایاں کا شکر کیسے ادا کروں۔ احقر پر کرم فرمایا اور حاضری کا حکم ہو گیا۔ حمت نے یاد دی کی کہ حضرت مبلغ اسلام قائد اہل سنت علامہ مولانا شاہ احمد نورانی صدر جمعیت علمائے پاکستان و صدر ورلڈ اسلامک مشن کی قیادت میں جو تین رکنی وفد برقی ملکوں میں تبلیغ کے لئے روانہ ہوا اس میں تیسرا نام احقر کا تھا حاضری کا شرف حاصل ہوا۔ حج سے فارغ ہو کر حضور کے دربار میں حاضر ہوا۔ ایک دفعہ بھی اصطفاٰ شری میں قیام ہوا کہ حضرت مولانا ضیاء الدین احمد صاحب کی خدمت اقدس میں بھٹے

حاضری دی اور روزانہ ان کی نذرانی محفل میں شرکت کا شرف حاصل ہوتا رہا حضرت نے  
مجبور کیا کہ دند کے لوگ میرے ساتھ.... کھانا کھائیں۔ یہ بھی بڑی نعمت ہے کہ بزرگوں  
کے دسترخوان سے ٹکڑا لے۔ پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے مہمان کی حیثیت سے جو خاطر  
تواضع ہوئی اس کا بیان قلم سے ممکن نہیں۔ قربان جائیے اس سرکار پر جو پورے جہان  
کو رزق تقسیم کرنے والا ہے۔ حضرت مولانا سے زیادہ قرب حاصل ہوا۔ مختلف معلومات  
ہوتی رہیں۔ عشق مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا چراغ روشن سے روشن تر ہوتا رہا۔  
کئی دفعہ ہمت کی کہ حضرت سے کچھ..... تفصیلی گفتگو کروں۔ لیکن موقع نہ مل  
سکا پھر حضرت کی ضعیفی کو دیکھ کر یہ خیال آتا تھا کہ کہیں کوئی تکلیف نہ ہو جائے بہر حال  
موقع نہ مل سکا۔ اور ہمارا وفد بیرونی ممالک کے دورے پر روانہ ہو گیا۔ حضور صلی اللہ علیہ  
وسلم سے روتے ہوئے عرض کیا کہ دوبارہ حاضری کا حکم صادر فرمادیں۔ چونکہ انیس کے  
دین کی تبلیغ کے لئے وفد باہر جا رہا تھا اس لئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی اجازت  
شامل تھی۔ خوش قسمتی ہے کہ یہ عرضداشت قبول ہو چکی تھی۔ پھر ۱۳ ماہ کے دورہ کے بعد  
پھر حاضری کا شرف نصیب ہو گیا۔ عمرہ کرنے کے بعد دربار نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں  
حاضری دی اور شکرانہ کا سلام پیش کیا۔ پورے سفر میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی عنایت  
شامل حال رہی اور بڑا کامیاب دورہ رہا۔ اب کی قیام مختصر تھا لیکن اس واقعہ میں نے حضرت  
مولانا ضیاء الدین صاحب قادری سے جارت کر کے کچھ مقور اس وقت لے لیا اور انکی زبان  
سے کچھ حالات قلمبند کئے جو ہدیہ ناظرین ہیں۔ میرے بے باکانہ سوالات کا جواب حضرت نے  
عنایت فرمایا وہ اہلسنت کیلئے سرمایہ حیات ہے

۱۳ اپریل ۱۹۷۵ء کو مطابق یکم ربیع الثانی ۱۳۹۵ھ مدینہ منورہ میں حضرت شیخ  
طریقت علامہ مولانا ضیاء الدین احمد قادری کے در دولت پر صبح ۸ بجے علامہ شاہ احمد نذرانی  
علامہ عبدالستار خان نیازی اور احقر حضرت شیخ کے ساتھ باادب بیٹھے ہیں۔ ناخشہ سے ناراض  
ہو کر فقیر نے قائد اہلسنت مبلغ اسلام مولانا شاہ احمد نذرانی کے نذرانی چہرے پر نظر ڈالی  
اور متوجہ ہو کر دھرے سے ان سے دریافت کیا کہ آیا آج یہ ممکن ہے کہ حضرت شیخ طریقت  
سے کچھ ان کی زندگی سے متعلق سوالات پوچھ لئے جائیں۔ قائد اہلسنت کی ایماں جاتے پر  
فقیر حضرت شیخ کی طرف متوجہ ہوا اور باادب عرض کیا کہ حضرت کچھ سوالات ہیں اگر آپ  
مناسب خیال فرمائیں تو جواب دیں۔ جب حضرت شیخ کی رضامندی حاصل ہو گئی تو فقیر نے  
جارت کر کے چند سوالات کر ڈائے۔

حضرت کیا آپ کچھ اپنی پیدائش، سکونت اور خاندان کے متعلق فرمانا پسند کریں گے؟  
حضرت نے جو کچھ فرمایا وہ میں اپنی تحریر میں پیش کر رہا ہوں۔

حضرت شیخ کا پورا نام ضیاء الدین احمد قادری ہے۔ پیدائش ۱۲۹۶ھ سیالکوٹ (پنجاب)۔ آپ کے والد کا نام عبدالعظیم تھا۔ حضرت نے والد کے نام و ذکر سے گریز کرنا چاہا اس لئے کہ وہ ان کا نام لینا بھی پسند نہیں کرتے تھے۔ فرمایا میرے والد بد عقیدہ تھے۔ نبی طور پر آپ کا گھرانہ حنائی کہلاتا ہے۔ آپ کے دادا بڑے بچے سنی صحیح العقیدہ بزرگ تھے آپ حضرت عبدالرحمن بن ابوبکر کی اولاد سے ہیں اسی لئے حنائی کہلاتے ہیں۔ والدہ کا نام فضل بی بی۔ وہ سنی تھیں۔ حضرت کے بھائی کا نام محمد متبول ہے۔ وہ بچے سنی ہیں۔ میرا دوسرا سوال تھا۔

حضرت کیا آپ فرمائیں گے کہ آپ کے والد کی بد عقیدگی کا کوئی اثر آپ پر ہوا؟  
فرمایا میں نے جب سے ہوش سنبھالا اور عقل و شعور کی منزل میں داخل ہوا اسی وقت سے مجھے گمراہ اور بد عقیدہ لوگوں سے نفرت تھی۔ یہ بات میرے اندر خدا داد تھی مجھ پر کبھی کسی باطل عقیدہ کا کوئی اثر مرتب نہیں ہوا۔ پھر فرمایا کہ۔ میں باپ سے علیحدگی چاہتا تھا اور اس ماحول میں گھٹن محسوس کرتا تھا اس لئے ۲۰ سال کی عمر میں وطن کو خیر باد کہہ دیا۔ میرا تیسرا سوال تھا۔ حضرت کیا آپ کچھ اپنی تعلیم اور بیعت و خلافت سے متعلق کچھ فرمائیں گے۔

فرمایا ابتدائی تعلیم میں نے لاہور میں حاصل کی۔ حدیث شریف کا درس پہلی بیعت (بوہی) میں حضرت محدث اعظم شاہ وصی احمد صاحب سے لیا۔ حضرت نے مدینہ شریف میں بھی تعلیم حاصل کی اس وقت مدینہ منورہ میں سیدی احمد الشمس المدنی موجود تھے حضرت نے فرمایا کہ یہ حضرت بڑے بزرگ اور حافظ الحدیث تھے کسی سے بات نہیں کرتے تھے اگر کسی کا جواب دیتے تو وہ بھی حدیث میں دیتے۔ حضرت شیخ نے ان سے بیضا دی شریف پڑھی ہے۔ اعلیٰ حضرت سے ملاقات۔

فرمایا کہ سب سے پہلے ۱۳۱۵ھ میں بریلی شریف میں اعلیٰ حضرت سے ملاقات ہوئی۔ چونکہ شاہ وصی احمد صاحب سے اعلیٰ حضرت کا خصوصی تعلق تھا اس لئے آمد و رفت جاری تھی فرمایا کہ میں ہر جمعرات کو سیلی جمعیت سے بریلی شریف جاتا تھا اور جمعہ کی نماز اعلیٰ حضرت کے پیچھے پڑھتا تھا۔ بیعت و خلافت کے متعلق فرمایا کہ ۱۳۳۹ھ میں مجھے ایک خواب نظر آیا جس سے میں نے یہ تعبیر نکالی کہ اعلیٰ حضرت عظیم المرتبت کا یہ آخری سال ہے اس

لے میں نے مدینہ منورہ سے بریلی شریف کا سفر کیا اور اعلیٰ حضرت سے بیعت ہوا اور اسی وقت اجالات و خلافت سے نوازا گیا۔

میرا چوتھا سوال تھا۔ حضرت کیا آپ وطن سے ہجرت سے متعلق اور اس کے بعد کے واقعات پر کچھ روشنی ڈالنا پسند فرمائیں گے۔ ۹

فرمایا بیس یا بائیس سال کی عمر میں وطن چھوڑنے پر مجبور ہوا۔ اس مجبوری میں سب سے بڑی مجبوری میرے والد کا بدعقیدہ ہونا تھا۔ سب سے پہلے میں بغداد شریف پہنچا۔ بے مروت سامانی کے عالم میں ادھر ادھر پھرتا رہا۔ پھر کچھ پر جذب کی کیفیت طاری ہو گئی اور میں جنگوں اور ریگستانوں کے چکر لگاتا رہا۔ اسی جذب کے عالم میں ادھر ادھر پھرتے ہوئے کردستان کے ایک عالم سید حسین حسنی سے ملاقات ہو گئی۔ اس بزرگ کا انتقال ۸۲ سال کی عمر میں ہوا۔ نماز میں دو دو تین تین بارے ایک رکعت میں تلاوت کر لیتے تھے۔ جوں ہی اس بزرگ نے میرا ہاتھ پکڑا جذب کی کیفیت ختم ہو گئی۔ وہ مجھے اپنے ساتھ کردستان لے گئے جہاں میں ۱۱ سال مقیم رہا اس کے بعد ہجر میں بغداد واپس آ گیا۔

فرمایا اس طرح ۶-۷ سال بغداد میں رہا بزرگوں سے فیض حاصل کرتا رہا لیکن مدینہ منورہ کی کشش نے مجھے بغداد سے مدینہ پہنچایا۔ یہاں پہنچ کر میں نے مستقل قیام کا تہیہ کر لیا۔ اس وقت مجھے مدینہ منورہ آئے ہوئے تقریباً ۱۱ سال ہو چکے ہیں۔

میرا پانچواں سوال تھا کہ حضرت کیا آپ مناسب خیال فرمائیں گے کہ عرب کی سیاست اور سعودی عرب کی حکومت کے عمل دھل پر روشنی ڈالیں۔ ۹

فرمایا کہ میں ترکوں کے زمانے میں آیا۔ بڑی امن و سکون کی زندگی تھی۔ ترک بڑی عقیدت مندی سے انتظامات کرتے تھے۔ اور پھر بزرگوں کے آثار کو باقی رکھنے کی جدوجہد کرتے تھے۔ لیکن انگریزوں کی تخریب کاری نے شریف مکہ کو بغاوت پر ابھارا اور اس نے ترک حکومت کے خلاف بغاوت کر دی۔ انگریزوں کی مدد سے جنگ ہوئی۔ ترک حرمین شریفین پر خونریزی سے بچنا چاہتے تھے اس لئے انھوں نے زیادہ مزاحمت نہیں کی پھر بھی بہت سے مسلمانوں کا خون بہا اور شریف مکہ محافظ حرمین شریفین ہو گئے۔

۱۳۳۳ھ کا واقعہ ہے ۱۱-۱۲ سال شریف مکہ کی حکومت رہی اس کے زمانے میں بھی امن و چین رہا۔ حرمین شریفین کی خدمت کو اپنا فریضہ تسلیم کرتا تھا۔ عقائد کے جھگڑے بھی اتنے کھڑے نہیں ہوئے۔ ۱۳۴۳ھ میں سعودی خاندان کی اور شریف مکہ کی جنگ

ہوئی اس جنگ میں البتہ ہزاروں مسلمان شہید ہوئے بلکہ گنبد خضراء پر بھی گولی چلی بہت سے لوگ مدینہ منورہ اور مکہ مکرمہ سے ہجرت کر گئے۔ شریف مکہ کو شکست ہوئی اور حویلی حکومت جو نجدیوں کی ہے برسرِ اقتدار آئی۔ یہ لوگ عبدالوہاب نجدی کے خاندان سے تعلق رکھتے ہیں اور اسی کے عقیدے پر کامزن ہیں۔

میرا چٹا سوال تھا کہ آیا اعلیٰ حضرت نے آپ کے جاز مقدس کے قیام کے دوران حج کیا۔ ۹

فرمایا نہیں اعلیٰ حضرت نے ۱۳۲۳ھ میں حج کیا اور ۱۳۲۴ھ میں مدینہ منورہ تشریف لائے۔ اسی زمانے میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے علم پر وہابیوں کے اعتراض پر مکرر اَللّٰہُ کَرِیْمُ الدَّوْلَۃِ المَکِیَہ تصنیف فرمائی اور مجھے بغداد و قسطنطنیہ کے لئے بھیجا۔

میرا ساتواں سوال تھا کہ حضرت کیا آپ۔۔۔ مبلغ اسلام مولانا عبد العظیم صدیقی میرٹھی رحمۃ اللہ علیہ کے متعلق کچھ بیان فرمانا مناسب خیال کریں گے۔

فرمایا مولانا مجھ سے عمر میں چھوٹے تھے۔ ان کی پیدائش ۱۳۱۰ھ کی ہے۔ اور اور وفات ۱۳۷۳ھ ہے۔ ویسے تو میری ملاقات بریلی شریف میں ان سے ہو چکی تھی لیکن مدینہ منورہ میں ملاقات کا ایک واقعہ ہے۔

حضرت شیخ طریقت مدینہ منورہ کی بندرگاہ بمبئی پر اترے اور مولانا عبد العظیم صدیقی بھی بندرگاہ میں۔۔۔۔۔ دونوں نے جامع مسجد میں نماز ادا کی۔ نماز کے بعد حضرت شیخ نے دیکھا کہ ایک فوجوان حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے مزار مبارک کی طرف رخ کر کے اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ کا شہرہ و ظیفہ درود و سلام پڑھ رہا ہے۔ حضرت شیخ نے پیچھے سے دونوں شانوں کو پکڑ کر حضرت مولانا عبد العظیم صدیقی کا رخ درست کر دیا۔ اور فرمایا کہ صاحبزادے صحیح رخ ہے۔ بس اس کے بعد حضرت مولانا سے ملاقات ہوئی پھر مدینہ منورہ میں انکی آمدورفت شروع ہو گئی اور آخر وقت تک حضرت مولانا عبد العظیم صدیقی رحمۃ اللہ علیہ سے بڑے گہرے تعلقات رہے۔

میرا آٹھواں سوال یہ تھا کہ حضرت کیا آپ فرمائیں گے کہ موجودہ عقائد کے لوگوں کے پیچھے آپ نماز پڑھتے ہیں۔ کیا آپ کے ساتھ ان کا برتاؤ اچھا ہے۔ یہ لوگ تو بزرگوں کے اہل محفل میلا وغیرہ کے قائل نہیں۔ آپ کو کس طرح میلا وغیرہ کرنے کی اجازت دیتے ہیں۔ میرا یہ بھی سوال تھا کہ کیا اس وقت ان کے پیچھے نماز ہو سکتی ہے؟

فرمایا کہ شروع شروع میں بڑی سختی ہوئی۔ میرے خلات پہرے لگ گئے مجھے بدھتی اور شرک مہوہ کیا گیا۔ مجھ سے مناظرہ کے لئے لوگوں کو بھیجا۔

ایک دفعہ وسیلہ پر مناظرہ کرنے کے لئے کچھ لوگ آئے اور مجھ سے پوچھا کہ کیا اللہ تک رسائی کے لئے غیر اللہ سے وسیلہ کے آپ قائل ہیں۔ میں نے کہا وسیلہ تلاش کرنے کا حکم قرآن میں ہے انہوں نے کہا اس وسیلہ سے مراد نماز اور نیک کام ہیں۔ حضرت نے سوال کیا صلوٰۃ دنانا اللہ ہے یا غیر اللہ۔ اس پر سب ساکت ہو گئے جواب نہ بن پڑا اور واپس چلے گئے۔ اس طرح متعدد مسئلوں سے حلقہ گفتگو کرتے کرتے آئے رہے۔ مجھ سے لوگوں کا ملنا جلتا بند کرتے رہے۔ لیکن رفتہ رفتہ یہ حالات دور ہو گئے اور اب بفضلہ تعالیٰ سب کچھ ٹھیک ہے بالخصوص فیصلہ کے زمانے سے میلاد وغیرہ پر اتنی سختی سے پابندی نہیں ہے۔ مدنیہ منورہ میں باقاعدہ میدان میں لاؤڈ اسپیکر ہیں اور گھر گھر میلاد کی محفلیں منعقد ہوتی ہیں۔ خود حضرت شیخ طریقت کے میاں ہر سال خصوصی محفل میلاد منعقد ہوتی ہے جس میں سینکڑوں افراد شریک ہوتے ہیں اور دعوت طعام کا خصوصی انتظام کیا جاتا ہے۔ حضرت نے اسی ضمن میں فرمایا کہ میں نے ان کے پیچھے کبھی نماز نہیں پڑھی۔ اگر کبھی اتفاقاً پڑھتی پڑی تو دہرائی۔

حضرت نے ایک واقعہ اس ضمن میں بیان فرمایا اور ساتھ یہ بھی ارشاد فرمایا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے معرہ سے میری جان بخشی ہوئی۔ عجم کی نماز گھر میں ادا کی اس کے بعد دل میں حضور کی زیارت کی خواہش پیدا ہوئی۔ پھر خیال آیا کہ دیر ہو جائے گی اور مغرب کی اذان ہو گئی پھر نماز پڑھتی پڑھے گی۔ لیکن اس کے باوجود اشتیاق ہو ا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کریں۔ میں زیارت کے لئے حاضر ہوا صلوٰۃ و سلام میں مشغول تھا کہ مغرب کی اذان ہو گئی۔ میں نے نماز ادا کی۔ اس کے بعد باب الاسلام کے طرے آیا کہ مدیر شرط (محافظ پولیس) نے بلایا۔ ان سے ملا۔ انہوں نے حکم دیا کہ امیر مدینہ نے حکم دیا ہے کہ آپ کو زبردستی کھینچ کر ان کے سامنے حاضر کیا جائے۔ خیر مجھے حاضر کیا گیا سب سے پہلے نماز کا سوال ہو گیا۔ پوچھا کہ آپ نماز پھاڑے پیچھے کیوں نہیں پڑھتے۔ کیا ہم مسلمان نہیں ہیں۔ ابھی میں کچھ جواب دیتے ہی والا تھا کہ مدیر نے خود ہی کہا کہ ابھی تو انہوں نے نماز مغرب ہمارے امام کے پیچھے ادا کی ہے۔ یہ سن کر امیر خاموش ہو گیا۔ اور میری جان بخشی ہوئی۔ اس وقت نماز ان کے پیچھے ادا کرنے سے متعلق فرمایا کہ نماز ادا نہیں ہوتی بعض عقائد

کفر کی  
کے  
مسلم  
کر لیا  
نہیں آ  
نماز

سے  
عناد  
مکہ  
سلا

لاک

عق  
م  
ک  
ت  
ج  
ب  
ب

کفر کی حد تک پہنچے ہوئے ہیں احتیاط اسی میں ہے کہ اپنی نماز اگر عملن ہو سکے لوالک جماعت کے ساتھ ادا کرے اور اگر بہتر ہو تو انفرادی طور پر ادا کرے۔ ویسے فساد سے بچنے کے لئے۔ اور مسلمانوں میں بدگمانی سے دور رہنے کے لئے اگر کوئی بڑھتا ہے تو ٹھیک ہے مگر نماز کا اعادہ کر لیا کرے۔ اسی سلسلے میں یسند لیا کہ امامت اور نماز کا مسئلہ حجاز مکرمہ میں یہ پہلی مرتبہ پیش نہیں آیا۔ بلکہ اس سے بھی پہلے تین دور ایسے گزر چکے ہیں کہ بہت سے افراد امام وقت کے پیچھے نماز ادا کرنے سے گریز کرتے تھے یہاں تک کہ بعض صحابہ کرام کا بھی یہی عمل رہا ہے۔

پہلا دور حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شہادت کے وقت پیش آیا جبکہ بہت سے صحابی اس زمانے میں مقررہ امام کے پیچھے نماز پڑھنے سے گریز کرتے تھے۔ کہ کہیں شہادت عثمان میں یہ بھی شامل نہ ہو پھر دوسرا دور حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی خلافت کے بعد آیا جب مملکت میں خلفشار ہوا اور بے دین طاقتیں ابھر کر سامنے آئیں اور اس طرح یزید کا دور سلطنت آگیا۔ اس زمانے میں بھی لوگوں نے یزیدی امام کے پیچھے نماز پڑھنے سے گریز کیا۔ اور تیسرا زمانہ حجاج بن یوسف کا تھا۔ عبداللہ بن زبیر سے اس کی لڑائی ہوئی۔ لاکھوں مسلمان شہید ہوئے لوگوں نے اس کے مقررہ امام کے پیچھے نماز نہیں پڑھی۔

اب یہ جو تھا دور رہے۔ بعض فساد مسلمانوں کو یہ اعتراض ہوتا ہے کہ کچھ مخصوص عقائد کے لوگ سو دن امام کے پیچھے نماز نہیں پڑھتے جبکہ لاکھوں مسلمان پڑھتے ہیں۔ لاکھوں مسلمان اگر عقائد کی واقفیت کے بعد پڑھتے ہیں تو نماز کا ہونا محلی نظر ہوگا۔ لیکن ہمیں معلوم ہے کہ عام مسلمان ان کے تمام عقائد سے واقف نہیں ہیں۔ اسی سال ایک لاکھ سے زائد مسلمان ترکی سے حج کرنے آئے تھے۔ میں نے خود دیکھا کہ ان کی بڑی بڑی جماعتیں مسجد نبوی میں علیحدہ ہوتی تھیں۔ جن لوگوں کا عقیدہ ایمان اور دھرم نہیں ہوتا وہ اسی قسم کے الزامات لگاتے رہے ہر عقیدہ اچھا ہے۔ ہر شخص کے پیچھے نماز ہو جاتی ہے۔ یہی کچھ مخصوص جماعتیں عوام میں شائع پھیلائی ہیں، فاسق، فاجر، بد عقیدہ گمراہ کذاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ایذا پہنچانے والے نیک اور بزرگ لوگ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سچے عاشق علماء اور اولیاء سب ایک ہی پلڑے میں ڈال دیئے جائیں تو خیر و شر کا معیار ہی باقی نہ رہے۔ ہاں اتنی بات ضرور ہے کہ آپسی میں فساد سے اجتناب ضروری ہے۔ ایسی صورتوں سے گریز کرنا چاہیئے جن صورتوں میں خواہ مخواہ مسلمانوں کے درمیان افتراق پیدا ہوتا ہے جہاں تک معتقدات کا سوال ہے اس پر بڑی بحثیں ہو چکی ہیں سیکڑوں کتا ہیں بھری پڑی ہیں جس کو شوق ہو

معلومات حاصل کرے۔

بہر حال اہل سنت و جماعت کا یہ مسلمہ عقیدہ ہے کہ مسلمان حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات پر سب کچھ قربان کر دے ایمان کے کاملیت کی دلیل حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے عشق کی حد تک محبت۔۔۔ اور عظمت ہے۔ والستہ یا ڈالستہ قولاً یا فعلاً اشارۃً یا کتباتہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذرہ برابر توہین یا ان کو کسی صورت سے تکلیف پہنچانے کی نیت سے کوئی کام کرنا ایمان کے دائرے سے خارج ہوتا ہے اور اس طرح گمراہی کے رستے پر چلنے کے لئے کافی ہے۔ اسی لئے اہل سنت کا حج اس وقت تک مکمل ہوتا ہی نہیں جب تک کہ وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ انور کی زیارت کی نیت سے مسجد نبوی میں حاضر نہ ہوں۔ اسی نماز اور عقائد کے ضمن میں حضرت شیخ نے فرمایا کہ اسلام دراصل حضور کی غلامی کا نام ہے۔ خدا کے منکر دنیا میں بہت کم ہیں اور خدا کا نام بھی لیتے ہیں اصل بات حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی غلامی ہے۔ فرمایا۔ ہندوستان میں جب سے انگریز داخل ہوئے اسلام میں نئے نئے فقے اٹھائے گئے بدعتیہ وں کے مختلف فرقے انگریزوں کے بعد ہی پیدا ہوئے کسی نے وہابیت کی شکل اختیار کر لی کسی نے قادیانیت کا روپ دھار لیا کوئی پروردی بن بیٹھا۔ کوئی تبلیغ کے نام پر گمراہ کرنے لگا کسی نے خالص اسلام کا لبیل لٹکا کر مسلمانوں میں تفرقہ ڈالا۔ وہ اس سے پہلے عالمگیر کے دور تک خالص اہلسنت و جماعت کا عقیدہ تھا اور انھیں کی حکومت تھی اور انھیں کا قانون عالمگیری کی شکل میں نافذ تھا۔

۱۴۰۰ سال سے مسلمانوں کا عقیدہ چلا آ رہا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے جسم کا سایہ نہیں تھا۔ اب اتنے دنوں کے بعد بعض لوگ یہ کہنے لگے کہ حضور کے جسم کا سایہ تھا۔

میرا سوال سوال تھا۔

حضرت علمائے اہلسنت جمعیت علمائے پاکستان کے پلیٹ فارم سے عوام اہل سنت کے ساتھ پاکستانی نظام مصطفیٰ کے عملی قیام کی تحریک چلا رہے ہیں اور اس وقت علامہ شاہ احمد نورانی کی قیادت میں سوار اعظم بڑے زور و شور سے آگے بڑھ رہا ہے۔

کیا آپ اس سے متفق ہیں؟

فرمایا میں اس تحریک سے مطمئن ہوں اور میری دلی خواہش ہے کہ پاکستان اسلام کا صحیح معنوں میں گہوارہ بن جائے اس وقت پاکستان کے تمام علماء اور مشائخ کو چاہیے کہ وہ

اس تحریک سے  
فرمایا کہ  
جہاد کیا ہے  
اور دعا کرتا  
قیادت میں؟  
بنانے کی توفیق  
اس  
سیاست کو  
کا جڑ ہے۔  
میر  
باتوں پر غلط  
فرما  
میں کوئی فر  
نہ ہوا اور  
کی امید ہو  
میں نے گفتہ  
ملکوں میں  
متحد اقرا  
پاس نام  
دشمنی تہ  
دریافت  
محمود خیرین  
طاری ہو  
فرمائے۔  
پرلیٹ گئے  
عبدالستار



شارع  
وسلم  
عليه وسلم

منہ منہ سے  
کے رستے

نہیں جب  
نیوی میں

در اصل  
میں لیتے ہیں

تلف فرقی

سی فے خالص

نون عالمگیری

رضیہ وسلم  
رضیہ وسلم

10

عوام اہل  
وقت علامہ

ہو رہا ہے۔

لوچا ہے کہ و

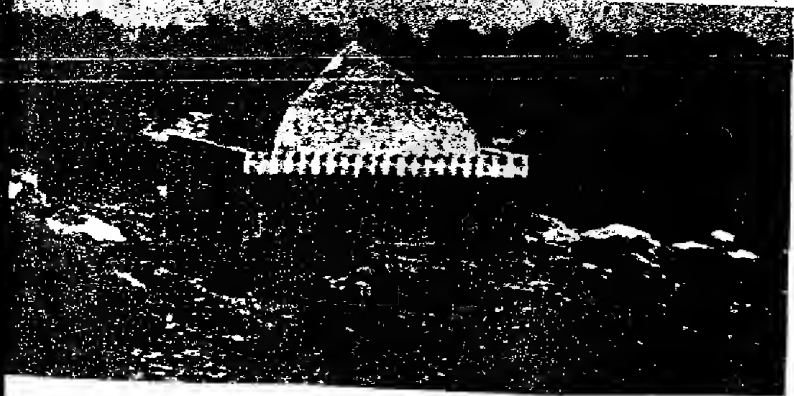
کراپ تاریخ  
کھنڈر بھی ملے  
کبھی باقی نہ  
اس کا شریک  
روح کو بھی  
ہو جاتی ہے  
شہدائے غم  
دائم الوجود  
کو ابدی وجہ  
اعلان حدیث

اس پر گوا

اس پر شاہ

اسکی پائندگ  
لہو سے آہو  
قوم کو دوام  
تابانی عطا  
بے لوث فنا  
بدولت ہو  
گھمبیر تاریک  
کے ساتھ  
چلے ہو  
دینے وا

# جنگ آزادی کا عظیم سپاہی دلاور جنگ مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی (محمد اللہ یار اشرفی)



**شاہجہاں** پورے قریب موضع گنج میں جنگ آزادی کے ایک عظیم سپاہی دلاور جنگ مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی کا مزار پر انوار ہے جہاں ہمال عرس ہوتا ہے جنگا تذکرہ جمیل ماضی کا سینہ چیر کر آج بھی بہادری، شناوری، دلیری و جوانمردی اور اپنے اقتدار و عظمت کا سکھ چلا رہا ہے۔ اقتدار و عظمت اور حریت کے لاکھوں قصے دنیا نے بڑھے ہیں۔ عزت و شہرت کے بیشازستارے اس طرح آسمان ہستی پر صوبار ہوئے کہ فضا جگمگ اٹھی۔ لیکن دست قدرت نے تاریخ کا ورق پلٹا تو ستارے جھلکا اٹھے۔ بالآخر وہ دنیا کی نگاہوں سے چھپ گئے اور اس طرح کر دنیا کے حافظہ میں سے ان کی یاد تک مٹ گئی۔ ہزاروں شہداء، فرعون اور قارون اس اسٹیج کے پردہ پر ابھریں جن کی دولت اور حکومت کی عظمت اور ہیبت سے کائنات کا دل کانپ اٹھا۔ لیکن دیکھتے ہی دیکھتے ان کی تصویروں کے نقش دنیا کی نگاہوں سے اس طرح اوجھل ہو گئے

کرباب تاریخ میں صرف انکی عبرت انگیز داستانیں باقی رہی ہیں۔ کہیں کہیں انکی حکومتوں کے کھنڈر بھی ملتے ہیں۔ جو خود انہی کے ظلم و کبر پر ماتم کٹاں ہیں۔ دنیا کا ہر نقش دھوکہ ہے اور دھوکہ کبھی باقی نہیں رہتا۔ بقائے دوام کی دولت تو صرف ذات واحد ہی کے لئے ہے۔ جس میں کوئی اس کا شریک نہیں۔ ہاں زندہ جاوید رہنے کی سعادت اور اس بقائے دوام کا پرتوان سید روحی کو بھی ملتا ہے جنکی ہستی کی موج خدائے واجب الوجود کے احاطہ سمند میں فنا ہو جاتی ہے۔ موج سمند میں مل جاسے تو سمندر ہو جاتی ہے۔ اس لئے یہ خاصانِ خدا شہدائے عظام اور اولیائے کرام دریا سے ہستی کی آبدار دتناک موجیں ہیں جو حی القیوم کے دائم الوجود سمند میں مل گئی ہیں ہمیشہ باقی رہیں گی۔ ان شہدائے عظام اور اولیاء اللہ کی ہدایت کو ابدی وجود کے حلقہ زرنگار سے آراستہ کر دیا گیا ہے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ اعلان حدیث قدسی کے ذریعہ کیا۔ یہ ہی نہیں بلکہ خدائے برتر کا کلام

وَالْأَحْسَنُ الَّذِينَ قَاتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَا  
عَنْدَ رَبِّهِمْ يَوْمَ تَنْ -

اس پر گواہ ہے۔ اور

اس پر شاہد ہے اور یہی وہ لوگ ہیں جو ملک و ملت، دین و مذہب کی سرفرازی و سربلندی اور  
اسکی پائیدگی و تابندگی قدر و منزلت، عزت، عظمت، شان و شوکت کے لئے اپنے گم گم  
لہو سے اپنی حصار کھینچتے ہیں۔ جو اپنے کو مٹا کر قوم کو حیات جاودا میں بچھتے ہیں خود بظاہر فنا ہو کر  
قوم کو دوام و بقا عطا کرتے ہیں۔ خود مٹی میں مل کر قوم کو چاند تاروں سے بھی زیادہ بھندری اور  
تابانی عطا کرتے ہیں۔ مولانا احمد اللہ شاہ مدد اسی بھی اسی کارزار آزادی کے ان مخلص اور  
بے لوث قائدین میں سے ایک ہیں جو اپنی خدا داد قابلیت اور لاقائی استقامت و ہمت کے  
بدولت ہر طلبگار حریت کے دل کی دھڑکن ہیں۔ جب یہ نبرد آزما پیکر شجاعت اٹھا تو ہر طرف  
گھبر تارکیاں اچھا چکی تھیں اور بھری ہوئی طاعون و شیطانی طاقتیں اپنی تمام تر دزدگی و سفاکی  
کے ساتھ سرا بھارتے ہوئے تھیں۔ جو رواستبداد کے تاریک و مہیب بادل چہار گوشہ عالم پر  
چھائے ہوئے تھے۔ تہر و غضب کے تند تیز، ہلاکت آفریں، جان لیوا طوفان برپا تھے جس  
دینے والے موم آتشیں بجولے چلنے لگے تھے۔ سفاہت و ذلالت، انسانیت کا خون بہانے

لگی تھی۔ خرافت و آدمیت کا احترام ختم ہو رہا تھا۔ موت کے دہشت انگیز سائے ٹھکر رہے تھے اور بے حیائی دے بغیر قیاس و حد تھا خرافت کا نام سیاست کے لئے استعمال ہونے لگا تھا بے ضمیری اور بے راہ روی کی راہ عام تھی۔ اور قوموں کی دل لٹی، گھسی پسی آرزوئیں کراہنے لگیں ہر طرف ظلم و ستم کے کالے کالے ڈراؤنے دھوئیں منڈلانے لگے تھے۔ شیردل سلطان یسوک آہنی دھار ٹوٹ چکی تھی اور بہا درمراج الدولہ غداروں اور سازشیوں کے مکر و فریب کا شکار ہو چکے تھے۔ دہلی کی عظیم مغلیہ سلطنت لال قلعہ کے آجی بنجرے میں محصور آخری ہیکلیاں لے رہی تھی اور سلطان اندھ کے دم اکھڑ چکے تھے۔ ان کے اٹھتے ہی شمع حریت کے پروانوں نے کوئیں بدلیں۔ قوم کے غیرت مند و خوددار بانی کے جیسے سپاہیوں کے سرفروشانہ لغزوں سے ظلم و استبداد کی بنیادیں تھرا اٹھیں۔ اللہ کے شریف کی بے باک گرج نے وطن عزیز کے ذرہ ذرہ میں ایک بار پھر آزادی کی کرپ پیدا کر دی۔ ان میں سب سے پہلے جو خوشی میدان میں آئے وہ مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی ہی تھے۔ جن کی پیہم شجاعانہ یلغار نے فرنگیوں کے دانت کھینچ کر پیاس کے باد جود انہیں اقرار کرنا پڑا کہ

”مولوی ایک بڑا تجربہ کار شخص تھا۔ اس کے ساتھ کوئی فخر کے ساتھ یہ سچا دعویٰ نہیں کر سکتا تھا کہ میں نے کالن یکمیل کمانڈر انچیف ہند کو دوبارہ میدان میں شکست دی۔ مولوی احمد اللہ شاہ سچا محب وطن تھا اس نے کسی نہتے کا خون بہا کر اپنی تلوار کو خراب نہ کیا۔ اس نے بہادری کے ساتھ ڈٹ کر کھلے میدان میں ان بدلیسیوں کے ساتھ جنگ کی جنہوں نے اس کا وطن چھین لیا تھا۔ ہر ملک کے بہادر لوگوں کو مولوی احمد اللہ شاہ کو عزت کے ساتھ یاد رکھنا چاہیے“

دواجد علی شاہ اور ان کا عہد۔ رسالہ مصنف دسمبر ۱۹۴۳ء لیلین کا اعتراف مقالہ اشقام اللہ شاہان اس کے ساتھ ہی ایک اور بڑے انگریز جنرل ٹامس کی راستہ بھی ملاحظہ فرمائیں۔

”اگر وطن کے محب ہونے کے یہ معنی ہیں کہ وہ اپنے ملک کی آزادی کے لئے جو غلطی سے برباد ہو جاتی ہو سازشیں کرے اور لڑائیاں کرے تو یقیناً مولوی اپنے ملک کا محب

دواجد  
انکی  
دلانی  
مگر یہ  
جس  
جیسے  
نفر  
جھوٹ  
جنکی  
انہ  
میر  
کسی  
ساز  
بند  
کے  
ست

یہ رہے  
لگے تھا  
زور میں  
سلطان  
و فریب  
نئی ہجلیاں  
پروانوں  
نشانوں  
ن عزیز کے  
نامیدان  
نے فرنگیوں

الاشقام الشیخ  
ب۔

صادق تھا۔ اس نے کبھی اپنی تلوار کو اس کی سبقت اور  
خون آلود نہیں کیا وہ بہادرانہ معرکہ سر کرانے کے لئے  
اجنبیوں کے ساتھ جھگڑیوں نے اس کا ملک جس کا نام  
ساری قومیں اس مولوی سے پیاد کر رہی تھیں کہ وہ  
کا جو شجاعت و صداقت کے گلائی ہیں  
دواجد علی شاہ اور ان کا عہد ۸۹-۱۳۸۸ غدر کے چند علما  
یہ وہ ناقابل تردید شہادتیں ہیں جو اپنی حق نہیں جھکا  
انہی ہیں جو یقیناً دشمن قوم کے افراد تھے جن سے کسی خیر کی توقع  
دلاور جنگ مولانا احمد اللہ شاہ مدد راسی جنگ حریت اور کاروان  
مگر یہ پیکر شجاعت اور دلیری و شناوری کا خوگر غم و ہمت  
جس نے ہر مورچہ ہر میدان میں فرنگیوں کی تربیت یافتہ ماہر  
جیسے میدان جنگ میں بدسیوں کی دہکتی شعلہ بارگولیاں بھی زبر  
نعرہ حریت بلند کرتا رہا جو قدم قدم پر موت کی آنکھوں میں  
بھی شرمندہ ہو کر رہ جاتی۔ وہ مولوی جیسے اپنوں اور پرائیڈ کی  
جنگی تلوار اکنات عالم میں لہرائی جن کا ضمیر کبھی منافقت و ریاکاری  
اندیشی کی ناپاک غلاظت سے آلودہ نہیں ہوا جو کسی ایسے ملک  
سرکوم نہیں کیا اور انہی وہ درخشاں درویشان پر نور و شکی ہوئی  
کسی کے آگے نہ جھک سکی جنھوں نے تمام طاغوتی و ماطل قوتوں کی  
سازشی تاریک سینوں کے چیتھرے ارادے جکے بے پناہ سیر و  
بند نہ باندھا جس کا وہ جنگ آزادی کے دوسرے مخلص جانباڑوں کے  
کے نوک قلم کا شکار ہو گیا اور مذکورہ ہمارے اسوار قویوں کے  
ستارے کو بظلمات کھاتھا تاریکیوں میں۔۔۔ دھکیل دیا بلا  
”ہندوستان کی سیاسی تاریخ میں علماء کا یہی دور  
کار نامہ ہے اور جذبہ وطنیت کا مظاہرہ ہے اس کے  
کسی دوسری جگہ نہیں ملتی ایسٹ انڈیا کمپنی کے  
اور انقلاب و استقلال کے خلاف سب سے پہلے مائل

آواز مخالفت انہی انہیں علماء میں سب سے پہلا ضرور  
جو سرکھت میدان عمل میں آیا وہ دلاور جنگ مولوی احمد  
الہ شاہ مدراسی تھا ان کے جہنم اکثر القدر علماء اسٹے جو  
ایک طرف درس و تدریس، تصنیف و تالیف میں لگے  
ہوئے تھے تو دوسری طرف سیاست ملکی میں حصہ لے رہے  
تھے مگر افسوس کے ان بزرگوں کے سیاسی حالات  
سے تذکرہ نویسوں نے چشم پوشی کی ۱۰

(عذر کے چند علماء ص ۳۱)

لیکن اس سلسلے میں جو چیز قطعیت کے ساتھ نظر انداز کی گئی ہے وہ ہے مجاہدین کا  
ذکر مولوی ذکا اللہ نے اپنی تاریخ میں انہیں "پا اور شیدا" قرار دیا ہے۔ ڈپٹی نذیر احمد نے  
سر سید احمد نے اور دوسرے لوگوں نے جو کچھ لکھا ہے اس سے جرات معلوم ہوتا ہے کہ یہ حضرات  
یا تو ان مجاہدین کے وجود سے ناواقف تھے یا اگر واقف تھے تو نہ صرف یہ کہ انہیں اہمیت نہ دیتے  
تھے بلکہ ان کے جذبہ کار و عمل کا استحفاظ کرتے رہتے تھے ان کے انداز میں اتنی بیداری اور  
پر عنا و اجنبیت ہے کہ اسے دیکھتے.... دیکھ کر تعجب ہوتا ہے۔ یہ درست ہے کہ ملت اسلامیہ  
ولست بیضا کے بیٹوں کو سب سے زیادہ نقصان منافقین ہی سے ہوا ہے۔ لیکن ان نام  
مناد مورخین نے اور ان کے رفقاء نے ولی نعمت یعنی انگریزوں نے دستاویزی ثبوت کو سامنے  
رکھ کر جو حالات لکھے ہیں جو واقعات قلمبند کئے ہیں جن کی کیفیات کا جائزہ لیا اور تجربہ کیا ہے  
انہیں پیش نظر رکھیں تو ان کے مخالفانہ معاندانہ، غیر مہذب اور ناشائستہ الفاظ لب و  
لہجہ کے باوجود بین السطور سے ان مجاہدین کا روشن، بلند اور سراسر قابل رشک کردار صاف  
جھلکتا ہے۔

”جیسے تیرا رات میں بجلی چمک جاتی ہے جیسے گھنے  
بادلوں کی اوٹ سے سورج جھانکتا ہے جیسے مایوسی  
کے اندھیرے میں امید کی کرن چمکوتی ہے۔“

(بہادر شاہ ظفر اور ان کا جہد)

کتاب بڑی دلچسپ ہے اور بڑے لرزہ خیز الفاظ و حوادث پر مشتمل ہے۔ لیکن اس میں  
ایک بڑی کمی بھی ہے۔ مولانا نے سب کچھ لکھا ہے لیکن رفقاء زندان کے ذکر سے بالکل

مگر یہ ہے  
اور قاری کے  
اس قدر  
نہیں کرتے  
فا  
کی کتاب  
کے باقی  
بدیہانہ  
انہیں لہ  
کے حوالہ

گر بڑے ہیں۔ حالانکہ اس دور میں چوٹی کے مسلمان ان کے ساتھ ابتلا کی زندگی بڑے استقلال اور وقار کے ساتھ بسر کر رہے تھے۔ حق بات یہ ہے کہ مولانا پر اتنا اور تحریک و ہایت کا جوش اس قدر نمایاں اور غالب تھا کہ وہ اپنے اور اپنی تحریک کے سوا کسی اور چیز کا ذکر کرنا پسند نہیں کرتے تھے۔ (بہادر شاہ ظفر اور ان کا عہد ص ۱۳۱)

فاضل مصنف جناب رئیس احمد جعفری کی مذکورہ بالا رائے مولوی جعفر نقوی سری وغیرہ کی کتاب کے متعلق ہے جو تاریخ عجیب کے نام سے موسوم کی جاتی ہے۔ جو سید احمد کی تحریک کے باقیات میں سے تھے جہاں مصنفین و تذکرہ نگاروں نے اتنی جانبداری بلکہ ایک حد تک بددیانتی سے کام لیا ہو وہاں کی مخلص سپاہی کے متعلق کیا موازنہ ممکن ہے۔ لیکن اس کے باوجود انھیں لوگوں کو جو کہ اسلام کا لہجہ اڑھ کر مسلمانوں کو تکفیر کے فتوے مہیا کرتے ہیں (کے دوستوں کے حوالہ جات کو مد نظر رکھیں۔ مثلاً)۔

”دہلی اور میرٹھ کی خبریں جب لکھنؤ پہنچیں تو وہاں بھی حریت کے شیدائیوں نے آزادی کے لئے، جہد و جہد شروع کر دی۔ مرزا برہمچیس قدر کی بادشاہت کا اعلان کرانے اور لوگوں کو آزادی وطن کے لئے جہاد میں شامل ہونے کے لئے تبلیغ کرنے والا بھی ایک عالم ہی تھا اور یہ تھا صوفی احمد اللہ شاہ اس کے متعلق ہر تھا مس اسٹینس نے لکھا ہے کہ صوفی احمد اللہ شاہ عظیم المرتبت ہے باک، جسارت و عزیمت محکم کا مالک تھا اور ان تمام میں بہترین سپاہی تھا۔“

آگے چل کر پھر لکھا ہے کہ :-  
”جب دہلی کے گلی کوچوں میں جنگ آزادی لڑی جا رہی تھی اور بازاروں میں لاشوں کے ڈھیر پڑے تھے۔ اگر اس وقت ایک طرف محمد دوم شاہ محمد جیسے عالم اپنے مریدوں سمیت جہاد کے خلافت تھے تو دوسری طرف مولانا فضل حق خیر آبادی، مولانا فضل امام خیر آبادی۔ مولانا امام بخش صہبائی، مولوی تبارک علی، مفتی عنایت احمد کا کوردی

ا  
ت  
ج  
ہ  
م  
ن  
ہ  
و  
مات

میں  
الکل

منفی مظهرِ کریم دریا آبادی، مولانا احمد اللہ شاہ وغیرہ  
 سیکڑوں عالم فاضل ایسے تھے جو جنگ آزادی میں برابر  
 کے شریک تھے اور جب غلیہ خاندان کا آخری چراغ بجھ گیا  
 تاج و تخت چن گئے اور وطن کے جاں نثاروں کو جن جن  
 کر گولیوں کا نشانہ بنایا جانے لگا اس میں علما بھی تھے۔  
 (باغی ہندوستان)

افسوس صد افسوس سر دھننے کا مقام ہے کہ وہ انگریز جسکی اسلام و مسلمان دشمنی آفتاب  
 سے زیادہ روشن ہے۔ اس نے تو کچھ حقائق درج کئے لیکن مسلمان مورخین نے غفلت دلا کر اس  
 سے ان کے کارنامے کو پس پشت ڈال دیا۔ اس قسم کی حرکات و سکنات انہیں لوگوں سے سرزد ہو سکتی  
 ہیں جنہیں آخرت کی باز پرس کا خیال جاتا رہا ہو اور اس دنیا سے نافی کو عیش و دوام کی جگہ سمجھ  
 لیا ہو۔ یہ حقیقت آج نہیں تو کل میدانِ حشر میں عربیاں ویسے نقاب ہو کر رہے گی جبکہ اللہ تعالیٰ  
 کی بارگاہِ عدالت میں لاکھوں فریاد رس مسلمانوں کے ہاتھوں میں ان مورخوں کے دامن ہوں گے  
 اور سب یک زبان ہو کر پوچھیں گے کہ گندم نما جو فرشتے سا ہو کا دل کی تجارت و قوی غداری  
 اور اسلام دشمنی کی تصاویر کو دیکھتے ہوئے بھی اپنے لوگ قلم کا رخ موڑ لیا تھا اور علامہ سے حق کے  
 مجاہدانہ کارناموں سے چشم پوشی کی تھی۔ کاش اب یہ مورخ اپنی وسعتِ نظر سے کام لیتے اور  
 سوچتے کہ یہ تاریخ ہے کسی سیاسی جماعت کا دفتر نہیں۔ تاریخ اپنی گرفت سے کسی کو نہیں چھوڑ  
 سکتی۔ اب بھی وہ لوگ جو بیل سے بچاس بچاس ہزار روپے بطور نذرانہ یا ملت فرشی کے  
 عوض قبول کرتے رہے اور روپوں کی تھیلیوں کے سہارے جنگ لڑے ہوں ان پر جہاں د کا  
 بیل لگا کر جنگ آزادی کا ہیر و قرار دیتے ہیں جنکا ماضی تو دور کنار حال ہمارے سامنے ہے کہ  
 کبھی سوشلزم میں کبھی باہر کبھی اقتدار میں کبھی اختصار میں، کبھی کرسی پر اور کبھی کرسی کے  
 نیچے ملت اسلامیہ کی تاریخ کا یہ الیاد لگداں و عبرت انگیز باب ہے جسے دیکھ کر مردِ مومن کی  
 گردن شرم و غیرت سے جھک جاتی ہے اور بے پناہ مسلمانوں کی بیچارگی و کس پرہیزی پر اسکی  
 آنکھ آٹھ آٹھ آنسو بہاتی ہے اور ان مورخین کی بے اعتنائیوں پر ماتم کٹاں ہے۔ انشاء اللہ  
 ہم آئندہ کسی مضمون میں واضح کریں گے کہ ان شیخ آزادی کے پروانوں کا ذکر نہ کرنے میں  
 کون سا جذبہ کار فرما تھا تا کہ حقائق واضح ہو کر سامنے آسکیں۔ یہ قطعہ لطیف ابھی نامتام ہے۔  
 جو کچھ بیان ہوا ہے وہ آغازِ باب تھا۔



با  
 ای  
 یقی  
 بھ  
 الی  
 گئے  
 سی  
 کے  
 اور  
 ڈر  
 کے  
 رکا  
 ے کہ  
 کے  
 بن کی  
 اسکی  
 والہ  
 ے میں  
 نام ہے۔

مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی ۱۲۰۳ھ میں چلیاں پسن رنقلات مدراس میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد نواب سید محمد عیسیٰ جنہیں سلطان شہید بیو علیہ الرحمۃ کا قرب خاص حاصل تھا۔ پہلی ہی نظر میں اس نر مولود کی آب داری پشانی کے دیکھے ستارے کو پہچان لیا تھا۔ جبکہ عزم و حوصلہ کی آہنی چٹانوں سے حوادث کی ہزاروں موجیں ٹکرا کر پیاہونے والی تھیں۔ آپ کی تربیت پر خاص توجہ دی گئی اور وقت کے ساتھ ساتھ آپ علوم ظاہری و باطنی میں ایک خاص مقام حاصل کر گئے۔ کچھ مدت آپ نے شرق و غرب کی سیاحت کی اور فریضہ حج کی سعادت حاصل کرنے کے بعد پیر قربان علی شاہ کے دست حق پرست پر بیعت کی اس کے بعد گوالیار میں عارف کامل حضرت پیر سید مراد شاہ قلندر سے خرقہ خلافت حاصل کیا اور سرفروشی و جہاد پر بیعت کی اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے لہرۂ حریت کی پرچم لال گونج سے سرائوں کے دل تھرا اٹھے۔ آگ و خون کا تھیل شروع ہو گیا۔ بدستوں کی تصوراتی دنیا کا پنے لگی۔ سارا عالم لرز اٹھا۔ ظلم و جور کی آندھیاں ٹھٹھک کر رہ گئیں۔ حق و صداقت حریت و آزادی کا پرچم لہراتے ہی باطل جھنجھلا اٹھا۔ بہاؤوں کے تاریک غاروں میں منہ چھپاتے شیاطین اپنی تمام تر حشر سامانیوں کے ساتھ ٹوٹ پڑے۔ ظلم و طغیان کی آندھیوں نے ہجوم کیا آہوں کی کراہوں جیچوں سسکیوں سے فلک کی سیریں پنہا یوں میں لرزہ پیدا ہو گیا۔ جہاد و قتال و مبارزت کا دور شروع ہو گیا۔ ظلم و ستم کی جکی چلتی رہی حق پرستوں، حریت کے متوالوں کے صبر و تحمل کا امتحان ہوتا رہا۔ باطل گرد و ابھرتے رہے۔ حق کے متلاشی حریت کے پروانے ٹکراتے رہے۔ تاریکی ہجوم و بے روشی کرتی رہی اور روشنی دفاع کرتی رہی۔ فولادی ہتھیار جھٹکتے رہے۔ گھوڑوں کی ہنہانیں بلند ہوتی رہیں۔ پھر ۱۸۵۷ء کی الم انگریزوں کی خونریز داستان اپنے عروج پر پہنچ گئی دیگر ملت اسلامیہ کے صوفیائے ستاروں کی مانند مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی جانتے تھے کہ جہاں بڑی ہے۔ وہاں شکست ہے جہاں بہت جڑ ہے وہاں فح و لغت ہے کامیاب و کامرانی ہے وہ مست ہا تھی کی طرح جھوم کر آندھی کی طرح جھلا کر بادل کی طرح گرج کر اپنے وطن و دین کی حفاظت و نگہداشت کے لئے لہرۂ تنکیر و رسالت لگاتے اٹھ کھڑے ہوئے۔ انگریز ہندوستان میں انہوں کی گود کا کرہ آئے تھے بلکہ عقل و دانش کی عینک انکی آنکھوں پر لگی ہوئی تھی۔ ایک پردہ سی اور سات سمند پار کی قوم کو ہندوستان کے باشندوں پر راج کرنا تھا۔ اس لئے فتنہ کارانہ چابکدستیوں سے کام لیتے ہوئے اس نے تجارت کی مسلم سیاست پر اپنی نگاہیں جمائیں کیونکہ تخت و تاج مسلمانوں سے لیا گیا تھا۔ اس لئے سفید چہرے



نہیں کھانا تھا۔ وہ اپنے عزم میں پکا ادا راوہ میں مستقل  
 تھا۔ باغیوں میں اس سے بہتر کوئی سپاہی نہ تھا۔  
 اس مولوی نے ۸۵۷ھ میں چائیاں تقسیم کرائی تھیں  
 اور فتنہ انگیزی کے لئے سارے اودھ میں کاغذ دوڑائے  
 تھے۔ اس جرم میں گرفتار ہوا اور اسے پھانسی لگنے کا حکم  
 ہوا مگر پہلے اس سے کہ اسکی تعمیل ہوا دھ میں غدر ہو گیا  
 اور جلی خانے کے فرش سے اٹھ کر سلطنت کے عرش پر  
 پہنچ گیا۔ یہ فخر مولوی کو حاصل ہے کہ اس نے سرکوشن کو  
 میدان جنگ میں دوسرے ناکام رکھا۔

(واجد علی شاہ اور ان کا عہد ۳۸۷ھ عہد کے چند علامات ۲۹-۳۰)  
 لکھنؤ میں مولانا کی جانبازی ابتدا کو پہنچ گئی تھی۔ نواب واجد علی شاہ کی حقیقت عین مطلق  
 سے زیادہ نہ تھی۔ لہذا حریت پسندوں نے ان کے برجستہ قدر کو تحت نشین کیا اور ان کی مائی  
 محکم برجستہ قدر کی نگراں مقرر ہوئیں۔ لیکن انقلاب کی اصل روح مولانا احمد شاہ  
 مدراسی ہی تھے۔ آپ کے ساتھ ہر وقت پر وائوں کا جم غفیر رہتا۔ آپ نے سرکوشی لائسنس  
 کو شکست دی اور رنڈیڈنسی کو محاصرہ کیا اور اسی محاصرے کے درمیان سرکوشی لائسنس  
 مارا گیا۔ مگر بد قسمتی نے یہاں بھی ساتھ نہیں چھوڑا۔ سازشی اپنے مذموم مقاصد میں کامیاب  
 ہوئے اور فیصلہ سنی شاہ اٹھ کھڑا ہوا جس نے بہادروں کے طوفانی جذبات فضا کر دیئے۔ پے  
 درپے ہونے والی شکستوں اور ناکامیوں نے ہر شخص کو دل برداشتہ کر دیا تھا۔ حضرت محل  
 برجستہ قدرت ہیرے جواہرات کے انبار سے کر نیال چلی گئیں اور لکھنؤ پر انگریزوں کا تسلط  
 مکمل ہو گیا۔ مگر وطن عزیز کے اس سرفروش سپاہی نے شکست کی ذلت تسلیم نہیں کی۔ وہ  
 ہر قدم پر جان نثاری و جانبازی کے مظاہرے کرتا رہا۔ اس کا عزم ناقابل تسخیر تھا اور اس  
 کے ارادے غیر متزلزل تھے۔ مولانا نے مختلف مقامات پر ٹھہر ٹھہر کر مورچے بنائے اور بے  
 جگری سے انگریزوں کا مقابلہ کرتے ہوئے شاہجہاں پور جا پہنچے۔ دہکتی دھکی گولیوں کا یہ  
 خونخاک کھیل جاری رہا اور بہادر موت کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر مسکراتے۔ بے حالات  
 کی تا موافقت نے مولانا کو فرقہ محمدی کی طرف دھکیل دیا جہاں مولانا نے تاج شہر یاری سر  
 رکھا اور اپنا سکہ جاری کیا۔

سکہ زہر برہقت کشور خادم محراب شاہ

حامی دین محمد احمد اللہ بادشاہ

بالا فروہ وقت آگیا جس سے کسی کو سفر نہیں۔ مولانا ۱۲ ذی قعدہ ۱۲۶۲ھ کو ہاتھی پر سوار ہو کر پوریاں جا پہنچے تاکہ غدار اور سازشی راجہ سے چھپے ہوئے انگریزوں کو چین سکیں۔ مگر جب مولانا وہاں پہنچے تو قلعہ کا دروازہ بند تھا راجہ اور اس کے بھائی اور دو مزے مسلح ملازمین دیوار کے ساتھ چھپے کھڑے تھے آپ نے خطرات سے بے پرواہ ہو کر فیل بان کو حکم دیا کہ ہاتھی کو قلعہ کے دروازے سے ٹکرا کر قلعہ کو توڑ ڈالے مگر دروازہ ٹوٹنے ہی مولانا پر گولیوں کی بوچھاڑ کر دی گئی اور پوریاں کے راجہ کے بھائیوں نے آگے بڑھ کر وہ باجروت سرکاٹ لیا جو خدا کے سوا کسی کے سامنے نہیں جھکا تھا۔ پوریاں کے راجہ جگن ناتھ نے وہ عظیم المرتبت سرروماں میں باندھا اور اپنے ولی نعمت شاہجہاں پور کے فرنگی مجرٹ کی خدمت میں پیش کر دیا اگرچہ جگن ناتھ کو بچاؤ ہزار روپے انعام میں مل گئے مگر اس کے ساتھ ہی وطن عزیز کی بدقسمتی پر سیاہ بختی کی آخری مہر ثبت ہو گئی۔ مولانا کا سر کئی روز تک کو توالی کے دروازے پر لٹکتا رہا۔ البتہ ان کے جسم کے ٹکڑے ٹکڑے کر کے جلا دیا گیا۔

قارئین حضرات! مولانا کی شہادت کسی ایک فرد ایک خاندان ایک تہذیب ایک نسل ایک رنگ و روپ کی حیات و زندگی کا سبب نہیں بنی بلکہ ہر محکوم و مظلوم، معبود و مقہور کیلئے حیات ابدی کا پیغام بنی۔ اور ان کے ہونے کی سرفرازی تمام تر روقی، کراہتی، چٹائی، چلاتی اور سسکتی بلکتی انسانیت کے لئے حیات و زندگی، روشنی و تابندگی کا سبب بنی غیر مسلم، انبیاء و ہابیبہ و یاتبہ وغیرہ تاریخ پر غبار ڈالنے کی مولانا احمد اللہ شاہ کے مجاہدانہ کارناموں پر وصول جھونکنے کی ہزار بانا پاک سی کریں مگر اس زندہ جاوید ہستی کا نام صفحات تاریخ سے کبھی نہیں مٹ سکتا بالفرض تاریخ کو نذر آتش کر دیا جائے تو انسانی قلوب سے مولانا کی عظمت کو کون چھین سکتا ہے۔ جب تک اس آسمان کے نیچے اور سطح زمین پر انسان کے آبادی جیسا وقت تک مولانا کا پرچم حریت لہراتا رہے گا وہ زندہ ہو جائے ہیں جو مرنے ہی حق کے نام پر اللہ اللہ موت کو کس نے سبھا کر دیا

ناظرین کی انصاف پسند پناہ و نگاہ پر بھروسہ ہے کہ انھوں نے اس مختصر تحریر کے بعد

اپنے قلم  
کس قلم  
جھنوں  
نشاۃ  
نوش  
جاں نڈ  
آزاد  
نظران  
انصاف  
و آرز  
موجزا  
بنایا  
ہند  
اور  
غلام  
چیتھ  
درخ  
خجور  
و ہی  
بہر  
جلد  
جا۔  
مص  
پر لڑ  
لیو

اپنے قلمب و ضمیر کا فیصلہ کر لیا ہو گا کہ علمائے اہلسنت نے ۱۸۵۷ء کی ہوشربا جنگ میں کس قدر نمایاں کردار ادا کیا۔ اس جنگ کے کفن بردوش و ہتھ مولانا احمد اللہ مدد اسی جنہوں نے سامراجیت کو کچلنے کے لئے سرحدوں کی بازی لگائی۔ انگریز کے ظلم و تعدی کا نشانہ دیکھ کر ہندو سناؤشی گروہ کا شرکا رہ کر گولیوں کی بوچھاڑ سے پوریاں میں جام شہادت نوش کیا جنکی قبر انور پر آج بھی رجتوں کے پھیل برس رہے ہیں اور ان کی سرخ روشنی اور جان نثاری آج بھی اہل عشق و محبت اور حریت کے شیداؤں کے لئے مشعل راہ ہے۔ آزادی کے اس عظیم ہیر و کو گمنامی کے پردے میں چھپایا جا رہا ہے اور نچاوشہدا، ہمکد نظر انداز کیا جا رہا ہے۔ اسے درد دل رکھنے والے غیور شمع رسالت کے پروانوں! عدل و انصاف کے گئے پر پھری چلتے دیکھ کر اب بھی اس دور میں آپ کے رگ و پے میں حریت و آزادی کے خون نے جو سسٹنٹ مارا اس میں حرارت پیدا نہیں ہوتی۔ عشق مصطفیٰ کی حدت موزون نہیں ہوتی۔ محبت مصطفیٰ کی وارفتگی نے نظام مصطفیٰ کی تحریک کا سپاہی نہیں بنایا۔ دل و دماغ کی غیر متحرک دنیا میں قلاطم پیدا نہیں ہوا۔ اگر اقرار ہے تو اس انگریز ہندو سامراج سے نجات حاصل کریں۔ ان غیر مسلموں سے ہندو آزما ہوں جو اسلام کا بارہا اڑھ کر منصب رسالت کی تحقیر و تذلیل میں معروف ہیں، علم حریت تھا میں ہزاروں کی غلامی سے نجات حاصل کر کے صرف آقا سے دو جہاں کی غلامی حاصل کریں۔ ان غیر مسلموں کے جیتے بڑے اڑا دیں جنہوں نے مسلمانوں کے خون سے ہونی کھیلی ہو۔ مسلمانوں کی لاشوں کو، درختوں سے لٹکا کر کوڑوں اور چیلوں سے بچھرایا ہو۔ مساجد کو گھوڑوں کی لید اور گوبر سے نجس کیا ہو منبر رسول پر بٹھا کر گاندھی سے مسلمانوں کے خلافت آندھی چلوائی ہو۔ ہاں ہاں وہی لوگ جنہوں نے بہادر شاہ ظفر کو ناستے میں ان کے لوگوں کا سر دیا ہو۔ وہ لوگ جنہوں نے برہمنی سرکار کی غلامی کو غنیمت سمجھ کر ہندو مسلم بھائی بھائی کا نثرہ لگوا کر ملت اسلامیہ کے جذبات کو مجروح کیا ہو۔ اسوقت ضرورت اس بات کی ہے کہ تاریخی حقائق کو نہ جھٹلایا جائے داستان حریت کو انکلی نسلوں میں منتقل کیا جائے تاکہ یہ تانہ حریت آگے بڑھ کر نظام مصطفیٰ کے نفاذ کے لئے کارگر ثابت ہو۔ کوشش میرے اجاب ان علمائے حق کی تاریخ پر نظر ثانی کریں اور ان کے اس احسان عظیم کے سامنے اپنی گردنیں جھکا کر تاریخ کا صحیح جائزہ لیں۔

# مولانا سید کفایت علی کافی



(قالبش قصورہ)

جنگ آزادی کے شہید مولانا سید کفایت علی کافی مراد آباد کے ایک باعزت خاندان سادات کے چشم چراغ تھے۔ علم حدیث و فقہ، اصول، منطق، فلسفہ، عربی و قرآنی، صرف و نحو وغیرہ میں کامل دستگاہ رکھتے تھے۔ کئی کتابوں کے مصنف بھی تھے آپ کا نعتیہ کلام غزل کے پیرائے میں ہے۔

اعلیٰ حضرت مولانا شاہ احمد رضا خاں قادری بریلوی علیہ الرحمۃ فرمایا کرتے تھے کہ مولانا کافی اور حسن میاں کا کلام اول سے آخر تک شریعت کے دائرہ میں ہے۔ بلکہ فاضل بریلوی حضرت کافی علیہ الرحمۃ کو سلطانِ نعت کہا کرتے تھے۔

(الملفوظ حصہ دوم، صدائق بخشش حصہ سوم)  
مولانا کافی علیہ الرحمۃ حضرت صدرالافاضل فخرالامثل مولانا سید نعیم الدین مراد آبادی علیہ الرحمۃ کے والد ماجد حضرت مولانا معین الدین صاحب نرہٹ کے ہم سبق بھی ہیں جو حضرت داغ دہلوی کے بھی مدد و روح تھے۔

(حیات صدرالافاضل)

مولانا کفایت علی کافی نے ۱۸۵۷ء میں انگریزوں کے خلاف فتویٰ جہاد مرتب کیا جنرل نحت خان روہیلہ کی فوج میں کمانڈر ہو کر دہلی آئے، بریلی گئے، الہ آباد پر بھارت سے

مراد آباد  
آیا تو

موجودہ  
کے او  
نے ع  
دعظ

کوہ  
کے  
کو  
جہاد  
آلو  
عظیم

نے  
نظ  
آد

ہا  
قر

مراد آباد میں انگریزوں کو شکست فاش دی اور اسلامی حکومت کا قیام عمل میں آیا تو آپ صدر شریعت بنائے گئے۔

جناب امداد صابری صاحب رقمطراز ہیں:-

..... انگریز مراد آباد سے جھاگ کر میرٹھ اور نیننی تال چلے گئے نواب مجو خاں حاکم مراد آباد مقرر ہو گئے، عباس علی خاں بن اسعد علی خاں ہندی توپ خانہ کے افسر معین ہوئے اور مولوی کفایت علی صاحب صدر شریعت بنائے گئے انھوں نے عوام میں جہادی روح بھونکی۔ شہر میں ہر جگہ کو بلند نمازا انگریزوں کے خلاف دھڑلاتے جن کا بے حد اثر ہوتا تھا۔

دوسرے گزیر مراد آباد میں لکھا ہے

در مسلمانوں نے من حیث القوم ضلع بھر میں برٹش گورنمنٹ سے اپنی مخالفت کو نہایت صاف اور صریح طور پر ظاہر کیا ہے۔ روہیل کھنڈ کے اضلاع کی طرح مراد آباد کے ضلع میں غیرت مذہبی۔ انگریزوں کی ہر بات سے نفرت کے جذبات نے مسلمانوں کو عام بغاوت پر متعل کیا تھا۔

مولانا کفایت علی مرحوم نے نشر و اشاعت کے سلسلے میں کافی کام کیا۔ فتویٰ جہاد کی نقول دوسرے مقامات پر بھجوائیں۔ بلکہ بعض مقامات پر خود بھی تشریف لے گئے آنولہ ضلع بریلی میں خاص اسی مقصد کے لئے سہ ماہی عشرہ قیام کیا تھا۔ حکیم سعد اللہ ابن عظیم اللہ کے بیان ٹھہرے۔

(جنگ آزادی، ۱۸۵۷ء کے شعراء ص ۲۲۱)

۲۶ اپریل ۱۸۵۷ء کو جنرل مونس گورہ فوج سے مراد آباد پر حملہ آور ہوا مجاہدین نے جانیں لڑا دیں۔ نواب مجو خاں آخری وقت تک ایک مکان کی چھت پر بندوبست جلاتے نظر آئے۔ ان کو سات ہتھیار بند سپاہی گرفتار کرنے کے لئے بھیجے گئے۔ مگر گرفتار نہ ہو سکے آخر گولی مار دی گئی اور انھوں نے جام شہادت نوش فرمایا۔

مراد آباد کے سقوط کے ساتھ ہی تمام انقلابی رہنما منتشر ہو گئے جو حکومت کے ہاتھ پڑے وہ دار پر چڑھا دیے گئے یا جس دوام بہ عیور در بایں شور کی سزاوار قرار دیئے گئے

مولانا کفایت علی کافی کو ایک کلال فخر الدین کی مخبری سے انگریزوں نے گرفتار کر لیا

بات

دو غیر

برائے

یہ کہ مولانا

بہ حضرت

موسم

وادی

ناجی ہے

مرتب

چھاتے

سزائیں شروع ہوئیں۔ جسم بے گرم گوم استری پھیری گئی۔ زخموں پر نمک مرتج چھڑکی گئی  
اسلام سے برگشتہ کرنے کے لئے انگریزوں نے ہر حربہ استعمال کیا۔ جب اس مرد مجاہد سے  
دشمن مایوس ہو چکا تو اس نے اپنا آخری تیر تر کش سے نکالا اور بر سر عام چوک مراد آباد  
میں اس عاشق رسول کو تختہ دار پر لٹکا دیا۔

جناب محمد ایوب تادری صاحب اپنے ایک مقالے میں تحریر کرتے ہیں کہ،  
دو مولانا گرفتار ہوئے، پھانسی کا حکم ہوا تو مسرور  
ہوئے۔ جب قتل گاہ پر مولانا کو لے جایا گیا تو یہ غل  
پڑھتے ہوئے خراماں خراماں تشریف لے گئے۔

گوئی گل باقی رہے گائے چن رہ جائے گا  
پر رسول اللہ کا دین حسن رہ جائے گا  
ہم صغیر و بالغ میں ہے کوئی دم کا چھپسا  
بلبلیں اڑ جائیں گی سونا چن رہ جائے گا

اطلس و کخواب کی پوشاک پر نازاں نہ ہو  
اس تن بے جان پر باقی کفن رہ جائے گا  
نام شاہان جہاں ملے جائیں گے لیکن یہاں  
حشر تک نام و نشان پہنچ تن رہ جائے گا  
جو پڑھے کا صاحب لولاک کے اور درود  
آگ سے محفوظ اس کا تن بدن رہ جائے گا  
سب فنا ہو جائیں گے کافی ولیکن حشر تک!  
نعت حضرت کا زبانوں پر اثر رہ جائے گا

ۛ  
راہم کراچی جنگ آزادی غیر شاہ جون ۱۹۵۷ء

سنہ  
مرکز  
روح  
سے کا  
کا ذکر  
چند  
خون  
مگر  
رہا کہ  
کے بعد  
کو اب  
مولو  
پور





سنہ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں اودھ کا بڑا حصہ ہے۔ کاکپور اور لکھنؤ دلی کے بعد مرکز بنے ہوئے تھے۔ مگر اودھ میں جہاں جہاں افواج انگریزی تھیں ان میں انقلاب کی روح پھونکنے میں منشی رسول بخش کاکوری کا بڑا ہاتھ ہے۔ انھوں نے ایک منظم جماعت سے کام لیا اور کامیاب ہوئے۔ مگر اس کی بہار نہ دیکھ سکے کہ پھانسی پر لٹکا دیئے گئے۔ ان کا ذکر قیصر التواریخ اور شاہیر کاکوری اور ایٹ انڈیا کنہی اور باغی علماء میں ہے۔ مگر چند سطور سے زیادہ نہیں۔

فوجوں میں بغاوت پھیلانے کے سلسلے میں وہ ایک کا نام لیا جاتا ہے۔ کتاب سیلاب خون کی روایت سے پتہ چلا کہ تانیا لٹوپے نے جو گیا نہ لباس پہن کر فوجوں میں گشت لگایا مگر اس کتاب کے سوا کہیں اور سے یہ ثبوت نہ مل سکا۔ ایک عرصہ تک یہ مسئلہ زیر بحث رہا کہ خود فوجوں نے بغاوت کی یا دوسرے لوگ بغاوت کر لے والے تھے۔ چنانچہ تحقیقات کے بعد چند حقیقتیں سامنے آئیں۔ یہ ضرور ہے کہ بعض فوجیوں نے بھی اپنی ہم پیشہ جماعت کو ابھارا مگر منظم طریقے سے صرف دو ہستیاں تاریخ میں نمایاں نظر آتی ہیں ایک امیر المہاراجہ مولوی مہر ناز علی شاہ جہاں پوری اور دوسرے منشی رسول بخش کاکوری۔ ان کے علاوہ ایک پور میں محمد شفیق دفعدار اور کانپور میں جوالا پرشا اور شمشاد الدین بھی قابل ذکر ہیں۔

(۱۹۷۰ء)

کا خلیہ کا  
حیدر  
خاندان کا  
رہا۔ اس  
برابر لڑا  
اشریاچ  
بیٹے تھے  
میں صوبہ  
ہو گیا۔  
کوئی تد  
دی۔ تب  
کر کے  
بھانہ  
اشر ہو  
اچی جا  
کام کو  
عبدال  
مگر قبر  
دو وا  
ایم۔

منشی رسول بخش کا کوڑی کے مورث اعلیٰ ملا البکر حاجی علوی تھے۔ جن کے صاحب  
زادے ملک بہادر الدین سلاطین بٹریہ کی طرف سے کا کوڑی فتح کرنے آئے اور بعد فتح وہیں  
مقیم ہو گئے۔ منشی صاحب کے والد فیض بخش لڑا شجاع الدولہ کی فوج میں صوبیدار تھے  
بکسر کی جنگ میں شریک ہوئے تھے۔ ان کے ساتھی محمد کاظم بھی تھے۔ فیض بخش صاحب کی  
تصنیف چشمہ فیض مشہور ہے۔ منشی رسول بخش بھی نواب واجد علی شاہ کی فوج میں  
عہدیدار تھے۔ نواب ان کی تعظیم و تحکیم کیا کرتے تھے۔ نواب کی معزولی پر فوجیں ختم کی  
گئیں تو یہ وطن چلے آئے اور اپنے معزول ساتھیوں کی ایک جماعت بنا کر فوجوں میں انگریز  
کے خلاف نفرت پھیلاتے رہے۔ ان کی یہ کوشش تھی کہ انگریز کی حکومت کا تختہ الٹ دیں  
علیم اللہ خاں سے بھی ملے تھے انھوں نے اپنے ذاتی اثر و رسوخ سے اودھ کے کل جاگیرداروں  
اور راجاؤں کو خفیہ طور پر تیار کر کے بغاوت کا انتظام کیا تھا۔ اودھ میں جگہ جگہ بغاوتیں  
تھیں ان میں اشرود سے مل کر انھیں اپنا ہم خیال بنایا تھا اور انکی ماتحت فوج کے لئے تنخواہ  
کا بھی انتظام کیا تھا۔ اس زمانے میں ہندوستان میں مختلف مقامات پر آزادی کی خفیہ تحریک  
چل رہی تھی۔ اسی کے سربراہوں نے منشی صاحب نے تعلق پیدا کر لیا۔ ابھی پورا کام نہیں  
ہوا تھا اور ارجون انقلاب کی تاریخ تھی کہ ۱۸۵۷ء کو سرحد سے کارٹوس کے قبضے  
کا سلسلہ کھڑا ہوا۔ جس کا اثر دور و نزدیک ہر جگہ پڑا۔ فوجیں دوسرے روز لکھنؤ  
میں داخل ہونے والی تھیں۔ لکھنؤ بھاڑ کی فوجیں بھی تیار تھیں۔ انگریزوں کی ملازمت  
تیں جو ہندوستانی اہلکار تھے بہت سے ان میں ان کے شریک اور مدین تھے ان میں ایک  
پولیس انسپکٹر باسب انسپکٹر بھی تھا، جو منشی صاحب کا خاص معتمد اور رازدار تھا خدا  
جلے کیوں اس کے دل میں دفعتاً کھوٹ پیدا ہوئی اور اس نے جا کر انگریزی فوج کے  
اعلیٰ اشر غائب کر نل سبلی سے مخبری کر دی۔ نتیجہ میں منشی صاحب، ان کے بڑے صاحب  
زادے منشی عبدالصمد صاحب اور دیگر شریک کار ۱۸ نفوس کو گرفتار کر کے شاہ پر محمد  
صاحب کے ٹیلے پر پھانسی دیدی گئی اور پورے خاندان کو گرفتار کرنے کا حکم دیدیا گیا۔  
منشی صاحب کے باقی دو صاحب زادگان منشی عبدالمجیب صاحب اور منشی  
عبدالعزیز صاحب کا کوڑی میں اپنے مکان میں تھے۔ ان کے پاس رات ہی کو اطلاع پہنچی۔  
یہ دونوں صاحب مع اپنے گھر کی مستورات اور بچوں کے اسی وقت گھر چھوڑ کر روپوش  
ہونے کی غرض سے نکل کھڑے ہوئے۔ شاہ تراب علی صاحب سجادہ نشین بیکہ شریف

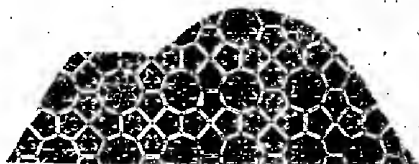
کا طریقہ کا کوری کو کشف سے اس کی خبر ہو گئی اور حضرت نے اپنے صاحب زادگان شاہ حیدر علی صاحب و شاہ تقی علی صاحب کو جگا کر بھیجا اور منشی رسول بخش صاحب کے خاندان کو بلا کر اپنے زمانہ مکان میں روپوش کر دیا اور کئی ماہ تک یہ خاندان وہاں روپوش رہا۔ اس کے بعد سندیلہ جا کر اپنے ایک عزیز کے ہاں روپوش ہوا۔

بغاوت... کچھ دنوں ہی کے بعد فرو ہو گئی مگر جاگیر داران و راجگان اوصہ برابر لڑ رہے تھے اور کسی طرح طاعت قبول نہ کرتے تھے۔ ایک روز لکھنؤ کے فوجی اعلیٰ افسر باجیت لکھنؤ نے نواب اکرام اللہ خاں صاحب سے (جو منشی رسول بخش کے سالے کے بیٹے تھے اور سرکار انگریزی میں ممتاز عہدے پر فائز تھے اور بعد میں ریاست حیدر آباد میں صوبیدار ہوئے اور نواب یار جنگ کا خطاب پایا۔) باہم مشورہ کیا اور کہا غدر فرو ہو گیا۔ مگر یہ جاگیر دار اور راجگان کسی طرح ہتھیار نہیں ڈالتے۔ میں سخت پریشان ہوں۔ تم کوئی تدبیر بتاؤ۔ انھوں نے کہا کہ اگر آپ ناراض نہ ہوں تو عرض کروں؟ اس نے اجازت دی۔ تب انھوں نے کہا کہ منشی رسول بخش صاحب نے بغاوت کی تھی۔ ان کو آپ نے گرفتار کر کے پھانسی دیدی۔ ابھی ان کی اولاد میں دو بیٹے موجود ہیں۔ جس شخص کا یہ اثر تھا کہ اس کو پھانسی دینے کے بعد بھی اس کی لگائی ہوئی آگ بجھانا مشکل ہو گیا ہے۔ اس کے بیٹوں کا بھی کافی اثر ہو گا۔ بہتر تو یہ ہے کہ آپ ان کے خاندان کی معافی کا اعلان کر دیجئے اور جب ان کے بیٹے اپنی جائے پناہ سے واپس باہر آجائیں تو انھیں بلائیے اور ان کے سپرد یہ کام کیجئے، وہی اس کام کو کر سکتے ہیں کوئی دوسرا نہیں کر سکتا۔ یہ تجویز اس کی سمجھ میں آگئی اور اس نے ایسا ہی کیا چنانچہ عبدالحی صاحب نے تمام جاگیر داروں کو موافق بنایا جس کے صلے میں علاقہ طنے کا اعلان ہوا۔ مگر قبول نہیں کیا۔ تمام عمر لکھنؤ میں وکالت کرتے رہے۔

منشی رسول بخش کا عالی شان مکان ابھی تک کوٹھی کے نام سے مشہور ہے اور جس محلہ میں وہ واقع ہے۔ کوٹھی تکرہ کہلاتا ہے۔ منشی صاحب شہید کے پوتے مولوی یونس حسن علوی ایم۔ اے لکچر عثمانیہ کالج علامہ عثمانی کالونی کراچی میں مقیم ہیں۔



ب  
ہیں  
تھے  
کی  
ب  
ک  
لکچر  
دیں  
ارسل  
دنیاں  
خواہ  
بہر  
نہیں  
نظیر  
عنو  
زمت  
—  
فاخر  
برج کے  
احب  
محمد  
یا گیا  
نشی  
بہی  
پوش  
جیب



## مفتی عنایت احمد

(میان عبدالرشید

کاکوروی

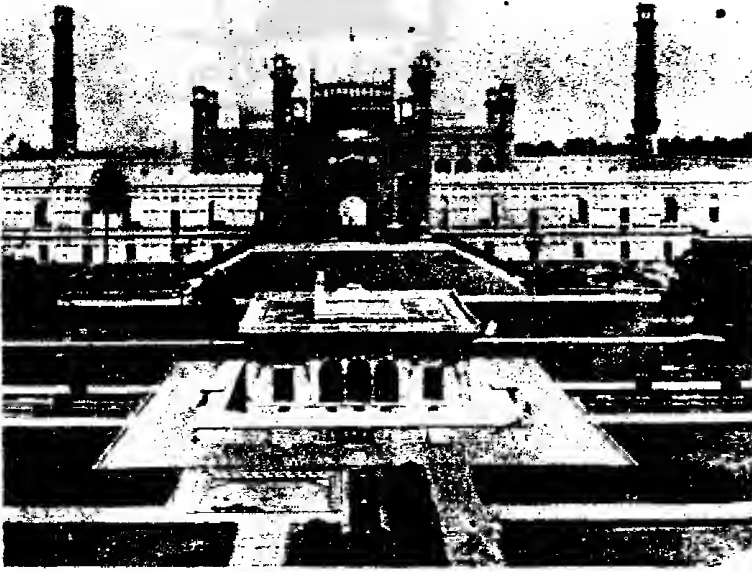
۸۵ء کی جنگ آزادی میں جن حضرات نے بڑھ چڑھ کر حصہ لیا ان میں مولانا فضل حق خیر آبادی اور سید احمد اللہ شاہ مدراسی کے بعد مفتی عنایت احمد کاکوروی سر فہرست ہیں۔ آپ بریلی میں نواب بہادر خاں کی زیر قیادت جہاد حریت کی تنظیم کے لئے سرگرم عمل رہے ان دنوں روسیل کھنڈ بریلی مجاہدین آزادی کا اہم مرکز تھا اور مولانا احمد رضا خاں بریلوی کے جبرِ احمد مولانا رضا علی خاں اس تحریک کے قائدین میں سے تھے۔ مفتی عنایت احمد نے مجاہدین کی تنظیم پر پی کٹنے کی بلکہ نواب بہادر خاں کے دست راست کی حیثیت سے مختلف محروں میں عملی حصہ بھی لیا۔

مفتی صاحب نے جانبازوں کا ایک خاص دستہ تیار کیا تھا۔ جنکی معرکہ آرائی سے سلام کے دوا دل کے مجاہدین کی یاد تازہ ہوتی ہے۔ اس دستہ کے ایک معرکہ کا آنکھوں دیکھا حال ایک انگریز سارجنٹ مہجر نے یوں لکھا ہے کہ:-

”و ان لوگوں کو داڑھیاں سفید تھیں۔ انگلی میں چاندی کی انگوٹھی جس کے نیگینہ پر اللہ کندہ تھا، پہنے ہوئے تھے گھر میں سبز رنگ کا پٹسکا اور سر پر سفید پگڑی تھی جس پر سرخ رنگ کے چھینٹے تھے۔ حملہ آور ہونے سے پہلے ان کا

نوجوان سردار جو ایک چوبیس سالہ بے ریش نوجوان تھا  
 صفوں سے نکل کر آگے آیا اور ہم سے یوں مخاطب ہوا  
 کیا تم کا فرد میں کوئی ایسا حوصلہ مند ہے جو میرا مقابلہ کرے  
 اگر ہے تو سامنے آئے۔ ہماری صفوں میں سناٹا مچا گیا  
 اس نے دوبارہ چیلنج کیا مگر ادھر سے جواب نہ ملا پھر وہ  
 تلوار نکال کر ہمارے لشکر پر اکیلا ہی حملہ آور ہوا اور  
 اس نے چشم زدن میں اٹھارہ سپاہیوں کو زخمی کر دیا آخر  
 شہادت پائی۔ مگر جب تک جسم میں جان باقی رہی تلوار  
 کے جوہر دکھا تا رہا۔

تحریک آزادی کی ناکامی کے بعد مفتی صاحب گرفتار ہوئے اور کالے پانی کی سزا پائی اسیری  
 کے زمانے میں کئی کتب تصنیف کیں اگرچہ اندیشیان میں کتابیں میسر نہ تھیں مگر اپنی خدا داد صلاحیت  
 کی بنا پر یادداشت ہی سے پہلی کتابوں کے حوالے دیئے جو بعد میں درست پائے گئے اسی قید کے  
 دوران تقویم البلدان کا ترجمہ دو برس میں مکمل کیا۔



جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں

ترجمان اہلسنت کراچی

کر سکتا  
تھے۔  
ہمارے  
مظالم  
اور سزا  
محمودہ  
خاں،  
عرف  
مشہور  
انجام  
مفتی  
کے سا  
جو بیجا  
ڈالو

سکھ  
سکھ  
ناخ  
انف  
نے  
جد  
او  
مال

# جنگ آزادی کی کہانی انگریزوں کی زبان!

(سید مصطفیٰ علی بریلوی)



ہماری جنگ آزادی ۱۸۵۷ء اپنے جلو میں سرخ روشنی، دلیری، جانیازی اور جواں مردی کے بے شمار واقعات سیٹھے ہوئے ہے۔ انگریزی استبداد کے خاتمہ کے بعد اس عظیم جدوجہد کی خفیہ داستانیں مسلسل منفعہ شہود پر آرہی ہیں۔ یہ واقعات آج بھی ہمارے حوصلہ اور غم کو ہمیز کرنے کا سبب بن سکتے ہیں۔ کیونکہ اس وقت جو شعلہ بھڑکا تھا وہ اگرچہ یکمل طور پر کبل دیا گیا۔ لیکن خاکستر کی دہلی ہوئی جنگاریاں انگریزوں کے خرم عیش کو جلانے کا سبب بن گئیں۔

۱۸۵۷ء کی جدوجہد میں ہمارے علماء و صلحاء و فضلاء اور شرفائے یکمل حصہ لیا۔ انگریزی استعمار کے خلاف یہ بغاوت کلکتہ سے لے کر پٹنہ تک محیط تھی۔ احمد خان کھل، مولوی عثمان علی بریلوی، مولانا عبد القادر لدھیانوی، وزیر علی خاں پٹیا لوی وغیرہم پنجاب میں جنگ آزادی کے ہیرو تھے۔ اس علاقے میں میں سے تیس ہزار تک فوجی مسلمان، رجن کی اکثریت ادھار اور روہیل کھڈ لوی سے تعلق رکھتی تھی (شبیبہ کہتے گئے۔ دہلی میں تقریباً تیس ہزار مسلمان پھانسی چڑھے۔ جامع مسجد میں گھوڑے باندھے گئے چونکہ روہیل کھڈ اور اوڑھ میں بغاوت کا سبب سے زیادہ ذر تھا۔ اس لئے یہ علاقے انگریزوں کی ظلم و زیادتی کا خصوصی نشان بنے۔

۱۸۵۷ء ہمدی ملی تاریخ میں ایک ایسا اہم سال ہے جسکی اہمیت سے کوئی بھی انکار نہیں کر سکتا۔ اس سال مسلمان ہند نے سات سمندر پار کے سامراجیوں کے خلاف ہتھیار اٹھائے تھے۔ بعض مقامات پر ہندوؤں نے بھی اس جدوجہد میں ہمارا ساتھ دیا۔ جب یہ جنگ ”بار“ میں تبدیل ہوئی تو ہندوؤں نے انگریزوں سے ہاتھ ملایا اور حکومت وقت کے مظالم کا صرف مسلمان نشانہ بن گئے۔ ہماری پہلی جنگ آزادی کے ہیرو بلاشبہ انگریزی فوجی اور سول افسران سے کسی طرح قابلیت اور حب الوطنی میں کم نہیں تھے۔ جنرل نجت خاں۔ جنرل محمود خاں، بیگم حضرت محل، مولانا محمد اللہ شاہ، سید یاقوت علی، مولانا فضل حق، خان بہادر خاں، ناناراؤ، نانتیا لوطی، غمزاہہ فروز شاہ، بھانسی کی رانی۔۔۔۔۔۔ محمد علی خاں عرف جیپی گرین وغیرہ مجاہدین کے لیڈر تھے اور اپنی اپنی جگہ بڑی خوبیوں کے لوگ تھے۔ ان مشہور و معروف لیڈروں کے علاوہ بے شمار لوگوں نے جو انفرادی اور دلیری کے بحر العقول کا رنامے انجام دیئے کہ آج بھی حیرت ہوتی ہے۔ انگریزی دور میں خواجہ حسن نظامی اور ان کے بعد مفتی اعظم اللہ شاہان نے اثنائے طرز پر جو کچھ لکھ دیا اس کے علاوہ بہت کم لٹریچر عوام و خواص کے سامنے آ سکا۔ مولوی محمد میاں نے علماء کا شاندار مافی جلد چارم میں ان واقعات کو کھامبہ کر کے جو لید کو ہما سبھا بن گیا ایک سو کر کے کتاب لکھی۔ مسند رعل کی کتاب بھی اس بارے میں خاصی روشنی ڈالتی ہے۔

ملک آزاد ہونے کے بعد تو ۱۸۵۷ء کے واقعات بڑے پناہ کام ہوا۔ لیکن اب بھی بہت کچھ باقی ہے ۱۸۵۷ء میں انگریزوں نے جو مظالم روا رکھے تھے ان کی داستان مکمل طور پر شاید کبھی پیش نہ ہو سکے۔ کیونکہ انگریزوں نے اصل واقعات کو ہمیشہ کے لئے دفن کر دیا۔ لیکن خون ناحق بہانگ دہل بولنس ہے۔ اسی طرح تاریخی واقعات چھپائے نہیں چھپ سکتے۔ اجتماع انفرادی بہادری کے معاملے میں مجاہدین نے برہمی جرات مردانہ کا ثبوت دیا۔ اس بات کا انگریزوں نے برابر اعتراف کیا۔ تفصیلات بہت طویل ہیں۔ اس صحبت میں ہم خود انگریزوں کی زبان سے جدوجہد آزادی کی مختصر تفصیل پیش کرتے ہیں۔

### اودھ میں بغاوت کی کیفیت

مالین کا بیان ہے کہ:

”مارے اودھ نے ہمارے خلاف ہتھیار اٹھائے تھے۔ نہ صرف باضابطہ فوج ہی بلکہ

دی  
وجہ  
اور  
طور پر  
انگریزی  
ری عتات  
آزادی  
دھاند  
پانسی  
سے کاسب

تخت سے اترے ہوئے نواب کی فوج کے ساتھ ہزار آدمی، زمیندار اور ان کے سپاہی دوسو  
بجاس قلعے جن میں بہت سوں پر بھاری توپیں لگی ہوئی تھیں سب کے سب ہمارے خلاف کھڑے  
ہو گئے تھے۔

### بیگم حضرت محل (والدہ برہیس قدر والی لکھنؤ)

رسل کی نظر میں :-  
بیگم میں بڑی طاقت اور قابلیت دکھائی دیتی ہے۔ بیگم نے ہمارے ساتھ لگاؤ جنگ کرتے  
رہنے کا اعلان کر دیا ہے ان راہیوں اور بیگم کی ہمت اور طاقت کو دیکھ کر معلوم ہوتا ہے کہ  
زنانہ خانے کے اندر رہ کر بھی یہ کافی زیادہ عملی اور دماغی طاقت اپنے اندر پیدا کر لیتی ہیں۔  
ایسے لکھتا ہے :-

کم از کم اودھ کے باشندوں کی جنگ کو ہمیں جنگ آزادی ماننا پڑے گا۔

### مجاہدین آزادی اور انگریز خواتین

انگریزوں نے مسلمانوں کو طرح طرح سے بدنام کرنے میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا ہے۔ لیکن  
سچائی بیان پر آم ہی جاتی ہے۔ کاجپور، اودھ اور روہیل کھنڈ فتح کرنے والے انوائج کے ساتھ لندن  
ٹائمز کا نمائندہ ولیم فوربس چل متعین تھا۔ اس نے اس بات کا اقرار کیا ہے کہ مسلمانوں نے خواتین کا  
ہمیشہ خیال رکھا۔ اصل الفاظ یہ ہیں :-

”بہت سی انگریز خواتین دشمنانہ طور پر قتل کی گئیں لیکن ان کو بے عزت نہیں کیا گیا۔“  
محل نے ایک باغی مجاہد محمد علی خان روہیلہ عرف جی گرین سے قتل گاہ جانے سے قبل انٹرویو کے  
دوران جب اس موضوع پر سوال کیا تو اس نے جواب دیا :-

”وہ آپ اجنبی ہیں ورنہ ایسا سوال نہ پوچھتے جو شخص یہاں کے رسم و رواج اور ذات  
برادری کے سخت قواعد سے واقف ہے۔ وہ خوب جانتا ہے کہ یہ سب جھوٹی کہانیاں  
ہیں۔“

### جسٹس میکارتھی کا بیان

”لوگوں کے غصے کی آگ کو اس طرح کی افواہیں اڑا کر بھڑکایا گیا کہ عام طور پر عورتوں کے بے



عزتی کی گئی اور بے رنجی کے ساتھ ان کے حکمرانوں کو کھڑے کر دیئے گئے خوش قسمتی سے یہ انہیں جھوٹی تھیں.... معمولی منی میں کسی عورت کے ساتھ زیادتی نہیں کی گئی۔

## مظالم

برگیدیز جنرل نیل نے ۲۵ جولائی ۸۵ء کو حکم دیا کہ، ”ممبر برڈس انچارج بہتر پولس قیدیوں کو قتل کرنے سے قبل ان سے قتل کی ایک مربع فٹ سطح چٹولے“

چارلس بال نے لکھا ہے:-  
”ہمیں اپنے درد دہشتہ بچوں سمیت اور بے شمار بوڑھے مرد اور عورتیں جو اپنی جگہ سے ہل نہ سکتی تھیں جلا کر خاک کر دیئے گئے۔“

”ہم نے ایک بڑے گاؤں کو آگ لگا دی آپس میں لوگ جھڑپیں کرتے تھے۔ ہم نے انہیں گھیر لیا اور جب وہ آگ کی لپٹوں میں سے نکل کر بھاگنے لگے تو انہیں گولیوں سے اڑا دیا۔ بوڑھے آدمیوں نے ہمیں کوئی نقصان نہیں پہنچایا۔ بے بسی عورتوں سے جن کی گود میں درد دہشتہ بچے تھے ہم نے اس طرح بدلہ لیا جس طرح بڑے بڑے مجرموں سے لیا جاتا ہے۔“

شہور مصنف کے، ای سے ایک انگریز افسر نے بیان کیا۔  
”آپ یہ جان کر مطمئن ہوں گے کہ میں نے بیس گاؤں کو زمین سے ٹاکر کر بر کر دیا۔“

## مجاہدین کی جسرات مندی

کا بنوہ شہر میں مجاہدین پر جو مظالم ہوئے ان کا حال چارلس بال نے اس طرح لکھا ہے:  
”جنرل ہیولاک نے سر ہود ہیر کی موت کا زبردست انتقام لینا شروع کیا۔ ہندوستانیوں کے گروہ پھانسی پر لٹکا دیئے گئے۔ موت کے وقت کچھ انقلابیوں نے جس طرح دلی سکون اور اپنے پرتاؤ میں شرافت دکھائی وہ ان ہی لوگوں کے شایان شان تھا جو کسی اصول کے مطابق شہید ہوتے ہیں۔“

## لوٹ مار

لارڈ الفینٹن نے سر جان لارنس کو لکھا،  
”معاہدہ کے ختم ہونے کے بعد سے ہماری فوج نے جو مظالم کئے ہیں انہیں سن کر دل پھٹنے لگتا ہے۔ بغیر دوست و دشمن کی تمیز کئے یہ لوگ سب سے ایک ساید لے رہے ہیں۔ لوٹ مار“

میں تو حقیقتاً ہم نادر شاہ سے بھی بڑھ گئے ۛ

### عینی شہادت

نواب نیاز احمد خاں ہوشی اپنی کتاب "تاریخ روہیل کھنڈ" راجن ترقی اردو کے کتب میں محفوظ ہے، لکھتے ہیں:

"خروج غری نے .... مئی ۱۸۵۸ء کو داخل ہو کر حکم غارت گری اور جرنیلی نافذ کیا اضلاع روہیل کھنڈ میں باغیوں نے ایسی سخت سزائیں پائیں کہ اب ساکنان روہیل کھنڈ کا بغاوت کرتا تو ایک طوط کبھی بغاوت کا نام تک زبان پر نہ لائیں گے" ملک محمد شفیع اپنی کتاب "۱۸۵۷ء میں لکھتے ہیں۔

"جو مظالم و عمل میں گزرے ان مظالم کا شہمہ میں جو ادھ اور روہیل کھنڈ میں ان ستم گاروں کے ہاتھوں سے انسانوں پر بیٹے"

"حقیقت یہ ہے کہ روہیل کھنڈ کے ان جاں بازوں نے انگریزی استبداد کے مقابلے میں ایسی مثال قائم کی کہ سارے ہنگامے میں اسکی مثال نہیں ملتی ۛ

### غدار کی

الہ آباد میں مولوی لیاقت علی کی قیادت میں بڑی زبردست بغاوت ہوئی۔ قلعہ الہ آباد کی جنگ کا حال بیان کرتے ہوئے پرنس سنڈر لال نے لکھا ہے:

"دسکھ بلٹن اس وقت قلعہ کے اندر تھی۔ اگر قلعہ کے سکھ اس وقت انقلابیوں کا ساتھ دے جاتے تو آدھ گھنٹے کے اندر الہ آباد کا قلعہ اور اس کے اندر کا تمام سامان انقلابیوں کے ہاتھ آ جاتا۔ لیکن ٹھیک اس نازک وقت میں سکھوں نے انگریزوں کا ساتھ دیا اور انگریزی جھنڈا الہ آباد کے قلعہ پر لہاتا رہا"

چارلس بال رقم طراز ہے:

"دشمن نے ہر ایک ایک فٹ زمین کے لئے لڑائی لڑی تھی اور بڑے استقلال کے ساتھ یکے بعد دیگرے ہر مقام پر قبضہ کر لیا تھا۔

سرطیلی لکھتے ہیں: "اگر دنیا میں کوئی بغاوت حق بجانب کہی جاسکتی ہے تو وہ ہندوستان کے مسلمانوں کی بغاوت تھی۔ دہلی آگرہ، بریلی، مراد آباد، میرٹھ۔ کانپور جنگ کے خصوصی مراکز تھے۔ پنجاب کی مرز میں سکھوں اور زمیندار طبقے کی غدار کی وجہ سے انگریزوں کے واسطے زرخیز

ثابت ہوئی۔ لیکن انگریزوں کو بہار بھی سخت آزمائش سے گزرنا پڑا۔ اس وقت پنجاب میں انگریزی فوجوں میں پورہیوں داودھ اور درہیل کھنڈ والوں کی کثرت تھی۔ چونکہ یوپی بغاوت کا خاص مرکز تھا اس لئے قدرتنا پنجاب میں متعین سپاہ بھی متاثر ہوئی۔ انگریزوں نے جواباً اپنی سپاہ کو تباہ کرنے کا کامیاب منصوبہ بنایا اور تقریباً بیس ہزار جوان بڑی بڑی بے دردی کے ساتھ مختلف طریقوں سے موت کے گھاٹ اتار دیئے گئے۔ اس دور میں پنجاب نے کئی مقامی ہیر و پیر الگے الگے جن میں احمد خاں کھل اور صوبہ دار سیر وزیر خاں پٹالوی کا بڑا مرتبہ ہے۔ صوبہ سرحد میں بھی پوری پلٹن نے بغاوت کی۔ یہ لوگ سویت کے علاقے میں پہنچے تاکہ مقامی سرداروں کے ساتھ

جنگ کریں۔ لیکن مقامی غداروں کے نتیجے میں یہ منصوبہ بھی ناکام رہا جسکی تفصیل ہم ابھی پیش کریں گے۔ دہلی میں جنگ آزادی کی اٹھان بیدار تھی۔ لیکن مرزا قنصل بگم زینت محل حکیم احسن اللہ کی ناقابل اعتناء اندیشیوں نے سب کسے کسے پر پانی پھیر دیا۔ لکھنؤ اور بریلی سب سے آخر میں انگریزوں کے ہاتھ آئے۔ جو انگریز دی اور بہادری کی عظیم داستانیں یہاں بھی ہر قدم پر دہرائی گئیں۔ لکھنؤ میں عین جدوجہد آزادی کے زمانے میں مسلمانوں کے دو عظیم فرقوں میں دشمنیوں نے رخسہ ڈالا۔ غداروں میں خود ہی خاندان کے افراد طوط ہو گئے۔ مولانا محمد الشیخ اور سلیم صاحبہ کے درمیان اختلاف پیدا کر دیا گیا۔ بریلی میں ہندو ٹھاکر اور نواب رام پور غداروں کے مرتکب ہوئے۔ خالصہ یہ کہ انقلاب ۱۸۵۷ء میں ناکامی آپس کے اختلافات ہتھیاروں کی کمزری اور عدم تنظیم کی وجہ سے ہوئی۔ ذیل میں جنگ آزادی اول سے متعلق چند سرلیٹہ راز اور واقعات انگریزی ریکارڈ کی روشنی میں مختصر آپش کرتا ہوں۔

## سکھوں کی غداري

۱۸۵۷ء کی قومی جدوجہد میں سکھوں نے عظیم غداري کا ثبوت دیا تھا اس سلسلے میں سر جان لارنس کی حسب ذیل تحریر قابل مطالعہ ہے۔

”جب میں گزشتہ چار ماہ کے واقعات پر نظر ڈالتا ہوں تو اپنے ساتھیوں میں سے کسی کو بھی زندہ پا کر خدا کی ہر بانی پر محو حیرت ہو جاتا ہوں۔ حقیقت یہ ہے کہ ہماری تباہی مقدم ہو چکی تھی کیونکہ اگر سکھ بھی ہمارے خلافت شامل ہو جاتے تو دنیا کی کوئی طاقت ہم کو بچا نہیں سکتی تھی بلکہ انٹر میں اس کوتاہ بینی اور قومی آزادی کے خلافت اتنے زور شور سے کھڑے ہو جانے کی توقع کوئی بھی شخص ان سکھوں سے نہیں کر سکتا تھا۔ جو لوگ موقع پر موجود تھے ان کا بیان ہے کہ یہ سوال کہ سکھ ہمارے

ساتھ ہیں یا نہیں مسئلہ ہمارے لئے ہوا میں معلق رہا اور اس بات میں کوئی بھی شک نہیں کہ خالصہ گردہا  
میں بعض عجمان وین سپاہیوں کے دماغ میں بغاوت کا خیال آیا مگر وہ بغیر کسی لیدر کے تھے نگران کے  
دلوں میں مسلمانوں اور پوربیوں (ہندوستانی مسلمانوں) کے خلاف نہ ختم ہونے والی آگ  
سلگ رہی تھی۔

انگریزوں کے دلوں میں چونکہ مسلمانوں کے خلاف شدید جذبات پائے جاتے تھے  
اس لئے انھوں نے "لاوا اور حکومت کرپے کے اصولوں پر کام شروع کر دیا۔ پنجاب کے ایک اعلیٰ  
انگریز حاکم کو یہ عظیم کام سپرد کیا گیا جس کا اقبال مسٹر کیو براؤن نے اپنی تصنیف میں اس طرح لکھا ہے  
"اس طرح دو طبقات کو ایک دوسرے کے خلاف تنہیج پر آمادہ رکھنا ایک قوم کو دوسری  
قوم یا عقیدہ رکھنے والوں کے خلاف ابھار کر تو ازن قائم رکھنا ایسے عظیم مقاصد تھے جو ڈپٹی  
کشنر سٹراٹ کو پرکوسوئے گئے۔"

### صوبہ سرحد کی بغاوت

مراسلہ لیفٹیننٹ کرنل ایچ بی ایچ ورنڈس کشنر پشاور ڈویژن بنام ہے۔ برائڈر تھو سیکرٹری  
برائے چیف کشنر پنجاب۔ مورخہ ۱۳ اراگت ۱۸۵۷ء۔

"چیف کشنر کے علم میں یہ بات لائی گئی ہے کہ یوسف زئی قبیلے کا علاقہ وہ واحد ضلع کا  
حصہ ہے جہاں سپاہیوں کی بغاوت سے لوگوں نے فائدہ اٹھاتے ہوئے بدامنی پھیلا دی ہے  
یہ حصہ آزاد علاقوں سوات، بنجیر، لونیر سے ملحق ہے جو ہندوستان کے جنوبی مہاجرین کے مراکز  
ہیں۔ ۲۵ مئی کو پشاور سے مردان ایک فوج بھیجی والی تھی تاکہ ۵۵ دیسی انفنٹری کو فوج مسلح  
کر کے باغی فوج قلعہ سے نکل کر بہاڑوں کی جانب چلی گئی۔ لیفٹیننٹ کرنل نکلیسن ڈپٹی کشنر نے پیچھا  
کیا جو سو کے قریب سوات کی طرف نکل گئے۔"

### سوات کی حالت

سوات میں اس وقت دو عملی کا دورہ دورہ تھا۔ یعنی اخوند صاحب (بادشاہ) اور مولوی صاحب  
بیک وقت حکومت چلا رہے تھے۔ اگر یہ دونوں متحد ہو جاتے اور ۵۵ رجمنٹ کو ہاتھ میں لے کر  
ہمارے خلاف جہاد کا اعلان کر دیتے تو وادی پشاور میں ایک آگ سی لگ جاتی۔ اور ہمارے  
راہ میں زبردست مشکلات حائل ہو جاتیں۔ لیکن انگریزوں کی خوش قسمتی، بادشاہ صاحب سداگیر

کا  
ہو  
ان  
حق  
مقام  
کا  
کو  
ملو  
ہا  
کے  
مر  
نار  
حلہ  
شد  
علی  
کھ  
پاک  
تہ  
لکھ  
وہ  
۲۱

کا اسی دوران میں انتقال ہو گیا۔ موجودہ رئیسوں میں اپنی آزادی قائم رکھنے کے واسطے کشمکش ہوئی۔ انھوں نے پیسے سید اکبر شاہ (عقب وطن) پسر بادشاہ صاحب کو نکال انداس کے بعد ۵۵ الفنٹری کے مجاہدین کو دریائے سندھ کے اس مقام پر پار ہوئے پر محبوب و کو دیا جہاں ہماری حکومت تھی۔ کچھ سپاہی (مجاہدین) سید مبارک شاہ کی محبت میں پنجڑ میں پناہ گزین ہوئے۔ یہاں ایک مقام منہل تھا نہ کے مقام پر وہاں علماء کے زیر اثر ہندوستانی انتہا پسندوں (مجاہدین) کے مرکز ستیانہ کا ایک حصہ تھی۔ یہ مقام دریائے سندھ کے کنارے اور ہزارہ کے بالمقابل واقع ہے ان لوگوں کو مدت سے روپیہ آرمیوں کی شکل میں ہندوستان کے شاہزادگان سے مدد ملتی رہی ہے۔

### مولوی عنایت علی بریلوی کی بغات

بارے لئے یہ خبر تھی کہ مولوی عنایت علی بریلوی نے ہندوہ دن بعد سرحد پار کرنا رنجی کے دشوار گزار مقام پر بغاوت کر دی اور جہاد کا علم بلند کر دیا۔ مولوی کی فوج میں اس کے اپنے ۱۵۰ مریدوں کے علاوہ ہندو جو ذیل گروپ شامل تھے ۵۵ رجمنٹ کے سپاہی ۴۰، نارنجی کے باشندگان ۴۰، پنجڑ کے گھوڑ سوار ۴۰، شہباز خان، گھوڑ سوار ۱۰۔ کل ۶۴۰ آدمی تھے۔

نوٹ:- انگریزوں نے فوری حملہ کا پروگرام بنایا۔ پہلی مرتبہ وہ ناکام رہے۔ غداروں نے نارنجی جانے کے واسطے ایک خفیہ راستہ کا پتہ بتا دیا۔ جب مجاہدین نے سامنے کے رخ سے حملہ کیا تو ۔۔۔۔۔ ایک اور انگریز فوج پیچھے کی جانب سے آن دھکی۔ مجاہدین نے شدید مقابلہ کیا۔۔۔۔۔ لیکن تیر جنگ کی ناکامی کے سبب کچھ پیش نہ گئی۔ مولوی عنایت علی بریلوی لڑتے ہوئے گرفتار ہوئے۔ انگریزوں نے انھیں شہید کر دیا۔ جان محمد روہیلہ جو بریلوی کے کھڑک کا ایک مانا ہو سپاہی تھا۔ ملک خلیف جو مقامی سردار تھا انگریزوں کے ہاتھوں پھانسی پا کر شہید ہوئے۔

انگریزوں کے جذبہ انتقام کو پھر بھی تسکین نہ ہوئی تو انھوں نے تھیر نارنجی کو ہاتھوں کے پیروں سے روڑہ ڈالا۔

### لکھنؤ و بریلی کے معرکے

ولیم فوربس چل لکھنؤ اور بریلی کے معرکوں میں انگریزوں کی فوج کے ہمراہ تھا اس نے اپنے آنکھوں دیکھے واقعات تحریر کئے ہیں:-

ماحب  
لے کر  
دے  
سید اکبر

## سکند باغ کا مورچہ

جب ہم پلٹیں ۱۳ کے جوان سکند باغ کے سامنے پہنچے تو باغ میں دو منزلہ عمارت کی چھت سے ہم پر آگ برسی شروع ہوئی یہ عمارت اب منہدم ہو چکی ہے اچانچہ سر کاسن کیمل کا نڈرا پھینکے کہا ۳۹ لیٹ جاؤ۔ آج انگلستان کی نگاہ میں تم میں سے ہر ایک کی اتنی ہی قدر ہے جتنا ہمارے وزن کا سونا۔ ہم سب زمین پر لیٹ گئے لہذا دشمن کی گولا باری بیکار ہو گئی۔ اب ہم نے دیواروں پر گولا باری شروع کی اور اگرچہ ہمارے بہت سے سپاہی مارے گئے۔ لیکن ۴۰، ۴۱، ۴۲ منٹ تک مسلسل گولا باری کا نتیجہ یہ ہوا کہ دیوار میں رخنہ پڑ گیا اور چوتھی پنجاب رجمنٹ (جو سکھوں پر مشتمل تھی) کو حملہ کا حکم دیا گیا۔ دفا دار سکھوں نے بے خالہہ کا نڈرہ مارا لیکن جب انکے دوا خسر داخل ہوتے ہی مارے گئے تو خالہہ رک گیا اس پر کمانڈر انچیف نے کرنل سپورٹ سے کہا کہ اپنے لوگوں کو لاؤ یہ سنستے ہی ہماری ساتویں کپنی بگل بجنے سے پہلے ہی دیوار میں پھاند کر اندر داخل ہو گئی۔

## ایک بہادر خاتون

۱۹ نومبر ۱۸۵۷ء صحن میں ایک بڑا سیپل کا درخت تھا اس کے نیچے ۱۵۳ اور ۹۳ رجمنٹوں کے بعض جوان مردہ پڑے تھے۔ کپٹن ڈاسن نے ایک دیندار سپاہی ویلس سے کہا ڈرا پیڑ کی پھنگل پر تو نظر کرو، وہاں کوئی سپاہی تو نہیں ہے؟ چنانچہ اس نے دیکھا اور فوراً رائفل بھلائی مگر ایک شخص مردہ ہو کر نیچے آن پڑا۔ چت سرخ بانات کی صدوری اور گلابی ریشم کا جت پاجامہ اس کے سینے سے خون کا فوارا ابل رہا تھا کمر میں قدیم وضع کے بستیوں کی جوڑی ایک خال درمرا بھرا ہوا۔ پتیلے میں بارود۔ گرتے ہی صدوری کے بن صدے سے ٹوٹ گئے تھے تو معلوم ہوا کہ وہ ایک جوان عورت تھی نہایت خوبصورت اور قوی الجثہ۔ وہ اب تک آٹھ آدمیوں کو سلاچی تھی جب ویلس نے دیکھا کہ وہ عورت ہے تو آبدیدہ ہو کر کہنے لگا۔ اگر مجھے یہ معلوم ہوتا کہ وہ عورت ہے تو میں کبھی ایسا نہ کرتا۔

## شاہ نجف کا مورچہ

شاہ نجف کی دیواروں پر ترانہ اڑوں کی ایک جاعت ایستادہ تھی اور یہ لوگ اس قدر قادر انداز

تھے کہ ہم  
جو اسکی پنا  
گزدور جا  
اکبر کے نو  
را  
تھی۔ لیکر  
دہراؤ۔  
مارے گ  
ساقہ تھا  
جاؤ مگر  
دروازہ  
شخص نے  
ایجنٹس  
چیک کیا  
تھی وہ  
کے جدا  
انگریز  
مولوی  
کے عا  
جاؤ  
کامو  
سب  
توپ

تھے کہ ہم میں سے جو شخص ذرا بھی سرا و سچا کرتا تھا نائنہ میں جاتا تھا۔ ایک سپاہی کے سر میں ترنگا جو اسکی پیشانی میں گھس کر ایک فٹ پیچھے نکل گیا۔ دوسرے کے سینے میں لگا اور آ رہا ہو کر ۳۰۰ م گز دور جا پڑا۔ یہ شخص ۶۰ فٹ فضا میں ترپا اور مردہ ہو کر گر پڑا۔ دیں۔ دیں اور اللہ اکبر کے نعرے ہم سنائی دے رہے تھے۔ ۱۶ نومبر کو ہم نے شاہ نجف لے لیا۔

۱۱ مارچ ۱۸۵۵ء کو بیگم کو بھٹی پر حملہ کیا گیا تھا۔ اس کے چاروں طرف خندق کھودی ہوئی تھی۔ لیکن ہمیں حکم تھا کہ انھیں ۱۶ نومبر ۱۸۵۴ء کا مزہ چکھاؤ اور سکندر باغ کی جنگ کو دہراؤ۔ چنانچہ دوا و دھانی گھنٹہ تک ہر کمرہ میں زبردست جنگ ہوئی اور اندرون صحن میں نو سو دشمن مارے گئے۔ میجر ٹنسن دغا لیا وہی شخص جس نے بہادر شاہ کے فرزندوں کا خون پیا تھا ہمارے ساتھ تھا۔ شمشیر بخت۔ وہ بعض انتقام لینے کے لئے شریک تھا۔ میں نے روکا کہ اندر کمرہ میں مت جاؤ مگر اس نے نہ مانا۔ قدم رکھتے ہی سینے میں گولی لگی اور گر پڑا۔ ہم نے بارود کے تھیلوں کو دروازہ میں رکھا۔ آگ دکھائی اور دھواں کر کے دشمنوں کو باہر نکالا۔

دلی اور کھنؤ کی لوٹ مار نے سکھوں اور انگریز سپاہیوں کو دولت مند بنادیا ایک شخص نے فتح کھنؤ کے دوسال کے اندر اپنا ایک لاکھ اسی ہزار پونڈ کا قرضہ ادا کر دیا۔ پرائز ایجنٹس نے بقول لندن ٹائمز مورخہ ۳۱ مئی ۱۸۵۵ء پونے دو کروڑ کی قیمت کا مال غنیمت جمع کیا۔ دو ہفتہ بعد تقریباً م کر وٹ تک پہنچا۔ دشمنوں کی لاشوں سے بیگم کو بھٹی کے گردا گرد جو خندق تھی وہ بالکل پٹ گئی۔

نوٹ۔ بیگم حضرت محل کو بھٹی چوکی کا جب محاصرہ ہوا تو موجودہ راجہ صاحب محمود آباد کے جدا مجد راجہ نواب علی خاں اور بھٹی امتوں کے جاگیر دار تجمل حسین خاں نے سامنے کے رخ سے انگریز فوج کا مقابلہ کیا۔ یہ لوگ فن جنگ سے کما حقہ آگاہ تھے خوب خوب لڑے۔ دوسری جانب مولوی احمد اللہ شاہ نے زبردست جوابی حملہ کر کے انگریزوں کو مصروف رکھا۔ کو بھٹی کے اندر مردوں کے علاوہ حبشی پلٹن اور مغلایوں وغیرہ پر مشتمل خواتین نے باقاعدہ مدافعتی جنگ میں حصہ لیا۔ ان جان فروشوں کی بنا پر بیگم حضرت محل کو بھٹی دیوار سے سیر پیڑھوں کے ذریعے کو بھٹی سے نکل جانے کا موقع مل گیا۔

۱۲ مارچ کو مردان کیمپ کو متعین کیا گیا کہ مقتول، مجروح، مردہ و نیم مردہ سوختہ و نیم سوختہ سب کو اسی خندق میں ڈال دیں جس کو ہم نے بعد مشکل عبور کیا تھا کو بھٹی بیگم صاحبہ اور اب ہمارے ٹوپ خانے نے قیصر باغ اور امام باڑہ پر گولہ باری شروع کی۔

ٹوں  
ایڈیٹر  
لاہور  
پاجنہ  
دوسرا  
مدہ ایکہ  
نی جب  
ہ عورت

را انداز

۱۶ مارچ کو دونوں مقامات فتح ہو گئے اور اب قتل عام کے بعد ہم نے سپاہ اور عوام کو غازیگری اور لوٹ مار کی اجازت دیدی۔  
یورپین سکھ اور گورکھے مدد خدام اور مردمان کیپ غیر مستحارین، غرض کہ ہر شخص لوٹ مار میں مشغول ہو گیا۔ ۸ مارچ کو لکھنؤ پر دروزح کا عذاب نازل ہوا۔ جواشیہ قابل عمل نہ تھیں سپاہیوں نے انہیں اکٹھا کر کے آگ لگا دی۔ ایک جگہ ایک جلتے ہوئے ڈھیر میں سے سار جنت گراہم نے کاغذوں کا بنڈل نکالا کھول کر دیکھی تو صرف ایک لاکھ کے گورنمنٹ آت انڈیا کے پرامیسی، نوٹ تھے۔

### بریلی کا مورچہ

۷ اپریل کو سب فوجوں کو حکم دیا گیا کہ جزل وال پولی اور بریگیڈ میجر سوپ کے زیر کمان بریلی کی طرف بڑھیں۔ شاہجہاں پور کے قریب رام گنگا پار کرانے میں ہیرا نعل چڑھی نے مدد کی۔ اس نے اپنی جان خطرہ میں ڈال کر رام گنگا کو عبور کیا اور سر پر چائے کی کیتلی رکھ کر اس پار انگریزوں یعنی ۹۳ رجمنٹ کو مدد پہنچائی۔ شدید معرکہ ہوا بالخصوص جان دینے اور جان لینے والے غازیوں نے عظیم المثال قربانیوں کا ثبوت دیا۔ اب بچل کی زبانی سنئے۔

یہ غازی باسٹھائے معدودے چند سب ساغوردہ تھے۔ ان کی داڑھیاں سفید تھیں۔ سبز لباس، سبز عمامے، سبز کمر بند۔ صرف ڈھال اور تلوار لیکن تلواریں اس قدر تیز کہ بال کے بھی دو کر دیں انھوں نے یعنی ۱۳۳ نے صرف بیس سپاہیوں کو زخمی کیا اس کی وجہ یہ کہ وہ اندھا دھند مرنے کے جوش میں آنکھ بند کر کے ہماری سنگینوں سے ٹکرا گئے۔

### ناکامی کے اسباب

- ۱۔ جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں ہماری ناکامی کے خاص اسباب درج ذیل ہیں۔
- ۱۔ قابل اور با اثر رہنماؤں میں اتحاد اور اتفاق نیز مشترک قدم اٹھانے کا فقدان۔
- ۲۔ سکھ اور ہندو راجاؤں کی مجموعی طور پر غداہی۔
- ۳۔ ہندوستان کے مختلف علاقوں کی عمومی طور پر جدید جد آزادی سے بے تعلقی۔
- ۴۔ سکھوں اور گورکھوں کی انگریز پرستی۔
- ۵۔ جدید آزادی کے لیڈروں میں ضرورت سے زیادہ خاندانی غرور کی موجودگی۔
- ۶۔ ہندوؤں کے مقابلے میں تلوار کا کیا مقابلہ۔

### تاریخ

سے عود  
و بدیع و  
ہو جاتی  
نہیں پا  
گداز باب  
تو

ہے۔ آ  
اور ران  
میش

نتیجہ  
پورا لگا



# سراج الدین بہادر شاہ ظفر

(مولانا خلیل اشرف قادری)

کو  
دار  
میں  
ایم  
ی

پلیک

پار  
نیزوالے

نفید

ی اس

کی دہر

**تاریخ** کا تذکرہ بھی عمل بہر صورت جاری رہتا ہے اور وہ تو میں جنکی سلطنت و صولت سے عورتوں کے رشتہ جاتے ہیں۔ جنکے جلال و جبروت سے پہاڑوں کے دل لرزتے ہیں، جنکے دبدبے و طغٹنہ سے پھری موحیں پر سکون ہو جاتی ہیں۔ جب خود فرشتی و خود فراموشی کا شکار ہو جاتی ہیں جب شمشیر و سنان کے بجائے طاؤس و رباب کی خوگر ہو جاتی ہیں۔ جب تنواروں کی ہنس پائل کی جھنکار و غرب انگیز ہو جاتی ہے۔ جب رندی دے پرستی کو شعار بنالیا جاتا ہے جب گداز باہیں زندگی بن جاتی ہیں۔ جب گھنی زلفوں کی چھاؤں لازمہ حیات بن جاتی ہے۔

تو پھر قدرت ان قوموں سے بڑا شدید انتقام لیتی ہے، انکی قہرمانہ قوت فنا کر دی جاتی ہے۔ قاعلام بنا دیے جاتے ہیں۔ محلات کھنڈرات میں تبدیل ہو جاتے ہیں۔ دیو یاں بانڈیاں اور رانیاں واسیاد بنا دی جاتی ہیں۔ اٹھارہویں صدی میں جب صدیوں کے حکمرانوں نے عیش و طرب رندی رستی کو اپنا شعار بنالیا تو پھر وہی کچھ ہوا جو ہونا چاہیے تھا۔ یعنی

عز ثریا سے زمیں پر آسمان نے ہم کو دے مارا  
نتیجہ ندرونی خلفشار بڑھ گیا۔ بیرونی حملے شروع ہو گئے۔ ملکی دولت باہر نکلنے لگی اور پورا ملک سیاسی و اقتصادی بحران کا شکار ہو گیا۔ نادر شاہ کے حملے کے بعد سکھوں جاٹوں

مرہٹوں کو کھل کھیلنے کا موقع ملا اور پھر برصغیر کی شاداب سرزمین آگ دھون سے لرز  
ہو گئی ہے

سناتا نہیں کوئی میری کہانی

اگرچہ میں واں قصہ خواں اچھے اچھے

(غفلت)

یہ حالات تھے جب سراج الدین بہادر شاہ ظفر ۱۸۵۷ء میں مرہٹوں کے آرائے سلطنت  
ہوئے اور ۱۸۵۷ء میں اپنی پیشینگوئی کے مطابق ہے

نہ دیا یا زیر زمین انھیں نہ دیا کوئی کفن انھیں

نہ ہوا نصیب کفن انھیں نہ کہیں نشان مزار ہے

دبا غیر میں غربت و بپارگی کی حالت میں اس عالم فانی سے عالم جاودانی کو سدھائیے

عمر کتنا ہی مختصر ہے فناء بہار کا

مگر بہادر شاہ نے کبھی بہار کا منہ نہیں دیکھا۔ انکی زندگی سراپا درد تھی ایام شاہزادگی سے لیکر

تحت نشین ہونے تک اور پھر قید و بند سے لے کر آخر دم تک غالباً کوئی ایسا دور نہیں آیا جسے نشاط

انگیز کہا جاسکے۔ یوں تو بادشاہ تھے۔ القاب، خطابات کی فہرست بھی بڑی طویل ہے۔ مگر وہ بادشاہ

ہونے کے باوجود وظیفہ خوار تھے۔ وہ حکمران تھے مگر مایوس و مقہور، وہ فرمانروا تھے

مگر محبوب و مقہور۔ جیسا کہ وہ خود ہی کہہ گئے ہیں

نہ نکلا فلک ایک ارمان اسنا

رہی دل ہی میں آرزو سوطر کی !

اور آل تیمور فرمانروائی جو کابل و قندھار سے لے کر برما و اس کماری تک پھیلی ہوئی تھی۔

لال قلعہ میں قید ہو کر رہ گئی تھی۔ پھر بھی بہادر شاہ بادشاہ تھے اور محل میں دلی عہدی کی جنگ

جاری تھی، کابل سست، بودے شاہزادے بادشاہی کا خواب دیکھ رہے تھے۔ اس کے علاوہ

ان میں کوئی خوبی نہیں تھی کہ وہ کوئی کام نہیں جانتے تھے اور بدیسی حملہ آور دندنے ایک

ایسے موقع کی تاک میں تھے جب انھیں۔ پنجاب و بن سے اکھاڑ بھینکیں۔ بہادر شاہ ظفر تھے

تھے۔ مگر کچھ بھی نہ تھے۔ وہ فن سپہ گری کے ماہر تھے مگر سپاہ کی قیادت کبھی نہیں کی وہ بہترین

نشانہ باز تھے مگر قلعہ کے اندر تک، وہ اعلیٰ درجے کے ترانڈاز تھے مگر اس کا مظاہرہ کبھی نہیں ہوا

وہ نہایت عمدہ شیر زن تھے مگر اکھاڑے تک، وہ ہانکے شہسوار تھے مگر میدان حرب و ضرب کے

باب  
انگر

رہ  
خطا  
خطا  
لیک

میر

پیر

تر

ر

ر

ا

ک

ہ

ا

ک

ر

باہر۔ وہ بڑے سیرجیم تھے اور انہماکی باحوصلہ تھی۔ محل کا ہر فرد دشمنی پر تلو ہوا تھا اور انکے  
انگریزوں کے بیٹ تھے مگر بہادر شاہ بھی کہتے رہے کہ  
کیا کب رقم ہے کوئی شکوہ میں نے  
کوئی شکوہ میں نے کیا کب رقم ہے

رئیس احمد جتوئی لکھتے ہیں۔ خاندان کے نوجوان بیٹوں کے بیٹے تخت اور صاحب تخت کے  
خلافات اعلانیہ اور خفیہ سرگرم کار تھے۔ لیکن وہ انہیں نوازتا تھا، امالال کرتا تھا، القاب و  
خطابات دیتا تھا، جائزہ اور جاگیر دیتا تھا۔ حوصلہ افزائی کرتا تھا کہ ان کے دل صاف ہوں  
لیکن یہ اپنے رنگ پر استقلال کے ساتھ قائم تھے۔ بہادر شاہ ظفر اور ان کا عہد  
بہادر شاہ ظفر کو سرکار کبھی ایک لاکھ روپیہ ماہوار دیتی تھی بادشاہ اس ایک لاکھ روپیے  
میں سے اپنی اولاد کو اپنے نوکران کو شاہرہ دیتا تھا۔ (حوالہ مذکور)

حقیقت یہ ہے کہ اگر عہد بہادر شاہ سے مجاہدین تحریک حریت کی قربانیاں اور مٹھی پر  
پر جوش جان فزائش لوگوں کے اثبات و خراج کر دیئے جائیں تو اس دور میں نذرو دنیا زہند و سلم  
ہتواروں کی رنگارنگی یا پھر غلامی سازش کے سوا کچھ نہیں بچتا۔ یہ مجاہدین تحریک حریت کی بے لوث  
قربانیاں ہی ہیں جنہوں نے بہادر شاہ کو حیات ابدی بخشیں۔ وہ آپ قوم متول و مصلوب ہو کر  
سرفراز ہو رہے تھے مگر آنے والی نسلوں کے لئے بھی فتح و کامرانی کے دروازے کھول دیئے۔

مرد حق علامہ فضل حق علیہ الرحمۃ نے جو صرف عینی شاہد ہی نہیں بلکہ اس تحریک کے روح  
رواں بھی تھے۔ اشورۃ الہندیہ میں نہایت تفصیل سے حالات کا جائزہ لیا ہے۔ آپ تحریر فرماتے ہیں۔

ان سب نے ایک ایسے شخص کو (بہادر شاہ) اپنا سردار اور پیشوا بنا لیا جو اس سے پہلے ان کا  
امیر و حاکم تھا جبکہ پاس ارکان دولت اور وزیر بھی تھے۔ لیکن وہ خود ضعیف و غمزہ اور ناتجربہ  
کار تھا۔ عمر کی کافی منزلیں طے کر کے بڑھاپے کی دادی میں قدم رکھ چکا تھا۔ اور سچ پوچھے تو امیر  
حاکم ہونے کے بجائے اپنی شریک حیات (زینت محل) اور وزیر (حکیم احسن اللہ خان) جو حقیقت  
میں نصاریٰ کا لاپرواہ اور انکی محبت میں غالی تھا۔ صبیح معنوں میں حاکم و والی اور نصاریٰ کے  
دشمنوں کا شدید ترین مخالف تھا۔ یہی اس امیر و حاکم کے اہل خاندان کا حال تھا۔ اس میں بعض  
مغل شاہزادہ مقرب اور دروازدار بھی تھے۔ یہ سب کے سب جو جی چاہتا تھا کرتے تھے۔ اپنی  
آرا پر عمل پیرا ہوتے تھے لیکن اسکی اطاعت کادم بھرتے تھے اور وہ ایسا ضعیف دم اور ناتجربہ  
کار تھا کہ جانتا ہی نہ تھا۔ اس سے عجیب و غریب حرکتیں سرزد ہوتی تھیں کوئی بھی کام اپنی رائے

نے  
یکر  
بشا  
ادشا  
تھے

تھی۔  
نگ  
علاوہ  
یہ  
تھے ظل اللہ  
بہترین  
نہیں ہوا  
رب کے

نے ان  
الثور

کے طا  
کی اور  
انکی نو

ایمان  
تمام

ہمار  
ان

داد  
شب

گئی  
مارا

شعلو  
لاشو

اور  
تھے

ظفر  
میں

سنت  
ہنہ

وغ

سے نہ کر سکتا تھا نہ کسی کو نفع و ضرر پہنچانے کی طاقت رکھتا تھا۔ (الثورۃ الہندیہ) اور پھر حالات بدل گئے۔ انگریزوں کے ناز و سلوک اور جاہلانہ اقدام اور غیر شریفانہ برتاؤ کی وجہ سے فوج میں تحریک حریت نے کوٹ لائی اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے برصغیر کی سرسبز و شاداب سرزمین کو تند و تیز جگہوں نے بھل لیا، آگ و خون کا دریا اسٹریڈ اور تمام نشیب و فراز کا گوری لاشوں سے بھٹ گئے۔ آگرہ، بجنور، بنارس، بریلی، میرٹھ، گوالیار، علی گڑھ اور دوسرے شہروں، چھاؤنیوں سے شعلے لپکے اور دہلی کی طرف بڑھتے چلے گئے جہاں خاندانہ مغلہ کا آخری فرمان روا فرنگیوں کے زیر اثر زندگی کے دن پورے کر رہا تھا۔ حضرت علامہ علیہ الرحمۃ رقمطراز ہیں:

”ہندوستان کا ہر سر پرکار باغی لشکر مختلف لڑائیوں میں تقسیم تھا بعض گروہ کا کوئی جزل ہی نہ تھا۔ بعض کو کوئی جائے پناہ بھی میسر نہ تھی۔ بعض کی طاقت فقر و فاقہ نے سلب کر کے ہاتھ پاؤں ٹوٹ کر بٹھا دیا تھا۔ کچھ تھوڑا سا مال غنیمت ہاتھ لگنے سے بے نیاز ہو گئے تھے۔ کچھ ترساں و لرزاں قلب کے ساتھ بھاگ کھڑے ہوئے۔ . . . صرف ایک گروہ نصاریٰ کا جواب دیتے ہوئے بہادری سے لڑتا رہا۔ پھر کچھ آگے چل کر لکھتے ہیں۔“

”شہر و دیہہ سے بہادر مسلمانوں کی ایک جماعت علماء جہاد اور ائمہ اجتہاد سے جہاد کا فتویٰ لے کر جدال و قتال کے لئے اٹھ کھڑی ہوئی اور اس نا تجربہ کار سردار نے اپنی بعض ناعاقبت اندیش خاٹن اور بڑوں کو امیر لشکر بنا دیا۔ یہ لوگ دیانتدار و عظیم الشان سے متصف تھے۔ انھیں نہ نو میدان کا رزار ہی سے کبھی واسطہ پڑا تھا اور نہ ہی کبھی شمشیر زنی اور نیزہ بازی کا موقع ہوا تھا۔ انھوں نے بازاری لوگوں کو ہم جلس بنالیا۔ اس طرح نا آزمودہ کار لوگ آرام طلبی و اسرافت بجا اور شوق و مجور میں مبتلا ہو گئے۔“

ظاہر ہے کہ جب حالات ایسے ہوں تو پورا برصغیر بھی چند ہزار منظم اور سلاح جنگ سے آراستہ گوروں کا مقابلہ نہیں کر سکتا تھا۔ اور بادشاہ خود قطعاً اس قابل نہیں تھے کہ انہیں منظم کریں اور اس پر جوش عوامی تحریک یا حریت پسند لشکر کی قیادت کر سکیں اور متحین وہ لوگ تھے جنکی اکثریت ایجنٹی کے ذرائع انجام دے رہی تھی۔

آخر وہی ہوا جو ہونا تھا۔ جو حالات کا قدرتی نتیجہ تھا۔ بہادر شاہ کے حاسیوں سے اکثر نے ان کا ساتھ نہ دیا شکست ہو گئی انگریز فوجانہ شان سے دلی میں داخل ہوئے اور پھر انھوں

نے ان نیت سوز مظالم کرنے میں کوئی تامل نہیں کیا۔ دربار شاہ اور ان کا عہد اسکی مزید تفصیل  
الثورۃ بندیہ میں ملاحظہ ہو۔ حضرت علامہ فرماتے ہیں :-

”فساری جب لڑتے لڑتے جھک گئے اور پست ہو گئے تو غریب ہندوؤں سے مدد و معاونت  
کے طالب ہوئے۔ ہندوؤں نے ٹھوڑی سی مدت میں لشکر و سامان حرب سے بے پناہ مدد  
کی اور پھر جنگ اپنی آہٹا کو پہنچ گئی۔ انگریزوں نے پہاڑی پر بے شمار لشکر اور اسلحے جمع کر لئے  
انکی فوج میں گورے بھی تھے اور ذلیل تر ہندو اجیر بھی اور بد بخت و بد کیشت مسلمان بھی۔ جو  
ایمان کے بدلہ نصاریٰ کی محبت میں مرتد ہو کر اپنے دین کو چند سکوں کے عوض بیچ چکے تھے اور  
تمام ہندو ان کے ساتھی ہو چکے تھے۔۔۔۔۔ اور جماعت مجاہدین اور شکر یوں کے ایک  
بیاد گردہ۔ (جنرل بخت خان روہیلہ اور شاہزادہ فیروز شاہ) ان کے حملوں کو روکنا اور  
ان کے مقاصد میں حائل ہونا اپنے لئے اہم ترین فرض قرار دیا۔ دن رات پیدل اور سوار  
داد و شجاعت دینے لگے چار سینے تک متواتر جنگ ہوتی رہی۔۔۔۔۔ بد قسمتی سے ایک  
شب پہاڑی کے محاذی کمین کا وہ ہر ایک عیش پرست بزدل اور کلند جماعت مقرر کر دی  
گئی وہ اپنے ہتھیار اتار کر آرام سے سو گئی۔ دشمن نے موقع غنیمت جان کر شب بخود  
مارا اور ہتھیاروں پر قبضہ کر کے اسے قیامت تک کے لئے سلا دیا۔“

اور پھر باجروت سلاطین کا پایہ تخت دہلی موت کی آغوش میں جا سوا۔ پھر کئے ہوئے  
شعلوں کی پک آسمانوں تک جا پہنچیں۔ بارود کے سموم دھوؤں دم گھٹ گئے۔ گھر گھر  
لاشوں سے بھر گیا عصمت و عفت کی دھجیاں بکھر گئیں اور شیطانی قہقہوں سے زمین تھرا اٹھی  
عمر ہے جرم ضعیفی کی سزا مرگ مغابات

اور یہ موت بڑی اندوہناک بلا تیز ایک ایک مسلمان قتل ہو رہا تھا۔ اور وہ بھی مسلمان ہی  
تھے جو انکی نشانہ بنی کر رہے تھے۔

اور خود بادشاہ سلامت ناکارہ خوشامد یوں اور پردہ نشین عورتوں کی ایک فوج  
ظفر موج کے ساتھ مقبرہ ہمالیوں میں جا اترے ان پر قطعاً کوئی گھبراہٹ نہیں تھی۔ کیونکہ اگر وہ  
میں بغارت کی خبر سب سے پہلے انھوں نے ہی انگریزوں کو بھیجی تھی۔ اور پھر فرنگیوں کے ایجنٹ  
معتدین پر نہیں بھروسہ بھی تھا۔ وزیروں شیریں نے یہ یقین دلایا تھا کہ آپ پر کوئی آنچ  
ہنیں آئے گی۔ حسب سابق آپ ہی بادشاہ رہیں گے۔ چنانچہ جب جلالا جنرل بخت خاں آگ  
و خون کو سمندر پار کر کے مقبرہ ہمالیوں میں پہنچا اور انھیں تمام نشیب و فراز سمجھا یا توڑ کا سا

باد  
پتھ  
ندوں  
نی اڑ  
یوروہ

تھے کہ  
تمدین  
اکثر  
راخوں



جواب ملا اور جنرل بخت خان انگریزوں کے ہاتھ آنے سے پہلے کسی اور منزل کی طرف روانہ ہو گیا۔ چنانچہ حضرت علامہ علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں۔

”تقدیر الہی نے انہیں وہیں برقرار رکھا تھا۔ انہیں اپنے جھوٹے اور سکارور برکی کذب بیانی پر اعتماد تھا وہ اسی مقبرہ میں بڑے خوش اور مگن تھے۔ مخدوم بنے ہوئے، دن گزار رہے تھے۔ اس فریب خوردگی کا نتیجہ یہ ہوا کہ حسرت کشیدہ دل تپیدہ بیٹوں اور پوتوں کے ساتھ باہر زنجیر شہر پہنچا گیا راستہ میں بیٹوں پوتوں کو کسی سردار نے دستر ہار سننے بندہ کا نشانہ بنادیا۔ دھڑوہیں پھینک دیا ہردوں کو خون میں لگا کر بادشاہ کے سامنے تحفہ پیش کیا گیا۔ (الثورۃ الہندیہ)

۲۷ جنوری ۱۸۵۷ء کو بہادر شاہ ظفر فوجی کمیشن کے سامنے پیش کئے گئے پورے اکتیس روز تک ہندوستان کا بادشاہ جسکے آباؤ اجداد کے جبروت سے کائنات تھراتی تھی جبرموں کے کھڑے میں کھڑا ہوتا رہا اور وہی حکیم احسن اللہ حسان، جو کبھی وزیر تھا اور اس کے آستانے پر جید فرسائی کو باعث فخر سمجھتا تھا بادشاہ کے خلافت گواہی دے رہا تھا اور ایک عالم مر جعفر اور میر صادق کے ہم جنس برادری بھیج رہا تھا۔

پہر صورت بہادر شاہ ظفر بکطرفہ فوجی عدالت کے سامنے اپنی صداقت ثابت نہ کر سکے۔ چنانچہ ۷ اکتوبر ۱۸۵۷ء کو جمعہ کے دن انہیں ان کے اہل و عیالی سمیت کلکتہ بھیج دیا گیا جنہیں وہاں سے بھی رنگون جلا وطن کر دیا گیا۔ ساتھ صرف زینت محل اور شاہزادہ جوان بخت تھے باقی بیگمات و لوحقین و وظیفہ خوار کلکتہ ہی سے جدا ہو گئے۔

اور پھر ۷ نومبر ۱۸۵۷ء کو نو اسی سال کی عمر میں ہندوستان کا یہ آخری تاجدار قید خانگ اور قید حیات دونوں سے آزاد ہو گیا۔

انہیں افسانہ غم ڈرتے ڈرتے

سنایا کچھ کہیں سے کچھ کہیں سے

(ظفر)

۲۰۰

(محمد)

یہ

اور

بعد

مظاہر

ملتان

میں

کو

میں

چھینی

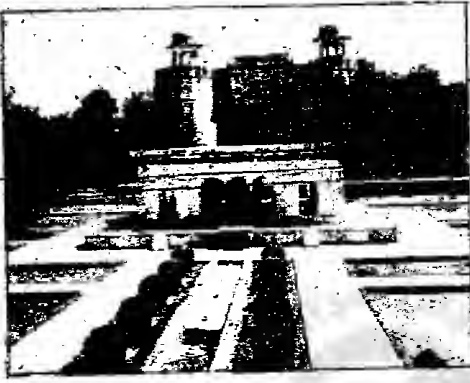
میں

# جنگ آزادی ۱۸۵۷ء

میں لاہور

کا کردار

(محمد دین کلیم قادری)



یوں تو جنگ آزادی ۱۸۵۷ء کے اصلی کردار دہلی کے ارد گرد شہر تھے۔ جن میں دہلی میرٹھ۔ لکھنؤ۔ کانپور۔ علی گڑھ۔ آگرہ۔ الہ آباد۔ شاہجہاں پور۔ میانس۔ فیض آباد اور بریلی بہت مشہور ہیں۔ اور انھوں نے اس تحریک کے احیاء کے لئے زبردست کام کیا بعد ازاں پنجاب بھی اس میں شامل ہوا۔ اور ان شہروں میں جنگ آزادی کی حمایت میں مظاہرے ہوئے۔ انبالہ۔ لدھیانہ۔ جالندھر۔ فیروز پور۔ لاہور۔ سیالکوٹ۔ جہلم ملتان۔ پٹوٹیار پور۔ ساہیوال وغیرہ۔ پنجاب کی صورت حال یہ تھی کہ انگریزوں نے ۱۸۴۹ء میں دوبار لاہور پر قبضہ کیا۔ انھوں نے اس وقت حفاظتی اقدامات اس طرح ادا کئے کہ سکھوں کو مسلمانوں کے خلاف بطور ہتھیار استعمال کیا۔ وہ سکھ جن کو انگریزوں نے ان لڑائیوں میں زبردست شکست فاش دی تھی۔ وہ قطعی طور پر بھول گئے کہ انگریز نے ہم سے بادشاہی جھٹی ہے۔ ہمارے راجہ کو جلا وطن کر دیا اور کروڑ ہا روپیہ اور قیمتی سامان جو قلعہ لاہور میں تیار بردستی چھین لیا۔ اب ذرا ان کے کردار کی ایک معمولی جھلک ملاحظہ فرمائیں۔

سکھوں کا کردار

دہلی سکھ جن سے انگریزی حکومت نے ان کو پے درپے شکست دے کر ۱۸۴۹ء میں پنجاب زبردستی چھین لیا تھا۔ وہی شہنشاہ دہلی کے غلات انگریزوں کا ساتھ دینے کے

روانہ

نکذب

غدار

توس

نے ہندو

پیش

پورے

رائے

خا اور

ہاتھ اور

بیت نہ

کلکتہ بھیج

زادہ جوان

ناجدار

لئے تیار ہو گئے۔ حالانکہ ان کو قبل ازیں بے شمار شکستیں دی گئی تھیں جنکی تفصیل اس طرح ہے:-

- ۱۔ جنگ مڈک ۱۸ دسمبر ۱۸۴۵ء سکھوں اور انگریزوں کے درمیان تلج کے پار ہوئی۔ مڈک فیروز پور شہر سے ۲۰ میل کے فاصلے پر ہے۔ راجہ لال سنگھ خالصہ فوج کا سردار تھا اس میں سکھوں نے بے شمار جانی نقصان پر شکست کھائی۔
- ۲۔ جنگ فیروز شہر (۲۱-۲۲ دسمبر ۱۸۴۵ء) یہ قبیلہ فیروز پور سے دس میل کے فاصلے پر ہے۔ سکھوں کا کمانڈر راجہ تپا سنگھ تھا یہاں پر بھی خالصہ فوج کو شکست فاش ہوئی۔
- ۳۔ جنگ پندر وال (۲۱ جنوری ۱۸۴۶ء) لدھیانہ کے قریب اس جگہ جنگ ہوئی ۲۷ جنوری ۱۸۴۶ء کو گلاب سنگھ لاہور آیا اور اسکو خالصہ دربار کا وزیر بنا دیا گیا۔
- ۴۔ جنگ علی وال (۲۸ جنوری ۱۸۴۶ء) یہاں دست بدست لڑائی ہوئی بے شمار سکھ دریا میں ڈوب مرے اور سیکڑوں انگریزی توپخانہ کی زد میں آئے اور ان کو زبردست شکست ہوئی۔
- ۵۔ جنگ میراڈن (۱۷ فروری ۱۸۴۶ء) اس جنگ میں راجہ تپا سنگھ فوج کا کمانڈر تھا۔ جو انگریزی فوج کے زبردست حملے سے بھاگ کھڑا ہوا انگریز شام سنگھ آٹاری والا یہاں موت کے گھاٹ اتار دیا گیا۔ آٹھ ہزار سکھ سپاہی قتل ہوئے اور خالصہ فوج زبردست شکست سے دوچار ہوئی۔
- ۶۔ انگریزی افواج کا لاہور میں درود ۲۵ فروری ۱۸۴۶ء (۹ مارچ ۱۸۴۶ء) کو ایٹ انڈیا کمپنی نے لاہور کو کنٹرول کرنے کے لئے بورڈ آف ایڈمنسٹریشن تشکیل دیا۔
- ۷۔ جنگ چیلنا نوالی (۱۳ جنوری ۱۸۴۶ء) اس جنگ میں لارڈ گنت کمانڈر راجپوت تھا جس میں سکھوں کو زبردست شکست ہوئی یہ جگہ دریائے جہلم کے پل سے تین میل کے فاصلے پر ہے۔
- ۸۔ جنگ گجرات (۲۱ فروری ۱۸۴۶ء) لارڈ گنت نے گجرات کے مقام پر سکھوں کو آخری شکست دے کر ان کو ہمیشہ کے لئے ختم کر دیا۔ سکھ فوج ۶۲۰۰۰ تھی اور انگریزی سپاہ ۲۵۰۰۰۔ اس لڑائی میں شیر سنگھ۔ اس کا باپ اور امیر درست محمد خاں دانی کابل کارہ کا اکرم خاں بمعہ دو ہزار افغانوں کے بھی شامل تھا۔
- ۹۔ مہاراجہ دلیپ سنگھ (خالصہ حکومت) کا لاہور سے مکمل اخراج (۲۹ مارچ ۱۸۴۹ء)



سکھوں کی حکومت کا مکمل طور پر قلع قمع کر دیا گیا۔ یہ ایک اعلان کے ذریعے ہوا جو لاہور ڈیپوٹری گورنر جنرل ہندوستان نے فیروز پور کیپ سے جاری کیا اور اس طرح لاہور پر انگریزوں کا مکمل طور پر تسلط ہو گیا۔

ڈاکٹر رائے نے شاہی قلعہ لاہور کے خزانے سے جو خزانہ حاصل کیا۔ اسکی تفصیل اس طرح ہے۔

۱۔ ہیرے جواہرات اور اشرفیاں پچاس تھیلوں میں مہربند کئے گئے جن کی قیمت ایک کروڑ پونڈ اسٹرائنڈ مٹی۔ (۲) کوہ نور (۳) رنجیت سنگھ کا سونے کا تخت و ہودہ (۴) شاہ شجاع المسک سے چھینا ہوا چاندی کا ہودہ (۵) رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور دیگر بزرگان کے تبرکات (۶) شاہ شجاع الملک سے چھینی ہوئی ایرانی جریں رستم کی تلوار (۷) کٹیری شالوں اور دیگر قیمتی بلوسات کے بے شمار ہنڈل۔

اس ڈیپوٹری گورنر نے دیوان عام میں اپنا دفتر قائم کیا تھا۔ اور ہائش کے لئے چائیریں خواب گاہ کا انتخاب کیا گیا۔ سکھوں کا خزانہ موتی مسجد میں تھا۔ جو سب حاصل کر کے محکمہ ہرکار ضبط کر لیا گیا۔ پنجاب کو فتح کرنے کی خوشی میں کوہ نور ملک وکتورہ کو تحفہ میں دیا گیا۔ مگر اس کے باوجود سکھوں نے مسلمانوں کے خلاف نمایاں کردار ادا کیا جو ان کی متعصبانہ اور گندی ذہنیت کا آئینہ دار تھا۔

### پنجاب کے شہروں کی کیفیت

پیشتر اس کے کہ لاہور کے واقعات کی تفصیل بیان کی جائے۔ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ پنجاب کے دیگر شہروں کا اجمالی جائزہ لیا جائے۔ جس سے معلوم ہو سکے کہ دہلی سے لے کر دریا سے بیاس تک بے شمار سکھ ریاستوں میں انگریزوں سے تعاون کیا گیا۔ ان غدارانہ اقدامات کی بنا پر سکھ ریاستیں وجود میں آئیں یا برقرار رہیں۔

۱۔ سیالکوٹ :- اس شہر میں کافی ہنگامہ ہوا۔ جولائی ۱۸۵۷ء میں دہلی فوج نے بغاوت کر کے اپنے انگریز افسروں کو قتل کر دیا۔ مصنف فریڈرک آت انڈیا لکھتا ہے کہ سیالکوٹ کے سپاہی نے کار قوسوں کے استعمال سے کٹر لڑتے تھے۔ پھر اس مشتعل ہجوم نے گورداس پور کا رخ کیا۔ جب انھوں نے دریائے راوی عبور کیا تو ان کو جنرل نکلسن کی فوج نے تباہ و برباد کر دیا۔



پہنچانے کا ذمہ دار تھا۔

•۔۔۔ روپیٹ۔۔۔ یہاں جن کمپنیوں نے بغاوت کی تھی ان کو توڑ دیا گیا۔ سپاہیوں کو تنخواہ بھی نہ دی گئی۔ دیسی افسر جو باغیوں کے ساتھ تھے ان کے لئے موت کی سزا تجویز ہوئی۔

•۔۔۔ امرتسر۔۔۔ مسٹر فریڈرک کو برہماں کا ڈپٹی کمشنر تھا۔ یہاں پر چھاؤنی سے جو لوگ بغاوت کر کے امرتسر کی طرف گئے اس شخص ان سب کا صفایا کر دیا۔ انتہائی جاہر قسم کا جلاد تھا۔ اس نے یہاں چار نئی قسم کی حوالاتیں قائم کیں جس پر ذرا سی بھو مشبہ ہوتا اسکو حوالات میں ڈال دیا جاتا۔ بلکہ جس ہندوستانی پٹن نے بغاوت کی اسکو موت کے گھاٹ اتار دیا گیا

•۔۔۔ گوڈاس پور۔۔۔ میں بھی ڈپٹی کمشنر نے حفاظتی اقدامات اختیار کئے اور غزانہ امرتسر بھیج دیا۔ دو آدمیوں نے باغیانہ سرگرمیاں شروع کیں تو ان کو سخت سزا دی گئی۔

•۔۔۔ راولپنڈی۔۔۔ دو رجمنٹوں کے ۲۶ آدمی سمجھارے کر فرار ہو گئے تھے۔ ان میں سے اکثر کو تعاقب کر کے قتل کر دیا گیا۔ اور جو گرفتار ہوئے ان کو پھانسی دی گئی سات آٹھ آدمیوں کا ایک جتہ دس بارہ میل کا فاصلہ طے کر کے پٹنوں میں جا چھا۔ مگر ان کا بھی کھوج لگا کر موت کے گھاٹ اتار دیا گیا۔

•۔۔۔ جھنگ۔۔۔ جہلم سے جو فوج کے سپاہی بھاگے تھے۔ اس کو ایک صوبیدار اور آٹھ سپاہی کشمیر میں بیٹھ کر پکڑے۔ تو ان کو گرفتار کر کے جھنگ لایا گیا۔ جن انھیں پھانسی کی سزا دی گئی۔

## لاہور

جہانسی۔ میرٹھ۔ لکھنؤ۔ اور دہلی کے ہنگاموں کی خبر جب یہاں پہنچی تو لوگوں میں بے پناہ اضطراب پیدا ہوا۔ طرح طرح کی افواہیں پھیلنے لگیں۔ چنانچہ حفاظتی اقدامات کے لئے شہر میں بھرتی کا حکم دے دیا گیا۔ سول اسٹیشن اور انارکلی میں ٹکریز رہتے تھے انھوں نے حکومت سے رضا کاروں کا ایک دستہ تیار کرنے کی اجازت حاصل کر لی اور حکومت نے اس تحریک کو دبانے کے لئے یہ اقدامات کئے۔

۱۔۔۔ یہاں دیسی فوج کے گیارہ سپاہیوں کو توپ سے باندھ کر اڑا دیا گیا۔ تاکہ لوگوں میں دہشت پھیلی رہے۔

۲۔۔۔ دو سپاہیوں کو انارکلی بازار میں اس لئے توپ سے اڑا دیا گیا کہ وہ فوجوں کو بغاوت

تنگ

فوج

سی

ایام

ایک

دیا۔

سی

رکھا پٹن

نے میں

تحقیقات

انگریز

اغنی جو

سے تین

یک ہولوی

نہ ہو گیا

کثرت سے

پس کرتا ہے

رین کی خبریں

براکسارہے تھے۔ یہ ۳۵ پیادہ فوج کے سپاہی تھے۔ ۳ رجمن کو پنجاب کے چیف کمشنر کے سیکریٹری کی جانب سے حکومت ہند کے محکمہ خارجہ کو جو اطلاع دی گئی تھی اس میں یہ بھی درج تھا کہ ایسا کیا جائے۔

۱۳۔ دریائے راوی کے گھاٹوں کی نگرانی شروع کر دی گئی۔

۱۴۔ ملنگوں، بیراگیوں، اور فقیروں کو گرفتار کر لیا گیا۔

۱۵۔ محکمہ دیہات گیارہ قلعہ میں اس قدر خوراک اسٹور کر لی جائے جو چار ہزار آدمیوں کے لئے چھ ماہ تک کافی ہو۔ اور اس کے سبب دروازے بند کئے گئے۔ آمد و رفت کے لئے صرف ایک دروازے سے اجازت تھی۔

۱۶۔ تمام فوجی سپاہیوں کی رخصتیں منسوخ کر دی گئیں اور ان کو محکمہ دیہات گیارہ کیپٹن ٹریلورڈ کی کمان میں جمع ہو جائیں۔

۱۷۔ انارکلی میں مقیم یورپین باشندوں کی حفاظت کے لئے ۳۰ رضا کاروں کا ایک دستہ بھرتی کیا گیا۔ جو یہاں پہرہ دیتے تھے۔ سبب ان خاں پوسٹ بٹالین بھی ان کی نگہداشت کرتی تھی۔

۱۸۔ خطرے کے سنگل تعین کئے گئے۔ تاکہ خطرے کے وقت یورپین بچوں۔ عورتوں وغیرہ کو محفوظ مقام پر منتقل کیا جاسکے۔

۱۹۔ لاہور کی سڑکوں پر گھوڑ سوار فوج تعینات کی گئی۔

۲۰۔ تمام اسلحہ خاٹوں اور خزانوں پر دیسی فوج کی بجائے گورہ فوج تعینات کی گئی۔

۲۱۔ لاہور میں مقیم ہندوستانی فوجوں سے ہتھیار چھین لئے گئے اور ان کو بے دست دیا کر دیا گیا۔

چونکہ ہندوستان میں غدر کے متعلق متواتر اطلاعات اور فوایں لاہور پہنچ رہی تھیں اس لئے حکام نے اس کا مناسب انتظام کر دیا اس وقت لاہور میں کمشنر مسٹر رابرٹ ڈیوٹی کمشنر مسٹر ایچرٹن، اسسٹنٹ کمشنر مسٹر ایٹ اور لیفٹننٹ گلیور تھے جنہوں نے بنیاد مستعدی سے اس علاقے کو شورش سے محفوظ رکھا۔ یہ سب انتظامات بریگیڈیئر کاربٹ کے ماتحت سرانجام پا رہے تھے۔ کچھ دنوں کے بعد مزید مضبوطی کے لئے بریگیڈیئر نیول جیمز لین بھی لاہور آ گیا۔

۲۲۔ ۱۲ مئی ۱۹۴۷ء کو قلعہ لاہور میں بغاوت کا خطرہ تھا۔ چونکہ یہ شہر کا ایک حصہ تھا اس لئے یہاں صبح پانچ بجے گورنر فوج متعین کر دی گئی اور دیسی فوج سے قلعہ کا چارج

لے لیا گیا۔ اور شاہی مسجد کو بھی گورا فوج کا مسکن بنا دیا۔ شاہی مسجد تو مسلمانوں کو  
۱۸۵۷ء کے بعد واکڑا کر دی گئی۔ مگر گورا فوج شاہی قلعہ میں ۱۹۲۳ء تک مقیم رہی۔

۲۱۔ ارمئی کو فیصلہ کر لیا گیا کہ میاں میر کی دیسی فوج سے ہتھیار رکھوائے جائیں اس کا  
علم چند بڑے افسروں کے سوا کسی کو نہ تھا۔ اسی رات انگریزوں نے ناچ کا بندوبست  
کر رکھا تھا۔ یہ تقریب بھی جاری رہی تاکہ کسی کو شک نہ ہو اور راتوں رات گورا پلٹن کو  
پرڈ کے میدان میں پہنچا یا گیا۔ توپیں جا بجا نصب کر دی گئیں اور پھر دیسی افواج سے ہتھیار  
رکھوائے گئے۔ یہ کام انتہائی چالاک اور ہوشیاری سے کیا گیا۔ ڈپٹی کمشنر لاہور کی ایک  
رپورٹ سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس شہر میں ہندوستانیوں کو خطرناک سمجھا جاتا تھا اس  
لئے ان کو واپس بھیجا گیا۔ اس رپورٹ کے مطابق ہری کے تین سے ۳۰ دسمبر ۱۸۵۷ء تک  
دو ہزار پانچ سو چھپس ہندوستانیوں کو واپس بھیجا جا چکا تھا۔

۲۲۔ رمئی کو مقامی اخبارات پر سنسر قائم کر دیا گیا۔ ۲۹ جون کو ہندوستان کی  
آبادی غیر مسلح کر دی گئی۔ ۹ جون کو ۳ نیٹو انفنٹری کے دو سپاہیوں کو انارکلی میں توپ  
سے اڑا دیا گیا۔

دہلی سے بہت سے اشتہارات لاہور بھیجے گئے جن میں لکھا تھا کہ انگریزوں کے  
خلافت اپنے مذہب کو بچانے کے لئے کارروائی کی جائے کیونکہ یہ حکومت مذہب  
بگاڑنے کی کوشش کر رہی ہے۔ محاصل بڑھا دیئے ہیں۔ لوگوں کو بلاوجہ قتل کیا جا رہا  
ہے ان کو جا بجا دیس چھینی جا رہی ہیں۔ ۱۰ جولائی کو ۲۶ نیٹو انفنٹری نے میاں میر میں بغاوت  
کر دی اور لاہور کی جیلوں کو مضبوط کر دیا گیا تاکہ کوئی دیسی پلٹن جیلوں پر حملہ کر کے قیدیوں  
کو اپنے ساتھ نہ لے لے۔

۲۳۔ جولائی کو گندھک اور دیگر آفتیں مصالحہ پر پابندی لگا دی گئی۔  
۳۰ جولائی کو ۲۶ بیادہ فوج نے میاں میر چھاؤنی میں بغاوت کر دی۔ اور چھاؤنی چھوڑ  
کر چلی گئی۔ ان لوگوں نے اپنے کماندار میجر پٹنر، کوارٹر ماسٹر ساؤجنٹ کے علاوہ دو دیسی  
افسروں کو بھی قتل کر دیا۔ جولائین کا معائنہ کرتے آئے تھے۔ جب باغی یہاں سے بھاگے  
تو امبیسر کے ڈپٹی کمشنر مسٹر کوپر نے ان سب کو قتل کر دیا۔  
۲۳ اگست کو گورنر ہندوستانی ملازموں کی فہرستیں بنی شروع ہوئیں۔

پا  
ہی  
ٹ  
ہ  
یہ  
یہ  
نا  
ج

۲۸ ستمبر کو لندن کی وزارت خارجہ نے فریڈرک کوپر کو ڈپٹی کمشنر اور سر کی ایک خاص مہم کا اعلان ان الفاظ میں کیا۔ جس میں کہا گیا تھا کہ میجر سپر کے قتل میں باغیوں کو بے دریغ قتل کیا گیا۔

کوپر انتہائی سخت دل آدمی تھا۔ وہ لکھتا ہے کہ بد قسمت سپاہیوں میں ایک سپاہی شدید زخمی تھا اور وہ بھانسی دینے کے مقام پر نہیں پہنچ سکتا تھا۔ چنانچہ مسٹر منٹگری لیفٹننٹ گورنر پنجاب کے مشورہ پر اسکی بھانسی کی سزا ملتی کر دی گئی تاکہ وہ وعدہ صاف گواہ بن سکے۔ چنانچہ وہ لکھتا ہے کہ زخمی سپاہیوں سے جس قدر واقعات معلوم ہو سکے تب تک نہ جانیں تاکہ وہ لاہور پہنچ کر باغیوں کو لاہور میں ان کے عبرت ناک انجام کی اطلاع دے سکے۔ کیونکہ لوگ ہماری باتوں پر یقین نہیں کریں گے۔ نیز جتنے لوگ گرفتار ہو سکیں ان کو گرفتار کر کے ہمارے پاس بھیج دیں کیونکہ لاہور سے باہر تم کافی خونریزی کر چکے ہو اور یہاں فوجوں کے سامنے ایسی نمائش کی بہت ضرورت ہے۔ چنانچہ اس حکم کے تحت تمام زخمی اور آلتیس باغیوں کو دیہاتوں سے تلاش کر کے لاہور بھیج دیا گیا۔ جہاں ان کو فوج کے سامنے توپوں سے باندھ کر اڑا دیا گیا۔ کوپر لکھتا ہے کہ پلٹن نمبر ۲۶ تمام کی تمام تباہ کر دی گئی۔

مرجان لارنس ۱۸۵۹ء سے ۱۸۵۳ء تک ایٹ انڈیا کمپنی کا پنجاب میں انتظامیہ بود و کار کن تھا۔ پھر یہ شخص ۱۸۵۳ء میں چیف کمشنر پنجاب مقرر ہوا۔ اور ۱۸۵۶ء میں لیفٹننٹ گورنر پنجاب رہا اور لاہور ہی میں مقیم رہا۔ لارنس اپنے ایک ملٹری افسر کوپر کو لاہور سے خط لکھتا ہے۔

”ڈیر کوپر!

ہندوستانی... پیادوں کی پلٹن نمبر ۲۶ پر جو فتح آپ نے حاصل کی ہے اس کا بیانیہ پر میں آپ کو مبارکباد دیتا ہوں آپ اور آپ کی پولس نے نہایت جرات مندی اور دیر سے باغیوں کی سرکوبی کی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ باغیوں کی سزایابی دوسروں کے لئے باعث عبرت ہوگی۔“ (لاہور ہراگت ۱۸۵۷ء)

میں نے ہر ممکن کوشش کی کہ غاہور کے کسی مجاہد کا نام معلوم کر سکوں جس نے ۱۸۵۷ء میں آزادی ہند کے سلسلہ میں کام کیا ہو۔ مگر نہایت انوس کا مقام ہے کہ ایسا نہ ہو سکا البتہ وفاداریوں اور جاں نثاریوں کی داستانیں ملیں۔ میان محمد شفیع نے اپنی تالیف ۱۸۵۷ء

میں 'انگریز کے خادم' کے زیر عنوان لاہور سے متعلق دو شخصیتوں کا ذکر کیا ہے۔ جو اسطرچ ہے۔

### مولوی سید رجب علی شاہ

یہ مولوی یا منشی انگریزوں کا اسطو جاہ۔ جسے ہم اسطو کی ہوا بھی نہ لگی تھی مگر اڈوں ضلع لدھیانہ کا رہنے والا۔ دہلی کالج کا ذہین طالب علم ملک و ملت کے درد سے بالکل بیگانہ تھا۔ حالات یوں ہیں کہ کالج سے نمٹ کر انہی کے پولیٹیکل ایجنٹ کے یہاں کسی اچھی آسامی پر لگ گیا پھر ریڈی مل گئی اور وہاں سے ایس صاحب کے ماتحت ۱۸۳۹ء میں لدھیانہ پہنچا۔ بعد میں لارنس صاحب کے ساتھ لاہور آیا۔ چلتا ہوا صاحب قلم انسان تھا۔ خوب رسوخ پایا ہر برٹ ایڈورڈ نے اس کے بارے میں رائے لکھی کہ رازداری میں یہ شخص بہت قابل اعتبار ہے۔ لاہور کے گاؤں کشو کے بلوے ۱۸۳۹ء میں بہادری اور تدبر کے بہت ثبوت دیئے ہیں۔ افغانستان کی جنگ میں پنجاب سے گزرنے کے لئے مولوی نے سکھوں سے اجازت دلوائی۔ غدر میں دفتر کا کوارٹر ماسٹر جنرل دہلی کا انچارج تھا۔ اور محکمہ خفیہ میں بہترین خدمات سر انجام دیں جو ہڈ سن کے ماتحت تھا۔ ان خدمات کے صلے میں انگریز نے اسے خوب نوازا اور دو ہزار چھ سو چھپانوت روپے سالانہ کی جاگیر کے ساتھ خان بہادر اور اسطو جاہ کا خطاب دیا۔ دکنس رائے کو میر منشی بھی رہا۔ بڑا کام یہ کیا کہ دہلی کے بڑے قوم فروش اہل بخش وغیرہ کو اپنے ساتھ لایا اور ایسے کام کرائے کر رہی دنیا تک دونوں کی پیشانی پر کلنگ کے ٹیکے ثبت رہیں گے۔ عہدے پنشن۔ خطاب عزیمیں اور بلندیاں حاصل کرنے کے لئے ملک و ملت کا باغ بوی گئے۔ ان سمجھدار لکھے پڑھے تجربہ کاروں نے سارا زور اس بات پر لگایا کہ کس طرح تک ایک امینی قوم کے ہاتھ میں غلام بن جائے۔ ساری لیاقت اور ساری عقل اس بات میں صرف کر دی۔

### علی رضا خاں قزلباش

اس نے غدر میں دہلی کے قریب ایک رسالہ پھرتی کیا اور جائیداد بیچ کر خرچ بھرا۔ اس میں اس کے چاروں بھتیجے عبداللہ خاں، محمد حق خاں، محمد زمان خاں، غلام حسین خاں اور محمد خاں بھی تھے۔ اس فوج نے ٹکسن کی نمایاں خدمات انجام دیں اور بہت شجاعت دکھائی محمد رضا

۱  
۲  
۳  
۴  
۵  
۶  
۷  
۸  
۹  
۱۰  
۱۱  
۱۲  
۱۳  
۱۴  
۱۵  
۱۶  
۱۷  
۱۸  
۱۹  
۲۰  
۲۱  
۲۲  
۲۳  
۲۴  
۲۵  
۲۶  
۲۷  
۲۸  
۲۹  
۳۰  
۳۱  
۳۲  
۳۳  
۳۴  
۳۵  
۳۶  
۳۷  
۳۸  
۳۹  
۴۰  
۴۱  
۴۲  
۴۳  
۴۴  
۴۵  
۴۶  
۴۷  
۴۸  
۴۹  
۵۰  
۵۱  
۵۲  
۵۳  
۵۴  
۵۵  
۵۶  
۵۷  
۵۸  
۵۹  
۶۰  
۶۱  
۶۲  
۶۳  
۶۴  
۶۵  
۶۶  
۶۷  
۶۸  
۶۹  
۷۰  
۷۱  
۷۲  
۷۳  
۷۴  
۷۵  
۷۶  
۷۷  
۷۸  
۷۹  
۸۰  
۸۱  
۸۲  
۸۳  
۸۴  
۸۵  
۸۶  
۸۷  
۸۸  
۸۹  
۹۰  
۹۱  
۹۲  
۹۳  
۹۴  
۹۵  
۹۶  
۹۷  
۹۸  
۹۹  
۱۰۰

خان اس کا بھائی ہے حدود لیر تھا۔ مالوسے اور شمس آباد میں دو مرتبہ زخمی ہوا اور دو گھوڑے مرے۔ سخت معرکوں میں بے محابہ گھس جاتا تھا۔ اس لئے آرڈر آف میرٹ حاصل کیا مرہار ہادری کا خطاب دوسرے دن پے پنشن ملی۔ علی رضا خان کو بڑا کچھ اور ادھ میں تعلقدار علی۔ خان بہادری کا خطاب پایا اور تمام بھائیوں کو خان بہادری کے خطاب ملے ۱۸۶۳ء میں علی رضا خان کو نوابی کی عزت بخشی گئی۔ اس کے بڑے بیٹے نواز شمس علی خان کو مختلف اعزاز بخشے گئے اور باپ کے بعد نوابی کا خطاب ملا دوسرے بیٹے ناصر علی خان کو لبرڈ میں اسٹنٹ کمشنر بنایا گیا۔

نواز شمس علی خان نے خدمت خلق میں بڑی عزت پائی اور لاہور کا سب سے بڑا آدمی ہوا۔ بلکہ پنجاب کے چوٹی کے رئیسوں میں شمار ہونے لگا۔ سی۔ آئی۔ اے کا خطاب بھی پایا۔ بعد میں چھوٹا بھائی ناصر علی خان نواب ہوا اور عزت سے کارگزاریاں دکھا کر ۱۸۹۶ء میں مرا۔ فتح علی خان نے اسکی جگہ لی جو معتبجا تھا۔ یہ نواب بھی اطاعت و فرمان برداری سے انگریز کے نزدیک سر بلند رہا۔

انگریزوں پر جو مصائب کابل کی پہلی جنگ میں گزرے تھے ان میں علی رضا خان نے اس سچی وفاداری اور غم خواری کا ثبوت دیا تھا کہ لندن تک کے انگریز شکر گزار ہوئے یہ سب کچھ تھا۔ انسانیت و ہمدردی اور خدمت خلق کا جذبہ رکھتے تھے۔ لیکن اسوقت تو ملک کی آزادی کا ذکر ہے۔ اگر وہ ہندوستان ہو گئے تھے تو ہندوستان کو بجائے امنی طاقت کے ہاتھ پیچھے کے خود مختاری کی راہ پر ڈالنے میں جان نثاری کرتے پھر ہم کیا بلال ملک ان کی قصہ خوانی کرتا۔ جیسے مولوی امداد اللہ شہید۔ نجت خان۔ بہادر خان اور دیگر رہنماؤں کی ہو رہی ہے۔

### مرزا غلام مرتضیٰ قادیانی

کتاب "میرزا نیت کا سیاسی محاسبہ" میں جانا بزم مرزا لکھتے ہیں۔  
۱۸۵۴ء کے وسط میں بغاوت کے شعلے بھرک اٹھے۔ قریب تھا۔ کہ انگریزی راج اس بجٹی میں جل کر رکھ ہو جاتا۔ اندرون ملک کے بعض عناصر نے اس جلتی ہوئی آگ کو اپنے خون سے ٹھنڈا کرنے میں انگریز قوم کا ساتھ دیا۔ ان میں پنجاب کا سکھ اور منسلک گورداس پور قبیلہ قادیان کا ایک رئیس مرزا غلام مرتضیٰ خاص طور پر قابل ذکر ہیں چنانچہ

- ۱۔ مرزا غلام
- ۲۔ نادران میں
- ۳۔ نیشنل کی
- ۴۔ کرسی نلتی
- ۵۔ اور انھوں
- ۶۔ ہم منیا کر عید
- ۷۔ وجہ سے چھ
- ۸۔ میرا بڑا بھائی
- ۹۔ معذوں
- ۱۰۔ شریک تھا
- ۱۱۔ اس
- ۱۲۔ تاریخ
- ۱۳۔ ہسٹری
- ۱۴۔ گزینا
- ۱۵۔ انقلاب
- ۱۶۔ لاہور
- ۱۷۔ سہ
- ۱۸۔ ۵۷
- ۱۹۔ نقد
- ۲۰۔ گلی
- ۲۱۔ ۱۰
- ۲۲۔ ۱۱
- ۲۳۔ ۱۲
- ۲۴۔ ۱۳



میرزا غلام مرتضیٰ کا بیٹا میرزا غلام احمد خود اس بات کا اقرار کرتا ہے کہ وہ میں ایک ایسے خاندان میں سے ہوں جو اس گورنمنٹ کا پکا خیر خواہ ہے۔ میرا والد میرزا غلام مرتضیٰ، گورنمنٹ کی نظر میں ایک وفادار اور خیر خواہ آدمی تھا۔ جن کو گورنمنٹ کے دربار میں کرسی سنی تھی اور جن کا ذکر مسٹر گرین صاحب کی تاریخ : رئیس پنجاب میں ہے اور انھوں نے اپنی طاقت سے بڑھ کر سرکار انگریزی کی مدد کی تھی یعنی پچاس سوا گھوڑے بہم پہنچا کر عین زمانہ غدر کے وقت سرکار انگریزی کی امداد میں دیئے تھے۔ ان خدمات کی وجہ سے چھتیاں خوشنودی حکام ان کو ملی تھیں۔ پھر میرے والد کی وفات کے بعد میرا بڑا چائی میرزا غلام قادر خدمات سرکاری میں مصروف رہا جب ترمیموں کے تین پر مسندوں کا سرکار انگریز سے مقابلہ ہوا تو وہ سرکار انگریزی کی طرف سے لڑائی میں شریک تھا۔

اس مضمون کی تیاری میں ان کتابوں سے استفادہ کیا گیا۔

- ۱۔ تاریخ لاہور مصنفہ رائے بہاؤ دکنیہ لال ۱۸۸۲ء۔ لاہور۔
- ۲۔ ہسٹری آف پنجاب مصنفہ شمس العلماء سید محمد لطیف۔ پہلا ایڈیشن ۱۸۸۹ء
- ۳۔ گزٹڈ سرکٹ لاہور مرتبہ بی سی والکر۔ آئی سی۔ ایس ۱۸۹۳ء۔ لاہور۔
- ۴۔ انقرب ۱۸۵۷ء کی تصویر کا دومرا درخ مصنفہ شیخ حاتم الدین۔ لاہور ۱۹۳۷ء۔
- ۵۔ لاہور پارسٹ اینڈ پریذیڈنٹ مصنفہ ڈاکٹر محمد باقر ایم اے پی ایچ ڈی۔ لاہور ۱۹۵۲ء
- ۶۔ ہسٹری آف لاہور مصنفہ شمس العلماء سید محمد لطیف۔ بار دوم ۱۹۵۶ء۔
- ۷۔ ۱۸۵۷ء۔ مصنفہ میاں محمد شفیع بی سی ایس بار دوم لاہور ۱۹۵۷ء
- ۸۔ فقوشن لاہور نمبر۔ لاہور ۱۹۶۲ء
- ۹۔ نکل خندان۔ آزادی ۱۸۵۷ء نمبر۔ لاہور۔ جولائی ۱۹۶۲ء
- ۱۰۔ اتحاد سوسٹاؤن راخبار اور دستاویزیں (عتیق صدیقی دہلی ۱۹۶۶ء)
- ۱۱۔ ۱۸۵۷ء مصنفہ غلام رسول تہر۔ لاہور ۱۹۷۱ء
- ۱۲۔ اتحاد سوسٹاؤن کے مجاہد مصنفہ غلام رسول تہر۔ لاہور ۱۹۷۱ء
- ۱۳۔ پنجاب کی سیاسی تحریکیں مصنفہ عبداللہ ملک۔ لاہور ۱۹۷۱ء

می  
آگ  
نلیع  
خانچہ

# جنگ آزادی میں سندھ کا حصہ

از۔ پروفیسر رحمت فرخ آبادی  
تلفیص :- احمد میاں برکاتی



## پس منظر

برصغیر ہندو پاک میں انگریزوں نے سندھ کے علاقے میں کبوتروں کے دور میں قدم رکھا۔ جب سے انگریزوں کے سندھ سے بڑے گہرے اور تجارتی تعلقات تھے۔ اسی دوران ۱۸۰۹ء میں ایک معاہدہ ہوا تھا جسکی رو سے یہ بھی طے پایا تھا کہ دونوں ملکوں سندھ اور برطانیہ کے درمیان کبھی بھی جزیہ عائد نہ ہوگا۔ ۱۸۲۰ء تک انگریزوں کی پالیسی یہ رہی کہ تالپور امیروں سے دوستانہ تعلقات قائم کئے جائیں اور ۱۸۲۰ء میں اسی معاہدہ عدم مداخلت کی پھر تجدید ہوئی۔ ۱۸۲۸ء میں ڈاکٹر الیگزینڈر برنس، پرنس علی مراد کے علاج کے لئے بمبئی سے آیا۔ برنس قابل ڈاکٹر ہونے کے ساتھ ساتھ ایک جاسوس بھی تھا اس نے سندھ کی طبی و سیاسی حالت کے نقشے بنا کر خفیہ طور پر انگریزوں کو بھیجے اور انھیں لکھا کہ ”یہاں کے عوام تالپور سرداروں سے اتنے عاجز ہیں کہ وہ اس مصیبت سے جلد از جلد چھٹکارا حاصل کرنا چاہتے ہیں۔“

۱۸۳۲ء اور پھر ۱۸۳۴ء میں انگریزوں نے تالپور حکمرانوں سے اور معاہدے کئے جن کی رو سے انھیں سندھ پر بالادستی حاصل ہونے لگی ۱۸۳۸ء میں انگریز سندھ پر

بالادستی  
تور کر  
کر سیاسی  
جذبہ  
بچانے  
در

اسکی شاعر  
جانا تو آیا  
بھی بے نقہ  
کو ٹولا کہ

کشتہ خا  
انگلستان  
میں سندھ  
کی تعلیم  
اسکی عجا

کوٹ ڈ  
قلعے تھے  
حیدر آباد  
کوٹ ان  
کے لئے

قلعون  
بکھرا ما  
پر مشعل  
کی وجہ

بالادستی حاصل کر چکا تھا۔ اور بالآخر اگست ۱۸۴۳ء میں انگریزوں نے تمام معاہدے توڑ کر سندھ پر قبضہ کر لیا۔ سندھ کے باشندے اس طرح اپنی آزادی کی دولت کو گنوا کر سیاسی مفلس بن گئے۔ لیکن عوام میں جذبہ آزادی باقی رہا۔ یہ اور بات ہے کہ وہ جذبہ سندھ کے خاص امیر طبقہ کی وجہ سے نپ نہ سکا۔ کیونکہ اس طبقہ نے اپنی جاگیریت بچانے کے لئے انگریزوں کا انکی ہر مشکل میں ساتھ دیا۔

در قسطنطنیہ کے بعد حیدر آباد کے شاہی محلات کو جس بے جگری سے لوٹا گیا۔ اسکی مثال چنگیزی کارناموں کی یاد تازہ کرتی ہے۔ شاہی بیگمات کے جواہرات کا لوٹا جانا تو ایک لازمی امر تھا۔ لیکن محض کپڑوں کے لئے ان بیگمات کو خنجر رات کے ستاروں سے بھی بے نقاب نہ دیکھا برہنہ کر دینا انسانی ذلت کی انتہا ہے۔ حیدر آباد کی طرف سے نمبر کو نو لاکھ روپے ملے۔

۱۸۴۷ء میں سندھ کا بمبئی کے ساتھ الحاق کر دیا گیا۔ مسٹر برنگلی سندھ کا پہلا انگریز کمشنر تھا۔ ۱۸۴۹ء میں تھان پرا انگریزوں کا قبضہ ہوا۔ ۱۸۵۰ء میں برنگلی استعفا دے کر واپس انگلستان چلا گیا ۱۸۵۲ء میں بائیل فریئر سندھ کا دوسرا کمشنر مقرر ہوا۔ اسی سال عربی رسم الخط میں سندھی زبان کے حروف لکھے گئے۔ جبکہ جگہ مدارس و مکتب کھولے گئے تمام علوم کی تعلیم سندھی میں دی جانے لگی۔ اس سے قبل یہاں کی دفتری زبان فارسی تھی اب اسکی جگہ سندھی کر دی گئی۔

تالپور میروں کے زمانے میں سندھ کی حفاظت کے لئے چاروں طرف قلعے تھے جن میں بکھر کوٹ ڈی جی۔ امام گڑھ۔ شکار پور۔ کند کوٹ۔ فنج یاسین اور لاڑکانہ شامل سندھ کے قلعے تھے۔ سیوہن، خدا آباد اور رانی کوٹ کے قلعے کوہستان کے بجاوے کے لئے تھے۔ حیدر آباد اور سکرنڈ کے قلعے جنوب کی حفاظت کے لئے تھے۔ عمر کوٹ۔ اسلام گڑھ، فنج کوٹ اور نمون کوٹ کے قلعے تھر پارکر کی حفاظت کے لئے تھے۔ منوڑا ڈیٹا کی حفاظت کے لئے تھا۔ حیدر آباد۔ عمر کوٹ۔ کوٹ ڈی جی۔ لاڑکانہ۔ فنج گڑھ اور اسلام گڑھ کے قلعوں میں توپیں تھیں۔ انگریزوں نے ان قلعوں کی اہمیت کو محسوس کر کے سب سے پہلے بکھر امام گڑھ اور منوڑے پر قبضہ کیا۔ تالپوری لشکر بارہ ہزار سوار اور ۹ ہزار پیادہ پر مشتمل تھا۔ اس میں سندھی، بلوچی اور دوہیلہ افغان شامل تھے۔ سمر چارلس نیپئر کی کامیابی کی وجہ صرف یہ تھی کہ میانی اور ڈبے کی جنگ میں غداروں نے تالپوروں کا اسلحہ اور بارود

، قدم  
وراث  
ندھ اور  
پالیسی  
(معاہدہ  
مراد کے  
بھی تھا  
را تھیں  
مے جلد ان  
سے کئے  
ندھ پر



عقابے  
سے تھے۔

رستم خاں  
بن لیا۔  
وہ بے فقی

اجن میں

میں کوٹری  
کی تعمیر

لاہور  
زمینیں اور  
احسن  
پر تبدیلی

اعلیٰ جنرل  
شا اسٹوارٹ

وں اور  
نل ۱۸۵۷

نے کے لئے  
ٹرائل مقرر

۱۸۵۷ء  
پس بنی

اس کا خیال تو کہ سندھ میں سیاسی بد نظمی بے چینی یا بغاوت کے آثار قلعاً نہیں ہیں چنانچہ  
اس نے سندھ کی بہترین فوج (BEST FUSILIERS) کو ملتان بھیج دیا تاکہ جہاں  
اس قسم کے آثار نظر آرہے تھے اس بات کا اندازہ اس بات سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے۔  
کہ کراچی آنے کے بعد سب سے پہلے اسے جو اطلاع ملی وہ اسی سے متعلق تھی یہ نارکوڈسٹرن  
ریلوے کے منبر کا خط تھا جو اس کے نائب گبس نے اسے دیا تھا۔ اس میں لکھا تھا کہ:-  
”ہم یہاں امید و سیم کی کیفیت میں ہیں۔ دہلی میں ہندوستانی فوجوں نے بغاوت  
کردی ہے تمام عیسائی مارے گئے ہیں اور دیگر مقامات پر فوج کی حالت تسلی بخش نہیں  
ہے۔ یہاں پر بھی کافی خطرہ محسوس کیا جاتا ہے۔ اس وقت تمام افواج پریڈ کے لئے  
میدان میاں میں تھیں۔ فوج کے کمانڈروں کا خیال ہے کہ کسی طرح ان سے  
ہتھیار رکھوائے جائیں۔ یہاں صرف سات سو انگریز اور ناکافی توپ خانہ ہے۔ اس وقت  
دس بج رہے ہیں۔ تمام دیسی افواج کو مسلح کیا جا چکا ہے اور انھیں یہ حکم دیا گیا ہے۔  
کہ وہ سر جان لائسنس ایفٹینٹ گورنر پنجاب سے ملیں۔ امرتسر میں ہمیں زیادہ خطرہ ہے  
کیونکہ وہاں انگریز فوج بالکل نہیں ہے۔“  
اس کے بعد ہی سر بارٹل فریر نے جنرل جان جیکب کو ۱۸ مئی ۱۸۵۷ء کو ایک خط  
لکھا جس میں اس نے وضاحت کی کہ:-

”مجھے یہاں آنے کے بعد جو خبریں ملی ہیں وہ بہت پریشان کن ہیں۔ یہی حال لاہور سے  
آننے والی خبروں کا ہے۔ یہ خبر تمہارے اور اوٹرام کے مشورہ کیلئے ارسال کر رہا۔ یہوں تہ  
اسی طرح ۱۹ مئی ۱۸۵۷ء کو سر بارٹل فریر نے اوٹرام کو بھی ایک خط لکھا کہ اس  
خط سے منسلک میں مسٹر میکوڈ فنانشل کنٹرولر پنجاب کا ارسال کر رہا ہوں جس سے تم کو پتہ  
چلے گا کہ حالات کتنی نازک صورت اختیار کر چکے ہیں۔ میں نے جیکب ڈی برٹن کا خط بھی  
نہیں ارسال کیا ہے جس میں کافی تفصیل سے اس بات تک کی وضاحت کی گئی ہے، میں مزید  
کے حالات کا نظر غائر جائزہ لے رہا ہوں اور ہر خطرہ سے نمٹنے کے لئے پوری طرح  
آمادہ ہوں۔ نہیں یہ تو پتہ ہے ہی کہ یہاں ہماری طاقت کس قدر محدود ہے۔ علیحدہ فارس  
کے علاقے کے تم جس قدر سپاہی بھیجو گے وہ یہاں کے شمال مغربی علاقے میں بہت کارآمد  
ثابت ہوں گے۔ برائے مہربانی یہ لکھو کہ تم کتنے فوجی جوان یہاں بھیج سکتے ہو۔  
ان دونوں خطوط کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ سر بارٹل فریر ان واقعات سے

جبر صغیر میں انقلاب ۱۸۵۷ء کی صورت میں جگہ جگہ رونما ہو چکے تھے کس درجہ پریشان تھا۔

## سندھ کے حصہ لینے کی وجوہات

۱۔ ۱۸۴۳ء میں تالپور حکومت کے خاتمہ اور سندھ پر انگریزوں کے قبضہ کے بعد یہاں کے سیاسی ماحول ہندوؤں کی وفاداری اور انتظام سلطنت میں تبدیلی کی وجہ سے اہل سندھ یکایک ذہنی طور پر غفلت ہو گئے تھے۔ انہیں نہ تو اپنے سیاسی مستقبل کا اندازہ تھا اور نہ ہی ان کے سامنے ایسے امور تھے جن کی مدد سے وہ انگریزوں کی غلامی سے نجات حاصل کر سکتے۔ چنانچہ جب دہلی اور برصغیر کے اطراف میں ابلتے وطن نے انگریزوں کے خلاف انقلاب عظیم کا آغاز کیا تو انہوں نے یہ سمجھتے ہوئے کہ انکی غلامی کے دن پھرنے والے ہیں۔ اس انقلاب میں اچانک حصہ لیا جبکہ ان کے سامنے اس کے ابتدائی مقاصد بھی واضح نہ تھے۔

۲۔ انگریزوں کے سندھ پر قبضہ کے بعد یہاں کے بااثر برسر اقتدار اور اس حریت پسند طبقہ کو جس کا تعلق سندھ کے شمالی مغربی سرحدی علاقے سے تھا سب سے زیادہ نقصان پہنچا۔ انگریزوں نے فوجی نقطہ نگاہ سے پنجاب اور افغانستان کے حملے کا جوا دکھا کر سب سے پہلے اس علاقہ پر قبضہ کیا اور تیسرے سندھ کے بعد امتیازی تدابیر کے طور پر جیکب آباد اور شکارپور میں اہم فوجی چھاؤنیاں قائم کیں ان کا مقصد سوائے اس کے اور کچھ نہ تھا کہ اس علاقے کے حریت پسند عوام کی تمام تر کوششوں کو بے کار بنایا جاسکے تاکہ وہ انگریزوں کے خلاف قدم نہ اٹھا سکیں۔ لیکن اس کے برعکس انقلاب عظیم کے دور میں اس کے اثرات اسی علاقے میں زیادہ سہمے اور اسی علاقے کے غیور افراد نے انگریزی جبر و تشدد کا زیادہ مقابلہ کیا۔

۳۔ انگریزی اقتدار سے قبل سندھ میں خان گدڑھو، جیکب آباد، شکارپور، کراچی اور حیدرآباد بہت بڑی تجارتی منڈیاں تھیں۔ انگریزوں کے قبضہ کے بعد شکارپور اور جیکب آباد کی حیثیت کم ہونا شروع ہو گئی اور یہاں کی تجارت و معیشت پر انگریزوں کے زیر سایہ ہندوؤں کی تجارت کو فروغ حاصل ہوا۔ چنانچہ اس علاقے کے غیور اور حریت پسند مسلمانوں میں انگریزوں کے خلاف نفرت کے زیادہ جذبات پیدا ہوئے۔ یہی وجہ

تھی کہ ا

۴۔

کی اور ا

دیا۔ چ

فہمیت

۵۔

اہل س

برائے کر

میں تاز

۶۔

علاق

خلاف

۷۔

بھی کر

کا تھا۔

نے بر

۸۔

لگا کر

ستمبر

جن کی

۹۔

یہ کہ

کرنے

منہ

اپنی تو

ہند کا

تھی کہ انقلاب ۱۸۵۷ء میں سندھ کے شمالی مغربی علاقے کے باشندوں نے زیادہ حصہ لیا۔  
۴۔ سندھ پر قبضہ پانے کے بعد انگریزوں نے یہاں کی ہندو اقلیت کی بے جا سرپرستی  
کی اور اس سلسلے میں انھوں نے مسلم اکثریت اور اس کے حقوق و واجبات کو پس پشت ڈال  
دیا۔ چنانچہ اس طرح مسلمانوں میں انگریزوں کی خلاف نفرت پیدا ہوئی اور مسلمانوں نے اس موقع کو  
غنیمت جانا اور انقلاب عظیم میں مقدور بھر حصہ لیا۔

۵۔ انقلاب عظیم ۱۸۵۷ء سے قبل برصغیر میں قینی بھی اصلاحی راہ میں تحریکیں اٹھیں ان میں  
اہل سندھ نے ہمیشہ خاطر خواہ حصہ لیا۔ تاریخ کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ تحریک کا ایک  
بڑا مرکز پیر جو گوٹھ تھا چنانچہ بعد کے دور میں بھی اس تحریک کے اثرات یہاں کے باشندوں کے دلوں  
میں تازہ تھے۔ ان ہی اثرات نے ۱۸۵۷ء میں یہاں کام کیا۔

۶۔ سندھ میں مقیم فوج میں کثرت اودھ، بنگال، روسیل کھنڈ اور برصغیر کے دیگر  
علاقوں کے باشندوں کی تھی ان ہی لوگوں نے زیادہ تر متاثر ہو کر سندھ میں انگریزوں کے  
خلاف ہتھیار اٹھائے۔

۷۔ برصغیر میں انگریزوں کی پہلی اجنبی حکومت تھی۔ اس سے پیشتر دو ہزار سال میں کتنے  
بھی گزردہ آئے وہ مستقل طور پر یہاں کے باشندے بن چکے تھے شہ بالکل ہی حال سندھ  
کا تھا۔ اہل فرنگ ان کے لئے اجنبی اور غاصب تھے۔ چنانچہ ان کے خلاف ہر اقدام میں سندھ  
نے برصغیر کا ساتھ دیا۔ یہی وجہ تھی جس کی بنا پر اہل سندھ نے ۱۸۵۷ء میں حصہ لیا۔

۸۔ جبکہ آباؤ میں جزل جان یکب نے گذشتہ دو سو اسی برس سے محرم کے جلوس پر پابندی  
لگا رکھی تھی ۱۸۵۷ء میں بھی اس نے اس پابندی کو برقرار رکھا۔ ۱۸۵۷ء میں محرم  
ستمبر کے مہینے میں تھے چنانچہ اس پابندی نے سندھ کو مجبور کیا کہ وہ ۱۸۵۷ء میں حصہ لیں  
جن کی وجہ سے ان کا دین و ایمان خطرے میں تھا۔

۹۔ سندھ کے عوام کی ۱۸۵۷ء کے انقلاب عظیم میں حصہ لینے کی وجہ اور یہی تھی اور وہ  
یہ کہ ۱۸۴۳ء میں انگریزوں نے سندھ پر قبضہ کرنے کے بعد ٹھٹھہ کے سادات کی جاگیریں بحال  
کرنے سے انکار کر دیا اور گورنمنٹ کی پالیسی اس سلسلے میں ان الفاظ میں بیان کی گئی کہ مسلمان  
مذہب کو تقویت دینا گورنمنٹ کی پالیسی میں شامل نہیں ہے۔ اگر یہ امداد جاری رہی تو ملوث  
اپنی توجہ کارآمد امور پر مبذول نہیں کریں گے۔ گورنمنٹ سندھ کے اس فیصلہ کے خلاف حکومت  
ہند کی توجہ مبذول کرائی گئی لیکن گورنمنٹ آف انڈیا نے سادات ٹھٹھہ کے اس مطالبہ کو

نقصان دہ اور مالغہ آمیز قرار دیا۔ اور ضابطی جاگیرات کا فیصلہ برقرار رکھا۔

## سندھ میں انقلاب کے مرکز

سندھ میں تحریک آزادی کے کئی مرکز تھے۔ ان میں کراچی، حیدر آباد، شکارپور اور جیکب آباد سرفہرست ہیں۔ ان میں حیدر آباد کو اولیت حاصل تھی انقلابیوں کا ارادہ تھا کہ حیدر آباد پر قبضہ کرنے کے بعد خیرپور، روہڑی، بھاو پور اور ملتان پر قبضہ کیا جائے۔

## کن لوگوں نے حصہ لیا

انقلاب عظیم ۱۸۵۷ء میں سندھ میں جن لوگوں نے حصہ لیا ان میں کراچی کے دیسی سپاہیوں کی پلٹن میں اکثریت اودھ، لکھنؤ اور دہلی کے باشندوں کی تھی لہٰذا شکارپور میں حیدر آباد کے جاگرافی قبیلے کا سردار دریا خان انقلاب کی رہنمائی کر رہا تھا اٹلہ اور اس کے ساتھ ہی جیکب آباد کا دل مراد خان کھوسو تھا جس نے انقلاب کی ابتدا میں شکارپور اور جیکب آباد میں کارہائے نمایاں انجام دیئے۔

## داستان خونچکاں

۱۸۵۷ء کے انقلاب عظیم میں سندھ میں جو واقعات رونما ہوئے ان کے بارے میں لب تاریخ سندھ کا مصنف لکھتا ہے کہ ۱۸۵۷ء میں ایک عام بغاوت کا بہت بڑا فساد ملک ہندوستان کے اکثر حصوں میں رونما ہوا کہ اسی کی دیکھا دیکھی سندھ کے بڑے شہروں حیدر آباد، کراچی، شکارپور اور جیکب آباد میں بعض عملداروں اور سپاہیوں نے اپنی پلٹن سے نکل کر شورش اور فساد کی طرف توجہ دی لیکن اس وقت کے افسران بالا کی فرسٹ اور اہلیت اور آئریل گیس صاحب بہادر کی صلاحیت کی بنا پر جو اس زمانے میں جوڈیشنل اسٹنٹ کمشنر سندھ تھے۔ اس مشکل مہم کو اس طریقہ سے حل کیا گیا کہ فساد بر وقت پکڑے گئے اور ان کو ان کے کئے کی بڑی سزا ملی چنانچہ بعض کو قوطپ سے اڑا دیا گیا اور بعض کو پھانسی دی گئی۔ اس مشکل دور میں جن لوگوں نے اعانت، مدد اور خیر خواہی کی وہ انعام و اکرام کے مستحق قرار پائے۔



تھے

مارلور  
پن کا  
ن پر

دیسی  
رپور  
اور اس  
سکارپور

بے بارے  
رت کا  
بھا دیکی  
بعض علل  
لمن اس  
رکی صلاحیت  
ہم کو اس  
را ملی چناچہ  
لوگوں نے

مولف کو یاد آتا ہے کہ اس ہنگامے اور فساد کے مشکل وقت میں امام بخش خان جو  
سندھ کی جتوئی قوم کا سردار تھا اور خان بہادر الف خان ترین افغان کو سرکار کی اعانت  
اور مدد کی پہلو تھی اور بدخواہی کی تہمت لگائی گئی اول الذکر اپنی سالانہ ہزاروں روپیہ  
کی جاگیر اور ایک ہزار روپے کے وظیفے سے محروم ہوا اور عملداروں کی نظر التفات سے بھی  
دور ہوا چنانچہ اس وقت فتح خان جتوئی جو امام بخش خان کا بیٹا اور میر بخش خان ترین جو  
الف خان ترین کا بیٹا تھا جواب شکارپور میں زمیندار ہیں اور جو موروثی طور پر زمینداری  
پر اپنے اوقات کار بجالاتے ہیں۔ اپنے بزرگوں کی یادگار ہیں ۱۳۵۰  
درج بالا بیان سے بھی ہمارے سامنے کئی نکات آتے ہیں۔

(الف) ۱۸۵۰ء کے انقلاب عظیم میں اہل سندھ نے حصہ لیا۔  
(ب) ۱۸۵۰ء میں سندھ کے بڑے شہروں میں حیدر آباد۔ کراچی۔ شکارپور اور جیکب  
آباد بڑے مرکز تھے۔

(ج) اس میں سپاہیوں کے علاوہ دیگر عملداروں نے بھی حصہ لیا۔  
(د) انقلابیوں کو سخت مزاحمت دی گئی۔

(ک) جن لوگوں نے انقلابیوں کے برعکس انگریزوں کی مدد کی انھیں انعام و اکرام سے  
نوازا گیا۔

(و) سندھ میں جتوئی اور ترین افغان قبیلے نے انقلاب میں بھرپور حصہ لیا۔ سطور  
ذیل میں ہم ان ہی اہم نکات کی مزید وضاحت کریں گے

حیدر آباد میں کئی دن سے انقلاب کی افواہ گرم تھی۔ لیکن حیدر آباد مجسٹریٹ  
انہی اس رپورٹ میں جو اس نے مکشز سندھ سر بارٹل کو بھیجی لکھتا ہے کہ مجھے اس افواہ  
کی کوئی بنیاد نظر نہ آئی اور ابتداء میں اُسے ایک بازاری خبر سمجھا لیکن میرا یہ خیال تھا کہ  
عوام الناس کافی حد تک آپ کو غیر محفوظ سمجھتے ہیں ایک مقامی وطن دشمن آفسر نے  
اپنے کمانڈر کو یہ اطلاع دی کہ باغیوں نے بغاوت کا پروگرام بنایا ہے اور یہ کہ شہر کے  
افراد ان کا ساتھ دیں گے۔ چنانچہ سب سے پہلے اس نے سرکاری خزانہ اور پے آفس  
کی حفاظت کا خاطر خواہ بندوبست کیا ۱۵۰۰ یہ اطلاع درحقیقت ۸ ستمبر ۱۸۵۰ء کو  
تو سچانے کے ایک دیسی صوبے دار میجر نے کمانڈنگ آفیسر لیفٹیننٹ بیٹس کا بیٹے کو دی تھی  
کہ فوج میں خفیہ مہنگ ہو رہی ہے اور کچھ شہر پسند عناصر اس سلسلے میں خفیہ تیاری کر رہے

ہیں بعد میں کلبے نے یہ اطلاع بریگیڈیئر لارنس کو دی کہ چنانچہ اس سلسلہ میں مزید تحقیقات کے بعد تو چنانچہ انگریز سپاہیوں کے سپرد کر دیا گیا۔ پھر پولیس اور ۱۳ دین مقامی انفرمڈ کے سونٹھنے والوں کو قلعہ حیدر آباد کے اندر بھیجا گیا اور اس طرح انگریز عورتوں اور بچوں کو وہاں سے بحفاظت نکال لایا۔ حیدر آباد کے اس واقعہ کی اطلاع کنسٹرمر بارٹل فریئر کو کراچی میں رات کو ۱۲ بجے دی گئی۔ کنسٹرمر نے اسی وقت کرل ہٹ کو طلب کیا اور وہاں ہی صلاح مشورے کے بعد تو چنانچہ کے ساتھ نہ بھرتی شدہ جو انوں اور وہیں بچا پس رضا کاروں کو لیفٹیننٹ ہیرس کے ہمراہ حیدر آباد بھیجا گیا۔ لیفٹیننٹ ہیرس کو جسے کراچی بھیجا گیا تھا۔ اس بات کی واضح طور پر ہدایت کر دی گئی کہ وہ انقلابیوں کو گرفتار کرنے کے بعد انہیں قراقرم میں لے جائے۔ ہیرس کے آنے سے قبل ہی ۲۲ دین رجمنٹ ہتھیار ڈال چکی تھی۔ لیکن اس رجمنٹ کے کچھ سپاہی بھاگ گئے تھے جو بعد میں گرفتار ہوئے اور انہیں گولی مار دی گئی۔ ۱۳ دین مقامی انفرمڈ نے بھی ہتھیار ڈال دیئے تھے اس لئے انقلاب کے لئے عملی قدم اٹھانے کا کوئی بھی شائبہ باقی نہ رہا۔ البتہ رات کے وقت ان انقلابیوں میں سے کچھ راہ فرار اختیار کر گئے۔ ہیرس نے اس سلسلے میں شک و شبہ کی بناء پر اپنی تحقیقات جاری رکھیں اور ۱۳ دین مقامی انفرمڈ نے ایک حوالدار کو سپاہیوں کو بغاوت کے جرم میں گرفتار کر لیا تھا۔ جو انقلابی بھاگ گئے تھے وہ بھی گرفتار ہوئے ان میں سے حوالدار کو کوپ کے منہ سے باندھ کر اڑا دیا گیا۔ یہ واقعہ ۵ ستمبر ۱۹۴۵ء کو پیش آیا۔ باقی دیگر سپاہیوں کو عمر قید کی سزا ہوئی۔ اس سلسلے میں سربارٹل فریئر کو وہ رپورٹ کافی اہمیت رکھتی ہے۔ جو اس نے پنجاب کے گورنر سر جان لارنس کو بھیجی۔ اس میں وہ لکھتا ہے کہ حیدر آباد میں بہت کم مشکلات کا سامنا کرنا پڑا حیدر آباد کے بارے میں وہ مزید رقمطراز ہے کہ کل انداز تو چنانچہ کے صوبہ دار میجر نے اطلاع دی کہ اس کی کیمپ کے سپاہی بغاوت کا ارادہ کر رہے ہیں۔ چنانچہ بریگیڈیئر نے انہیں ہتھکڑی کرنے کا ارادہ کیا اور کامیاب رہا اور ان سے اسلحہ کے قلعہ میں بحفاظت جمع کر دیا جو انقلابی پکڑے گئے انہیں حکام بالاکہ سپرد کر دیا گیا اور انہیں جو سزا دی گئی وہ اتنی عبرت ناک ہے کہ اسکی وجہ سے اب مقامی رجمنٹوں کے اور سپاہیوں کا مزید جرات نہ ہوگی اور اس کے اثرات شکار پور میں بھی مرتب ہوں گے۔ جہاں اسی قسم کی ایک سازش ابھی حال ہی میں پکڑی گئی ہے۔

حیدر آباد کے بعد سندھ میں انقلاب عظیم کا دوسرا مرکز کراچی تھا۔ اس سلسلہ

میں سیٹھ نا تو نمل بو بچند لکھتا ہے کہ۔

”اسی عرصہ میں کراچی کے دیسی پیا دہ سپاہیوں کی پلیٹن نے جس میں اکثریت اورھ، لکھنؤ اور دہلی کے باشندوں کی تھی۔ کچھ لوگوں نے بغاوت کر دی لیکن انگریزی اقتدار کا ستارہ عروج پر تھا۔ سر بارٹل فریئر کی احتیاطی تدابیر کی بنا پر باغیوں کے خفیہ منصوبوں کا پتہ چل گیا۔ چنانچہ غداروں پر حملہ کر کے ان کو بکڑ لیا گیا اور قرار واقعی سزا دی گئی۔ کئی لوگوں کو پھانسی دی گئی اور کچھ کو توپ کے منہ سے باندھ کر اڑا دیا گیا۔ باقی جو قیدی بچے انھیں عمر قید کی سزا دی گئی اٹے

۱۸۵۷ء میں کراچی کی جو کیفیت تھی اس کے بارے میں ڈاکٹر معین الحق لکھتے ہیں کہ کراچی مٹی کے بنے ہوئے کچے مکانوں پر مشتمل تھا یہاں تک کہ مکانوں کی چھتیں بھی کچی مٹی کی تھیں۔ ان مکانوں کی کھڑکیاں ناپید تھیں۔ عرضی شہر کی حالت ناگفتہ بہ تھی۔ شہر کے مشرق کی طرف کچھ فاصلے پر ایک کافی طویل و عرضی رقبہ فوجی چھاؤنی کا تھا۔ فریئر اسٹریٹ پر آفسروں کے بنگلے تھے جو ملٹری بارکوں کے آگے پہلی صف بناتے تھے۔ ان کے پہلے رجمنٹ کے کوارٹرز تھے۔ یہاں پر برطانوی سپاہیوں کے مکان جنوب کی طرف اور دیسی سپاہیوں کے مکانات شمالی کی جانب صدر بازار کی طرف بکھڑے تھے۔ کراچی میں انقلاب عظیم کی اطلاع ایک حوالدار نے ۱۳ ستمبر ۱۸۵۷ء بروز اتوار دن کے گیارہ بجے ایک کمانڈنٹ آفیسر میجر میکگرگر کو دی کہ ۲۱ ویں بمبئی انفنٹری رجمنٹ کے سپاہیوں نے آدھی رات کو بغاوت کا ارادہ کیا ہے۔

ان کے نام دھلیہ اور دیگر کوائف سے پولس کپتان میجر مارسٹن نے تمام تھانوں کو مطلع کر دیا اور دیہات کے لوگوں کو ان کے بارے میں جو کس رہنے کی ہدایت کی گئی چنانچہ انقلابیوں کی حرکات دسکنا سے پولیس بہت جلد باخبر ہو گئی ان میں سے نو انقلابیوں کو صوبیدار اللہ یار خاں کی سرکردگی میں گرفتار کر لیا گیا سب سے پہلے لوگ دراصل سبیلہ کی طرف گئے تھے اور انھیں ”سبیلہ“ میں گرفتار کر لیا گیا تھا۔ آٹھ دیگر معسرور سپاہیوں کی ایک اور جماعت کا جو کراچی کے مغرب میں پچاس میل دور تھی۔

بچا لیا گیا پہاڑیوں کے درمیان چھپ کر ان لوگوں نے پولیس کا مقابلہ کیا۔ لیکن تمام کے تمام مارے گئے سب سے پہلے دو تین دن میں بقایا انقلابیوں کو بھی گرفتار کر لیا گیا سب ان میں سے ایک کو مشکویر کے قریب گرفتار کیا گئے جو قیدی گرفتار کئے گئے ان میں سے کئی ایک کو توپ کے منہ سے باندھ کر اڑا دیا گیا۔ ایسے سپاہیوں کی تعداد جنھیں پھانسی

دی گئی یا توپ سے باندھ کر اڑا دیا گیا۔ اٹھارہ تھی۔ اور تین سپاہی مقابلے میں لگے گئے تھے ۲۶ کچھ دنوں بعد مزید ۴۳ افراد کو بغاوت کے جرم میں گرفتار کیا گیا۔ ان میں سے چودہ افراد کو بھانسی کی سزا دی گئی۔ تین افراد فرار ہونے وقت مارے گئے۔ چار افراد کو گولی مار کر شہید کیا گیا۔ اور بقایا بائیس افراد کو کسی دوسری جگہ منتقل کر دیا گیا ۲۷

حیدر آباد اور کراچی کے بعد انقلاب عظیم کا سندھ میں تیسرا بڑا امرکز شکارپور تھا۔ یہاں اس تحریک کا نمایاں اثر نظر آتا ہے۔ جس کی کئی وجوہات تھیں۔ (الف) شکارپور میں مقامی آرٹلری میں بلوچ اور ہندوستان کے دیگر علاقے کے لوگ اکثریت میں تھے۔

ب (ب) شکارپور شمال میں پنجاب سے زیادہ قریب تھا جہاں اس کافی زور تھا دوسری طرف اس کا شمال کے اہم انقلابی علاقوں اور انقلابیوں سے قریبی اور گہرا ربط بھی قائم تھا۔

ج (ج) شکارپور کے دوسری علاقے میں ایک بھی انگریز سپاہی نہ تھا۔ (د) بلوچستان میں کیپٹن میری دیدر کے پاس ایک معمولی فوج تھی جو اس مرکز سے کافی دور تھا۔

د (د) شکارپور میں سندھ ہارس فورسس بنگال کوئلری رجمنٹ کی بھی حفاظت کر رہی تھی۔ کیونکہ ان کو انقلاب کے خدشات صحت اسی رجمنٹ سے لگ رہے تھے (و) شکارپور میں انقلابی بے جینی کے آثار جون ۱۸۵۷ء سے پائے جا رہے تھے۔ کیونکہ اسی ماہ میں کیپٹن میری دیدر کو اطلاع ملی تھی کہ دو بلوچ سردار مراد خاں اور دریا خاں فوج میں انقلاب کے جذبات پیدا کر رہے تھے۔

دریا خاں کا تعلق حیدر آباد کے جاگراتی قبیلے سے تھا جن کا وہ سردار تھا وہ انقلابیوں کے ایک سردار کی حیثیت سے حیدر آباد میں بھی سرگرم عمل تھا اور وہاں رہ کر اس نے شکارپور کے انقلابیوں سے بھی تعلق پیدا کیا تھا تا کہ عملی قدم اٹھانے میں آسانی ہو۔

### سندھ میں ناکامی کی وجوہات

برصغیر کے دوسرے علاقوں کی طرح ۱۸۵۷ء کا انقلاب عظیم سندھ میں بھی ناکام رہا

حالات  
۱۔ برص  
کے انقلاب  
۲  
۱۸۴۳ء  
اتنے زور  
عظیم میں  
کامیاب رہا  
ہوا۔  
میں اتحاد  
میں ناکام  
کے جاسوس  
سندھ میں  
۵  
سے بچھا  
بازر طبقہ  
میر شیر نو  
۶  
اور دولہ  
جس کی  
۷  
حاصل ہوا  
تھی کہ نفا

حالات کے لحاظ سے سندھ میں اس انقلاب عظیم کی ناکامی کی کئی وجوہات سامنے آتی ہیں۔  
 ۱۔ برصغیر کے دیگر حصوں میں۔ انقلابی پہلے سے کسی حد تک تیار تھے۔ لیکن سندھ میں ۱۸۵۷ء کے انقلاب عظیم کی ابتدا اچانک ہوئی۔ جو انقلابی تھے وہ اس بات سے نا آشنا تھے کہ انقلاب عظیم کے عظیم مقاصد کو کیونکر اور کس طرح پورا کیا جاسکتا ہے۔  
 ۲۔ سندھ پر انقلاب عظیم ۱۸۵۷ء سے چودہ سال قبل ہی انگریز قابض ہو چکے تھے ۱۸۴۳ء کی جنگوں میں اہل سندھ کو جو نقصان ہوا وہ ناقابل تلافی تھا۔ اس کے اثرات اتنے زبردست تھے کہ اہل سندھ ذہنی طور پر مغلوب ہو چکے تھے۔ اس طرح وہ انقلاب عظیم میں انگریزوں کا مکمل طور پر مقابلہ کرنے کی اپنے میں استطاعت نہ پاتے تھے جس کا نتیجہ برصغیر کے حصوں کی طرح سندھ میں بھی انقلاب عظیم کی ناکامی کی صورت میں ظاہر ہوا۔

۳۔ سندھ میں کراچی، حیدرآباد، شکارپور اور جلیب آباد کے انقلابیوں میں اتحاد و ادرہم آہنگی کا فقدان تھا جس کی وجہ سے اہل سندھ کو انقلاب عظیم ۱۸۵۷ء میں ناکامی ہوئی۔

۴۔ انقلابیوں کے پاس نظام باسوسی کا فقدان تھا۔ اس کے مقابلے میں انگریزوں کے باسوس اپنے حکام کو ہر وقت انقلابیوں کی سرگرمیوں سے باخبر رکھتے تھے۔ اس طرح سندھ میں ۱۸۵۷ء کا انقلاب عمل میں آنے سے قبل ہی بعض جگہ ناکام بنا دیا گیا۔

۵۔ انقلاب عظیم ۱۸۵۷ء میں سندھ کا ایک بااثر طبقہ غیر جانبدار رہا۔ چنانچہ انقلابیوں نے کچھ امیدیں وابستہ کی جاسکتی تھیں وہ بھی پوری نہ ہو سکیں۔ دوسری طرف سندھ کے بااثر طبقہ کے چند افراد نے انگریزی اقتدار کی حمایت کی مثلاً سندھ کے رئیس خیر محمد خاں اور میر شیر نواز خان انگریزوں کے وفادار رہے جن کا لازمی نتیجہ انقلابیوں کی ناکامی تھا۔

۶۔ سندھ میں انقلابیوں نے اپنے کام کی ابتدا اچانک کی ان کے پاس دیگر وسائل اور دولت کی کمی تھی دوسری طرف عوام الناس بھی اس بارے میں اکثر و بیشتر واقف نہ تھے جس کی بنا پر انقلاب عظیم ناکام رہا۔

۷۔ ۱۸۴۳ء میں سندھ پر انگریزوں کے قبضہ کے بعد ہندوؤں کو بہت عسروں حاصل ہوا۔ وہ نہیں چاہتے تھے کہ مسلمان دوبارہ برسر اقتدار آئیں۔ اسکی بنیادی وجہ یہ تھی کہ فطری طور پر ہندو مسلمانوں کے خلاف رہے۔ اگر مسلمان سندھ میں کامیاب ہو جاتے

۲۳  
۲۴  
۲۵  
۲۶  
۲۷  
۲۸  
۲۹  
۳۰  
۳۱  
۳۲  
۳۳  
۳۴  
۳۵

۲۱۶  
۲۱۷  
۲۱۸  
۲۱۹  
۲۲۰  
۲۲۱  
۲۲۲  
۲۲۳  
۲۲۴  
۲۲۵  
۲۲۶  
۲۲۷

۲۱۶  
۲۱۷  
۲۱۸  
۲۱۹  
۲۲۰  
۲۲۱  
۲۲۲  
۲۲۳  
۲۲۴  
۲۲۵  
۲۲۶  
۲۲۷

۲۱۶  
۲۱۷  
۲۱۸  
۲۱۹  
۲۲۰  
۲۲۱  
۲۲۲  
۲۲۳  
۲۲۴  
۲۲۵  
۲۲۶  
۲۲۷

۲۱۶  
۲۱۷  
۲۱۸  
۲۱۹  
۲۲۰  
۲۲۱  
۲۲۲  
۲۲۳  
۲۲۴  
۲۲۵  
۲۲۶  
۲۲۷

مبسوط  
اساتھ

۳۳ء آزادی جی جدوجہد اور سندھ ص ۳۳

۳۴ء تاریخ سندھ ص ۱۶۸-۱۶۷

۳۵ء ڈاکٹر ایس۔ ایم حق ص ۲۹۹

۳۶ء آزادی جی جدوجہد اور سندھ ص ۳۰

۳۷ء بحوالہ لائق مرزا بٹل فریر۔ ایضاً صفحہ ایضاً

۳۸ء کنہیا لال بحوالہ تاریخ تحریک آزادی (انگریزی) جلد دوم حصہ اول ص ۲۹۶

۳۹ء آزادی جی جدوجہد اور سندھ ص ۳۰

۴۰ء ڈاکٹر ایس۔ ایم حق ص ۲۹۹

۴۱ء یادگیریوں ص ۲۲۵

۴۲ء ڈاکٹر ایس ایم حق ص ۲۹۹

۴۳ء ڈاکٹر ایس۔ ایم حق ص ۲۹۹

۴۴ء آزادی جی جدوجہد اور سندھ ص ۳۳

۴۵ء ڈاکٹر ایس۔ ایم حق ص ۲۹۹

۴۶ء ایضاً " "

۴۷ء تحریک آزادی کی تاریخ جلد دوم حصہ اول (انگریزی) ص ۲۹۵

یانیہ پر  
تخلات  
اس تحریک  
سب  
جائے  
لت چکا

نیدرآباد  
۶۴۴

۲۷-



پہلے رادیو کے پاس مقبوضہ  
جسٹ انگلر کا ایک منظر

## جنرل بخت خان

### ہوشیار اور قابل صوبیدار

(انٹریڈ - شاہ محمد چشتی)

**ابتدائی حالات** جنرل بخت خان روہیلہ خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ آپ کے والد عبداللہ خان مشہور روہیلہ مجاہد قاضی الہک حافظہ رحمت خان کے پوتے تھے۔ خان بہادر خان شہید آپ کے چچا تھے۔ روہیلہ خاندان کی شوکت حافظہ رحمت خان کی شہادت پر ان کے بعد قائم ہو چکی تھی اور پورا خاندان مصائب کا شکار ہو کر رہ گیا تھا۔ جنرل بخت خان کے دادا غلام قسار خان نے وسائل زندگی کے لئے لکھنؤ کا رخ کیا۔ وہاں گزراوقات کے لئے ملازمت مل گئی۔ آپ کے والد عبداللہ خان نہایت حسین و جمیل جوان تھے اور اسی وجہ سے شاہان اودھ کی ایک لڑکی کی نظر پڑی اور معقول طور پر رشتہ ازدواج استوار ہو گیا۔ اسی ناتون کے بطن سے بخت خان کا تولد ہوا تو گویا شاہان اودھ آپ کے نبیال بھڑے۔ اس رشتہ کی بنا پر شاہان اودھ نے آپ کے والد کو سلطان پور کی جاگیر سرحدت فرمائی۔

**ملازمت** سن شہزادہ کو پانچویں پر سلسلہ تعلیم شروع کیا گیا ابتدائی تعلیم و تربیت کے بعد فن سپاہ گردی پر توجہ مرکوز کر دی۔ غیر معمولی صلاحیت کے مالک تھے، بہت جلد اس فن میں امتیازی مقام حاصل کر لیا اور مندرستی ہی میں فوج میں ملازمت اختیار کر لی اور انگریزی توپ خانہ میں تنوبیداری کے اعلیٰ منصب پر فراز ہوئے۔ خاندان علمی تھا، علماء و صوفیاء

سے یہ تو  
وسم کے  
خان بھا  
فوج  
میں جنگ  
کی بارگ  
گیا تھا

تمام تر  
بج

افغان  
چھاؤں  
سے ما  
کی ملا  
خان ب  
تحریر  
وجود  
تحریر  
تھے

مظاہر  
دار  
دبار



سے یہ لوگ نہایت قریب تھے اور صبح ہی عقیدہ کے الگ ہونے کا وجہ سے اسلام کی قدیم رسوم کے دلدادہ تھے۔ بزرگان دین کے مزارات پر حاضری دینا ان کے عقیدہ کا اہم رکن تھا۔ بخت خان مجرہ اپنے خاندان میں اسی ماحول میں پروان چڑھے۔

فن سپاہ گری میں اس قدر مشاق تھے کہ انگریز ان کو بڑی اہمیت دیتے تھے۔ جب افغانستان میں جنگ ہوئی تھی تو جرئی سیل کے ہمراہ توپ خانہ کے انگریز حیثیت سے گئے اور توپ خانہ کی بائری کے انصر اعلیٰ ہونے کی وجہ سے آپ کی بائری پر امتیازی نشان موجود تھا جو پھولوں سے بنایا گیا تھا۔ اس بائری کے متعلق رکھیں لکھا ہے۔

بخت خان توپ خانے کے میدانی بائری کا سب سے بڑا ویسی انصر تھا اور اس بائری کے تمام توپ ویسی تھے۔ یہ بائری خاصی مشہور تھی۔

بخت خان کے بارے ہومز کی رائے ملاحظہ ہو لکھا ہے کہ:

وہ بڑا قابل اور ہوشیار صوبیدار تھا۔

افغانستان سے واپس آنے کے بعد بخت خان پنج چلے گئے۔ پنج ان دنوں گواہی کی مشہور چھاؤنی تھی۔ اس کے بعد اسلام کا یہ عظیم جرنیل ۱۸۵۸ء کا ہنگامہ شروع ہونے پر آبائی اثر کی وجہ سے مزدومت سے الگ ہو گیا۔

”جب ۱۸۵۸ء میں ہندوستان میں جنگ آزادی کا آغاز ہوا تو بخت خان نے انگریزوں کی مزدومت سے سبکدوشی اختیار کر لی اور بریلی آکر اپنے خاندان کے ایک سربراہ آوردہ نواب خان بہادر خان کی خدمت میں پہنچا۔“

۱۸۵۸ء کی تحریک آزادی مسلمانوں کے لئے غایت تحریک آزادی میں شمولیت درجہ کا ابتلائی دور تھا۔ مسلمان اگرچہ اس میں بوجہ کامیاب تو نہ ہو سکے لیکن اپنے بعد کی نسلوں کے لئے قابل تقلید و تعمیل مثالیں چھوڑ گئے۔ تحریک کا اصل مقصد اعلیٰ کلمۃ اللہ تھا۔ انگریز مسلمانوں پر طرز طرح سے ظلم ڈھا رہے تھے۔ شعار اسلام پر ڈاکر زنی ان کا خاص مشغلہ تھا۔

تحریک آزادی کا آغاز دیے تو ماہ جنوری ۱۸۵۷ء سے ہو چکا تھا جبکہ انگریزوں کے مظالم سے تنگ آکر لکھنؤ کے مسلمانوں نے جو سلطان عالم کے ساتھی تھے، رانی کچھ کے مقابلہ پر واقع ایک انگریز کا مکان ملادیا تھا وجہ یہ تھی کہ وہ انگریز بے گناہ لوگوں کو تنگ کرتا تھا اور وہاں کے باشندوں کی بے بسیوں کو بھڑکتا تھا۔

(ق)

اللہ

خان

۱۸۵۹ء

اعلام

سچی

ہ کی

سے

ان

رفن

بہت

دور

نیاد

اس مکان کے ساتھ ہی ایک تارکھ بھی تدر آتش کر دیا۔ چنانچہ اس سلسلے میں انگریزوں نے منگل پانڈے کو گرفتار کر لیا اور اس کے خلاف بناوت کا مقدمہ دائر کر دیا اور آخر کار اسے ۸ اپریل ۱۸۵۷ء کو پھانسی دے دی۔ علاوہ ازیں واجد علی شاہ سے اور دھ کی حکومت ۳۱ فروری ۱۸۵۷ء کو چھین لی گئی۔ انگریز کا ظلم بڑھتا رہا اور وہ اپنی من مانی پورے ڈوبو دھو رہے کرتے رہے۔

۹ مئی کو میرٹھ بھاؤنی میں انگریز کرنل نے پچاسی سواروں کو بریڈ پر طلب کر کے چوٹی کے کارٹوس کاٹنے کا حکم دیا۔ ان کا تو سون میں گائے اور سور کی چرن استعمال کی گئی تھی اور انہیں استعمال سے پہلے راتوں سے کاٹ کر بندوق میں بھرنا پڑتا تھا۔ تدرقی طور پر مسلمانوں اور مندروں نے اپنی مذہبی حیت کی بنا پر قبیل حکم سے انکار کر دیا۔ انگریز کرنل نے ان کو دس دس برس قید کا حکم سنایا اور مزید برآں سب کو ہتھکڑیاں طوق اور بیڑیاں پہنا کر فون سے سائے گشت کرائی گئی۔ یہ انتظامی حرکت سزدہ ہونے پائے۔ اس ظلم کے نتیجے میں ۱۰ مئی ۱۸۵۷ء کو جنگامہ ہو گیا، سب سے پہلے قید خانہ پر سپاہ نے حملہ کر لیا اور اپنے فوجیوں کو آزاد کر لیا پھر انگریزی جنگوں میں آگ لگا دی گئی اور یہ لشکر میرٹھ سے دہلی کی طرف روانہ ہو گیا پورے ملک میں چپاٹیوں کی تقسیم کے ذریعہ ہر شخص سے عہد لیا گیا کہ اپنی جان ہتھیلی پر رکھے کہ انگریزوں کے خلاف کمر بستہ ہو جائے۔ چنانچہ اس احکم سے سارے ملک میں انگریزوں کے خلاف نفرت پھیل گئی۔

یہ خبر ملے ہی علمائے ہند نے اپنا فرض نبی بجالانا شروع کیا لیکن یہ کہتے افسوس کی بات ہے کہ بعض علماء اسی وقت بھی انگریزوں کا ساتھ دے رہے تھے، بریلی میں مولانا محمد حسن ناٹووی نے جو کارگزاری کر رہے تھے:

”۲۲ مئی کو غازی پور کے بعد مولانا محمد حسن صاحب نے بریلی کی مسجد فو محلہ میں مسلمانوں کے سامنے ایک تقریر کی اور اس میں بتایا کہ حکومت سے بناوت کرنا خلاف قانون ہے۔“

اس واقعہ کی شہادت ایک انگریز صدر نے بھی ملتی ہے۔ لکھتا ہے:

”اور بریلی گاؤں سے منسلک ایک مولوی (محمد حسن) نے مسجد میں تقریر کی اور اس میں بتایا کہ حکومت سے بناوت کرنا خلاف قانون ہے۔“

نتیجہ کے طور پر جب اس تقریر سے سنی عوام میں نفرت پھیلی تو مولانا بریلی مجبور بنے برمیور ہوئے اور یہ کہتے بھی کیا؟ جان پانا بھی تو فرض ہے! پروفیسر ایوب قادری، انگریز سرخ کی شہر کا ترجمہ

کر لئے تھے کہ اس نا ہو گئے۔ اگر ہو گیا تھا۔

بریلی۔ تحریک آزادی ہند کے دے دی تھی۔ منایت علی۔ مولوی شیخ۔ قاسم ناٹووی کے خلاف جب وقت کسی اس لڑائی کر رہے

چنانچہ مولانا ناٹووی مولانا پھر ناٹو

اس س اندازہ فرمائیے

دہلی کی طرف لشکر اور لاکھ بچے اور بادار استقبال کے۔ نفل حق خیر

ب انگریزوں  
د آکر کارے  
کی حکومت  
انی پورے

کے چوبی کے  
نئی تھی اور انہیں  
لمانوں اور  
ان کو دس دس  
رفوتے سے ماننے  
امی ۱۸۵۷ء  
د آزاد کر لیا پھر  
اپورے ملک  
انگریزوں کے  
د نفرت پھیل

بات کے بعض  
نے جو کارگزاری  
نوں کے ماننے

ایا کہ حکومت سے  
پر عبور ہو گئے  
غیریکہ ترجمہ

کر گئے تھے کھٹے ہیں۔

”اس تقصیر نے بریلی میں ایک آگ لگا دی اور تمام مسلمان مولانا محمد احسن نانوتوی کے خلاف ہو گئے۔ اگر کووال ٹھہرنا بدالین کی فہمائش پر مولانا بریلی نہ چھوڑتے تو ان کی جان کو بھی خطرہ پیدا ہو گیا تھا“

بریلی سے نکال دیے جانے کے بعد مولانا پھرتے پھرتے نافوٹہ (سہارنپور) پہلے آئے۔ سادہ پھر تحریک آزادی کو شروع ہوئے جب تین ماہ گزر چکے تھے تو پھر یہ حضرت ایک جنرل کے ساتھ جنوں پہنچ گئے۔ میٹر سپیکر نے قاضی غایت علی ریس تھا نہ جنوں کو بیچ چند ساتھیوں کے کسی وجہ سے چاہنی دے دی تھی جس کی وجہ تھا نہ جنوں، دیوبند اور ہم مسلک قاضی بیتیوں میں آگ لگ گئی تھی۔ قاضی غایت علی نے اپنے بھائی کے انتقام کی غرض سے مجلس مشاوریت بلائی جس میں حافظہ محمد عاسن، مولوی شیخ محمد قاضی، مولوی محمد مظہر نانوتوی، مولوی محمد شیر نانوتوی، مولوی رشید احمد گنگوہی، مولوی محمد تاسم نانوتوی جیسے کرمی محمد احسن نانوتوی بھی تشریف لے آئے، مولوی شیخ محمد قاضی نے جہاد کے خلاف رسدے دی اور فرمایا:

”جب قاضی غایت علی ماں جنگ کے دوران خاموش رہے اور ماضین مجلس میں سے بھی اس وقت کسی نے اس کو جہاد کچھ کرا میں حصہ نہیں لیا تو اس وقت جب کہ انتقام کا جذبہ کا دھرم ہے، اس لڑائی کو جہاد کیسے کہا جاسکتا ہے؟“

چنانچہ مولانا محمد احسن نے مولانا شیخ محمد قاضی کی تائید کی لیکن پاس ہی ان کے بڑے بھائی مولانا محمد مظہر نانوتوی بیٹھے تھے انہوں نے مولانا محمد احسن کو ڈانٹا اور اسے خستہ کار فیصلہ جہاد کے حق میں دیا اور مولانا پھر نافوٹہ واپس آ گئے۔

اس سلسلہ میں زیادہ کہنے کا مقام نہیں ہے، صرف ایک اقتباس پر اکتفا کیا جاتا ہے، ناظرین خود اندازہ فرما سکتے ہیں کہ اس جماعت نے تحریک آزادی میں کیا کردار ادا کیا ہوگا؟

جنرل نبت خاں نے اپنی صلاحیت صرف کرنے کے لئے دہلی کا انتخاب کیا جو ایک مرکزی حیثیت رکھتا تھا چنانچہ اس نے کافی لشکر اور لاکھوں روپیہ ساتھ لے کر دہلی کا رخ کیا، یکم جولائی کو جنرل صاحب جنما کے کنارے پہنچے اور پادشاہ ظفر کو بھی اطلاع ہو چکی تھی چنانچہ شاہ نے نواب احمد علی خان کو جنرل صاحب کے استقبال کے لئے بھیجا اور ۱۲ جولائی کو جنرل اپنی فوج سمیت دہلی میں داخل ہو گیا دہلی جا کلاس نے مولانا فضل حق خلیفہ آبادی دیر سے مشورہ کیا اور استغناء پیش کیا۔ چنانچہ بورخا زبیر مولانا فضل حق خیر آبادی

نے ایک باخدا رقت یرک اور استفا پر علما سے دستخط لئے جن حضرات نے اس فتویٰ پر دستخط ثبت کئے ان میں سے چند یہ ہیں۔

” مفتی صدر الدین آزاد، خاں صدر الصدود، دہلی۔ مولوی عبدالقادر، تانہ فیض اللہ دہلی، مولانا فیض احمدی، لاہور، وغیرہ وغیرہ۔ اس فتوے کا شائع ہونا تھا کہ دہلی میں لڑے ہزار سپاہیں ہو گئی تھیں پھر کیا تھا انگریزوں کے خلاف نطے جاری ہو گئے حریت پسندوں نے جان کی بازی لگانا شروع کر دی۔ بخت خان، جسے تمام افغان کا اعلیٰ افسر مقتدر کر دیا گیا تھا اس کا رد وائی کی قیادت کر رہے تھے۔ اپنی قیادت کے دوران جنرل بخت خان نے انگریزوں پر کئی چھتیاں حملے کئے بخت خان بڑے منظم طور پر لڑ رہا تھا، لکھا ہے کہ،

” ہمسرے کے زمانہ میں باغیوں نے متعدد حملے کئے اور باغیوں کی قیادت کا اچھا ثبوت ہے اور اس سے ثابت ہوتا ہے کہ ہم کسی معمولی دشمن سے مقابلہ نہ کر رہے تھے ان حملوں کی تعداد ۳۴ تھی ان میں سے ہر ایک نہایت ہی منظم اور باقاعدہ اقدام اور قتلہ تھا۔“

بخت خان کی باخدا رقت میں فوج کس دہری سے برسرِ کار تھی؟ ملاحظہ ہو: ”جنرل صاحب کی قیادت میں نوام نے سرحدوں کی بازی لگا کر بے چوکی سے اپنے خون کی ہولی کھیلی اور ان کو معلوم ہو گیا کہ ان کی کسی معمولی دشمن سے نہیں ہے۔ فوج باغی نے بڑی سختی اور مضبوطی سے فوج انگریزی پر حملہ جاری رکھا اور کوئی تدبیر یا دقیقہ ان کے دباؤ سے نکال دینے میں اور قیادت کرنے میں نہیں چھوڑا۔“

جنرل بخت خان اپنی تمام تر کوششوں کے باوجود بظاہر انگریزوں کے خلاف کامیاب نہ ہو سکا کیونکہ جس کی وجہ سے شاہی خاندان کی چھتیاں اور حکیم احمد شاہ خاں وغیرہ کی غلامی تھی۔ لیکن جہاں تک اس کی اپنی ذات کا تعلق ہے اس نے کسی قسم کی کسر نہیں اٹھا رکھی تھی۔ آخر جب ۲۰ ستمبر کو دہلی پر انگریزوں کا مکمل قبضہ ہو گیا تو بخت خان کھنکھن کر رہا ہو گئے اور دباؤ جا کر بھی اپنی ماسی جاری تھیں لیکن ہمتی سے دباؤ کا نظم و نسق بھی بہتر نہ ہونے کی وجہ سے ایسے منظم کی طرف چلے گئے کہ کسی کو کوئی پتہ نہ چل سکا کہ کدھر گئے۔

۱۸۵۶ء پہلی جنگ آزادی، انڈیاں محمد شفیع ص ۳۹، نئے سنستان،

حوالہ جات از مشرت عثمانی ص ۳۶، ۳۷ ایضاً ص ۳۶۲ سے درود زنا چھے، بحوالہ

۱۸۵۶ء کے مجاہد، از غلام رسول ہر مش ۱۰، ۱۱ ہومز، بحوالہ ۱۸۵۶ء کے مجاہد، از ہر مش ۱۰ سے ماہنامہ

بخت  
کی  
بی  
ہو  
جا،



یہ تو ایک سنی ہی مسجد کے جیسا کہ اس سے ایک منظر  
یہ منظر بھی مینار پاکستان نظر آ رہا ہے

۱۰۰

ناہولی  
فونج  
میں

پ نہ ہو  
جہاں  
ہلی پر  
ی کی کھیں  
ی کو کوئی

تنان،  
بحوالہ  
ماہنامہ

# شہزادہ فیروز شاہ

جنگ آزادی کا ایک عظیم ہیرو!



جناب محمد ارشاد احمد مرزا  
نے تحریر کیا

مسلمانان برصغیر پاک و ہند نے سات سمندر پار سے آنے والی انگریز قوم کے خلاف اپنے ملک کو آزاد کرانے کے لئے ۱۸۵۷ء میں جو بھرپور جدوجہد کیا وہ کتب تاریخ میں "جنگ آزادی" یا "غدر" کے نام سے مرقوم ہے۔ سونے کی چسٹریا بندوستان پر غاصبانہ قبضہ کے خلاف اگرچہ ملک میں بسنے والی تمام قوموں نے حصہ لیا لیکن جتنی زیادہ قربانی مسلم قوم نے اس جنگ میں دی۔ اس کا اعتراف اپنیوں بیگانوں سبھی کو ہے۔ لیکن انتہائی افسوس کے ساتھ یہ لکھنا پڑتا ہے کہ جنگ آزادی میں حصہ لینے والے مسلمان بہروز کے تذکار اور کارناموں سے موجودہ نسل کو کما حقہ روشناس نہیں کرایا گیا۔ یہی وجہ ہے کہ ہم عہد جدید کے مسلمانوں۔ بالخصوص نوجوانوں کو غیر مسلم شخصیات کے حالات زندگی اور کارناموں کا تو علم ہے۔ لیکن اپنے اسلاف کرام کی دینی خدمات اور ملت کے لئے مجاہدانہ کارناموں سے نا آشنا ہیں۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ ہمارے مورخین اپنے اسلاف کرام کے حالات زندگی اور کارنامے نمایاں سے موجودہ نوجوان نسل کو روشناس کراتے کی سعی فرمائیں۔

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں حصہ لینے والے مسلمان مجاہدوں کے صرف اسمائے گرامی لکھنے کے لئے ایک دفتر درکار ہے۔ مسلمان قوم میں سے جن حضرات نے تحریک آزادی میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ ان میں جنرل بخت خان، روہیلہ، مولانا احمد اللہ شاہ، مدرسی حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی، مولانا فیض احمد بدایونی، ڈاکٹر وزیر خان، حضرت محل، لواب بہادر خاں، اور شہزادہ فیروز شاہ کے اسمائے گرامی، بالخصوص نمایاں ہیں جنہوں نے اپنی شجاعت، جذبہ حب الوطنی، بصیرت، ایمان، شرافت، غیرت اور بلندی ہمتی کے امتداد نقوش تاریخ عالم میں ثبت کر دیئے۔ انہی مذکورہ اولوالعزم اور بایں ناز شخصیتوں میں سے شاہی خاندان کے ایک شریعت النفس اور دلیر بہت شہزادہ فیروز شاہ کے کارہائے نمایاں کا مختصر سا تذکرہ ذیل میں پیش کیا جاتا ہے۔

شہزادہ فیروز دہلی کے شاہی خاندان کے چہم و چہرہ رخ تھے۔ ناز و نعم کے ماحول میں پرورش پائے اور تربیت حاصل کرنے کے باوجود ان کی نوجوانی کی زندگی دوسرے منسل شہزادوں کے برعکس اللہ تعالیٰ کی عبادت اور خدمت خلق میں گزری۔ وہ ایک عالی قدر شہزادے تھے۔ مگر دولشاہ خصلتوں کے مالک۔ جذبہ اخلاص ان میں کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا۔ انگریزوں سے سخت نفرت تھی۔ اور برصغیر پاک و ہند کے مسلم اکابرین مثلاً حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی و حضرت مولانا احمد اللہ شاہ مدرسی کی طرح اس سفید نام مگر سیاہ دل قوم کو ہندوستان سے باہر نکال دینا چاہتے تھے۔ انگریزوں کے عروج و اقتدار کو ختم کر دینا شہزادہ کی زندگی کا مقصد تھا اور آپ نے اس سلسلے میں بہت ایشار و قربانی کی اور بڑے بڑے طوفانوں سے ٹکری۔ بڑی اولوالعزمی کے ساتھ مشکلات کا مقابلہ کیا۔ بعض مقامات پر انگریزوں کو ناک چنے چوائے اور ان کو شکستیں بھی دیں۔ مگر وائے ناکامی کہ انہوں کی غدار یاں... اور انگریزوں کی مکارانہ سازشیں مجاہدین کو اپنے مقاصد میں کامیاب و کامران ہونے میں حائل ہوئیں۔ یہ سب کیسے اور کیوں ہوا اس بارے میں مختصر اُصرف اتنا کہا جاسکتا ہے اور مورخین نے بھی تجزیہ کیا ہے۔ کہ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں مجاہدین کی ناکامی میں تنظیم کا فقدان اور غلط قیادت کے اسباب کار فرما تھے افسوس کہ منلیہ خاندان کے کاہل شہزادے اور محبوب و ناتواں بادشاہ بہادر شاہ ظفر نے جنرل بخت خان و روہیلہ اور شہزادہ فیروز شاہ کی مرضی اور مشورہ کے مطابق مجاہدین سے کام نہ لیا ورنہ اس جنگ آزادی کے نتائج مختلف ہوتے۔

م کے  
ب  
سٹریا  
سہ لیا  
یکانوں  
حصہ  
شناس  
وغیر  
نکرام  
ت اس  
سایاں

جب تحریک آزادی کا آغاز ہوا تو اس وقت شہزادہ فیروز شاہ حج بیت اللہ کے لئے مکہ مکرمہ گئے ہوئے تھے۔ فریضہ حج کی ادائیگی کے بعد آپ دہلی میں تشریف لائے اور جنگ آزادی کی آگ میں کود پڑے۔ دہلی میں بہادر شاہ ظفر نے خود مختاری کا اعلان کر دیا۔ حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی اور دوسرے سربراہان اور وہ علمائے کرام دہلی میں موجود تھے۔ جنرل بخت اپنی فوج کے ہمراہ دہلی میں وارد ہوئے۔ جنرل بخت کے مشورے اور علمائے کرام کے تعاون سے حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی نے انگریزوں کے خلاف جہاد کا فتویٰ مرتب کیا اور علماء کے دستخطوں سے مزین فرما کر پورے ملک میں اس فتوے کو شائع کر کے تقسیم کروایا جس سے انگریزوں کے خلاف لوگوں کے جذبات بہت زیادہ برانگیختہ ہو گئے۔ جنرل بخت خاں، مولانا فیض احمد بدایونی، ڈاکٹر وزیر خاں اور شہزادہ فیروز شاہ نے اپنی قیادت میں انگریزوں کے پچھلے چھڑا دیے لیکن غداروں کی سازشوں سے فوج کے اندر افتراق و انتشار پھیل گیا۔ جس سے بالآخر انگریز دہلی پر قابض ہو گئے جنرل بخت خاں، مولانا فیض احمد اور شہزادہ فیروز شاہ دہلی سے لکھنؤ چلے گئے راستے میں شہزادہ نے گوالیار اور آگرہ میں انگریزوں سے مقابلہ کیا۔ لکھنؤ میں آپ حضرت مولانا محمد شاہ مدرسہ اسی سے آئے۔ لکھنؤ میں حضرت محل کی حکومت تھی حضرت محل نے شہزادہ کو خلعت عطا کیا ۵ ہزار روپے دعوت کے دیئے جعفر منزل میں قیام کا بندوبست کیا۔ شہزادہ فیروز شاہ نے یہاں انگریزوں کے خلاف خوب داد شجاعت وصول کی اور اپنی تلوار کا لوہا منوالیا۔ آپ کی دلیری اور بلند حوصلگی نیز عالی نسب نے انہوں کے دلوں میں شہزادے کے بارے میں بے بنیاد خطرات اور اندیشے پیدا کر دیئے تھے۔ آپ کے بارے میں قیصر التواریخ میں لکھا ہوا ہے۔

”دآپ کے بارے میں مشہور ہوا۔ ان کا رہنما متصل درودولت اچھا نہیں۔ یہ صاحب حوصلہ، اولوالعزم ہیں۔ ایسا نہ ہو کہ شاہی تخت پر بیٹھ جائیں۔“ (قیصر التواریخ جلد دوم ص ۳۱۴) ان باتوں سے دل برداشتہ ہو کر شہزادہ بریلی روانہ ہو گئے اور آپ کے ہمراہ اچھی خاصی فوج تھی۔ یہاں پر آپ نے خان بہادر خان نواب بریلی کی انوائج سے مل کر انگریزوں کے خلاف کامیاب جنگ کی۔ فیروز شاہ شہزادہ کی رگوں میں شاہی خون دوڑ رہا تھا۔ اسکی شجاعت و دلیری، ہمت و جرات، استقامت و عزیمت اور شجاعت کی مثال تاریخ کے اوراق میں مشکل سے ملے گی۔ اسے قدم قدم پر مشکلات کا



سامنا کرنا پڑا، ہر ہر مرحلے پر درخشاں گریز پائی عنایتوں سے دوہر ہونا پڑا۔ ساتھیوں، اور دوستوں کو جدا اور ساتھ چھوڑتے ہوئے دیکھا۔ لیکن شہزادہ کی پیشانی پر بل نہ آیا۔ وہ کس بلا کلبہا در تھا۔ ایک شریک جنگ گل داد خاں کی زبانی سنئے۔

”جب بریلی میں انگریزی فوج کے حملہ کی افواہ پھیلی اس وقت بہادر خاں اور فیروز شاہ کے باہم مشورے مکثیا کے پل پر مورچہ لگایا گیا کیونکہ انگریزی فوج کے حملہ کا زور اسی جانب تھا۔ بڑا گھمسان کارن پڑا۔ فیروز شاہ نے بہادری اور بے جگرئی کے وہ مافوق البشر کارنامے انجام دیئے کہ دشمن بھی عیش عیش پکا رہا تھے۔ جس سمت گھوڑے کی باگ موڑ دیتے صفیں کی صفیں کاٹ کر رکھ دیتے۔ مجاہدین کی فوج شہزادہ کے قدم بقدم بڑھتی لیکن بہت سے ایسے مواقع آئے جب شہزادہ سبکی نظروں سے اڑھل ہو جاتا اور جب گردوغبار چھٹتا تو دیکھا جاتا کہ فیروز گھوڑے کو تھپتھپا کر شاہی دے رہے ہیں۔ انھیں دیکھ کر ہم سب مجاہدین کو بڑی ڈھارس بندھ جاتی اور جان توڑ کر حملہ کی تیاری کر دیتے۔ اس وقت فوج دو حصوں میں بٹ گئی تھی۔ ایک کی کمان فیروز شاہ اور دوسرے کی خان بہادر خاں کر رہے تھے برطی زبردست سوکرہ آرائی ہو رہی تھی جس وقت مجاہدین اللہ اکبر اور یا علی کے نعرے بلند کرتے تو دشمنوں کے دل دہل جاتے اور ان نفروں کی گونج سے ایسا معلوم ہوتا کہ عرش کے کنگرہ سے ٹوٹ پڑیں گے۔ عین اس وقت میں نے دیکھا کہ خان بہادر خاں کا ہاتھی بگڑ کر بھاگ کھڑا ہوا۔ اور ان کی فوج میں افراتفری پھیل گئی اور ہم نے سمجھا کہ خان شہید ہو گئے۔ لیکن فیروز شاہ نے ابھی تک باگ نہیں موڑی تھی اور یہ کہ وہ تنہا تھوڑی سی جمیعت کے ساتھ میدان جنگ میں کھڑے ہوئے تھے۔“ (العلم جنگ آزادی ہند ص ۳)

خان بہادر خاں کی شکست کے ختمزادہ قصبہ محمدی پہنچے۔ قصبہ محمدی پر حضرت مولانا احمد اللہ شاہ مدرا سی کا قبضہ تھا شہزادہ فیروز شاہ کی حکومت قائم ہو گئی۔ ان کا خطبہ اور سکہ جاری ہوا۔

سکہ ذہر بہت کثرت خدام محراب شاہ۔ حامی دین محمد احمد اللہ بادشاہ۔ کا بنیہ مرتب ہوئی۔ وزیر دنا عجزل بخت خاں، قاضی القضاۃ۔ مولانا سرفراز علی۔ اور اراکین کونسل میں مولانا لیاقت علی۔ ڈاکٹر وزیر خاں۔ مولانا فیض احمد بدایونی اور شہزادہ فیروز شاہ شامل تھے۔ احکام شرع کا نفاذ ہوا۔ ایک مہینہ بھی نہ گزرا کہ سرکارلن کیمبل

نے قبضہ محوی پر حملہ کر دیا۔ سخت مقابلہ ہوا۔ حضرت مولانا احمد اللہ شاہ مدد راسی غازی سے شہادت پا گئے۔ شہزادہ فیروز شاہ۔ حضرت مولانا احمد اللہ شاہ مدد راسی شہادت کے بعد سندیلہ پہنچے۔ کئی جگہ مقابلہ ہوا۔ تھانہ سرکاری کو لوٹ کر اپنا تسلط قائم کیا۔ اور اکثر اضلاع۔ تھانہ جات، بانگر منو، صفی پور وغیرہ کو لوٹا غارت کیا پھر وہاں سے خیر آباد انگریزی فوج سے ٹکری۔ وہاں سے محمود آباد آیا۔ وہاں کے سب افراد کو جمع کیا اور کہا میں نے تم بہ مرگ دیا ہے جسے مرنا ہو میرا ساتھ دے ورنہ اختیار کھٹلے کہ چلا جائے۔ اس دن شہزادہ فاقہ سے تھا۔ آخر چار سو سوار جھنڈ بارہ مع ظریف خان رسالدار اور ڈاکٹر وزیر خان ایک ہزار جنگی سوار کے جمع ہو کر باڑی روانہ ہوئے باڑی سے سیدھا کنارہ دریائے گنگ پہنچے۔ راستے میں اکثر مقامات پر انگریزوں سے سخت لڑائیاں ہوئیں۔ پنڈت جواہر لال نہرو نے اپنی کتاب ”ڈسکوری آف انڈیا“ میں شہزادہ فیروز شاہ کے بے مثل طریقہ جنگ کی تعریف کی ہے اور شہزادہ کو بہت اچھا گورنر بلا لیدر تسلیم کیا۔ شہزادہ فیروز شاہ راجپوتانہ روانہ ہوا۔ وہاں سے جے پور۔ بیکانیر۔ دامن کوہسار دکن میں کئی برس سرگرداں رہا۔ وہاں قوم بھیل بھی انگریزوں کے غلات آپ کے ساتھ شریک مقابلہ ہو گئی۔ انگریزوں نے اس مرد مجاہد کو قابو میں کرنے کے بڑے جتن کئے لیکن ناکام رہے۔ بلکہ شہزادہ کے ہاتھوں انگریزوں کو بہت نقصان پہنچا شہزادہ فیروز شاہ انگریزوں کے ہاتھ نہ آیا بلکہ دریائے انک پار کے کابل پہنچا اور وہاں سے ملک ایران میں داخل ہوا۔ پھر روس میں اپنے ہمراہیوں کے ساتھ کئی سال بڑے سکون سے زندگی بسر کی۔ آخر... حجاز مقدس میں مستقل سکونت اختیار کر کے اپنی زندگی کے دن پورے کئے۔

شہزادہ فیروز شاہ ایک ایسی بے قرار و جتنی جہالت اسلامیہ کی کامیابی و کامرانی کے لئے مستعد رہی۔ اللہ تعالیٰ عالی نسب و باہمت شہزادہ فیروز کی تربیت پر رحمت والہانہ کے پھولوں کی بارش تاقیامت برسانا رہے۔

ہزاروں سال نرگس اپنی بے لوری پر دوٹی ہے  
بڑی مشکل سے ہوتا ہے چین میں دیدہ در پیدا

# عظیم اللہ

## کریمپا کے میدان جنگ میں

### ایک نایاب رپورٹ

### نمائندہ لندن ٹائمز کی زبانی

(سید مصطفیٰ علی بریلوی)

جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں دہلی و لکھنؤ کی طرح کانپور کو بھی مرکزی حیثیت حاصل رہی۔ ناناراؤ اس علاقے کا ہیرو شمار ہوتا تھا۔ ناناراؤ کی پشت پر ایک اور انقلابی قوت کام کر رہی تھی۔ اس کا نام عظیم اللہ خان تھا۔ یہ بڑا پر جوش مجاہد تھا۔ اس کو ناناکے مقدمہ کے سلسلے میں انگلستان جانے کا بھی موقع ملا تھا۔ انگریزی مثل ماوری زبان کے مثل بولتا تھا۔ حسین و جمیل اس قدر تھا کہ عام آدمی یورپین تصور کرتا تھا۔ دوران قیام انگلستان اس کو ایک انگریزی خاتون سے محبت ہو گئی۔ یہ انگریز عورت جدید قومی سے مرشار تھی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ اپنی عشق و طرازیوں کے سحر میں بھانسنے کو عظیم اللہ خان کو بیکار بنانا چاہتی تھی۔ لیکن اس کو اپنے مقصد میں شدید ناکامی ہوئی۔ غلطی سے ان کے خطوط محبت کو ناناراؤ سے وابستہ کیا گیا ہے کیونکہ وہ ناناراؤ کے محل سے برآمد ہوئے تھے۔ جناب ڈاکٹر عبدالغفور بسمل پہلی بھیتوی مرحوم نے ان خطوط محبت کا عرصہ ہوا ترجمہ کر لیا تھا اور سیالطاف علی بریلوی نے تردیدی نوٹ کے ساتھ رسالہ العلم جنگ آزادی نمبر میں ان کو دوبارہ شائع کر کے حیات لڑ بخشی۔ ڈاکٹر صاحب مرحوم لکھتے ہیں۔

## ایم، بی خاتون کے سیاسی عقائد

اکثر خطوط کے پڑھتے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ ایک سیاسی خاتون تھی جو نانا صاحب و عظیم اللہ خان کو صرف اس غرض سے اپنے قریب محبت میں رکھنا چاہتی تھی کہ کبھی انگریزوں کی مخالفت میں اٹھتے ہوئے کی جرأت نہ کریں۔

عمر کرتی ہے محبت تو گزرتا ہے گماں اور

اول خط میں لکھتی ہے کہ کس طرح انگریز امید یا خیال بھی کر سکتے ہیں کہ اس قدر وسیع اور اجنبی ملک پر بغیر کسی نقصان یا بناوت کے حکومت کر سکتے ہیں۔ تمام باتیں ایسی حالت میں ممکن ہیں۔ میرے خیال میں یہ بات ناممکن سی معلوم ہوتی ہے کہ تم اپنے ہم وطنوں کی درخواست پر ہمیں چھوڑنے پر راضی ہو گئے۔

دوسرے خط میں لکھتی ہے: سیاست سے مجھے اسی قدر محبت ہے جس قدر دوسری خواتین کو لباس سے۔ لیکن اس نے یہ لکھ کر کہ میں ایک عورت ہوں۔ مبتلائے محبت عورت خود غرضی میری فطرت میں داخل ہے۔ اپنے آپ کو تمام شکوک اور نکتہ چینوں سے محفوظ بنالیا۔ دوسری طرف عظیم اللہ خان نے جس اعلیٰ کردار کا ثبوت دیا اس کی داد نہیں دیا اسکی لکھا ہے۔

میں دیکھ رہا ہوں کہ زبردست کمزوریوں کو ستا رہے ہیں۔ اس لئے مجھے کمزوریوں کی حمایت میں رونا چاہیے۔ مجھے معلوم ہے کہ تاریکی تمام ملک پر چھائی ہوئی ہے۔ لیکن پھر بھی طلوعِ سحر کے آثار پائے جاتے ہیں۔

## عظیم اللہ کریمیا کے میدان جنگ میں

جنگ آزادی ۱۸۵۷ء سے قبل عظیم اللہ خان کے جس سفرِ یورپ کا ہم اوپر ذکر کر چکے ہیں اسکی تفصیل یوپی گورنمنٹ ریکارڈ جلد اول میں مسٹر رسل نمائندہ لندن ٹائمز کے الفاظ میں حسب ذیل ہے۔

میں چند روز کے واسطے قسطنطنیہ گیا تھا۔ وہاں میرا سفری ہوٹل میں قیام رہا یہاں میں نے ایک کھلتے چہرے اور مشرقی لباس میں بلجوس خوب روہندوستانی نوجوان کو دیکھا جو میرے واسطے قطعی نئی چیز تھا۔ اس کی انگلیوں میں خوبصورت انگوٹھیاں تھیں اور وہ میرے جواہرات سے

مزین لباس پہنے ہوئے تھا۔ اس نے فرانسیسی اور انگریزی زبان میں بات چیت کی اور ہوسٹل کی میز پر کھانا کھایا۔ جہاں تک میری سمجھ کام کرتی ہے وہ ایک ہندوستانی شہزادہ تھا جو ایٹ انڈیا کمپنی کے خزانے ایک ناکام مقدمے کی پیروی کر کے واپس جا رہا تھا۔ اس نے مسٹر ڈوین سے شناسائی پیدا کرنی تھی جو کریمیا میں جہاز پکٹن کی آرمی کے سپرنٹنڈنٹ کی حیثیت سے جانے والے تھے۔ میری اس شہزادہ سے ان کی معرفت پہلی ملاقات ایک ہوسٹل کی بھیت پر ہوئی جہاں ہم نے تباہ کن نوشی کا شغل کیا۔ دوران ملاقات اس نے کوئی کیا جانے کی شدید خواہش کا اظہار کیا اس نے یہ بھی کہا کہ اگرچہ وہ سیدھا کھلتے جانے والا ہے لیکن میں اس سے قبل ان روسی دشمنوں کو دیکھنا چاہتا ہوں جنہوں نے فرانس اور انگریز اتحادیوں کو شکست دی ہے۔ جب اٹھارہ جون کو ہاری شکست کی خبر اسکو مالٹا میں معلوم ہوئی تو اس نے جوش میں آکر قسطنطنیہ اس غرض سے آئے کا فیصلہ کر لیا۔ یہاں سے موقع واروات جانے کی غرض سے اس نے لندن کی سوسائٹی میں اپنی پذیرائی کی سعی مادی اور اعلیٰ مرتبت لوگوں کے نام پر بی بے تکلفی کے ساتھ استعمال کئے اس کے طرز تکلم سے میں خود بھی متاثر ہوا۔ اگرچہ میں اسے ناپسند کرتا تھا۔ لیکن شک و شبہ کے باوصف میں اس کا احترام کرنے پر مجبور ہو گیا۔

میں نے اس کے بارے میں چند ہفتے تک کچھ سنا اور نہ دیکھا تا آنکہ ایک روز ایک شریف آدمی میری قیام گاہ۔ مقام کیتھوٹ ہل مسٹر ڈون کا مسرسلہ لے کر آیا جس میں مجھ کو ہدایت کی گئی تھی کہ میں عظیم اللہ خان کی میدان جنگ میں خندقوں کے دکھانے میں مدد کروں۔ جب میں باہر آیا تو فوراً پہچان لیا کہ یہ تو وہی ہندوستانی شہزادہ ہے۔ میں نے اس کے گھوڑے کی رکام اپنے ہاتھ میں لی اور سیدھا جنرل ہیڈ کوارٹر کی طرف گیا۔ یہ سورج غروب ہونے سے تقریباً ایک گھنٹہ قبل کا وقت تھا۔ روسی توپ خانہ ابھی ابھی گولہ باری کر چکا تھا۔ یہ روسیوں کا دستور ہے کہ وہ اسی طرح گاہے گاہے گولہ باری کرتے رہتے ہیں۔ اس طرح ہم کو بہت تعویذ اور وقت آرام کے واسطے ملتا ہے۔ اس اثنا میں پہاڑی کی جانب سے ایک گولہ آیا جہاں ہمارا دوست کھڑا تھا یہ گولہ اس کے بہت قریب پھٹا۔ میں کچھ دیر کے توقف کے بعد راستہ پاسکا۔ جب گرد و غبار پھٹا تو میں نے وہاں عظیم اللہ خان کو پایا جو خندقوں میں چلا گیا تھا اور گہری دلچسپی کے ساتھ روسیوں کی فائرنگ دیکھ رہا تھا میں نے اس کو بتایا کہ ایسے موقع پر اسکو کیا کرنا چاہیے اور آگے جانے سے اپنی معذوری ظاہر کی کیونکہ مجھے ایک لاسٹ ڈویژن کے ایک ڈنر میں حصہ لینا تھا۔ میں نے اس سے کہا کہ میرے دوست کے یہاں ڈنر میں چلیے۔ اس نے انکار کے ساتھ شکر یہ ادا کیا اور کہا کہ آپ یہ خیال رکھیں کہ میں اچھا مسلمان ہوں۔ میں نے جواباً کہا کہ تم مسری کے ساتھ کھانا کھاتے ہو۔ اس نے کہا

صاحب  
وں

سیح  
لت  
مردخا

نیری  
عورت  
نقوظ  
باسکی

زردوں  
بھیرمچی

گرچے  
انفاظ

ہاں میں  
ے واسطے  
ات سے

ہاں ٹھیک ہے۔ میں مذاق کر رہا تھا۔ میں کوئی بے وقوف

آدمی ہوں جو ایسی احمقانہ باتوں پر یقین کر دوں (مطلب یہ کہ میں متعصب نہیں ہوں) میں جب رات کو کیمپ واپس آیا تو وہ خیمے میں سو رہا تھا۔ میرے ملازم نے بتایا کہ اس نے میرا سامان بچے تکلفی کے ساتھ استعمال کیا۔ صبح کو وہ مجھ سے پہلے اٹھ بیٹھا۔ میز پر میں نے ایک کانڈ کا ٹکڑا پایا جس میں لکھا تھا۔

”عظیم اللہ خاں رسل کا شکریہ ادا کرتا ہے اور اسکی ذاتی توجہات کا صدق دل سے شکور

و ممنون ہے۔“

## عظیم اللہ خاں کی شخصیت

یہ شخص جیسا کہ اب ہم سب جانتے ہیں کہ نانا صاحب کا سکریٹری (تالیق بھی رہ چکا تھا) اور کانپور کے قتل عام کا محرک تھا۔ یہ ثابت ہو چکا ہے کہ کانپور میں انگریزوں کا قتل عام نانا راؤ کی ایک ملازمہ عزیز نامی کی انگریز دشمنی کا نتیجہ تھا اور عظیم اللہ اور نانا کا ہاتھ نہیں تھا (اب یہ بات سچی سمجھ میں آتی ہے کہ عظیم اللہ کیوں جنگ کر میا اپنی آنکھوں سے دیکھنے کا اس قدر مشتاق تھا۔ ایک یورپین کے واسطے جنگ میں اس قدر دلچسپی لینا کوئی خاص بات نہیں ہے لیکن ایک ایشیائی کا اس قدر اہم کام معنی خیز بات ہے۔ لیپین ہمیشہ اس قسم کی لہن ترائی گاتے ہیں) عظیم اللہ خاں نے برطانوی افواج کو ایک قسم کی مایوسی کی کیفیت میں دیکھا۔

ہم کو یاد رکھنا چاہیے کہ ہندوستان واپس جا کر وہ نانا کے ہمراہ مسیدھا کھنڈ گیا اور کچھ عرصہ تک مقیم رہا۔ اس کے بعد یہ دو معزز ساتھی ایک ہندو، دو مسلمان تیرتھ یاترا کے سہارے سے پہاڑی کی طرف گئے۔ نیز انھوں نے انبالہ تک ..... گراؤڈ ٹرنگ وڈ کے جیلہ ملٹری اسٹیشن دیکھے۔ یہ بھی بتایا جاتا ہے کہ ان کا پر دگراؤڈ شملہ جا کر گورکھا جنت شملہ کو باغی کرنا تھا لیکن یہاں پہنچ کر ان کو معلوم ہوا کہ گورکھا جنت کا ایک حصہ انبالہ میں مقیم ہے۔ وہ اس پر اثر انداز نہ ہو سکے لہذا مایوس ہو کر شملہ کا ارادہ جاڑے کی شدت کی وجہ سے ملتوی کر دیا ان حالات میں نانا راؤ کا طرز عمل سمجھ میں آتا ہے۔

جنگ آزادی ۱۸۵۷ء کے بعد عظیم اللہ خاں اور نانا راؤ دونوں لاپتہ ہو گئے اور آج تک پتہ نہیں چل سکا کہ کیا انجام ہوا۔ اغلب ہے کہ یوپی کے پہاڑی دامن ترائی کی مڑھوب آب و ہوا کا شکار ہو گئے۔

ف  
ب  
تکلفی  
جس  
مشکوٰۃ



(اسد نظامی)

۱۸۵۷ء کے جنگ آزادی میں جہاں علماء مشائخ، شعرائے اہلسنت نے فرنگی قتلط کے خلاف کاربائے نمایاں انجام دیے ہیں وہیں پرستی ادیب حضرات نے بھی برطانوی استعمار کے خلاف بذریعہ قلم جو مجہر پور کردار انجام دیا ہے اسے ہرگز فراموش نہیں کیا جاسکتا ہے۔  
بھلا دیتا نہیں آسان یثیدول کے زمانے کو  
زمانہ چاہیے خونِ فوشتوں کے مٹانے کو  
ذیل میں چند ادیبوں کا تذکرہ کیا جاتا ہے۔

پکا تھا)  
ممنائراؤ  
ب یہ  
خستاق  
ایشیانی  
نے برطانوی

یہ کچھ عرصہ  
نے سے

ملٹری  
نی کرنا تھا  
س پر اثر

پان حالات

بہو آج تک  
بہو ہوا کا

حضرت مولانا محمود الخیر صاحب الفاضل القریشی شہید

خطہ سلمان کے مشہور علمی خاندان قوم الفسادی جو کہ حضرت ابوالایوب الفسادی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد میں سے ہے۔ اور حضرت محمد بن قاسم کے ہمراہ ہمرزین عرب سے بلتان میں قیام پذیر ہوا۔ کی مشہور و معروف علمی شخصیت حضرت علامہ قاضی محمود الفخر شاہ الفسادی وہ شخصیت تھی جس نے اپنی خدا داد صلاحیت کے پیش نظر اپنے اول مخصوص انداز میں برطانوی استعمار کے نام ہندوستانی مسلمانوں کو پیغام بیداری دیا۔ اس اہم موضوع پر دوستی باپریس پراشہاد

پمفلٹ اور کتابچے شائع کرنے کا ہوا ہم فریضہ انجام دیا۔ ان میں سے مردست مختصر لفظوں میں  
”برطانوی استعمار کے نام“ سے ایک اقتباس ہدیہ ناظرین کیا جاتا ہے۔

برطانوی حکمرانوں کے مذموم ہتھکنڈے  
”برادران اسلام جب بے یہ برطانوی سامراج ہم پر مسلط ہونے کے خواب دیکھ رہے  
ہیں۔ بلکہ صوبہ بنگال اور دیگر متعدد علاقوں پر بزدل و سالوس کے مسلط ہو چکے ہیں۔  
ایسا کرنے کا انھیں ہرگز حق نہیں تھا کیونکہ انگریز جہانگیر کے دور حکومت میں بطور ایک  
مہمان کے آئے تھے بطور حاکم نہیں۔“

اسے برطانوی حکام! تم غاصب ہو ہمارے ملک کے بعض حصوں پر تم نے جو قبضہ کر رکھا  
ہے وہ مرام ناجائز ہے۔ بالآخر بالارستی ہمیں حاصل ہوگی اور تمہیں ایک نہ ایک دن اس  
ہندوستان سے بے نیل و مرام ہو کر واپس لوٹنا ہی پڑے گا۔

منجانب:- انجمن مجاہدین اہل سنت و جماعت ملتان شریف  
حضرت مخدوم محمود انجیر شاہ صاحب شہید علیہ الرحمۃ کی جرأت ملاحظہ فرمائیے کہ جو برطانوی  
سامراج کی پرواہ کئے بغیر باطل کے سامنے ڈٹ گیا۔ باطل کے زعم کو پاش پاش کرنے کا ہتھیار کے  
میدان عمل میں آگیا، جب اسی قسم کے جرأت مندانہ اقدام کی وجہ سے اشتہارات کا سلسلہ  
شروع ہوا تو انگریزوں نے ایڈورڈ نامی ایک شخص اور دیگر سپاہیوں کو بھیج کر خونریز جھڑپوں  
کے قریب ایک مسجد میں آپ کو شہید کر دیا۔ تاریخ شہادت ۲۲ مارچ و رمضان المبارک ہے۔

### حضرت قاضی پیر بخش صاحب جامپوری

قصبہ جام پور ضلع ڈیرہ غازی خان میں پنجاب کا عظیم ہیر و ہرگز رہے جس نے ذیلے  
سنت کی بہترین خدمت کی ہے۔ آپ حضرت مولانا فضل امام صاحب خیر آبادی و مفتی  
صدر الدین آزرہ دہلوی کے ممتاز تلامذہ میں سے تھے۔

آپ میں شعر و شاعری کے ذوق کے ساتھ ادبی ذوق کا جذبہ بھی کافی تھا۔ آپ ضلع ڈیرہ  
غازی خان میں برطانویوں کے خلاف بے شمار دستی اشتہارات لکھ کر درو دیوار پر رات کی  
تاریکی میں چسپاں کرتے تھے۔

چنانچہ آپ کی تحریر کا اقتباس بھی یہاں تاریخین حضرات کی دلچسپی کے لئے درج کیا  
جاتا ہے۔

میر

بھی بدتر

کے لئے

بلکہ جہاں

جہ

حکام کو

صاحب

جنار

کی ادلا

رضی ان

چرچا

میں آ

ذہن

چند

کر



”میرے ہموطن دوستو!“

یہ برطانوی استعمار جو روز بروز اپنا پاؤں پھیلائے جا رہا ہے جو کہ سکھ شاہی سے بھی بدترین ہے۔

سکھ تو گرونانک کے پرستار تھے۔ یہ گورے تثلیث پرست ہیں، جو کہ مسلمانوں کے لئے سب سے قاتل سے ہرگز کم نہیں لہذا اسے اپنے ناپاک منصوبوں میں کامیاب نہ کیا جلتے بلکہ جہاں تک ہو سکے ان عیسائیوں کی حوصلہ شکنی کی جاتے تاکہ یہ لوگ ہم پر مسلط نہ ہو سکیں۔

فقط والسلام مع الاکرام

نفیر پرنسز قریشی جاپوری ضلع ڈیرہ غازی خان“

پنجاب ۱۸۸۵

جب اسی قسم کے دستی اشتہارات برطانوی حاشیہ برداروں کے توسط سے برطانوی حکام کی نظر سے گزرے تو رات کی تاریکی میں ستان سے ایک فوجی دستہ بھیجا گیا۔ مولانا پرنسز صاحب قریشی اپنے گھر میں تشریف فرما تھے۔ برطانوی فوج نے گولیوں کی بارش سے آپ کو شہید کر دیا۔

### جناب امانت علی خاں چشتی نظامی پاکپتن شریف

جناب امانت علی خاں چشتی شہید علیہ الرحمۃ جو کہ حضرت مولانا عبدالرحمن صاحب دیپالپور کی اولاد مجاہدین سے تھے اور حضرت مخدوم وارث زہد الانبیاء خواجہ فرید الدین مسعود گنج شکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے خاندان سے یہ سلسلہ چشتیہ منسک تھے۔ جب برطانوی راج کا چرچا ہوا تو آپ نے بھی منظر عام پر آکر برطانوی تسلط کے خلاف اپنی جدوجہد شروع کر دی۔

آپ بلند پائے کے عظیم ادیب تھے آپ کی تحریروں سے یہ پتہ چلتا ہے کہ علم و ادب میں آپ کا کس قدر بلند و ارفع مقام تھا کہ جس کو سمجھنے کے لئے۔ چشم عقل خیرگی کی حالت میں بے ذہن عاجز ہے کہ ایسی بلند ہستیوں کا ہوا جانے کیا تمام ہو گا۔

آپ نے برطانوی راج کے خلاف جو تحریروں قوم کے سامنے پیش کیں ان میں سے صرف چند سطور حسب ذیل درج ہیں۔

”برادران اسلام!“

کہ ملک ماہند فرنگی تثلیث پرستان روز بروز حاوی شدہ اند۔ اس فرنگیان می خواہد کہ بر ملک ہندوستان مسلط شدیم و حکم تثلیث پرستی نافذ کنیم و از قلوب مسلمانان مجذوبہ

جہاد کا لہجہ قرار دادیم۔ این مذموم منصوبہ است لہذا ابا ایس فرنگیان تثلیث پرستان  
جہاد کردن از حد ضروری است و از میدان جہاد فرار شدن و حاشیہ آرائی فرنگیان کردن  
ہرگز روا نیست۔

خادم درگاہ فریدی  
فیضانِ امانت علی جنتی پکیشن شریف پنجاب  
یکم ماہ محرم الحرام ۱۲۷۲ھ

### جناب میاں فضل کریم صاحب بدایونی شہید

آپ حضرت مولانا فیض احمد صاحب عثمانی بدایونی علیہ الرحمۃ کے ماموں زاد بھائی  
تھے۔ آپ حسب الامر حضرت مولانا فضل حق خیر آبادی علیہ الرحمۃ برطانوی سامراج کے خلاف  
میدان علم و عمل میں نبرد آزما ہوئے۔ آپ جید عالم دین ہونے کے علاوہ ایک زبردست  
ادیب شہیر تھے۔ صاحب رسالہ ذوالقرنین بدایوں نے اس طرح لکھا ہے۔

”حضرت مولانا میاں فضل کریم صاحب بدایونی شہید علیہ الرحمۃ نے ادبی رنگ میں  
جس طرح برطانوی ادیبوں کا مقابلہ کیا ہے اسکی سر زمین بدایوں میں نظر نہیں ملتی۔ آپ زبردست  
ادیب شہیر تھے۔ آپ نے قلم کے ذریعہ سے برطانوی سامراج کا مقابلہ کیا ہے۔“  
آخری عمر میں جب بدایوں پر انگریزوں نے حملہ کیا تو اسوقت آپ شہر بکرت ہو کر  
میدانِ ندم گاہ میں صفت آرا ہوئے اور اسی میدان میں جام شہادت نوش فرما گئے۔ یہ  
واقعہ ۱۱ رمضان المبارک کو پیش آیا۔

### حضرت مولانا امام بخش صاحب بھاولپور شہید

آپ مولانا محمد حسین چنڑ کے ماموں زاد اور مولانا غلام رسول چنڑ بھاولپوری کے  
عم زاد تھے جب فرار وایان بھاولپور نے انگریزوں کی خوشہ چینی کی اور مجاہدین آزادی  
کو صفحہ ہستی سے ختم کرنا چاہا تو آپ تنہا ان نوابوں کے خلاف ڈٹ گئے آپ نے چند لک  
خطوط لکھے جس میں نوابان بھاولپور کی برطانوی حاشیہ آرائی پر اظہارِ افسوس کیا اور برطانوی  
سامراج کے خلاف اقدام اٹھانے کو عین اسلام قرار دیا تو بھاولپور کے حکمرانوں نے آپکی  
غیرت کو پسند نہ کیا بلکہ کسی سپاہی کو بھیج کر آپ کو شہید کرا دیا ہے

ملوک

جناب

مکان

باغیا

تھے

نوش

ہے

جناب

تھے

خلا

توں

دا

آپ کی شہادت ۷ مارچ ۱۲۶۷ھ کو ہوئی۔  
آپ کا مزار شریف حضرت مولانا غلام رسول صاحب چتر کے مزار کے عقب میں رستی  
ملوک شاہ کے گورستان میں واقع ہے۔

### جناب فضل محمود صاحب انصاری شہید ملتان

جناب فضل محمود صاحب انصاری حضرت حافظ محمد جمال الدین چشتی نظامی  
ملتان قدس سرہ العزیز کے مرید و خلیفہ تھے۔  
آپ کو علم و ادب سے بے حد شغف تھا آپ کے چند ایک انگریزوں کے خلاف  
باعیانہ خطوط ہماری نظر سے گزرے ہیں جو فارسی زبان میں ہیں۔  
جب ملتان پر انگریزوں نے حملہ کیا تو آپ حضرت منشی غلام شہید ملتان کے ہمراہ  
تھے۔ ملتان کے تعلقہ پر جناب فضل محمود صاحب انصاری انگریزوں کے ہاتھوں جام شہادت  
نوش فرما گئے آپ کا مزار شریف موضع ڈومرہ پیران غائب ملتان کے قریب گورستان میں موجود  
ہے۔ ۷ مارچ ۱۲۶۷ھ آپ کی تاریخ وصال ہے۔

### جناب مولانا عبد العزیز صاحب انصاری ثانی

آپ حضرت مولانا عبد العزیز صاحب انصاری اول کے پڑپوتے تھے۔ ملتان کے باشندہ  
تھے۔ جب انگریزوں نے ملتان پر حملہ کیا تو آپ نے اپنے وعظ کے دوران برطانویوں کے  
خلاف تقریریں کیں آپ ممتاز ادیب اہل سنت تھے آپ حضرت خواجہ محمد سلیمان صاحب  
تونسوی علیہ الرحمۃ کے مرید و خلیفہ تھے جیسا کہ آپ کی تحریروں سے آپ کی علمی ادبی فنی قابلیت  
واضح ہے آپ انگریزوں کے ہاتھوں ملتان کے تعلقہ پر شہید ہو گئے۔  
آپ کی تاریخ شہادت ۷ مارچ ۱۲۶۷ھ ہے۔

#### ماخذ

- ۱۔ جناب مولانا عبد الباقی صاحب۔ قلمی مخطوطہ ص ۹ مملوکہ اسد نظامی۔
- ۲۔ جناب فضل عثمان صاحب ڈیرہ غازی خان۔ قلمی مخطوطہ ص ۱۲ مملوکہ جناب تاجی فضل رسول  
جامہ پوری مرحوم۔

باقی صفحہ ۱۹۱ پر

# حکیم سعید اللہ قادری رحمۃ اللہ علیہ



(محمد صادق قصوری)

جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں علماء و مشائخ نے جو کردار ادا کیا وہ تاریخ سے دلچسپی رکھنے والے حضرات سے مخفی نہیں ہے۔ مجاہد کبیر مولانا فضل حق خیر آبادی، مفتی عنایت احمد کاکوروی، مولانا سیت علی کافی، مولانا فیض احمد بدایونی، مولانا احمد اللہ وغیرہم کے کارناموں سے کون واقف نہیں ہے۔ یہ وہ حضرات ہیں جنہوں نے فرنگی راج کو ہمیشہ کے لئے ختم کرنے کے لئے سر و سرکار کی بازی لگادی۔ مگر غداران ملت نے آزادی کے سورج کو طلوع نہ ہونے دیا۔ حکیم سعید اللہ بھی اسی قدسی گروہ کے ممتاز فرد تھے جس نے کمپنی کے تسلط سے وطن عزیز کو آزاد کرنے کی بھرپور جدوجہد کی۔

حکیم سعید اللہ بن مولوی حافظ حکیم عظیم اللہ بن حکیم حبیب اللہ بن حکیم احمد اللہ بن حافظ احسن اللہ، قصبہ آلہ شلیہ بریلی میں ۱۲۸۶ھ/۱۸۶۹ء میں متولد ہوئے۔ لے آپ کے مورثان اعلیٰ درجہ ہند میں خاص شہرت اور حیثیت کے مالک تھے۔ نواب علی عمر خان والی روم سلیکھو نے حضرت شاہ نور غازی رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کے مصارف کے واسطے جو نو سو لاکھ بیگہ اراضی وقف کی تھی اسکی تولیت آپ کے جد اعلیٰ حکیم حبیب اللہ کے سپرد کی جو اس کے دور کے مخصوص اطباء میں سے تھے اور جنہوں نے اس خدمت کو نہایت خوبی سے انجام دیا۔ ۱۳۰۷ء میں جب شجاع الدولہ نے

بعد فتح روہیلکھنڈ، پہلی محبت، بریلی، آئولہ، منونہ اور بسولی وغیرہ کو تاراج کیا تو اس وقت حکیم صاحب کا خاندان بھی برباد ہوا۔ روہیلکھنڈ میں کمپنی کی حکومت قائم ہونے کے بعد حکیم صاحب کے والد حکیم عظیم اللہ صاحب نے آئولہ میں مستقل سکونت اختیار کر لی۔ یہ واقعہ ۱۸۲۸ء کا ہے۔

طبابت کا پیشہ حکیم صاحب کے خاندان میں موروثی حیثیت رکھتا تھا۔ آپ کے دادا اور والد بڑے فاضل طبیب اور عظیم النظیر دیندار تھے۔ حکیم صاحب نے ابتدائی تعلیم گھر میں حاصل کی اس کے بعد بریلی، مراد آباد، رامپور اور دہلی سے استفادہ کیا۔ طب میں اپنے وطن کے فاضل حکیم مناسے بھی فیض حاصل کیا۔ قرآن حکیم کے دس سہارے حفظ تھے۔ علم نجوم میں بھی دسترس بلکہ مہارت تامہ حاصل تھی۔ حکیم سعادت علی خاں رئیس اعظم آنورہ و مدارالہمام ریاست رامپور آج بھی بڑی عزت کرتے تھے سہ

حکیم صاحب نے حضرت شاہ آل برکات صاحب مارہروی رحمۃ اللہ علیہ سے سلسلہ قادریہ میں بیعت کی تھی۔ خانوادہ قادریہ مارہر سے ہمیشہ تعلقات رہے، فقراء اور درویشوں سے اکثر صحبت رکھتے تھے۔ بچپن میں اپنے وطن کے مجذوب اور صاحب باطن بزرگ اکبر علی شاہ عرف فیاض شاہ کو دیکھا تھا۔ حضرت اچھے میاں مارہروی رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ شاہ میرزا میاں بریلوی (المتوفی ۱۲۷۴ھ) نزل آؤلہ سے بھی گہرے مراسم تھے۔ خط نسخ میں خوب مہارت تھی۔ فقر و تقویٰ وغیرہ رکھنے والے دیکھے تھے۔

۱۸۵۴ء میں جنگ آزادی کا آغاز ہوا تو نواب خاں بہادر خان نیزہ حافظ الملک حافظ محبت خاں نے دوسیلہ کھنڈ میں علم چاہا بلکہ کیا تو مسلمانانِ آئولہ نے ان کی آواز پر لبیک کہتے ہوئے جنگ آزادی میں پورا یوریا حصہ لیا۔ نواب خاں بہادر خان بہت مدبر اور جہاں دیدہ شخص تھے۔ انکی کمائن میں مجاہدین نے بڑے جوش و خروش کا مظاہرہ کیا۔ نواب صاحب نے نواب کلن خاں نیزہ بخشی سردارخان کو آئولہ کا حاکم مقرر کیا۔ حکیم سعادت علی خاں ولد حکیم مردان علی غل ..... ولدو حافظ اعظم علی خاں، نواب یوسف علی خاں والی رام پور کے مدارالمہام، انگریزوں کے دوست، مددگار اور معادن تھے۔ اور آئولہ کے رئیس اعظم تھے۔ انھوں نے ہر چند مجاہدین کو جنگ آزادی میں حصہ لینے سے باز رکھنے کی کوشش کی مگر بے سود۔ نواب کلن خاں کے تقرر کے بعد حکیم سید اللہ نے ناہ وہایم کے فرائض بھی انجام دیئے اور میدانِ رزم میں بھی داد شجاعت دی۔ ایک جمعیت



چپی  
محمد  
ازاموں  
خجے کے  
حکیم  
کرنے

حافظ  
بن اعلیٰ  
نصرت  
کی مہتی  
ایں سے  
رہنے

کے ساتھ مکرالہ ضلع بدایوں شہزادہ فیروز شاہ کی ہمراہی میں برطیسے اس کے بعد کنبہ ضلع فرخ آباد پہنچے۔ آخر میں بریلی کے آخری معرکہ میں بھی شریک رہے تھے۔ فتویٰ جہاد کی نشر و اشاعت کے سلسلے میں مولانا کفایت علی کافی جب مراد آباد سے آنولہ پہنچے تو حکیم سعید اللہ کے ہاں ہی قیام فرمایا۔ کیونکہ دونوں ہم درس و تہذیب کے تھے اور آپس میں خاص تعلقات بھی تھے۔ حکیم سعید اللہ دوران انقلاب دہلی بھی گئے تھے۔ اور خیال ہے کہ حکیم صاحب کے دستخط اس فتویٰ پر بھی تھے جو مجاہد کبیر مولانا فضل حق خیر آبادی نے جزیل بخت خاں کے ایما و مشورہ سے مرتب کیا تھا۔

آنولہ میں چند مہینے نواب خان بہادر خاں کی حکومت قائم رہی۔ پروفیسر محمد الوب قادری لکھتے ہیں یہ نہایت امن و امان کا دور رہا۔ اس زمانے میں اندرون شہر کسی قسم کی گڑبڑ نہیں ہوئی۔ البتہ جب دیہات کے مفصلین نے آنولہ کا رخ کیا تو بڑے سخت معرکے ہوئے۔ بلوایوں نے شکست کھائی اور بھاگ گئے۔ پہلا معرکہ موضع ارلا و سولا کے ٹھاکروں سے ہوا۔

حکیم سعادت علی خاں نے بڑی کوشش کی کہ مسلمانان آنولہ۔ نواب خان بہادر خاں کے مقرر کردہ حاکم نواب کلن خاں کا ساتھ چھوڑ دیں مگر اس میں ان کو کامیابی نہ ہوئی لہذا وہ خاموش ہو گئے مگر اپنی کوشش برابر جاری رکھی۔ ادھر مجاہدین کا سخت زور تھا، لیکن مجاہدین نے حکیم سعادت علی خاں کے خاندان کو کوئی نقصان نہیں پہنچایا۔ برصغیر کو مساجد آنولہ میں جہاد کا وعظ ہوتا تھا۔ فتویٰ جہاد کی نقول جس کو جزیل بخت خاں نے دہلی میں علماء سے تیار کرایا تھا۔ مولانا کفایت علی کافی کے ذریعے آنولہ پہنچیں۔ مولانا کفایت علی کافی حکیم سعید اللہ کے یہاں ایک ہفتہ تک مقیم رہے۔ اس دوران ان کے جہاد پر وعظ بھی ہوئے اور نواب جموں خاں حاکم مراد آباد کا پیغام بھی نواب کلن خاں کو پہنچایا۔ اس کے بعد مولانا کافی نواب خان بہادر خاں کے پاس بریلی تشریف لے گئے۔

نواب کلن خاں نے اتر چھٹیڈی اور اس کے نواح میں مسٹر پیٹم سنگھ کو اور منونہ اور اس کے نواح میں مصدق علی کو مالیات کا ٹھیکہ دیا۔ جب آنولہ میں مجاہدین کا زور ہوا، تو حکیم سعادت علی خاں کو بہت فکر ہوئی۔ اس سے قبل وہ نواب یوسف علی خاں اور انگریز حکام کو یہی اطلاع دیتے تھے کہ آنولہ میں بالکل امن و امان ہے۔

آخر جولائی میں حکیم سعادت علی خاں ریاست رام پور کی فوج کے ساتھ آنولہ آئے فوج

باہر پڑھا۔  
انگریزوں

رفقاء  
کو حکیم  
کو رام پور  
بیدور  
بدایوں  
ہمراہ لڑ  
کا قبضہ  
کچھ عرصہ

ثابت ہ  
ہم پہلو

کے لئے  
دیکھا ہوا  
حکیم سعید  
بہت نف

میں پیدا  
میاں رح  
میں پیدا  
فارس  
تجارت

باہر پڑی رہی۔ حکیم صاحب واپس چلے گئے۔ مجاہدین کو ہر وقت حکیم سادات علی خاں سے اندیشہ تھا۔ آخر جب نواب خان بہادر خاں کو شکست ہوئی۔ بریلی پر انگریزی فوج کا تسلط ہو گیا اور انگریزی حکومت قائم ہو گئی تو آنولہ کا انشام حکیم سادات علی خاں کے سپرد ہوا۔ حکیم سادات علی خاں نے آنولہ کا حکم مقرر ہونے کے بعد نواب کلن خاں اور ان کے رفقاء کا رکو طلب کیا۔ نواب حسن سے کوئی مواخذہ نہ ہوا۔ نواب جان محمد نواب کلن خاں کو حکیم صاحب نے تین روز اپنے پاس رکھا۔ نواب جان محمد آزاد کر دیئے گئے۔ نواب کلن خاں کو راجپور لے گئے اور چند ماہ بعد رہائی ہو گئی۔ نواب شیخ خیر اللہ کی جائداد ضبط ہوئی اور بیدوں کی سزا پائی۔ حکیم سعید اللہ اور مولوی اسماعیل فرار ہو گئے۔ دونوں نے کمرالذلیل بدایوں پر انگریزوں سے مقابلہ کیا۔ چھر کینلہ ضلع فرخ آباد میں بھی نواب عبدالقدیر خاں کے ہمراہ لڑے۔ جب فرخ آباد بدایوں، شاہجہاں پور، مراد آباد، بریلی۔ سب جگہوں پر انگریزوں کا قبضہ ہو گیا تو یہ دونوں ساتھی جنگوں میں پیچھے رہے۔ عام معافی پر حکیم صاحب ظاہر ہوئے کچھ عرصہ ہروئی میں سکونت اختیار کی اور پھر آنولہ آ گئے۔

اسی سال کی عمر میں درد شانہ اور حبس البول کی شکایت ہو گئی اور یہی مرض جان لیوا ثابت ہوا۔ ۱۹۰۷ء/۱۳۲۵ھ میں عالم جاودانی کو سدھا رکھے۔ اور اپنے والا حکیم عظیم اللہ کے ہم ہلو عبداللہ شاہ کے نکیہ واقع محلہ گھیرانہ خاں میں دفن ہوئے انا للہ وانا الیہ راجعون حکیم صاحب بہت بلند اخلاق، پابند مریض اور خدا رسیدہ بزرگ تھے صلہ رحمی کے لئے بہت مشہور تھے۔ طلباء کی بہت مدد فرماتے تھے۔ حکیم صاحب کی بہن "حکیم بواہ عرف بگا بواہ" تھیں۔ مرحومہ کا انتقال ۱۹۳۵ء میں ہوا ہے۔ وہ بیان کرتی تھیں کہ ہمارے بھائی حکیم سعید اللہ کو موذی فرنگی سے سخت نفرت تھی اور وہ حکیم صاحب کی روپوشی کے واقعات بہت تفصیل سے سنایا کرتی تھیں۔

حکیم صاحب نے صرف ایک فرزند مولوی میاں رحیم بخش یادگار چھوڑے جو ۱۸۵۷ء میں پیدا ہوئے اور فروری ۱۹۲۰ء میں انتقال فرمایا۔ وہ بہت زیرک اور عقلمند تھے۔ میاں رحیم بخش کے ایک صاحب زادے مولوی میاں مشیت اللہ قادری تھے جو ۱۸۸۹ء میں پیدا ہوئے اور اکتوبر ۱۹۵۹ء میں دادو سندھ پاکستان میں وفات پائی۔ ان کو فارسی ادب پر یدِ طولیٰ حاصل تھا۔ تاریخ و نسب پر گہری نظر تھی۔ تمام عمر سیاحت و تجارت میں گزار دی اور حالات رجال میں اپنا ثانی نہیں رکھتے تھے۔ میاں مشیت اللہ قادری

کے چار بڑے اور چار بڑکیاں تھیں بڑے صاحبزادے منشی عبد القیوم بدایین میں ۱۹۳۳ء میں انتقال کر گئے تھے۔ تین صاحبزادے اور چار بڑکیاں موجود ہیں۔  
۱۔ پروفیسر محمد ایوب قادری۔ پروفیسر صاحب آجکل اردو کا نایاب کراچی میں اسٹنٹ پروفیسر ہیں۔ اور ملک کے ممتاز مورخین میں سے ایک ہیں۔ تاریخ ان کا پسند موضوع ہے۔  
سیکرٹری کل میں ان کے قلم سے نکل چکی ہیں۔ ۲۔ عنایت اللہ قادری۔ ۳۔ محبت اللہ قادری۔ یہ صاحبزادے کتب فروشی کا کاروبار کرتے ہیں۔

### حوالہ جات

- ۱۔ ۸۵ء کے مجاہد۔ از غلام رسول مہر مطبوعہ لاہور ۱۹۷۱ء ص ۳۱ مشاہیر جنگ آزادی از مفتی انتظام اللہ شہبانی مطبوعہ کراچی ۱۹۵۷ء ص ۲۔ جنگ آزادی ۸۵ء واقعات و شخصیت از پروفیسر محمد ایوب قادری زیر طبع۔
- ۲۔ ماہنامہ الشجاع کراچی جنگ آزادی ۸۵ء نمبر ۴
- ۳۔ جنگ آزادی ۸۵ء از پروفیسر ایوب قادری زیر طبع۔
- ۴۔ ماہنامہ الشجاع کراچی جنگ آزادی ۸۵ء نمبر ۴
- ۵۔ ماہنامہ الشجاع کراچی جنگ آزادی نمبر ۴۔ ۸۔ مولانا محمد احسن نانوتوی از پروفیسر محمد ایوب قادری مطبوعہ کراچی ۱۹۶۶ء ص ۱۲
- ۶۔ جنگ آزادی ۸۵ء از پروفیسر محمد ایوب قادری (زیر طبع)
- ۷۔ مولانا محمد احسن نانوتوی۔ از پروفیسر محمد ایوب قادری مطبوعہ کراچی ۱۹۶۶ء ص ۱۲۔
- ۸۔ مشاہیر جنگ آزادی ص ۲۔ ۱۸۵۷ء کے مجاہد مطبوعہ لاہور ۱۹۷۱ء ص ۲۱
- ۹۔ ماہنامہ الشجاع کراچی جنگ آزادی نمبر ۴۔



# مولانا رحمت اللہ کیرانوی

جنہوں نے

ہند سے عرب تک

انگریزوں کو

ناکوں چنے چبوا دیئے

(از:- محترمہ پاشا بیگم پیرزادی)

مولانا رحمت اللہ کیرانوی حضرت مخدوم جلال الدین کبیر الاولیاء پانی پتی کے خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ حضرت کبیر الاولیاء کی اولاد میں چند حضرات ایسے گذرے ہیں جو آپ کی کرامت کا زندہ نمونہ تھے۔ چنانچہ ان ہی میں سراج الفقراء، افضل العلماء، اشتیاق الفضا، مولوی رحمت اللہ کیرانوی مشہور آفاق ہوئے ہیں۔

مولانا رحمت اللہ نے مولوی محمد حیات پنجابی، مفتی محمد سعد اللہ مراد آبادی اور مولانا امام بخش صہبائی سے اکتساب علم کیا۔

مولانا کیرانوی نے ان اساتذہ کے علاوہ جن صاحب طریقت علماء اور مشائخ سے استفادہ کیا ان میں حضرت شاہ ابوسعید ہمدانی، شاہ احمد سید ہمدانی، شاہ عبدالرشید ہمدانی، مولانا رحمت علی، مولانا غنویس اللہ دہلوی، مولانا شاہ قطب الدین خان، مولانا ناصر الدین محمد، مولانا محمد قاسم دانا پوری، مولانا غلام امام شہید امینی، مولوی کریم اللہ، غلام نعیم الدین فخر جانی، خواجہ محمد نصیر دہلوی، شاہ محمد نصیر دہلوی، مولوی محمد موسیٰ دہلوی اور اسی مکتب فکر کے شاخ کلام حضرات کی خدمت سے فیض حاصل کیا۔ کیونکہ مولانا کیرانوی خود بھی ایک صاحب طریقت خانہ دے سے تعلق رکھتے تھے۔ اس لئے مذہب اور طریقت سے محبت و عقیدت کا جذبہ انہیں ورثہ میں ملا تھا۔ یہ وہ زمانہ تھا

کہ دہلی میں برطانوی استعمار بند کبھی ہمارے ملک پر چھا جانے کی تیاریوں میں مصروف تھی۔ انگریز پارہی کھلے عام عیسائیت کی تبلیغ کرتے تھے، غریب ہندوستانی پست اقوام کے افراد جو علم دین و دنیا سے بے بہرہ اور بے خبر تھے عیسائیت قبول کرتے جا رہے تھے۔ مولانا رحمت اللہ کیرانوی، مولانا

ناصر الدین محمد اور مولانا محمد قاسم دانا پوری کا مذہبی حمیت نے اس بے دینی کو برداشت نہ کیا اور اسلام کی مدافعت کے لئے میدان عمل میں نکلی آئے لیکن اب شہیدی مکتب فکر کا اصرار ہے کہ جہاد حریت اور اسلام کی مدافعت کے سلسلے میں خدمات انجام دینے والا طبقہ تھا نہ بیہوش، ناتواں، شنگوہ اور ڈاہیل سے نکلا اور صوفیائے کرام نے عباس میلاد، خاتمہ خوافی اور عرس مفقود کرنے کے سوا کچھ نہ کیا۔ حالانکہ دنیا جانتی ہے کہ صوفیائے کرام کا یہی طبقہ تھا جس نے نہ صرف دین کی حریت کے لئے سرسٹوں، سٹھوں، جافوں، ہندو اور عیسائیوں سے علمی اور عملی جہاد کیا، اور انہوں نے دین زبانِ قلم، علم اور عمل سے اسلام کے دشمنوں کو ہر محاذ پر شکست دی اور یہ ان ہی کی غلصہ کو شیشوں کا تیرہ ہے کہ آج اسلام باقی ہے اور مسلمانوں کے دل اللہ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت سے سرشار ہیں۔ شہیدی مکتب فکر کا کہنا ہے کہ جہاد حریت کے لئے شاہ محمد اسماعیل اور شاہ محمد یعقوب سرگرم عمل تھے حالانکہ یہ دونوں شہداء میں ترک وطن کر کے جہاد جاکے تھے، وہ کہتے ہیں انہوں نے مولوی محمد قاسم نانوتوی اور مولوی رشید احمد گنگوہی کو سب سالانہ اور قاضی القضاۃ مقرر کیا تھا اسی سلسلے میں مولوی گنگوہی کے سوانح نگار مامق اہل امیسہ بھی تذکرۃ الرشید جلد اول کے صفحہ ۷۷ میں لکھتے ہیں کہ

”جب بغاوت و فساد کا قصد فرمایا ہوا اور جسمِ دل گورنمنٹ نے دوبارہ غلبہ پاکر باغیوں کی سرکوبی کی تو جن بزدل مفردوں کو سوائے اس کے رہائی کا کوئی چارہ نہ تھا کہ بیوی بچوں اور غیری کے پیشے سے سرکاری غیر خواہ اپنے کو ظاہر کریں انہوں نے اپنا رنگ بنایا اور ان گورنمنٹین حضرت پر بھی بغاوت کا الزام لگایا اور غیری کی کہ تھا نہ بیہوش کے فساد میں اصل اصول ہی لوگ تھے اور شامی کی تحصیل اور بھی کی دکانوں پر حملہ کر کے تحصیل کو آگ لگا دی اور سداکار بدعا کا خندانہ لوٹ لیا حالانکہ یہ کمپن پوش نافہ کش نفس کش حضرات اس فساد کو سب دودھ تھے۔“ ۱۲

مامق اہل کے متعلق ”شاد مار مامق“ جلد چہارم کے صفحہ ۲۷۸ پر مرقوم ہے کہ

اسی طرح  
صفحہ ۸

حکایت  
کئی ہے

انہوں نے جنگ آزادی کا سٹ ابرہ کرنے والوں کو بہت  
قریب سے دیکھا تھا اور ان لوگوں سے خورن ہی کی زبانی حال  
بھی سن سکتے تھے ۱۲

سی طسرح مولانا ناتوقی کے شعلی ان کے شگر و رشید مولوی حسین احمد مدنی نقض حیات جلد دوم کے  
صفحہ ۸ پر لکھتے ہیں کہ

مولانا ناتوقی تین دن تک ایک جگہ پیچھے رہے اور چوتھے دن  
گوشہ تنہائی سے باہر نکل آئے اور جب اسرا کیا گیا تو فرمایا  
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم، مارٹور میں تین دن ہی محنتی ہے  
تھے۔ مدت سے اتنی ہی مدت ثابت ہے۔ یہ مدت خستم  
لہذا روپوشی بھی ختم۔ مماثلت کی کیا گستاخانہ بات ہے دراصل  
ایک روز آپ مسجد میں تشریف فرما تھے وہیں پہنچ گئی۔  
آپ اطمینان سے اٹھے جوتیاں سنبھالیں اور باہر نکلنے لگے۔  
پکٹان پولیس نے آپ سے پوچھا مولوی کہاں ہے؟ آپ ایک قدم  
آگے بڑھے اور پیچھے مڑ کر منبر دیا ابھی یہاں تھا پکٹان مسجد  
کے اندر چلا گیا اور مولانا چلے آئے۔ ۱۳

اسلامائے ہند کا شاذ و نادر ماضی جلد چہارم ص ۳۲ میں اس روایت کے ابتدائی حصہ کی یوں تشریح کی  
گئی ہے کہ

یہ مولانا کی ماضی خواہی اور دکاوت تھی کہ فرمایا کہ ابھی یہاں  
تھے اور خود آگے چل دیئے۔ پولیس مافی تھی اس نے مولانا کا نام  
سنا ہوگا اور تصور یہ ہی ہوگا کہ اتنے بڑے مولانا جن کی اتنی ہمت  
ہے بڑے "جبرٹے" کئے آرمی ہوں گے قطعاً جس ایسی  
بی مشا ندر ہوگی یہاں مولانا کی سادگی کا یہ عالم کہ بڑے  
مولانا تو درکار آپ کی شکل و مشابہت اور وضع قطع سے آپ  
کو معمولی ذی علم سمجھنا بھی دشوار تھا۔ سنایا ہے سیاہی مائل  
گندمی رنگ چہرہ پر چمپک کے نشان تھے تفصیل مولانا کی  
میں ملا خطہ ہومو میاں (بزرگوں سے ایک لطیفہ سنا ہے آپ

کسی مسجد میں تشریف لے گئے۔ آپ کو معلوم ہوا کہ امام صاحب  
قرآن شریف صحیح طرح نہیں پڑھتے نماز کا وقت آیا تو آپ نے  
فرمایا میں نماز پڑھا دوں؟ نمازیوں نے آپ پر نظر ڈال اور  
کہنے لگے تجھ سے تو ہمارا امام اچھا ہے ہم تیرے پیچھے نماز  
کیوں پڑھیں۔ ۱۲

اسی طرح یہ مستند روایت مشہور ہے کہ مولوی رشید احمد گنگوہی سے پولیس نے سوال کیا تہا دی بدوق  
کہاں ہے؟ ساڑہ لوٹ اور مسکین مولوی نے اپنی جیب سے قینچہ نکال کر پیش کر دی اور کہا۔  
میرے پاس تو یہ ہتھیار ہے۔

اس صورت میں خدا کوئی انصاف کرے کہ ان قلم جلائے اور بیچ بھرنے والوں کو توار تیغ و تفتک  
سے وابستہ کر دینا قرین قیاس ہو سکتا ہے؟ جبکہ مجاہدین آزادی کو یہ لوگ باقی ادراٹگریزوں کو مدد  
اور انصاف پسند کہتے اور گتے رہے۔ بھلا یہ لوگ خود بجاوت اور بے رحمی میں کیوں کر ملوث ہو سکتے  
تھے یہ سب بد کے حضرات کی احتساب داغ اور زیادتی ہے جن کے حلیے دیکھ کر لوگ ان کی امامت قبول  
کرنے سے انکار کر دیتے ہوں وہ مجاہدین کے گروہ کی قیادت کرنے کے اہل ہو سکتے تھے، یہ ان حضرات  
کے سوچنے کی بات ہے جو ہر انجی کے گوشاہات کا درجہ دینے پر تلے ہوئے ہیں اور شہید کی تحریک  
سے تعلق جوڑنے کی دھن میں ادھر ادھر سے گڑیاں ملا تے رہنا ایک فرض سمجھتے ہیں وہ مولوی جن کے حلیے  
جن کی ہمدردی یہ خود بیان کرتے ہیں کیا مردان کار مجاہدین کی صف میں شمار کئے جاسکتے ہیں؟ انہوں  
یہ ہے کہ یہ اس گروہ کے افسانہ جو رہائے کل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت و محبت  
اور امت کو معاذ اللہ بہت پرستی سمجھتے ہیں مدیہ کہ خدا پرستی تک پران کا امارہ قائم ہے مگر خود گنگوہی  
پرستی میں سر سے زیادہ غلو رکھتے ہیں امیر اللہ کلیم نے ان ہی لوگوں کے لئے کہا تھا کہ  
یہ سوں لب خاں رہا تسلیم  
مج کعبہ کبھی قضا نہ ہوا  
پر خدا جانے کربت پرستی میں کیا مزاج تھا کہ پاؤں نہ ہوا

اس تمبیہ سے میرا مقصد یہ ہے کہ مولانا رحمت اللہ کیرانوی اور ان مولویوں کے تعلق کی وضاحت  
ہو جائے کہ مولانا کیرانوی اور ان کا ایک دوسرے سے کوئی تعلق تھا۔ مولانا کیرانوی خانانی عالم اور  
فاضل تھے اور یہ خود رو ملا تھے جن کے گھر علم پور دروازے سے داخل ہوا اور جن کے گھرانے میں  
ان کے سوا کوئی عالم نہیں گذرا۔  
مولانا کیرانوی کے اس تذہ میں سب ہی نامی گرامی تھے۔ مفتی محمد سعد اللہ مراد آبادی جو شیخ

نظام  
میں  
حیات  
لکھنوی  
مولانا  
عب  
غالب  
آمارا

مولانا  
صہب

نظام الدین کے فرزند تھے اور جنہوں نے بڑی تکالیف برداشت کر کے علم حاصل کیا جن کے ساتھ میں حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی، اخوند شیر محمد علی، مولانا صدر الدین خان آزاد، مولوی حیات محمد پٹاوی، مولوی محمد رفیع خان نجیب آبادی، مولوی عبدالرحمن بٹسانی، مولانا ظہور اللہ لکھنوی جیسے حضرات شامل تھے۔ درکنہ و غیرہ میں مناظروں کے سلسلے میں شہرت رکھتے تھے۔ مولانا کیرانوی کے دہلوی استاد مولانا امام بخش مہبائی تھے جو تھانہ سر کے رہنے والے تھے مولانا عبدالحق نے "مرحوم دہلی کان" میں فارسی کے تین منتجب اساتذہ میں ان کو شمار کیا ہے۔ یعنی غالب، مہبائی، موسیٰ۔ سیر نے ان کی علمی فضیلت کا تذکرہ بڑے احترام و عقیدت سے اٹھانے والا ہے۔ ابوالکلام آزاد نے ان کا تذکرہ یوں کیا ہے۔

"والد مرحوم دہلی کے دیوانخانوں کی عقلوں کے جوانانے

ستار کرتے تھے وہ بچنے والے چراغ کا آخری اجالہ تھے۔ یہ

مرحوم دہلی کی ہفت صد سالہ زندگی کی انجمن طرازیوں کی آخری

بزم تھی۔ یعنی صدر الدین خان آزاد، دیوان خانہ دہلی کے

منتجب امر کا عجیب و مرکز تھا۔ جاڑہ، گری، برسات، کوئی موسم

ہو لیکن شب کی عقل کی شرکت سے کوئی ناغہ نہیں کرتا تھا۔

ہر فن کے کاہلین وقت کا وہاں اجتماع ہوتا تھا اگر کوئی

نوادہ دہلی آتا وہ چاہتا کہ دہلی کے سارے صاحب فہم و

کمال کو ایک وقت دیکھ لے وہ سید ہاشمی صاحب کے

دیوان ناغہ کر دیتا ان عقلوں کے ایک رکن حضرت امام

بخش مہبائی تھے وہ کالج سے گھرا تے اور شام کے وقت

مولانا فضل حق خیر آبادی کے یہاں جاتے وہاں سپری

فواکھات کہتے اور شب کے وقت نماز قضا کے بعد دونوں

کا مفتی صاحب کے یہاں جانا معمول تھا یہاں کی عقل برخواست

ہوتی تب گھر جا کر سوتے دوسرے دن پھر ان ہی صحبتوں کا

سلسلہ شروع ہو جاتا۔

مولانا کیرانوی دہلی کے قیام میں ان عقلوں میں شامل ہوتے امام الہند عابد اکبر مولانا فضل حق کی صحبت سے استفادہ کرتے۔ مروان کا عابد علماء کی صحبتوں میں مولانا کیرانوی کے دل میں بھی ہی

رق

نگ

مدل

بوکتے

قبول

نرات

یک

لے طے

اضوں

وجہ

رنگین

ناحت

مالم اور

میں

جو شیخ



مولانا محمد قاسم دانا پوری جیسے فاضل علماء و شائخ کے مشورے و ہدایت پر مولانا رحمت اللہ کریم انوی اور ڈاکٹر وزیر خان نے اعلان کر دیا کہ وہ فنڈز سے مناظرہ کریں گے۔ کیونکہ اس وقت غیر معروف مانڈلیوں کے تین شخص جو کسی مسجد کی ملا گیری کرتے کرتے انگریزوں کی نظر میں آ گئے تھے اور جنہوں نے دنیاوی لاپرواہی کے لئے عیسائیت قبول کر لی تھی۔ فنڈز کے حامی و مددگار تھے جس کے نام پادری عماد الدین، پادری وجیب علی اور پادری عبداللہ تھے۔ یہ تینوں بد بخت بڑی عجیب و غریب تاویلوں کے ساتھ اپنی بے دینی کو بطور سند مثال میں پیش کر کے مسلمانوں کو گمراہ کرنے میں مصروف تھے۔ مولانا کیرانوی اور ڈاکٹر وزیر خان نے شہزادہ مرزا عبداللہ بن ہمار فتح الملک و بیعد سے ملاقات کی شہزادہ نے دونوں کو امانت و تعاون کا یقین دلایا اور ان کی حوصلہ افزائی کی۔ شہزادہ کا تعاون حاصل کرنے کے بعد رجب / مارچ ۱۳۴۵ھ میں سب دوستان کا مشہور مناظرہ ہوئے پامپا۔ ڈاکٹر وزیر خان اور مولانا رحمت اللہ کریم انوی، مولانا فیض احمد بدایونی مناظرے کے رکن رکین تھے۔ مولانا کیرانوی اور ڈاکٹر وزیر خان کے مدلل اور ٹھوس دلائل کے سلسلے فنڈز کی ایک نہ چلی اور تحریف انابیل کے سلسلے میں اپنی شکست تسلیم کر کے ہندوستان سے بھاگ گیا۔ بعض روایتوں سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ یہ مناظرہ ۱۳۴۵ھ میں ہوا تھا مگر تیس کہلے پہلی تاریخ درست ہے۔ کیونکہ شہزادہ فتح الملک، ارجمانی ۱۳۵۶ھ میں اچانک انتقال کر چکے تھے جنہوں نے مناظرہ اکبر آباد کی مکمل روداد فارسی میں اور ۱۳۵۶ھ میں اردو ڈاکٹر وزیر خان کا تفسیری مناظرہ اردو میں سندھ فخر المظاہر سے چھپوایا جس کا نام الحوث الشریف فی اثبات التشیع والتحریف تھا دلی عہد مذکور نے اس کا کل سرخود خودا کیا اور مصنفت تقسیم کیا گیا اسی کا عربی ترجمہ مولانا کیرانوی کی اظہار الحق کے حاشیہ پر ہے جو مطبع محمودیہ قاہرہ مصر سے ۱۳۱۶ھ میں شائع کی گئی تھی۔

فنڈز پادری کی شکست سے یسائی حکام ڈاکٹر وزیر خان اور مولانا کیرانوی کی دشمنی پر گمراہ ہو گئے تھے مولانا کو مسکونہ معذرت بیت اللہ کے لئے چلے گئے مگر وزیر خان مقابلہ کرتے رہے۔ مولانا صاحب حج سے واپس آئے تو یہاں ۱۳۵۷ھ کی تحریک آزادی کا آغاز ہو چکا تھا۔ انہوں نے صورت حال کا جائزہ لیا۔ اندازہ لگا یا کہ لوگوں میں جوش و خروش و جذبہ ہمت ایمانی تو موجود ہے لیکن معقول قیادت نہ ہونے کے باعث نظم و نسق قائم نہیں۔ انہوں نے عوام کی تنظیم کے لئے یہ سہل نکالی کہ بادشاہ کی توجہ اس بد انتظامی کی طرف مبذول کرائی جائے۔ اس کام کے لئے وہ حضرت شاہ احمد سعید مجددی کی خدمت میں حاضر ہوئے انہوں نے اپنے مفید اور مرید خواجہ

شیر علی خان تمام راہ آبادی کا نام تجویز کیا۔ مولانا کیرانوی نے شیر علی خان کو بادشاہ کے حضور میں بھیجا۔ وہ جواب لے کر بادشاہ سلامت صورت حال سے پوری طرح باخبر ہیں مگر اپنے دوست غلامشہنوں کے ترغیب میں پھنسے ہوئے ایسے مجبور اور بے بس ہیں کہ کچھ نہیں کر سکتے۔ ادھر ناگفتہ حالات سے مجبور ہو کر حضرت شاہ احمد سعید مجددی دہلی سے روانہ ہو گئے چنانچہ مولانا ۱۲۳۵ھ میں بے پورہ جوہ پور کے خطرناک اور مہیب ریگستان کو پیدل طے کرتے ہوئے موت پہنچے۔ اور وہاں سے بادشاہ کی کشتی کے ذریعہ جدہ کے لئے روانہ ہو گئے جدہ پہنچ کر دنیاوی تعلقات و ملاقات دنیا کو ترک کر کے مکہ معظمہ کی سکونت اختیار کر لی۔ مکہ معظمہ کے محلہ خدریبہ میں بنگال کی ایک خیر خاتون مولیٰ النساء بیگم کی امداد و اعانت سے مدرسہ صوفیہ تعمیر کرایا۔ علماء اور قراء کی جماعت کے ساتھ خود بھی علوم دین کی ترویج و اشاعت میں مصروف ہو گئے۔ یہاں سے ترکی گئے۔ کیونکہ قندھار سپہ سالار میں قلعہ بندی جا پہنچا اور وہاں نہراگلے لگا اس وقت سلطان روم عبدالعزیز شہید شکران تھے۔ انہوں نے مولانا شمس الدین کیرانوی کو استنبول طلب فرمایا۔ وزیر خان بھی ہمراہ تھے۔ قندھار کو یہاں بھرنا کافی اور شکست نصیب ہوئی اور بھاگنا پڑا۔ مولانا نے اذات اکا و اہم قادی میں لکھی جس کا عربی میں مطابقت کے نام سے ترجمہ ہوا۔ یہ کتاب عربی زبان میں مصر اور ترکی زبان میں دستیاب ترکی سے کئی مرتبہ بھی۔ مولانا آخر عمر میں بچہ کنز وراہ خیف ہو گئے تھے۔ انہوں نے کیرانہ سے اپنے بیٹے محمد سعید کو اپنے پاس بلالیا تھا آخر ۵۷ سال کی عمر میں یہ عبادت ۳۰ اپریل رمضان ۱۳۰۸ھ میں اپنے خالق حقیقی سے جا ملا۔ مکہ معظمہ کی مقدس ارض پاک میں آسودہ خواب ہوئے۔ محمد سعید صاحب کے فرزند مولانا محمد سلیم اوسان کے صاحبزادے مولانا محمد شہیم آں کل مدرسہ کے منتظم ہیں۔ مگر اب یہ مدرسہ کم اور ربا و زیادہ معلوم ہوتا ہے مگر پھر بھی دونوں کا دم قیمت ہے





# غزہ بیگم

تحریر: - خواجہ حسن نظامی  
تلفیق: - پرویز رشید



غزہ  
نے  
ادھر  
بانچہ  
تے  
نہ جہ  
کو منہ  
سے در  
عت  
چا  
نے  
یاں بھر  
جس کا مری  
ستیل  
جس نے  
اہم مریوں  
میں آسودہ  
لاٹا محمد شمیم  
پھر بھی دونوں

گیارہ مئی ۱۸۵۷ء کی صبح کا ذکر ہے۔ شہزادہ مرزا اور جگر کی لاڈلی بیٹی غزہ بیگم جن کے چوتھے برس پر  
مہرہ کے اندر بے خبر ٹپی سو رہی تھیں اور روشنی ہم کا ایک کالا لاکچہ تہہ سولہ برس کی عمر میں ہاتھ  
میں اٹکار لئے برے مروں میں پھیر دیں گا۔ ہاتھا اور مرنا ناب کا یہ مشہور شعر بار بار دہرا رہا تھا۔  
وہ بادہ شبانہ کی سرستیں کہاں  
اٹھے بس اب کہ لڑت خواب سحر گئی،  
گرمی کا موثر بیج کا سہاؤ وقت، جن کے درختوں پر جستوں کا شور و غل، ہلکی ہلکی اور بخت لڑی ہوا  
کے بھونکے روشنی کی سرنگی اور ستانہ آواز، غزہ بیگم کی صورت اور ہیئت کو دیکھا مل جل کر ایک عجب  
نظارہ پیدا کر رہا تھا۔ غزہ بیگم ڈھاکہ کی ملل کا دوپٹہ جو کافوری رنگا ہوا تھا اڑھتے ہوئے تھیں۔ یکے  
کے دونوں طرف پیگیزوں میں موتیا، چٹلی اور گلاب کے پھول بھرے ہوئے تھے۔ غزہ بیگم کی سائوں  
سائوں رنگت بے لہجہ بال، ریشمی یکے پر سر رکھے ہوئے اور دانیا بات چیرے کے نیچے دبا ہوا سو  
رہی تھیں۔ روشنی نہ مت گمراہ ان کے چہرے کی طرف سامنے لکڑی کی چوکی پر بیٹھا ہوا تھا اٹکارہ  
بہسار ہاتھا مگر غزہ بیگم کو اس گلے بنانے کی کچھ خبر نہ تھی۔ جوانی کی تندرست ہوا ہے

محل کی ایک چھوڑی جاگ ہوئی آئی اور اس نے روشنی کے کات میں ہما کہ میری دھڑکیاں ہیں غلو ہو گیا ہے ۔  
 انگریزوں کی باغی فوج قلعے کے نیچے آگئی ہے اور انگریز قلعہ دار بھروسے کے میں کھڑا اس سے باتیں کر رہا  
 ہے ۔ روشنی نے یہ باتیں سنیں تو وہ غصہ کیا اور اس نے غمزہ بیگم کو کہ زنا جا یا کہ غمزہ بیگم دوزخ میں کے  
 وقت گھوڑے پر سوار ہو کر قلعہ کے اندر بھجنے جایا کرتی تھیں اور آت غلط معمول وہ اب تک میرا نہ  
 نہیں ہوئی تھیں ورنہ اندر صبر سے جانتی تھا اور سو دن نکلنے سے پہلے پہلے گھوڑے کی سواوی سے  
 فارغ ہو کر محل واپس آجایا کرتی تھیں ۔ اس سے روشنی نے بے چارے سے گھوہا کہ ایک بھول اٹھا یا غمزہ  
 بیگم کے دھارپا رہتا ہے لگایا ۔ غمزہ بیگم نے ایک پھرو لی اور رخسار کو ہاتھ سے کھٹک پھر سوئیں  
 اب کے روشنی نے پھر نہ کہ سے لگایا ۔ اس سے غمزہ بیگم کی آنکھ کھل گئی ۔ انہوں نے مسکرا کر روشنی کو  
 دیکھا اور روشنی سے کہا ۔ کیوں بے شرم آتو میں سنا تھا ہے ۔ پھر جا میں اٹھ کر تیر کی کسی گت بانی ہوں ۔  
 روشنی کہیں سے اس گھر میں پلا تھا ۔ اور شہر دے غمزہ بیگم کی صورت اور باتوں کا اس کے  
 دل پر ایک خاص اثر تھا اور غمزہ بیگم بھی روشنی کی آواز ۔ رنگی اور نشیلی آنکھوں کا اثر اپنے دل میں  
 پاتی تھیں جب غمزہ بیگم نے یہ بات کہی روشنی پلنگ سے چڑھ بٹ گیا اور اس نے پھر غالب کا شعر  
 گناہت دہا کر دیا اور غمزہ بیگم کو کھڑک سا ڈھیس ۔ رہتا تھا انداز سے ( انگریزی لہ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ اور  
 انگریزوں کی حالت میں مسکرا کر روشنی کی طرف دیکھا ۔ روشنی ہراس ۔ رہا کہ اتنا اثر جو کہ وہ لگاتے رہتے  
 چپ ہو گیا ۔ اکتا اس کے ہاتھ سے گر پڑا ۔ غمزہ بیگم نے ایک بٹ سا قبضہ لگایا اور شیریں لہجہ میں کہا  
 "اے روشنی کیا تجھے نیند آگئی ۔" روشنی نے یہ بات سنی تو چونک پڑا ۔ اور اس نے چونک کر دونوں  
 ہاتھوں سے کھڑک ۔ جڑی کے عالم میں کیا ۔ ہاں بی بی ! میں ذرا سو گیا تھا ۔

ابھی باہر آئی ہیں۔ یہ حکم سن کر روشنی اسٹیشن میں گیا اور سامنے کو گھوڑا اتار کر نے کا حکم سنایا  
 یکایک بندو قیس بننے کی آواز آئی اور تھوڑی دیر میں سارے انگریزوں کے ٹیلے میں ایک گھوڑا  
 رہی ہے اور ہانڈا قلعہ کے اندر بھی گھسے کی دشت کر رہے ہیں وہ دوڑ رہا غمزہ بیگم کے پاس  
 گیا اور ہاتھ جوڑ کر کہا..... سرکہ بہہ نہ جلیے۔ باقی قلعہ کے اندر آ رہے ہیں۔  
 غمزہ بیگم نے یہ خبر سن کر کچھ دیر پیپ کھڑی ہو کر روشنی کو اس طرح دیکھنے لگیں۔ کہ یہ وہ  
 کسی گہری سون میں ہیں اور پھر روٹھن سے کہا یا! جلدی جا! اور قلعہ کے دروازے پہنچے  
 اور خیر لاہ سائیں سے کہہ دے کہ میں باہر نہیں جاؤں گی گھوڑا کنول دے اور اس کے چار  
 بارغ میں اندر لکی کی ہن کو پکڑ کر کھڑی ہو گئیں اور بہت دیر تک اسی خیال میں غلطان رہیں  
 رہیں۔ یکایک روشنی بجاکا ہوا آیا اور اس نے کہا کہ بی بی! باغیوں نے سلعہ دار کو بھی مار ڈالا اور  
 فریڈرک صاحب کو بھی مار ڈالا اور وہ گھوڑوں پر سوار دیوان نام کے اندر آ گئے ہیں اور بی بی  
 دہان پر لگا رہے ہیں۔ بادشاہ سلامت برآمد ہوئے تھے انہوں نے پوچھا تم کیا جانتے ہو؟  
 نے کہا۔ آپ ہمارے بادشاہ ہیں۔ انگریز ہمارے دین دھرم کو بگاڑنا چاہتے ہیں اس سے ہم  
 ان سے لڑیں گے آپ ہمارے سر پر ہاتھ رکھنے اور بنانے دیوان ماس میں  
 گھوڑے باز دھریے اور وہ سب دیں دسراد کیہ ہوئے گئے۔  
 یہ باتیں ہوئی رہی تھیں کہ اتنے میں شہزاد کا دستہ بخت بھاگا ہوا آیا اور اس نے کہا  
 صاحب عالم! شہزاد نے غیرت منگائی ہے نہ فرمایا ہے کہ آج گھوڑے کی سواری نہ کرتا  
 باقی قلعہ کے اندر آ گئے ہیں۔ غمزہ بیگم نے بخت سے کہا، جا! کہہ دے میں ابھی ہوں اور آج  
 باہر جانے کا ارادہ نہیں ہے اور یہ بھی کیوں کہ شام کی بات اتنی جلدی بھول گئے۔ باوا حضرت  
 دمرزا ابو بکر نے ان کے باوا حضرت کو صاف صاف کہلا بھیا تھا کہ تمہارا لڑکا دشمن ہالہ آسید  
 کوئی پیغام سلام میری لڑکی غمزہ بیگم کو نہ بھیجے ورنہ اچھا نہ ہوگا مگر تم نے بھر پیغام بھیج دیا۔  
 کیا تم باوا حضرت کے غصہ کو نہیں جانتے، آکر یہ خیال رکھنا اور ان پیغام سلاموں کو بند کر دینا۔  
 میں اپنے ماں باپ کی مرضی کے خلاف کچھ نہیں کرنا چاہتی۔

## ۱۲ ستمبر کی ایک رات

نند گیارہ مئی ۱۸۵۷ء کو شروع ہوا تھا جس کا پورا مہینہ انگریزوں اور ان کی عورتوں  
 اور بچوں کے لئے مصیبت کا مہینہ تھا جون کے مہینہ میں انگریز پنجاب کے سکھوں اور پنجابی

سزاؤں کو جمع کر کے باقی فوجوں سے لڑنے آئے اور دہلی کے شمال میں ساڑھی پراہوں نے مورچے لگائے اور باغی فوجوں سے رات دن لڑائی ہوئی۔ جون، جولائی، اگست اور ستمبر کا پورا ہفتہ اسی کشمکش میں گزرا۔ بارہ ستمبر کی رات کو مرزا خضر سلطان نے مرزا ابو بکر سے کہا: بھائی! لڑائی کا رخ خراب نظر آتا ہے جب سے بریلی کا جرنیل محمد بنٹ خاں باغی ہو کر آیا ہے اور بادشاہ حضرت نے اس کو لارہ ڈگورہ کا خطاب دیا ہے اس وقت سے آکا بھائی (مرزا مفتی کا اثر فوج میں بالکل نہیں رہا۔ سب فوجیں بنٹ خاں کا کلہوڑو تھیں۔ یہ کہنے کو تو آکا بھائی کے مژدہ خفیہ ہیں لیکن فوجوں میں حکم بنٹ خاں کا چلتا ہے۔ یہ کو تم کو اور بھائی مرزا عبداللہ کو کہیں سب نہیل بنا دیا گیا ہے مگر تم سب نام کے جرنیل کرنیل میں۔ فوج میں ہماری بات کون سنتا ہے۔ انہی باتوں کے سلسلہ میں مرزا خضر سلطان نے مرزا ابو بکر سے یہ بھی کہا کہ غدر سے پہلے آپ نے میرے لشکر کے دشمنہ بالا کو نیت جو کچھ کہلا بھیجا تھا۔ میں نے اسی کے موافق شہر بالا کو جاہلیت کر دی تھی اور اس نے اسی کے بعد تباری لڑائی غمزہ بیگ کے پاس کر لی۔ بیٹہ سلام نہیں بھیجا مگر مجھے آپ سے بڑی شکایت ہے کہ آپ نے شہر بالا کی ماں کا خیال کر کے شہر بالا کو غلامی میں قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ مرزا ابو بکر نے جواب دیا۔ ہاں بھائی! یہ کہتے ہو، میں اپنی غلطی کھاتا ہوں اور سب تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ انگریز دہلی پر زور و قبضہ کر لیں گے۔ ورنہ سب میں سے آپ کو بھی نذر نہ جھڑپیں گے اس واسطے مصلحت یہ ہے کہ تم ہمارے رہنے کا غمزہ سے نکال کر نہ جانے نہ تاکہ ہم دونوں اگر پچھڑے جائیں یا مارے جائیں تو یہ بچے تو بچے رہیں۔ یہ سب مرزا خضر سلطان نے کہا اچھی بات ہے کہ کل بیچ خاموشی کے ساتھ نکاح کر دیا جائے تو مناسب ہے۔ کسی کو بلائے کی ضرورت نہیں۔ میں شہر بالا اور دہلی کو لے کر آ جاؤں گا۔ آپ لڑائی کی والدہ کو اطلاع دیکر بھیجے کہ وہ نیارہی کر لیں۔

مرزا ابوالرحمہ کے دربار خانہ میں سویرا نکلنے سے پہلے ابوکیا در چند قمری قرا تہدار اور قریبی صاحب بیٹھے تھے۔ در مرزا شہ باادبی دولہا بنے سر بانہے ہوئے موجود تھے۔ روشنی خدمت نگار دوسرے نو ردن کے ساتھ تنفات کے لئے دوڑا دوڑا بھڑا تھا مگر اس کے چہرے پر ایک رنگ آتا تھا اور ایک رنگ جاتا تھا وہ ہستی پر نشان اور نمکین معلوم ہوتا تھا غمزہ کی شادی اس کے لئے ایک قیمت تھی مگر کوئی اس کا ہمراز نہ تھا۔ نہ اسے

یہ مسئلہ  
اس سے  
باپ سے  
اور سنا  
سے بنا  
دھوار  
دیکھا  
آواز د  
اد کا  
دو طابو  
خبر دعا  
دو ہا مز  
م  
غزوہ ک  
کے وقت  
خونری  
لنگے پیر  
بیا۔ ونا  
کیچھا  
گیم نے  
ن کے  
جہو مکا  
لم دین  
مر جہا  
کر عمر  
نفرت

یہ معلوم تھا کہ محبت کی چیز ہوتی ہے اور غمزہ کی شادی ہو جائے گی تو کیا چیز کم ہو جائے گی اور اس کے دل میں یہ خواہش کیوں ہے کہ غمزہ کی شادی کسی سے نہ ہو اور وہ ہمیشہ اپنے ماں باپ کے گھر میں رہے۔ یہیں اسے بیچ کے وقت اتنا رہ جب کہ سنایا کروں۔ روشنی نے دیکھا اور سنا کہ قاسمی صاحب نے مرزا شہر بالا کا زکاں غمزہ بیگم کے ساتھ باندھ دیا اور چاروں طرف سے مبارک سلامت ہونے لگی یہ باب و نبوی کی باتیں سن کر روشنی کے کلیجہ میں ایک ٹھونکنے لگا دھواں سا اٹھا اور بے اختیار اس کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔ مگر اس کے غریب آنسوؤں کو کون دیکھتا اور جو اس پر گزرتی تھی، اس کو کون سمجھتا اور اس کا کون خیال کرتا۔ یہ ایک مرزا ابوبکر نے آواز دی۔ روشنی اور روشنی جا اکتا رہا۔ اور مبارک باد کی ایک چیز سنا کیونکہ اس وقت نہ کوئی اور گالے والا ہے نہ بی نے والا ہے۔ زکاں کا اعلان اس طرح ہو جائے گا۔ روشنی یہ حکم سنتے ہی دوڑا ہوا گیا اور اکتا رہا۔ اس نے ہندی زبان میں لڑکی کی دوا کا دردناک منہ دکھایا۔ شروع کیا اور ایسی دریا گھیر آواز سے کہ مرزا خضر سلطان صاحب اور مرزا ابوبکر اور دوہا مرزا سب ہی روئے گئے اور روشنی کی قدم دوتے دوتے چمکی بندھ گئی۔

مرزا ابوبکر نے روشنی کی یہ حالت دیکھ کر مرزا خضر سلطان سے کہنے لگے کہ روشنی ہمیں سے غمزہ کی خدمت میں رہے۔ آج اس پر غمزہ کی رخصتی کا وہی اثر معلوم ہوتا ہے جو لڑکی کی رخصتی کے وقت ماں باپ اور بہن بھائیوں پر ہوتا ہے۔ مرزا خضر سلطان نے کہا درست ہے۔ بعض لڑکی غلام اور لڑکی رشتہ داروں کی طرح اپنے آقا اور ان کے بچوں سے محبت کرتے لگتے ہیں اور روشنی کو تو پ نے بچوں کی طرح بالاسے۔ مرزا ابوبکر نے روشنی سے کہا۔ جا گھر میں جا۔ رونا دھنا چھوڑ۔ یہ وقت رونے کا نہیں ہوا کرتا۔ یہ سن کر روشنی دانا میں چلا گیا وہاں دیکھا کہ غمزہ کی والدہ منہ بیگم بھی رو رہی ہیں روشنی ان کے قدموں میں سر رکھ کر رونے لگا۔ منہ بیگم نے کہا ارے روشنی اور روشنی اسرا تھا کیوں روتا ہے۔ لڑکی غمزہ کہیں دور بھڑکی جاتی ہیں ان کے دوہا کا گھر تو سامنے ہے۔ میں چھ کوٹہ کے ساتھ بھجوں گی تو روز صبح شام ان کو گانا سنایا کیونکہ منہ بیگم کی یہ بات سنا روشنی کو ذرا تسلی ہوئی اور وہ غلوت کے کمرہ میں گیا۔ جہاں غمزہ بیگم دہن بنی بیٹھی تھیں۔ اور وہاں چپ چاپ کھڑا دیکھتا رہا مگر غمزہ نے گردن نہ اٹھائی۔ دہن بنی سر جھکائے بیٹھی رہیں تو روشنی نے کہا۔ دہن بنی تم بھی تمہارے ساتھ چلیں گے روشنی کی یہ بات سن کر غمزہ نے گردن اٹھائی اس کو دیکھا اور مسکرا کر کہا اور تو کیوں روتا ہے دیوانہ کہیں کا روشنی کو یہ فقرہ سن کر پھر برقع ڈھکیا اور وہ غمزہ کے پاس سے اٹھ کر واپس چلا آیا۔

لے  
نے  
ب  
ے  
چے  
ن  
ا  
اور  
شہن  
کے  
ہوتا  
نہ ہوتے

### ۳۱ ستمبر کی صبح

غزوہ یحکم ۳۱ ستمبر کی صبح سورج نکلنے کے وقت اپنے دلہا کے گھر گئیں اور رات کو مرزا دولہا (شہ بلا) کی اجازت سے روشنی نے اٹارہ ہیاگر دونوں دلہن دلہا کو گناہ سنایا اور دوسرے دن صبح کو بلکہ پہلی رات سے جب کہ پہاڑی سے انگریزی توپوں کے گولے قلعہ کے اندر برس رہے تھے۔ مرزا شہ بلا کی خواب گاہ کے باہر روشنی نے غالب کی منزل گاہ کافی شہدہ کی۔

وہ بادہ شہ بلا کی سہمبتیاں کہاں

ٹھٹھے ہیں اب کہ لذت خواب سحر نمی

مرزا شہ بلا روشنی کا گناہ سن کر باہر آ گئے اور انہوں نے روشنی سے کہا، ارے تو رات کو سویا بھی تھا۔ ابھی تو رات ہے۔ صبح تو ہونے دے۔ روشنی نے کہا، ہر کار حضرت علی سہانی لال قلعہ سے جانے کی تیاری کر رہے ہیں۔ سامان تو رات ہی کو ہمایوں کے مقبرہ میں چلا گیا تھا اور اب وہ خود بھی تیار ہیں۔ بیگمات سواد ہورہی ہیں۔ میں اس لئے ملکہ آ گیا کہ آپ کو یہ خبر دیدوں شاید آپ اور یحکم صاحبہ بھی اطلاع فرمائیں۔ یہ باتیں ختم نہ ہوں تھیں کہ شہ بلا خیمے والہ حضرت مرزا خضر سلطان کھڑے ہوئے آئے اور انہوں نے کہا۔ بلوٹیا بھاگنے کی تیاری کر حضرت علی سہانی دسار شاہ ظفر اور آکا بھائی اور دوسرے سب بہن بھائی اور بیگمات بھی روانہ ہو رہے ہیں۔ کیونکہ اندیشہ ہے کہ آج انگریزی فوج منٹو شہر میں داخل ہو جائے گی۔ یہ سننے ہی شہ بلا زمانہ میں گیا اور غزوہ یحکم کو ساری کیفیت سنائی اور تیار ہونے کے لئے کہا۔ سورج نکلنے ہی یہ سب رقعہ میں سو رہ کر ہمایوں کے مقبرہ میں پہنچ گئے اور انگریز ۱۴ ستمبر کو بارہ بجے دہلی میں داخل ہو گئے۔

### ۱۵ ستمبر ۱۸۵۷ء کی صبح

ہمایوں کے مقبرہ میں مہجر ٹہن آئے اور بادشاہ اور یحکم زینت علی اور شہزادہ جواں بخت کو گرفتار کر کے لال قلعہ میں لے گئے اور دوسرے دن پھر مقبرہ میں آئے اور باقی ماندہ شہزادوں کو گرفتار کر لیا اور ان کو دلاستے ہی میں قتل کر دیا۔ جرنیل بخت خان بلب علی گڑھ میں تھا اور ۱۶ ستمبر کو لے بادشاہ کی گرفتاری اور شہزادوں کے قتل عام کی خبر ملی۔ اس نے اپنے ماتحت انشردن کو جمع کر کے مشورہ کیا اور ان سب کی یہ رائے ہوئی کہ بادشاہ کے

خاندان پر خدا کا قہر ہے اور باب گڑھ کے بند و راجہ سے بھی کوئی امید نہیں ہے اس واسطے ہم سب کو ان کا ساتھ دینا مناسب نہیں ہے بلکہ کسی سچم جگہ پہنچ جائیں۔ اس کے بعد ضرورت ہوگی تو ان میں سے کسی کو لالہ لیں گے۔ چنانچہ ۱۶ ستمبر ۱۸۵۷ء کو رات کو رات کے اندھیرے میں بھاگ گئے اور ۱۷ ستمبر کو مرزا شہر بالا اور غفر بیگم اور راجہ بلیب گڑھ نے یہ خبر سنی تو وہ سب بہت پریشان ہوئے اور سوچنے لگے کہ کوئی جگہ ایسی تجویز ہو کہ ہم اس میں جا کر پناہ لے سکیں۔

## دولہا کا قتل

راجہ بلب گندہ اور مرزا شہبہ بالا آپس میں باتیں کر رہے تھے کہ یکایک کیا دیکھتے ہیں کہ میجر  
 ہڈن جی اس فوجی سواروں اور جب علی خیر اور مرزا ابلی بخش کے ساتھ لینا کر کے چلے آتے ہیں میجر ہڈن  
 نے سب سے پہلے راجہ بلب گندہ کو گزرتا دیکھا مگر وہ مرزا شہبہ بالا سے واقف نہ تھا اس نے مرزا ابلی  
 بخش اور جب علی سے دریافت کیا کہ کیا یہ؟ انہوں نے کہا کہ مرزا ابوبکر کے بیٹے مرزا شہبہ بالا  
 ہیں۔ جب علی نے کہا کہ یہ وہی ہیں جو سرکاری کمپنی سے لڑنے کے لئے جیل میں بخت خاں کے ساتھ  
 آئے تھے۔ میجر ہڈن نے بنایت خمارت سے مرزا شہبہ بالا کو دیکھا اور کہا جناب عالم باہادر اپنے باپ  
 وادار کا انجام بھی نہ جانتے، ان کو ان کے گناہوں کی کبھی سزا ملے گی؟ مرزا شہبہ بالا نے تیز ہو کر جواب دیا۔  
 ہاں میں نے سنا ہے، اور خوف بھیڑ ہے! تو نے میرے باپ اور وادار کو قتل کر کے ان کا خون پیا  
 تھا۔ مگر تجھے معلوم نہ تھا کہ میں تیری بڑیاں چبانے کے لئے ذمہ ہوں۔ میجر ہڈن نے مرزا شہبہ بالا  
 کے سامنے سر ہٹا دیا اور کہا کہ معاف کیجئے صاحب عالم باہادر مجھے آپ کی زندگی کی غیب نہیں تھی۔  
 اجازت دیجئے کہ میں منٹوں کے اس آخری چراغ کو بھی بجھا دوں۔ یہ سنتے ہی مرزا شہبہ بالا آگ بگڑا ہو  
 گئے اور انہوں نے آگے بڑھ کر میجر ہڈن کے ایک طمانچہ مارا اور کہا کہ پہلے ایک منٹ نادہ کا ہاتھ تو دیکھ  
 لے میجر ہڈن کے برابر ایک گولہ سا ہی کھڑا تھا اس نے مرزا شہبہ بالا پر پستول پڑایا۔ گولی مرزا کے سر میں  
 لگی اور وہ آغزہ کہہ کر گر پڑے خاک و خون میں تھوڑی دیر تو رہے اور پھر فٹہ فٹہ ہو گئے اور غمزہ غم  
 نے بلب گندہ کے چند مسلمانوں اور روشن خدمت گار کا دل دھڑکایا۔ وہ اپنے دو لہاؤں ابلی بخشوں میں  
 اٹھوا کر جن میں وہ قتل ہوئے تھے قبرستان میں دفن کر دیا۔

جس وقت مرزا شہزادہ کا خون آلود لاش قبر میں اتار جا رہا تھا غزنی گم بنے دو تے ہوئے  
 کیا۔ مرزا خدا قوت مجھ کو کس پر چھوڑے نہ سلطنت رہی نہ ماں باپ رہے جو سترانا تھے۔  
 دنیا کی تاریخ میں مجھ جیسی کوئی بد نصیب لڑکا نہ ہوگا جس کی شادی کو دودھ دن ہوئے ہیں اور اس کا

سہاگ احبہ گیا۔ مگر میں ہندو عورتوں سے بن زیادہ وفا داہ ہوں اور تمام عمر تہا دی باری  
آگ میں جل رہی ہوں گی۔ اسی رات کو غزوہ یگم روشنی خدمت گار کے ساتھ اپنے روہا شہید کی قبر پر  
اور روشنی سے کہا تو میرے دوہا کی یادیں کوئی ممکن گاہا سنا کہ فرقت کی وہ آگ جو میرے سینے  
میں بھڑک رہی ہے اور زیادہ تیز ہو جائے اور میں اس میں جل کر ختم ہو جاؤں۔

قبرستان میں جو رات گزری وہ غزوہ یگم کی زندگی میں مصیبت کی پہلی رات تھی۔ اگرچہ لال  
قلعہ سے نکلنا، مقبرہ ہمایوں میں آنا اور وہاں سے لب گڑھ پہنچنا یہ سب بھی مصیبت اور پریشانی  
کے دن رات تھے۔ مگر مرزا شہر بالا کے مقتول ہونے کے بعد غزوہ یگم کے لئے یہ پہلی رات تھی جس کی  
جمع ان کو نظر نہ آتی تھی، وہ جانتی تھی کہ رات کٹ جاتے گی، سویرا ہوگا۔ سویرے نکلے گا مگر میری مصیبت  
کی رات سرے دم تک ختم نہ ہوگی اور میں رات کی صبح کا چہرہ بھی نہ دیکھ سکیں گی، باپ بھی قتل ہو گئے، سسرال  
دلے بھی مارے گئے اور ستیاچ شوہر بھی خون میں ڈوب کر دنیا سے جدا ہو گئے، سہاگ کی دوا میں بھی نہ  
دیکھیں۔ ہاتھوں کی لال ہندی اور سہاگ کا مہر، رنگ دہر کے لٹاڑے موجود ہیں مگر ان دونوں کی رونا  
موجود نہیں۔ جب اجالا ہو گیا تو غزوہ یگم روشنی خدمت گار کے ساتھ خیر سے رخصت ہوئیں انہوں  
نے شہید مظلوم کی ناک کی ڈھیری کو آنسو بھری آنکھوں سے چلتے چلتے دیکھا اور کہا لو جاتے ہیں۔ شہر بالا  
تم نے اسی شہر کو آباد کیا اور ہمارے زندگی کا دنیا بجا ڈالی۔ جب تک جیتیں گے ہمارے نام اور تہا دی عزت  
کو بچا لے رہیں گے۔

راجہ لب گڑھ کی گرفتاری کے سبب لب گڑھ میں بھی بڑی بھلی تھی اور ایک کرام ہا ہوا تھا  
اس لئے غزوہ یگم نے یہاں ٹھہرنا بھی مناسب نہ سمجھا اور مردانہ لباس پہن کر گرہ کی تیاری کی کچھ جڑاؤ  
زیور غزوہ یگم کے پاس تھے ان کو روشنی خدمت گار نے اپنی کمر کے ساتھ بانڈھ لیا یہ دونوں کرایہ کی  
بیل گاڑی میں لب گڑھ سے روانہ ہوئے۔ ان کا لباس ہندو گھوڑوں کا تھا۔ امدلے لوٹنے والے  
میدو گوجران کو نہ مانتے تھے مگر جب گاڑی متھرا سے آگے بڑھی تو ملک کانہ بھجوتوں کے ایک گروہ نے  
ملکیا ان کو لٹا اور ان دونوں کے کپڑے آٹا لے کر روشنی کی کمر سے جو زیور بندھا ہوا تھا وہ بھی چھین لیا اور یہ  
بہت دشواری کے ساتھ پیدل چل کر آگرہ پہنچے اور حکیموں کے علاج میں جہاں روشنی خدمت گار کے کوئی  
واقف رہتے تھے۔ بنام کیا۔

روشنی خدمت گار نے دوسرے دن قوانوں کی ایک چوکی میں شرکت کر لی جو ایک ہندو درمیں کے  
اس ملازم تھی۔ یہی روشنی کا گانا اس قدر پسند آیا کہ وہ اسے چوکی کی خزاں کے علاوہ بھی دس روپیہ مہینہ  
دینے لگے جس سے روشنی نے کرایہ کا ایک دن لے لیا جہاں غزوہ یگم نے صرت کے دن پورے کئے اگرچہ

روشنی اور  
دل تھے  
غزوہ یگم

سکروں

بے پرو

غزوہ یگم

روشنی

اس طرح

غزوہ یگم

لب گڑھ

روشنی

غزوہ یگم

دل تھے

ایک

خیر

ملان

غزوہ یگم

دل تھے

روشنی

غزوہ یگم

دل تھے



روشنی اور غمزہ بیگم ایک مکان میں اکیلے رہتے تھے دونوں اکٹریں کم بھریں مگر دونوں اس قدر پاکیزہ اور نیک  
دل تھے کہ کبھی کسی برسے خیال کا اشارہ تک نہ کرتا تھا۔ یہ عجیب حدت پوری ہو گئی تو روشنی نے ایک دن  
غمزہ بیگم سے کہا کہ

”میری یہ مجال نہیں کہ آپ کی آئندہ زندگی نسبت مشورہ دوں یا اپنے کسی پوشیدہ تعلق کو ظاہر  
کروں مگر جب قسمت نے یہ دن دکھائے ہیں تو میں نہ پڑتا ہے کہ ہم دونوں کا اس طرح آپس کا ایک جگہ  
بے پردہ رہنا شیطان کی دشمنانہ تدبیر کا باعث ہوگا۔“

غمزہ بیگم : تمہارا تعلق اس گھنگرے کیا ہے؟  
روشنی : میں یہ چاہتا ہوں کہ آپ کسی سے متعلق نہ رہیں اور میں باہر ڈیوڑھی میں غلاموں کی طرح رہوں۔  
اس طرح تنہائی میں دونوں ہم عمر مرد و عورت کا رہنا خطرناک ہے۔

غمزہ بیگم : تمہارے شبہ بالاکو اتنی جلدی بھلا دی؟ میں ساری عمر ان کے ہم پریشانی رہوں گی۔ یہ کیا کہ میں نے  
لب کٹا کر سے جتنے وقت شہر کی قبر پر وعدہ کیا تھا۔  
روشنی : وعدہ پونے کے بعد بھی آپ ان کو یاد رکھ سکتی ہیں۔

غمزہ بیگم : اگر حق در محبت کا نام ہے تو وہ دو جگہ تقسیم نہیں ہو سکتا۔  
روشنی : میری یاقوت! حق نہیں ہے جو آپ سے بحث کر سکوں مگر ہاں آنا ضرور کرنا چاہتا ہوں کہ میں  
ایک خدمت گار رہوں اور آپ کو خوش رکھنے کی تسکین دلا بھی دوں۔ مدت ختم ہو گئی۔ مزدوم کا سوگ  
ختم ہو جائے یا ساری عمر رہے گی مگر سوگ ساری عمر نہیں رہا کرتا آخر اپنے والد کو اور دادا کو ان کی  
سلطنت کو اور اپنے عیش و آرام کو کیسے یاد کرنا پڑے گی۔

غمزہ بیگم : تو اپنے دل کی بات صاف صاف کیوں نہیں کہتا۔ میں یہاں کس سے غمزدگروں گی اور کون میرا  
عقد کرنے والا ہوگا میں جانتی ہوں کہ ایک جن عورت کا بوجہ رہا نگاہ ہے اور شاید ذکاوت  
و سمجھ ہے۔ لیکن کیا کروں روشنی سدا دم دل پر ایسا ہے کہ زبان نہیں پال جاتا۔

روشنی نے ان باتوں سے سہا ہوا پایا اور غمزہ بیگم کے قدموں پر گر پڑا اور روبرو کر کے لگا۔ مجھے خبر  
نہ تھی کہ میں ایک بات کہہ جان سے کہنے کے لئے زندہ رہوں گا۔ بیگم آپ جانتی ہیں میرے دل کی بات آپ کو  
اس وقت سے معلوم ہے جب کہ آپ کی شادی بھی نہیں ہوئی تھی مجھے دعائیں بھیجئے۔ اگر اس عرض میں کوئی  
گستاخی ہو کہ میں آپ کی نگاہوں میں اپنی قدر کی روشنی نہیں سے دیکھ رہا ہوں میں چاہتا ہوں کہ مرتے دم  
تک اپنے دل کی آگ کو دیا گئے رکھوں مگر حالات ایسے پیش آئے کہ مجھے اظہار کی ضرورت پڑ گئی اور  
کہنا پڑا جس کے لئے زبان پر ہمیشہ کے لئے تسنن ٹال لیا تھا۔

عزیزہ بیگم: روشنی سرخٹا دل سنبھال۔ مجھے سب کچھ معلوم تھا اور سب کچھ معلوم ہے۔ اگر میرا شہبہ بال کا خیال قائم نہ ہو چکا ہوتا اور تو غلام نسل سے نہ ہوتا تو میں جس طرح بن پڑتا تھا تو مجھ سے غصہ کرتا۔ خیر جو ہونا تھا ہو گیا۔ اگر تو اس پر راضی ہو کر میرا شہبہ بال کی مزاحمت نہیں کرے گا اور سن کی محبت کو رتی کی نظر سے نہ دیکھے گا تو میں تجھ کو کھانا جانتے دے دوں گی کہ قاضی کو بلا اور کل جمعہ شام کو میری اور پین زندگی شریعت کے حکم سے باندھ لے۔

دوسرے دن دونوں کا نکاح ہو گیا اور ایک سال ایسی راحت کا گزرا کہ ان دونوں پر گزشتہ مہینے خراب و خیال معلوم ہونے لگیں۔ البتہ عزیزہ بیگم نے میرا شہبہ بال کی یاد کو زندہ رکھ کر روشنی بھی اس یاد میں بیگم صاحبہ کا شریک مال رہا۔

### مہینت اور خاتمہ

ایک سال یا گزر گیا گیا ایک گھڑی گزری۔ ان دونوں کی خوشیاں اور شادیاں دوزخ و زندگی قابل رشک تھی۔ آخر قسمت نے پھر پلٹا کھایا اور جو میں روشنی سے آتھتے اور جن کو معلوم ہو گیا تھا کہ روشنی کے گھر میں بہادر شاہ ظفر بادشاہ کی پوتی ہے وہ آگہ سے وصول ہو چکے تھے۔ ان کی باگیر حق اور روشنی کو حکم دینے گئے کہ وہ اپنی بیوی کے ساتھ وہاں آجسے۔ پتا چڑھ روشنی ہی چٹ۔ روڑ کے بعد وھول پڑ پڑا گیا اور کراہ کا مکان لے کر رہنے لگا۔ ایک دن عزیزہ بیگم جاگ بیدار صاحب کے گھر میں کشتاوی میں تھیں۔ جاگیر دار صاحب کی بیوی نے عزیزہ بیگم کی خاطر کی اور عزت کا بڑا تاؤ کیا اور کہا کہ ہمارے مکان کے برابر ہمارا ایک بڑا مکان خالی ہے۔ تم رہنا آ جاؤ۔ مناسب کہ تمہارا مکان بہت چھوٹا اور خراب ہے۔ عزیزہ بیگم نے فوراً شکریہ ادا کیا اور کہا کہ اب اسے شک وہ جگہ بھی نہیں ہے، محلہ بھی خراب ہے۔ میں اب یہاں آ جاؤں گی۔

جنانہ عزیزہ بیگم دوسرے دن اس مکان میں آ گئیں۔ چند ہفتے بعد روشنی رات کو ہی میرا صاحب کے اُس سے آکا تو اس نے کہا کہ آن جاگیر دار صاحب نے مجھے پان دیاتا۔ جب سے کھتا ہے۔ منلی ہو رہی ہے یہ کہتے ہوئے روشنی کو کہتے ہوئی اور خون آیا۔ غور ڈی دیڑ میں دوسری سے ہوئی اور جمر میسری ہوئی، روشنی سے خوش ہو گیا۔ عزیزہ بیگم نے فوراً حکم صاحب کو بلائے کہ لے جاگیر دار صاحب کے ہاں آوازی۔ وہاں سے جواب آکا کہ ابھی حکم صاحب کو بلائے ہیں۔

مگر حکم صاحب دو گھنٹے تک نہ گئے اور روشنی بان کی میں مبتلا ہو گیا۔ عزیزہ بیگم نے حرکت کے ملاح سب ہی پر کہنے لگے کہ کچھ اٹھ نہ ہوا اور روشنی مر گیا۔

عزیزہ بیگم  
عزیزہ بیگم  
کاسب  
کہنا جا  
سکتا ہے  
روشنی

آج کل  
تھا۔ ۱۱  
دور ہوا  
میرے  
جا  
ٹھکانا  
بڑا آیا  
جاگیر دار  
سن کر  
یا۔ ا  
ماکے  
لے جو  
ہے کہ  
مرد کے  
قید کیا  
دھول پا  
کے عزیز

غمرہ بیگم نے بے شمار بوکھڑے پن میں گھر وراثت کے لیے جاگیر دار صاحب کی بیوی اور چھوٹے بھائی اور بھینس انہوں نے غمرہ بیگم کو تسلیاں دیں آخر بیچ کے دن قبرستان میں باسوئے اور غمرہ بیگم کے پاس جاگیر دار صاحب کے ایک خاص ڈکڑاڑ بٹنے لگی اور جاگیر دار صاحب نے ضرورت کا سب سامان بھر دیا۔ وہ ہفتہ کے بعد اس نوکرانی نے جاگیر دار صاحب کا پیغام لیا کہ وہ تم سے عقد کرنا چاہتے ہیں غمرہ بیگم نے اس صورت کے ایک لٹا پیر ملا اور کہا کہ جو میں مسلمان ہوں وہ تم کو ہر گز نہیں دے گا۔ اس کے علاوہ میں ابھی رات میں ہوں اور مجھے شب بے سوئے جاگیر دار صاحب نے ہی روٹی کو مارا ہے۔ ان میں سرور نہ سرا گیا تھا۔

دو چار دن کی ناموشی کے بعد ایک رات کو غمرہ بیگم سوئی ہوئی تھی کہ کسی نے ان کو بوجھ لیا۔ اچانک کلی تو بچے کو ایک اجنبی مرد نے غمرہ بیگم کے گھر کو دروازہ کے سوراخوں سے بار بار دیکھا تھا۔ اس لیے بیوی نے کیا کہ یہ دیکھ جاگیر دار صاحب نے غمرہ بیگم نے اس کے سینہ پر ہاتھ مارا اور اٹھ کر دربار گھڑی ہوئی اور کہا تم کو شاید یہ سون نہیں آتی۔ اپنے لوگوں کی بیوی پر بڑی نظر ڈالتے ہوا دربار گھڑی میرے شوہر کے قاتل ہو۔

جاگیر دار صاحب نے جواب نہ دیا اور پھر آگے بڑھا اور غمرہ بیگم نے باورچی خانہ کی پھری اٹھا کر دکھائی اور کہا وہ گھر کا دروازہ نہ میں کام تمام کر دوں گی۔ مگر جاگیر دار صاحب نے پرواہ نہ کی اور آگے بڑھ آیا۔ غمرہ بیگم نے اس کے بٹھے ہی اس کے سینے میں پھری ماری جو اس کے دل پر لگی اور جاگیر دار صاحب نے کہہ کر ٹوٹا اور تڑپ کر کہہ کر جاگیر دار صاحب کے گھر کی عورتیں اور مرد شور و غل کی آوازیں سن کر جمع ہوئے اور انہوں نے غمرہ بیگم کے ہاتھ میں سے پھری جھین لی اور اس کو کوٹھڑی میں بند کر دیا۔ اسی وقت پولیس آگئی اور سرسری تحقیقات کے بعد غمرہ بیگم کو حوالات میں لے گئی۔ خلیفہ ہندو حاکم کے ان پیش ہوئی اور غمرہ بیگم نے سارا حال سچا بیان کر دیا۔ حاکم نے فیصلہ کیا کہ اگر وہ چاہنے کے لئے جو تم نے کام کیلئے وہ قابل آخرین ہے۔ مگر جاگیر دار صاحب نوکرانی جو معنی گواہ ہے اس کا بیان ہے کہ تمہارا بھائی دار صاحب سے تعلق تھا اور تم نے اپنے شوہر کو خود دمرہ سے کر مارا تھا اور اب ایک دوسرے مرد کے تعلق پر جاگیر دار صاحب سے تہیہ کی تو تم نے اس کو قتل کر دیا۔ اس لئے میں تم کو بیس سال قید کی سزا دیتا ہوں۔ اپنی برائی پر سزا بھال رہی جو عدالت کے فیصلے پر ہوئی تھی۔ آخراً غمرہ بیگم دھول پور کے تھانے میں بند ہو گئی۔

جیل خانہ کا داروغہ بیت حسین آدمی تھا۔ اس نے غمرہ بیگم کو خوش رو رہی تو بہت ہی کا اظہار کرنے لگا۔ غمرہ بیگم نے کہا کہ یہ معلوم ہے کہ میں نے جاگیر دار کو جان سے مار ڈالا کیونکہ اس کی نفرت ابھی تھی

میں شہنشاہ ہندوستان کی پوتی ہوں یاد رکھو اگر تم نے مجھ بڑا ارادہ کیا تو مجھ کو بھی جاگیر دار کے پاس پہنچا دوں گی۔ دارودنہ نے غمزہ بیگم کو ایک من گھڑیوں بیٹے کے لئے دینے اور برقعہ دار عورت کو حکم دیا کہ جب یہ عورت چلی بیٹے سے ہاتھ روکے اس کے کوڑے مارنے شروع کر دے۔ چنانچہ جب غمزہ بیگم نے چلی چلان شروع کی تو تھوڑی دیر میں وہ تھک گئیں اور ان کے ہاتھوں میں چالے پڑ گئے۔ بازو ٹل ہو گئے۔ سانس پھول گیا تو انہوں نے ہاتھ روکا۔ ہاتھ کا روکنا تھا کہ ظالم برقعہ دار عورت نے غمزہ بیگم کے کوڑے مارنے شروع کر دیئے۔ غمزہ بیگم بے تاب ہو کر لوٹنے لگیں اور ان کے منہ سے بے اختیار نعرے نکلے۔

"ظالم مجھے زمار میں ہندوستان کے شہنشاہ کی پوتی ہوں، مصیبت زدہ ہوں، رحم کر۔" مگر وہ سنگدل عورت برابر کوڑے مارتی رہی۔ غمزہ بیگم کا سانس رکنے لگا اور وہ بے ہوش ہو گئیں عورت نے ہاتھ روک لیا اور دارودنہ کے پاس نہ بیٹے گئی۔ دارودنہ فوراً کوٹھڑی میں آیا، تھوڑی دیر میں غمزہ بیگم کو ہوش آیا تو انہوں نے دارودنہ کو دیکھ کر اپنا منہ پھیر لیا اور کہا، پرے ہٹ بے غیرت، قیدی عورت مجھ پر دھکا دیتی رہتی ہے تجھ کو کون سے اجازت دی جو تو یہاں پر آ گیا۔ دارودنہ نے یہ سن کر برقعہ دار عورت سے کوڑے لے کر غمزہ بیگم کو بھر مارنا شروع کیا۔ غمزہ بیگم اسی مار کی تاب نہ لا سکیں اور انہوں نے چینٹا شروع کیا اور کہا۔

"ارے کوئی مرزا شہزادہ کو خبر دے کہ ان کی ماموں کے ساتھ یہ سفاکی ہو رہی ہے، ریا اللہ میسر ہی مدد کر۔ میرا کوئی مائیتی تیری ذات کے سوا دنیا کے پردہ پر نہیں ہے۔ میں امیر تیمور کی نسل میں ہوں۔ میں بیکبر کی اولاد ہوں۔ میں اور تلک زیب کی اولاد ہوں۔ مجھے پچاس ظالم کے ظلم سے پناہ دے۔" دارودنہ نے کوٹھڑی بند کر دی اور باہر سے "مالا نکا کو چلا گیا اور تین دن تک غمزہ بیگم کے کھانے پینے کی خبر نہ لی اور پہرہ لگا دیا کہ کوئی شخص اس کو ٹھٹھی کے پاس نہ جانے پائے۔ غمزہ بیگم رات دن چنچتی تھی اور بان مانگتی تھی مگر کوئی نہ سنا تھا۔ تیسرے دن کوٹھڑی کھولی گئی۔ غمزہ ناتواں اور بے حس و حرکت پڑی تھی اور غشی کا عالم طاری تھا۔ دارودنہ نے کہا کیوں اب بھی وہی بادشاہی غصہ ہے یا اب دل ٹھک گئے۔ غمزہ نے نہایت ناتواں آواز میں مانی مانگا۔ تھوڑا بانی۔ دارودنہ نے پاؤں کی تھوکر مار کر کہا کہ تجھ کو رہائی دے گا تو اپنی گستاخی چھوڑ کر میسرہ حکم ماننے کی غمزہ نے اپنا ہاتھ اٹھا کر مانتے پر مارا اور کہا "ہائے قسمت" اندر پھر چپ ہو گئی۔ کچھ دیر کے بعد پھر کہا، پانی میں مری جا رہی ہوں تھوڑا سا پانی دے دو۔ دارودنہ نے کہا۔

"پانی بھی ہے، کھانا بھی ہے، آرام کی جگہ جسے ہے، اری دیوانی تجھ کو بیس سال بیاں رہنا ہے، عزت

سینا  
یکہ

کے  
نا تھا کہ  
ہو کہ

دش ہو  
توڑی  
لے ہے

غزہ بیگ

ریا اللہ

ن نل میں

اے دے

کے کھانے

ت و چینی

پے حس و

یا اب بل

ٹوکر مار کر

رہا ہے پر

ہوں تھوڑا

باہر عزت

و ابرو کا خیال چھوڑ اور مہیب انہماک

غزہ نے نہایت نفرت کے ساتھ دارودہ کو دیکھا اور کمر زور آواز میں کہا۔ "ہرگز نہیں! سر جاؤں گی مگر باپ دادا کی عزت پر حرف نہ آنے دوں گی۔" یہ سن کر دارودہ نے پھر ٹھوکر مالت جو غزہ کے سینہ پر لگی جس سے اس کے ناقص قلب پر چوٹ لگی اور دہاؤ بکھر گئی۔ دارودہ نے یہ کیفیت دیکھی تو بہت ڈرامہ گراں نے اسی وقت جیل کے آدمیوں کو بلا کر غزہ جیل میں غزہ کو دفن کرا دیا اور مکھ دیا کہ قیدی عورت تین دن سے پہلے کے درویش مبتلا تھی اس مرض میں وفات پا گئی۔ یہ ہوا انجاء اس شہزادی کا جس کی زندگی کا آغاز شاہانہ پیش و عشرت سے ہوا۔ اس وقت اس کو یہ خیال نہ آ سکتا تھا کہ وہ جیل خانے میں ایک ظالم کی ٹھوکر کھا کر جان دے گا اور پھر کوئی اس کی موت کا سبب معلوم کرنے والا بھی نہ ہوگا۔

دشکر یہ ماہنامہ گل خندان۔ پورہ۔ ۱۹۵۷ء نمبر

### بقیہ: سنی ادیب

- ۳۔ جناب محمود علی صاحب پاکستان ٹریفک۔ تاریخ احمد حسن مطبوعہ ۱۹۵۱ء مطبوعہ رام پور۔
- ۴۔ سر ذیشان خان بدایونی۔ رسالہ ذوالقرنین بدایونی ص ۱۱۔ ماہ اپریل ۱۹۵۱ء
- ۵۔ حضرت مولانا عبد المجید صاحب خیر لوہری۔ تعلیمی مخطوطہ ص ۲۴۱ مملوکہ اسد نظامی۔
- ۶۔ حضرت مولانا قاضی نور مصطفیٰ صاحب انصاری۔ تاریخ الفاربان تعلی ص ۳۹ مملوکہ اسد نظامی۔



صدر آگرہ

مقررہ ہوا ہیں

چنگ آڑی، دہلی

۱۹۱

توسمان اعلیٰ کراچی

# جنگ آزادی میں لڑاکا حصہ

( تحریر عابد قصوری )

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں ہر طبقہ فکر کے لوگوں نے بھرپور حصہ لیا۔ علماء، مہین، مجاہد کبیر، مولانا فضل حق، شہر آبادی، مولانا مفتی صدر الدین آزر، مولانا امام بخش سبکی، مفتی عنایت احمد کوروی، مولانا فیض احمد بدایونی، مولانا کنیت علی کافی، مولانا احمد الشہ شہ، مدرسہ سید الشہ قادیانی، ڈاکٹر وزیر، اہل خانہ، عظیم الشان، مفتی انعام الرحمن، اہل سنت میں سے جرنل محمد مجت خان، اعظم اور امین نواب فضل حسین خان، نواب خان بہادر خاں، نواب محمد خاں اور نواب محمد خاں وغیرہ نے کارہائے نمایاں انجام دیے۔ ان کے علاوہ حضرت محل، اور رانی جھانسی نے بھی اپنی بہادری کے جوہر دکھائے۔

اسے تاریخ کی ستم ظریفی کہنے یا کچھ اور کہہ آج ان محسنوں کا نام لینے والا بھی کوئی نہیں ہے۔ آج لوگ جنگ آزادی کی تفصیلات تو کجا جنگ آزادی کے واقعے ہی سے رشتہ ناس نہیں ہیں۔ بعض لوگ حیرت سے پوچھتے ہیں کہ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کی بھی کوئی اہمیت ہے۔ وہ تو نہ تھا۔ آج مجاہدین کی مقدس ارواح کیا ہیں احرار فراموشی کا طعنہ نہ دیتی ہوں گی؟۔۔۔ ضرورت تھی کہ ان مجاہدین کو خراج عقیدت پیش کیا جائے۔ ادارہ ترجمان اہل سنت، قابلِ عہد مبارکباد ہے کہ وہ خاص نمبر نکال کر اس عظیم فرض سے سبکدوش ہو رہا ہے۔

ذیل میں ان امریکہ کا تذکرہ درمختار پیش کیا جا رہا ہے جنہوں نے آزادی کے خواب کو شرمندہ تعبیر کرنے کے لئے اپنا تان بن دھن لٹا دیا اور تاج سے بے پردا ہو کر آزادی کی جنگ میں کود پڑے۔

**نواب فضل حسین خاں والی فرخ آباد**  
نواب فضل حسین خاں ریاست فرخ آباد کے نواب تھے جن کا بھتیجا اور نصرت جنگ کا بیٹا تھا۔ چونکہ نواب تھے جن میں شاہ کی کوئی مزید اولاد نہ تھی، اس لئے فضل حسین خاں کو ریاست کا والی تسلیم کر لیا گیا۔ فضل حسین خاں ۱۲۴۳ھ مطابق ۲۶ اکتوبر ۱۸۲۷ء کو متولد ہوئے۔ نواب تھے جن میں خاں کی آغوش میں پرورش پائی۔ ۴ دسمبر ۱۸۶۶ء کو مندرجہ نشین ہوئے۔ (ابوالکلام کے والد ماجد مولانا تیر اندین فوتہ تھے کہ فضل حسین خاں اتنا شوقین اور خوش

پوشاک  
کئے لئے،  
جنگ  
کو اپنا  
احمد یاد  
شکر جمع  
دیئے اور  
کو انگریز  
نواب  
نہیں دی  
پھانسی کی  
برطانیہ سے  
مولا  
اس کا یہ  
کہتے ہیں  
”  
وہ کہنے  
مولا  
انہوں نے  
نواب  
سے ملنا  
میں سے  
نواب  
میں اس  
نو

پوشاک میں تھا کہ کثیر کے تاجر سب پہلے اسی کے پاس جاتے تھے۔ پھر کھنوکھ کر کرتے۔ یہ نواب تھا جس کے لئے ۱۸۵۷ء میں بہادر آزادی کو تقویت پہنچانے کا کام مقدر ہو چکا تھا۔

جنگ آزادی شروع ہونے کو چند روزوں کے اندر ہی ملائی کا جوا اٹار پھینکا۔ اور نواب صاحب کو اجازتیں بنا کر اعلان جہاد کر دیا۔ سیتاپور سے آغا حسین دوم ازواج لے کر نواب صاحب کے پاس آئے۔ احمدیاد خان اور حسن علی خان مجاہدین فرخ آباد کے رہیں تھے۔ اس طرح نواب صاحب کے پاس تیس ہزار کے قریب لشکر جمع ہو گیا۔ اگست ۱۸۵۷ء میں انگریزوں کے ساتھ معرکہ الارہ جنگ ہوئی۔ غداروں نے ہر جگہ دھوکے دیئے اور نواب صاحب کو شکست کا سامنا کرنا پڑا۔ نواب صاحب کو مجبوراً جان بخشی کے وعدے پر اپنے آپ کو انگریزوں کے حوالے کر دیا۔

نواب صاحب پر مقدمہ چلا اور پانسی کی سزا تجویز ہوئی۔ چونکہ جان بخشی کا وعدہ ہو چکا تھا، اس لئے پھانسی نہیں دی جاسکتی تھی۔ ہندوستان میں آزاد جھوڑا بھی خارج از بحث تھا۔ کہا جاتا ہے کہ نواب صاحب نے پھانسی کی سزا کے خلاف دالہ سے کہاں اپیل کی تھی۔ اس پر حکم صبر ہو کہ نواب صاحب مقبوضات برطانیہ سے باہر کسی ملک میں جاسکیں۔ چنانچہ نواب صاحب کو مغربی جیل گئے۔

مولانا ابوالکلام کے والد ماجد کو مغربی جیل سے نوکچا، جس نواب کی پوش پوش کی کا کوئی مقابلہ نہ کر سکتا تھا۔ اس کا یہ حال تھا کہ چھینٹ کا ایک میلہ کچلا اٹھ کر کھجور پر تھا۔ یہ دیکھتے ہی ان کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔

”میں نے ہر چند کوشش کی کہ نواب صاحب کی ضروریات کا انتظام کروں مگر انہوں نے قبول نہ کیا۔ وہ کہتے تھے، میں آپ کے خزانے سے ادالت رکھتا ہوں۔ میری جگہ نذر پیش کرنے کی سزا لینے گئے۔“

مولانا کے والد ماجد نے نواب صاحب کی ملاقات خلیفہ مکہ سے بھی کرادی۔ بے لوثی کی حالت میں بھی انہوں نے گوارا نہ کیا کہ تحفے کے بغیر ملیں۔ ایک قیمتی چیز ان کے پاس رہ گئی تھی، وہی تحفے میں پیش کر دی۔

نواب صدیق حسن خاں بہار ۱۲۸۵ھ (۱۸۶۸ء) میں حج کے لئے گئے، تو مکہ معظمہ میں نواب فضل حسین خاں سے ملاقات کی۔ اور نواب صاحب کی شکستہ حالی اور فاقہ و تنگی دہشت سے سخت متاثر ہوئے۔ چنانچہ ریاست کی طرف سے جو اعلیٰ اہمیت اہمیت کیلئے لکھے گئے، ان میں سے ایک پیش قیامت لباس کمال اصرار نواب صاحب کی مذکر کیا۔ نواب صاحب کا معمول یہ تھا کہ تمہ کے اول وقت حرم شریف میں آتے اور عشاء کی نماز پڑھ کر گھر جاتے۔ ۱۸۸۴ء میں اس مرد مجاہد نے وفات پائی اور مکہ کی خاک چھریں، سو وہ خجانب ابدی ہے۔

نواب خان بہادر خان اوائی رد ہیکہ نہ حافظ رحمت نادر کے پوتے

نواب خان بہادر خان

تھے۔ شجاع الدولہ نے انگریزوں کے ساتھ مل کر جب حافظ رحمت

نہ  
ہ  
کے  
بڑا  
مو  
ڈا

کے  
نو  
کے

مذا  
س  
کیا

ان  
ہو  
ط  
خا

کو تھکت دی تو وہ غیرت و ہیبت کے جوش میں انگریزی قوتوں سے ملکر اتر پڑے جو سنے اور وہیل لکھنؤ کو حکومت و وجہ میں ملا لیا گیا۔ روہیلہ نہا ہو گئے۔

خان بہادر خان حرب جوان ہوا تو اس میں داد کی سمجھ، دلیری، اور افسانیت تھی۔ اس کی طرح غیرت مند مسلمان تھا۔ انگریزوں نے اس کی عزت کی اور بریلی میں چڑائی کا عہدہ بھی دے دیا۔ علاقے کو اس پر بھروسہ اور قوم کو اعتماد تھا۔ جب اسلام کی کمی و جاہت کا ڈلکا بھیا گیا تو یہ بہادر روہیلہ کیسے بکھڑ پڑا۔

بریلی میں انقلاب کی تیاری ہوئی، بارودی سرنگیں بچھائی گئیں۔ بہادر خان نے مجاہدین کی کان سنہالی اور اسماعیلی کی رات کو انگریزی نظام کے قلعے کو سلا کر دیا۔ رسالہ ترجمہ شیعہ نے پابلیوں کو لکھ کر کہا کہ ”اپنے دین کے لئے مر جاؤ اور مار دو“، ان سواروں نے بھپٹ کر بریگیڈیر سیسٹہ، کپتان کرنی، کرنل ٹراپ کپتان رابرٹ ونچر کو کھٹ بھینکا۔ بریلی آزاد ہو گئی۔

صوبیدر بخت خان کو کمانڈر بنایا گیا۔ اس نے اتفاق رائے سے عہدہ بہادر خان کو روہیلہ کھنڈ کا حکمران چنا۔ حکمران بننے کے بعد بہادر خان نے انگریز قیدیوں کو اپنے ساتھ طلب کیا۔ درجنوں خود گج رہ چکے تھے، انگریزوں میں پرستار بھلائے کے لئے ایک جیوری مقرر کی۔ ان انگریزوں میں ایک ڈاکٹر تھا، جو صوبہ کے لٹینیٹ گورنر کا داماد تھا۔ ان میں ڈسٹرکٹ جسرٹ بھی شامل تھا اور یہ اس کے دوست تھے۔ جیوری نے فیصلہ جرم ثابت کر کے سب کو موت کی سزا دی۔ کشتی کی تلاش کے لئے ایک ہزار روپے مقرر کیا۔

اس کے دسے ٹکڑے بریلی کی آزادی کا بیانیہ بادشاہ کو بھیج دیا۔ سچے گھٹنے کے اندر تمام مقامات پر ایلا شاہ جہاں پور، روتا، بارونچہ سے انگریز نکال دیئے گئے ہیں۔ اور ملک کا جھنڈا بلند کر دیا ہے۔

سرکون کیسین خود فوجیں لے کر بریلی پہنچا، پھر تارین نے دیکھا کہ خان جند خان کی زیر کمان جمعیت نے اس موقع میں کیا کارنامہ کیا۔ جاں باز مسلمان اور مجاہد روہیلہ انگریزی فوج کو کھا کر خود ایک ایک کر کے کٹ گئے اور میدان سے قدم نہ ہٹایا۔

مولانا محمد اللہ شاہ کی شہادت کے بعد مجاہدین اور آس پاس کے زمینداروں نے فیصلہ کر لیا تھا کہ اگرچہ پوایوں کو غارتی و رعبہ بندی کی ہمت ناک سزا دیں۔ اس پر جہاں نظام علی شاہ، قواب کھنڈل حسین خان، ولایت شاہ، علی خان میوانی، اور بعض دوسرے مجاہد فوج لے کر جمع ہوئے، وہاں خان بہادر بھی جا رہا تھا۔ ان کے ساتھ ان کے ہمراہ تھا۔ نظام علی خان اور علی خان میوانی نے اس سلسلے میں سلی بھرتی پر بھی حملہ کیا۔

۱۸۵۹ء میں کوہستان پیدال کے دامن کی ایک لڑائی میں خان بہادر کو شہید سے اتفاقاً گر پڑا اور گرفتار ہو گیا۔ انگریزوں سے لکھنؤ لائے۔ چیف کمنڈر کے روپوشی کیا گیا تو خان بہادر زمین پر چڑھ گئے، مگر کسی شیش کی گولی تو فرمایا۔ ”موتوں کرسی پر بیٹھے اب قیدیوں کی جگہ بیٹھا چلے جائیے۔“ چیف کمنڈر نے بڑور کرسی پر بٹھا دیا۔



بعد اس ملک سے بریلی لاکر کوٹوالی کے ساتھ جہانسی پر لایا گیا۔ آخری وقت ان سے کہا گیا کہ کچھ نصیحت و نصیحت کرنی ہو تو کہہ دیجئے۔ فرمایا: ”مجھے کچھ نہیں کہنا، میرا کہہ بدہ ہو کر یہ شعر پڑھا۔  
 بہ جرم کہہ سخن کی کشند غوغا نیست۔  
 ز مگ زنگہ سے شود نمانا نیست۔“  
 انگریزوں نے فرق اور قلاب خانے سے شہر کی گزری کر دی تھی، تاکہ کوئی شور و غوغا نہ ہو۔ یہ سنی سے بعد نعلی دریا کے واسطے نہ گئی کہ وہ لوگ باہر دھن کے خبر کو زیارت گاہ نام بنادیں گے۔ ڈسٹرکٹ جیل بریلی میں اس بہادر مجاہد کو دھن کرا دیا۔ سید الطاف علی بریلیوی ایڈیٹر ”العلم کراچی“ اس وقت پر موجود تھے۔ انہوں نے نعلی کو بڑے سنی قبر میں رکھتے ہوئے دیکھا تو بہادر والی مرحوم کے چہرے پر نور ڈال دیا۔ نئی بہادر خاں کی مہر پر ”الحکم باللہ واسمہ اللہ“ کے الفاظ کندہ تھے۔

نواب محمود خاں نجیب، الطرغیون یوسف زئی، دوہیلہ پٹھان تھے۔ نواب محمد بن خاں عرف بختی خاں ابن غمنا ابن بختی خاں ابن نواب نجیب خاں کے لڑکے اور غلام قادر خاں دوہیلہ کے بھتیجے تھے۔ نجیب آباد میں بختی خاں کو لٹھی مبارک محل میں بہادر ہوئے۔ نواب بختی خاں نے محمودی کی تعلیم و تربیت کا معقول انتظام کیا۔ جب سن ۱۸۵۰ء میں شہر کو چھپنے تو علاقے کا انتظام ان کے سپرد کر دیا۔

محمود خاں نے جب آزادی میں بھڑوہ حیدر علیہ میں محمد شفیع اپنی کتاب، ۱۸۵۰ء میں کہتے ہیں ”نجیب الدولہ کے پوتے محمود خاں نے بھی ملک کی مدد میں جان لڑائی۔ سرسید اس وقت بکچہ میں مقیم تھے۔ انگریزوں کو پناہ دے رہے تھے۔ یہ بات آئندہ میں کے لئے ناقابل برداشت تھی۔ محمود خاں ان سے سخت الجھا۔ جس سے سرسید کی جان بھی خطرے میں پڑ گئی اور بعد میں شکل چھپنے لگا یا اگر کسی طرف سے کھڑے گئے۔ لیکن انہیں کچھ انگریزوں کو میرٹھ بھیج دیا۔  
 یہی وجہ ہے کہ وہ اس رویے پر بعض طعن کرتے ہیں اور انکا یہ کہنا کہ انہوں کو مستحق نہ سمجھتے تھے۔ خود انگریزوں کو سنائی اور اس جوان کو بھی شکست نہ کر موت سے ہر خوش کر دیا۔ اس طرح نجیب الدولہ کا زمانہ بھی ختم ہو گیا۔“

جب انگریز بکچہ پر قابض ہو گئے تو نواب کے خزانہ مندرجہ ذیل اور جس دوام بہرہ وریائے شوہر کی سزا ملی۔ لیکن انگریزوں نے بھیجے دے گئے تھے کہ قیدی جین وقات یا۔ ان کے چھپنے کے بعد جانی جلال الدین خاں اور سلطانہ خاں نور پور میں ۱۸۵۸ء کو پھانسی پر لٹکے گئے اور ان کی دیوان خانہ بارود سے لڑا دیا گیا۔

میرزا محمد علی عرف مونس، انقلاب علی محمد خاں بہادر درودہ دیوان خاں شجاع اور بہادر خاں سلطانہ باہر جس قدر وقت بہرہ وریائے میں محمود خاں کی

### نواب محمود خاں

کارفرما کو زیادہ دخل ہے۔ بلکہ حکومت برصغیر کے لئے اپنی جان کی بازی لگادی۔ مگر جنگ میں پیش پیش ہے۔ جب حضرت محل انگریزی فوج کے مقابلے کے لئے شاہ جہان پور گئیں تو یہ ان کے ساتھ تھے۔ پھر ان بیٹوں نے نیپال کا رخ کیا۔ جنگ بہادر پسالار نے ہر دو کو نیپال میں داخل ہونے کی اجازت دی۔ باقی ہر ایک کو رخصت کر دیا۔

نواب موهان نیپال کے سپہ سالار کے کیمپ کے قریب اس انتظار میں رہے کہ حضرت محل راہ نیپال سے پرانے داخلہ کا بھجوا دیں گی۔ مگر یہ بہادر برادر راہ جنگ بہادر نے انگریزی فوج کے افسروں کو کران کو گرفتار کر دیا اور دسمبر ۱۸۵۹ء کو جلی میں داخل کر کے۔ مقدمہ چلا اور پھانسی کی سزا تجویز ہوئی۔ یہیں پر پھانسی لٹو کر کے کالے پانی میں بھجوا گیا۔ چنانچہ دیاے شہر جزیرہ انڈیمان بھیج دیئے گئے۔ وہاں مولوی سی دوکان کھولی۔ اور اسے کس میری کی حالت میں جان، جان آفریں کے سپرد کر دی۔

مارا دیا وغیر میں مجھ کو وطن سے دور رکھ لی میرے خدائے میری بے بسی کی ستم۔ م

نواب مجو خاں مراد آباد کے جاگیردار تھے۔ رات کے ساتھ تنہا و شجاع بھی تھے۔ بہت بڑے میزور اہل علم کے قرائد تھے۔ جنگ آزادی میں نواب صاحب نے علم آزادی بلند کیا اور شہزادہ فیروز شاہ کی ہر ستم کی معاونت کی۔ نواب رام پور نے ملک و وطن کے ساتھ غدار کی۔ اور رام پور سے اپنی فوج بھیج کر مراد آباد پر انگریزوں کا قبضہ کر دیا۔ انگریزی حکام نے جہان وطن کو گرفتار کر کے تھوڑے وار پر لے دیا۔ نواب صاحب بھی گرفتار ہوئے اور مقدمہ چلا۔ نواب صاحب کو چوٹے کی بھٹی میں زندہ جلا دیا گیا اور ان کی تمام جائیداد ضبط کر لی گئی۔ آج بھی ان کی روح زبان حال سے یاد کیا رہے کہ کہہ رہی ہے کہ ع میرا سب کچھ میرے وطن کے لئے ہے۔

نواب صاحب مال گردہ کے زمین تھے۔ ان کی بھائی بہادر شاہ ظفر کے ایک لڑکے سے بیاہی ہوئی تھی۔ جنگ آزادی میں دلی گئے شام دربار میں شریک ہوئے۔ بلند شہر اور علی گڑھ کے صوبہ دار مقر رہے۔ ان کے میٹروں میں نواب مصطفیٰ خاں شیعہ اور سید گلزار علی شریک تھے۔ آپ نے انگریزی فوج کے مقابلے میں خوب داو شجاعت دی۔ مگر قیمت کے پکڑنے کا کام نہ دکھایا۔ نواب صاحب روپوش ہو گئے، پھر معلوم نہ ہو سکا کہ انجام کیا ہوا۔

نواب محمد ابراہیم خاں لکھنوی نواب شرف الدولہ محمد ابراہیم خاں بہادر رام رائے لکھنؤ میں تھے۔ ۱۸۵۷ء میں جب وجہ ملی شاہ کو تخت سے مہرہ کر کے ملک بھجوا گیا اور تمام ملک انگریزوں کے خلاف ہو گیا تو یہیں قدر تخت زندہ رہے۔ نواب شرف الدولہ کو نیابت کا عہدہ عطا ہوا۔ انگریزی فوج سے جب برصغیر فوج کا مقابلہ ہوا تو شرف الدولہ

پیش پیش تھے۔ حضرت محل نے کھنڈو چھوڑنے وقت ان کو بھی ساتھ لے جانا چاہا مگر نواب صاحب نے کھنڈو سے ہر قدم نہ نکالا۔ ایک دن بازار میں تھے تو انگریزی فوج نے گھیر لیا۔ اسے میں نماز کا وقت آ گیا۔ نواب صاحب نماز میں مشغول ہو گئے۔ اسی حالت میں گولی مار دی گئی۔ اور لاش کو خاکروب گڑھے میں دفنانا گیا۔ سردار احمد خان کھل علاقہ۔ سیوال زمان کی قوم کے سردار تھے۔ یہ قوم جیلر اہل آباد تھی۔ سردار صاحب کو انگریزوں سے دلی عناد تھا۔ ۱۸۵۶ء کی جنگ آزادی میں سردار صاحب نے انگریزوں سے ٹٹ کر مقابلہ کیا۔ قتلے میں برکھلی صاحب اسٹیل کمانڈر کو گولی ہو گیا۔ انگریزوں نے ان کے ساتھیوں کو توڑنا اور احمد خان کو دھوکے سے گرفتار کر لیا اس کے بعد تمام وطن پرست منتشر ہو گئے۔ سردار صاحب کو قتل کر دیا گیا۔ بعد ازاں انگریزوں نے اہل زمان کو خرب لٹا اور سزائیں دیں۔

**نواب مصطفیٰ خان شہید** ۱۸۰۶ء میں دلی میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد نواب رفیع خان بہادر مظفر جنگ جہاںگیر آباد تھے دلی کے رئیس تھے۔ اور والدہ مرزا اسماعیل بیگ بہدائی، مشہور سپہ سالار کی بیٹی اور انتظام الدولہ محمد بیگ بہدائی کی نواسی تھیں۔ نواب صاحب نے فارسی، عربی اور علوم متداولہ کی تعلیم میاں جی مال والا دہلوی اور حدیث و قرآن کی تعلیم مولانا حاجی نور محمد دہلوی نقشبندی، شیخ عبداللہ مراد حنفی مکی اور شیخ محمد جابر سندھی مقیم مدینہ منورہ سے حاصل کی۔ ترقیب الہ کتب الی احسن المسالک، تذکرہ دو گشت بے خار، "دیوان ریختہ و ناکہ اور تصانیف شیعہ ان کی علمی یادگار ہیں۔ جنگ آزادی کا غلغلہ سنہ ۱۸۵۷ء کے روسا کی طرح آپ نے بھی بھرپور حصہ لیا۔ دیگر روسا نے آپ کو دیوٹی بہادر شاہ ظفر سے خط و کتابت کرنے پر بھی رنج کی تھی۔ جسے آپ نے احسن طریقے سے انجام دیا۔ انگریزوں نے غلبہ حاصل کرنے کے بعد آپ کو سات برس کی قید سنائی۔ اور تمام جاگیر بھی ضبط ہو گئی اور بدستور بڑی مشکل سے رہائی ملی اور نصرت جاگیر واکراں اس پر مکی۔

#### مصادر

۱۸۵۶ء کے مجاہد	۱۸۵۶ء کے سپہ سالار	۱۸۵۶ء کے سپہ سالار
از غلام رسول ہتھ	از غلام رسول ہتھ	از غلام رسول ہتھ
نواب خان بہادر شہید	نواب خان بہادر شہید	نواب خان بہادر شہید
از مصطفیٰ علی بریلوی	از مصطفیٰ علی بریلوی	از مصطفیٰ علی بریلوی

کے جو  
انگریزوں  
کے خلا  
جسٹ  
مولانا  
لی اور  
امیر  
جس  
تھے میر  
وہ آپ  
اور چاند  
خان  
نہیں برطا  
رہا وہ  
حضر  
علی الرحمن  
۱۸  
زمرہ گزرا  
نہ لاسے  
آپ  
کہ آپ



## جنگ آزادی کے

## سنی شعراء



( جناب اسد نظامی کے قلم سے )

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں جہاں علماء و مشائخ نے فرنگی تسلط کے خلاف اپنی مخلصانہ  
بھڑپور کوششیں کیں وہیں پرشمرائے اہل سنت نے بھی غم میں شعور آزادی کو ابھارنے میں نمایاں  
حصہ لیا جن کے نتیجے میں ان شہرائے اہل سنت کو دوزخ دیوار میں چنوا گیا کسی کو تختہ دار  
پر کھنچوایا گیا کسی کو قوب اور بدرون کی گویوں کا نشانہ بنایا گیا کسی کو جیوس زندان کر دیا گیا۔ غرضیکہ  
اس ہولناک درد میں کوئی سنی عالم، شیخ یا شاعر ایسا نہیں تھا جو برطانوی حکام اور فوج کی چیرہ دستیوں  
سے محفوظ رہا ہو۔

برسبیل مذکورہ قارئین ترجمان اہل سنت سے محقرانہ نو میں ان شعلے اہل سنت کا تدارک کرایا  
جا رہا ہے کہ جنہوں نے دنیا و مافیہا سے بے نیاز ہو کر علم سنت کو بلند رکھنے کی ہر ممکن جدوجہد کی۔

### حضرت مولانا لیاقت علی صاحب الہ آبادی

آپ ملا پرائل ضلع الہ آباد کے باشندہ تھے آپ علمی فائز ان سے تعلق رکھتے تھے۔ فنی شاعری میں  
حضرت مولانا افضل حق نیر آبادی فرقی علیہ الرحمۃ کے تلامذہ میں سے تھے۔ فارغ التحصیل ہونے

آپ علم  
کے ایک

نے بعد درس و تدریس میں مشغول رہے پھر جب حضرت مولانا فضل حق صاحب خیر آبادی نے  
ٹھہرنے کے غرض قنوج پہنچا دیا تو آپ نے کئی درس و تدریس کو خیر آبادیہ کر دیا جسکی تسط  
کے خلاف اعلان کیا کر دیا۔

جب آپ نے اعلان کیا تو خیر آبادیہ فوجی رجمنٹ نے جس میں بیشتر حضرت  
مولانا صاحب کے مرید و معتقد تھے۔ اعلان کیا کہ جسے ہی قنوج سے باغی ہو کر گشت کی اختیار کر  
گا اور تمام کے تمام حضرت مولانا کی خدمت میں بعد اسکو و بتیجا حاضر ہو کر حضرت کو اپنا  
میسر کارواں بنا لیا۔

جب برطانوی کپتان الگرنیڈ پرنس نے قنوج میں بغاوت دیکھی تو وہ کہاں دامن گھاٹ کے  
تھے میں قلعہ بند ہو گیا اور اپنے مایوں سمیت قلعہ کے اندر سے گولہ باری شروع کر دی یوں  
ٹپ کے ساتھ قلعہ کا محاصرہ کر کے اندر میں داخل ہونے میں کامیاب ہو گئے جس میں لام چند پوچی  
و پٹیل، گکریٹھ پرین اور اتھن پیسے برطانوی افواج کے فوجی جرنیل مارے گئے۔

حضرت مولانا یا قت علی صاحب کجاء قیادت سے قلعہ فتح ہونے کے بعد اہل قنوج یہاں چلا  
گئے برطانوی فوج کے میڈیکل افسر تھے ان سے اتفاق کر کے سب کو ہتھیار وصول کر دیا، ڈاکٹر بول کی کوئی مشین  
مطہیل کا ڈک نہ اور دیگر اہم مسات کران مجاہدین نے تہیں نہیں کر دیا۔

حضرت مولانا خیر آبادیہ شاہ ظفر کا علم بزرگ بڑے کر الہ آباد میں نصب کر دیا اور فرمان شریعت جاری  
جاریہ و انشیرسنا کر شری قوانین کا افسر کر دیا۔

۱۸ جون ۱۸۵۷ کو برطانوی پٹن نے الہ آباد پر حملہ کر دیا جس میں تہ مجاہدین شہید ہو گئے ان کو  
نہ گرفت کر کے جزیروہ انجیرمان بھیج دیا گیا۔ ۱۷ اپریل ۱۸۵۷ میں آپ برطانوی مسوئوں کا تاب  
تھتے ہوئے شہید ہو گئے۔

آپ ایک بہترین سپاہی کے علاوہ ایک لادوال شاعر بھی تھے آپ کے دیوان سے یہ پتہ چلتا ہے  
کہ آپ نے رزمیہ اشعار باغیاں بھی لکھی تھیں۔

جاتے ہیں کفن باندھ کر قتل میں پہنچیں گے ہم بھی پام شہادت بھرے ہوئے

(حضرت مولانا رضی اللہ عنہ صاحب بڑا لونی شہید رحمۃ اللہ علیہ)

یہ علم و ادب میں حضرت مولانا امام بخش سہانی شہید کے ممتاز تلامذہ ہیں سے تھے آپ عربی فارسی  
نے ایک بہترین عالم و محقق تھے حضرت مولانا فیض احمد صاحب عثمانی بیروان کے ساتھ مل کر برطانوی

سامراج کے خلاف نواب بہادر خان کی جیتنے میں بالائی کی سسر زمین پر ایک آزاد حکومت قائم کر  
دی جس میں نواب بہادر خان کو جادین آزادی کا میر کارواں بنا کر برطانوی حکم کے خلاف اپنی  
بدو جہد شروع کر دی آپ کے قتل کے برطانوی افواج پر بے شمار حملے کئے جس میں لاکھوں برطانوی  
سپاہیوں کو قتل کر دیا گیا۔

جیسے مولوی شاہ رضا علی بریلوی و مولوی ام بخش صاحب مہیائی کے رفیق مولانا رضی الدین  
بریلوی اور پندرہ مئی بھرا شخاص نے انگریزوں کی تلوار پر کئی تو آخر میں مولانا کو گرفتار کر لیا گیا۔

جب مولانا صاحب کو انگریزوں نے گرفتار کر لیا تو انگریزوں میں کامیابی نے آپ کو ہر چند

کہا کہ آپ بغاوت میں حصہ لینے سے انکار کر دیں تو ہم آپ کو رہا کر دیں گے مگر  
جس کا آپ کی بات سنی تو آپ نے گون کر کہا کہ جب ہم آپ کو ماسب سمجھتے ہیں تو ماسب سے  
نجات پانا ہمارا دین فرض ہے ہم آخری دم تک آپ جیسے ظالم جابر و غاصبین کے خلاف ہر ممکن جہاد  
کرینگے۔

بقول صاحب تاریخ دہلیوں کا میکے آگے بغاوت کرنے کی پاداش میں بدو و کولہ پر شہید کر دیا۔

مولانا رضی الدین بریلوی بڑے فطرت مسلمان تھے مگر ہی علوم و معارف سے آپ

بخوبی واقف تھے جس پر فکر و نظر کے ساتھ ساتھ متون عرب و مغرب میں

بھی آپ کو مہارت حاصل تھی۔ جب آپ کو آخری فریق میں جان کر انگریزی

حکام سے ہر سیکارہ ہے۔

آپ نے میدان جہاد میں جو کچھ کئے نمایاں سر انجام دیئے ان کی تشریح میں ملے۔ آپ دنیا دانی سے

بے خبر ہو کر میدان جہاد میں کود پڑے۔

بے خطر کو رہا آتش غرور میں عشق

آپ ذوق شہر و سخن کے بھی تجرید شناسا تھے۔ جب انگریزوں کے خلاف اپنا علم جہاد بلند کیا تو آپ

نے دزمید اشار کیے جس سے قوم میں برطانویوں کے خلاف ایک فوج لگا دی اور عوام برطانوی

افواج کے خلاف میدان جہاد میں ان غاصبین کو تہ تیغ کر کے نے اٹا کر تے تھے۔

زجر پاداش آتش دہلی افرنگ

منفی و صعب میساری دلداس

۱۳ مارچ ۱۸۵۷ء کو آپ نے شہادت کا دم حاصل کیا۔

## حضرت مولانا مفتی صدر الدین صاحب آرزوہ رحمۃ اللہ علیہ

خطہ دہلی کے ارباب فکر و سخن و ملت دہلی کے شہنشاہ و سربراہان کربن کی ملی صلاحیت  
کے سلسلہ حقیقت تھی جن کا اعتراف غالب دہلوی، میر تقی میر، میر تقی میر، میر تقی میر، میر تقی میر  
کے سبھی معترف نظر آتے وہ بزم فکر و سخن تھے جن کی بنیاد پر ہی حضرت قبلہ مفتی صاحب  
شریک نہ ہوتے۔

آپ کے سامنے غالب دہلوی شیعہ تھے جیسے شعرا بھی پہچانے جاتے تھے جب آپ اشعار بیان فرماتے  
تو دہلی کے شعراء اور انصاریوں کا کہنا کہ جنہیں آپ اپنی ادق ملی کا غنہ درہنہ تھا وہ حضرات وہ طرزِ تحریر  
میں ڈوب جاتے اور آپ کی عظمت شخصیت کے سامنے انکشت ہوتا ہوا جاتے۔

جب مغلیہ خاندان کی حکومت مرث دہلی کے لال قلعے تک محدود ہو گئی۔ برطانوی حکام تمام  
مک پر اپنی عیادی کے بن بوسے پر محیط و مسلط ہو گئے تو بزم اے شعراء دہلیس فکر و سخن آہستہ آہستہ  
سوئی ہوئی چلی گئیں ارباب شعرو فن کے قدرداں نہ رہے بہادر شاہ ظفر کی حکومت کا مظہرِ احسری  
بھگ لے کر عدیت کے عالم میں ڈوب گیا۔

اندروں حالات۔۔۔ بزم فکر و سخن کا اندھا دنا ممکن ہو گیا۔ ملی ادب مجلس مولوی ہو گئیں امتداد  
زمانہ نے فقدانِ کچھ غلام برپا کر دیا احباب منتظر ہو گئے حضرت قبلہ مفتی صاحب پر انگریزوں کی  
تحریر اور فتویٰ جاریہ پر دستخط کرنے کی پاداش میں ہر سمت سے ابتلا و آزمائش کے طوفانوں کے  
دوبے بہا گئے چنانچہ حضرت قبلہ مفتی صاحب خود ارشاد فرماتے ہیں۔

آفت اسی شہرہ قلعے کی دولت آئی  
روز موعود سے پہلے ہی قیامت آئی  
کوش زد ہوتا جو منافقین وہ آنکھوں کھینچا  
قبلہ مفتی صاحب اس دور کی بہا و فوج و طوائف الملوک پر نوم کرتے ہوئے بڑے رنج و قلق کے ساتھ  
نہیں ار خیال فرماتے ہیں۔

غم بربادی دہلی میں بجائے سے ناب  
زمنہ بول گئے نغمہ طغر زان دہلی  
مفتی صدر الدین آرزوہ دہلوی نے حضرت مولانا ام بخش صاحب صہبائی کی شہادت پر یہ شعر پڑھا  
کیوں کہ آرزوہ بھگ لے نہ سوا دلی ہو  
خون دل پیسے ہیں اب بارہ کشان دہلی  
ہے ہرگز نومہ گرد و مرثیہ خواب و حسی  
قتل اس طرح سے بے جرم جو صہبائی ہو

بھارت شاد فراتے ہیں کہ  
گو اسیری میں مون پر مشل اسیر تصویر  
نہ عم قید نہ پر دلے رہائی مجھ کو

بقول صاحب حدائق الحفیہ کے

"تمام بایعداد و املاک بھی جو تیس سال کی ملازمت میں پیدا کی  
ہوئی تھی سرکار میں ضبط ہو گئی بلکہ جہاد کے فتویٰ کے اشتباہ میں  
چند ماہ نظر بند رہے۔"

برطانوی سامراج سے رزم و نرم میں متاثر کرنے میں آپ کا نمایاں ہاتھ رہا ہے۔ بعض لوگ  
آپ کی شخصیت کو محروم کرنے کی سازش کے پیش نظر آپ کے فتویٰ جہاد کو مشکوک قرار دیتے،  
بالآخر کو اجیر کا الزام لگا کر آپ پر انگریز پرستی کی تہمت لگانے میں مصروف نظر آتے ہیں مگر حقیقت  
یہ ہے کہ

کوچشماں باز درو بخوبی بند مقلان مار دال نعت و جاہ  
آپ کی عمر اکاشی سال کی تھی، آپ کا زمانہ شریف ۱۲۴۲ ماہ ربیع الاول ۱۲۸۵ء میں بغداد میں  
فنانے کے ہوا۔

### حضرت مولانا امام بخش صاحب صہبائی شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

آپ کا مولانا تھامس تھا آپ حضرت عزم جلال الدین صاحب تھامس پشی علیا رحمت کی  
اولاد امجاد میں سے تھے آپ کے والد ماجد کا اسم گرامی مولانا محمد بخش صاحب تھامس پشی  
علی رحمت تھا۔

آپ علم عربی، فارسی، اردو و علم دایب پر مکمل طور پر عبور رکھتے تھے آپ کی علمی قابلیت ایک  
مسلمان تھی، سرسید احمد خان علی گڑھی نے آپ کی ذات گرامی کے متعلق ان الفاظ میں اپنے  
خیال کا اظہار کیا ہے۔

بریلوی مکتب فکر کے مشہور عالم دین مولانا امام بخش صاحب  
صہبائی جیسے محقق کا اگر ہم تذکرہ نہ کریں تو یہ سراسر بے انصافی  
ہوگی کہ جس نے دنیائے ملوہ و نفون میں اپنی عظمت و منزلت

حضرت  
آپ  
تہ کر  
برطانو  
چلی گئی  
چنانچہ

علم داد  
مداحین  
جاتے  
بلکہ اپنے

غالب  
کا بح

جب



علوم و معارف کا سکھ بٹھا دیا یہ بات صرف معاصرین  
میں نہیں بلکہ میرا خیال یہ ہے کہ ہو سکتا ہے کہ اس  
مہندوستان میں قیامت تک صہبائی جیسا شخص پیدا  
نہی نہ ہو۔

حضرت علامہ صہبائی شہید کے متعلق یہ رائے صرف سید احمد شاہ علی گڑھ کی نہیں بلکہ  
آپ کے تمام معاصرین اہل فضل و نقباء، محققین علم و ادب بھی آپ کے سامنے نہ آئے تھے  
تہ کرنے کا شرف حاصل کرنے کی سعادت سے بہرہ ور ہوتے رہے۔ زوال خاندان مغلیہ اور  
برطانوی مذہبین کے بد علمی و ادبی محافل و دہ زوال پذیر ہو گئیں۔ افراتفری و ابہری پھیل گئی۔

چنانچہ شیخ محمد اسماعیل پانی پتی آپ کے متعلق رقم طراز ہیں۔

”میں نے دہلی میں جتنے اہل کمال اس وقت جیتے تھے ان میں فارسی

دانی اور علم و بلاغت میں کوئی شخص صہبائی سے بڑھا ہوا

نہ تھا۔ غالب و ذوق، آزاد، امیر، شفیق، مومن،

سب ادبائے عصر کو صہبائی کی فضیلت علمی کا اعتراف تھا۔

علم و ادب کی محفلوں میں گو آج کل غالب کی علمیت کا چرچا ہے مگر انہوں نے کہ غالب کے  
معاہدین غالب کا تذکرہ کرتے وقت حضرت علامہ صہبائی جیسی شخصیت کو بکسر فرائض کر  
جاتے ہیں حالانکہ غالب جیسا شخص حضرت صہبائی کا علمی نقابہت کا نہ صرف معترف ہے  
بلکہ اپنے آپ کو ایک مقام پر شاگرد تصور کرتا ہے

”میں حضرت علامہ امام بخش صاحب صہبائی کی عظمت

و علمی نقابہت کا نہ صرف معترف ہوں بلکہ علوم و معارف

میں علامہ کا شاگرد بھی ہوں۔“

غالب کے اعتراف سے بھی یہ بات مترشح ہے کہ علم و فضل میں علامہ صہبائی جیسا علم و فضل  
کا بحد و قرار کم از کم آپ کے معاصرین میں تو نہ تھا۔

### حضرت علامہ صہبائی کی شہادت

جب حضرت علامہ نے انگریزی سامراج کے خلاف اپنی جدوجہد کا آغاز کیا اپنے علم و

ادب کی روشنی میں لوگوں میں شعور آزادی کا جذبہ ابھانے کی مساعی جیل شدہ دہ کی تو  
برطانویوں نے آپ کی آزادی کا نعرہ ناپسندیدہ قرار دیا اور آپ کو گرفتار کر کے مسجد میں  
شہید کر دیا۔

بقول شیخ محمد اسماعیل صاحب پانی پتی کے

”جیل دہلی میں شہداء کا جنگاں شروع ہوا تو صہبائی  
خانہ نشین ہو کر بیٹھے مگر زیادہ دیر تک کچھ عزت  
اور گرفتاریاں ان کو پناہ نہ دے سکا اور ۲۰ دسمبر  
شہداء کو پانچ ماہ کے عرصہ کے بعد انگریزوں نے  
دہلی فتح کر لی جس کے بعد انگریزی فوج نے دہلی کے مظالم  
اور بے کس باشندوں پر وہ ظلم توڑے جن کی انتہا  
نہیں۔“

مولانا صہبائی ایک دن محلہ کی مسجد میں نماز پڑھا کر  
پہرے تھے کہ گورے مسجد میں گھس آئے اور مارے  
نمازیوں کے ساتھ ان کو ادا ان کے دو بیٹوں کو گرفتار  
کر کے لے گئے۔ چلتے چلتے محلہ کے چوڑے کو آدمی پکڑے  
اور سب کو جہان کے کنارے گولی مار دی۔“

### (حضرت علامہ کی شاعری)

جیسا کہ شدت سطوح میں یہ عرض کیا جا چکا ہے کہ حضرت علامہ کی علمی قابلیت سے آپ کے تمام  
معاصرین نہ صرف معترف تھے بلکہ بعض تو خود کو علامہ صہبائی کا شاگرد و ملامتہ قرار دینے  
میں فخر و انبساط محسوس کرتے تھے۔ حضرت علامہ کی دہلی شاعری کا یہ ایک شعر ہمیں مل  
سکتا ہے۔

دامن سے دُک جیسے کوئی لے چلے چار شاہ جاتے ہیں سوئے عشق لے لیں کہن میں ہم  
حضرت علامہ صہبائی کی شہادت پر حضرت علامہ مولانا شاہ رضا خان صاحب بریلوی علیہ الرحمۃ  
نے چند شعر کہے وہ یہ ہیں۔

ندائیں بجا رفت آئی نقش پاک فلک بر ویا ماتد بہ روتے خاک

علیہ  
ماصل  
پاک و  
برسر  
سے ک  
میں ح  
کے سا  
میں ہر  
ہیں س

حضرت  
فرنگیہ  
مازنا

نداغم کے دار اور اکفن ، دیا مانہ چوں سایہ بر خاک تن  
نداغم چہ کہ دست با او پیر ز جامہ کفن کرد یا تاب مہر  
نجا کش نمودند اور انہاں دیا مسہ تفتن شد سوئے آسماں  
کے فاتح ہم برد خواہد است یہ طغر گلابی برا منشا ندہ است  
کدائے گل و بلبل و بار دشت  
نجا کش بہ حسن عقیدت گذشت

### حضرت مولانا اعجاز حسین صاحب سوز شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

حضرت مولانا اعجاز حسین صاحب سوز شہید حضرت علامہ (امام بخش صاحب صہبائی شہید  
علیہ الرحمۃ) کے خواہر زادہ تھے آپ نے تعلیم و تربیت اپنے ماموں علامہ صہبائی کی زیر نگرانی  
ماصل کی جب برطانوی حکام غداروں کی غدار سی سباز نیوں کی سازشوں کی بدولت برصغیر  
پاک و ہند پر مسلط ہونے میں کامیاب ہو گئے تو وہ شخصیتیں جو برطانوی تسلط کے خلاف  
برسر پر کار ہیں اور انگریزوں نے منتقمانہ کاروائیاں شروع کر دیں تو انگریزی فوج تلوار  
سے کوٹی بھی ایسا شخص معظوظ ذرہ سکا جو انگریزوں کے خلاف نیر آزار مارا ہو۔ جب مسجد  
میں حضرت صہبائی شہید صبح کی نماز ادا فرما رہے تھے تو انگریزوں نے حضرت علامہ صہبائی  
کے ساتھ آپ کے بھائی کو بھی دریائے مہنا کے ساحل پر لے جا کر شہید کر کے نعشیں دریا  
میں بہا دیں حضرت مولانا سوز شہید کے یہ اشعار و زبیر مانا نامہ طریقت دہلی نے نقل کئے  
ہیں ۔

لے سوز مقصد زیست تست جان دہ در راہ حق بر سر پر کار تو  
رخسائے و رسول طلب کن تو مدام سوز تو برین حق کن زندگی ایشان تو

### حضرت منشی محمد اسماعیل صاحب منیر شکوہ آبادی علیہ الرحمۃ

جناب منشی محمد اسماعیل صاحب منیر ان شعرائے جاہلین میں سے تھے جنہوں نے دنیائے  
فرنگیت کے خلاف شعرائے اہل سنت کو بھج کر کے فرنگی تسلط کے خلاف ایک زیر دست  
مجاز قائم کیا آپ حضرت مولانا فضل حق خیر آبادی کے ممتاز تلامذہ اور حضرت محمد م شاہ رضا

علی صاحب مجاہد کبیر بریلوی علیہ الرحمۃ کے عقیدت مندوں میں سے تھے آپ کو برطانوی سامراج کے خلاف جدوجہد کرنے میں گہرا شغف رہا۔

آپ کے جدا علی جناب سید بہاؤ الدین لجنی برماؤ سلطان ملاقات الدین غوری شکوہ آباد میں تشریف فرما ہوئے اور جناب سید صاحب کے پوتے کے پڑپوتے بنائے۔ حضرت عبداللہ بن علی خاں کو شکوہ آباد، فیروز آباد کی صوبہ داری "بجانب سلطان محبت شاہ" عطا ہوئی۔

### آپ کا ذوق شاعری

سرزمین شکوہ آباد سے آپ دہلی میں تشریف لے گئے غالب و سہاسی اسرارِ بخت کی مٹلیں دیکھیں مگر آپ مطمئن نہ ہوئے کچھ عرصے کے بعد جب حضرت علامہ فضل حق صاحب خیر آبادی علیہ الرحمۃ خیر آباد سے دہلی میں تشریف فرما ہوئے تو آپ نے مولانا کی شاکردی اختیار کر لی۔ اس کے بعد دہلی میں کوئی ایسی عقل شعرا و ادبا نہ ہوئی تھی جس میں میر صاحب کو شامل نہ کیا گیا ہو۔

۱۔ منشی قلام عیسیٰ صاحب میر شکوہ آبادی مرحوم مولانا

فضل حق خیر آبادی مرحوم کے ممتاز تلامذہ میں سے تھے۔

نائب، مہبائی، آذرہ، اشک، بھی آپ کا بے حد

احترام کرتے تھے فن شاعری میں آپ کا بہت بلند

مقام تھا۔

سنی طبع کے علما و شاعر نے آپ کا بے حد احترام کیا حضرت مخدوم شاہ احمد سعید صاحب مجددی حضرت خواجہ نظام الدین صاحب اورنگ آبادی شیخ نظامی حضرت مولانا سید محمد تقی شاہ صاحب دانا پوری حضرت مولانا غلام امام شہید حضرت مولانا مفتی کنایت علی صاحب کافی مراد آبادی جیسی شخصیتوں نے بھی آپ کی خدمات کو بے حد سراہا۔ جب حکومت مغلیہ کا آفتاب سلطنت غروب ہوا تو جہاں شعرا کے اہل سنت نے برطانوی اسٹیٹ انڈیا کے خلاف متحدہ طور پر ایک زبردست مزاحمتی لہر سے برصغیر میں فرنگی تسلط کے خلاف لوگوں کے ہود و خون میں دہول جرات بہت پیدا کرنے کی ہر چند سعی جمعیہ میں دیں پر حضرت میر شکوہ آبادی کی زیادت جلیلہ کو بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔

### (باندہ کی فتح پر منیہ کا اظہار تحسین)

شہر باندہ پر جون کے آخری عشرے میں برطانوی افواج نے چند ہندوؤں کی سازش سے

بازدہ پر قبضہ کر لیا جس میں بے شمار مجاہدین آزادی جام شہادت نوش کر گئے مگر بعض مجاہدین اسی فرنگی جوسے سے بڑے نہ نکلنے میں کامیاب ہو گئے جس میں بازدہ کے وزیراعظم جناب مرزا دلایت حسین خان بھی شامل تھے بازدہ سے نکل کر شکوہ آباد میں پہنچے رات کو جناب منیر کے ہاں قیام کیا۔ اس قیام کے دوران ایک فوج دستہ تیار کیا جس میں شکوہ آباد و فیروز آباد سے اسلحہ جمع کیا گیا ان مجاہدین کو اسی موصو لہ اسلحہ سے ملین کر کے واپس گڑھ پر حملہ کر دیا جس میں بنیادی بدحواس ہو کر مقابلہ کئے بغیر فرار ہو گئے۔ پھر اس کے بعد بازدہ پر حملہ کر دیا تو بازدہ بھی فتح ہو گیا۔ جس میں اسلامی قہار و استقام کی خاطر ایک لاکھ مل مرتب کیا گیا۔ جناب منیر صاحب نے بازدہ کی فتح پر یہ تاریخی قطعہ تحریر فرمایا۔

چونچ نہدیہ بہانہ رسید  
پریشان ظفر یافت نوب ناما  
چنین گشت تارین نصرت منیر  
مذاضع مال بہ نواب دار

۵۱۳۴۴

### (منیر قید فرنگ میں)

برصغیر پاک و ہند پر بڑورمکادی دمازشش برطانویوں نے اپنا تسلط قائم کرنے کے بعد ان مجاہدین آزادی میں سے کسی کو تختہ دار پر کھنچوایا کسی کو دربانے جہاں پر شہید کر کے ان کی نعشوں کو طغیانوں کے سپرد کر دیا کسی کو سزا کے طور پر سزیرہ انڈیمان بھیج دیا باقی ماندہ مجاہدین کو عرصہ حیات کا قاضی تنگ کر دیا غریب کوئی شخص بھی ان کے نشانہ خورد و استبداد سے نہ بچ سکا ان مجاہدین شعرائے اہل سنت میں جناب منیر بھی تھے کہ جن پر برطانوی حکام نے بے تحاشہ ظلم و ستم کو روا رکھا جن کا تذکرہ خود منشی صاحب اپنی کلیات میں فرماتے ہیں۔ اور آپ کو یاد آتش آزادی برصغیر پاک و ہند جزیرہ انڈیمان میں سزا کے طور پر بھیج دیا گیا۔ آپ کے استاد مکرم مولانا فضل حق صاحب خیر آبادی جی یاں پہلے سے جیل کی قید و بند کاٹ سہے تھے جب منشی صاحب نے حضرت مولانا صاحب کی یتیمیت دیکھی تو خون کے آنسو روتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں۔

اشک زینا ہوئی بسہ صفت جبرین  
مزن فضل و کمال، عالم ماں مقام  
عزق ہوائیل میں یوسف گل پرین  
ناقد تازی زبان فیض شناس سخن

مولوی بے نظیر فضل حق اسم شریف! دہلی سے آکھنوا، مشہور و مشہور  
جناب منشی صاحب سے بھی مشقت کرائی گئی اور وہیں اشنا مولانا فضل حق صاحب کا انتقال  
ہو گیا جب یہ خبر منشی صاحب کو ہوئی تو انگریزوں کے خلاف اپنا اخبار رنج و قلق کرتے ہوئے  
بعد نویں کہتے ہیں۔

قدیم میں، اور وہ رہتے تھے ایک ہی جگہ عین سمندر میں غرقہ بحسب من  
نصف قصیدہ کیا ہے ماسے ان کے رقم ختم ہو جائے، تھے وہ ہمدم کو دکھن

### مینر شکوہ آبادی کی رہائی

جب آپ کی مزا کی مدت پوری ہو چکی تو پھر آپ کو واپس وطن بھیج دیا گیا۔ تاریخ ربانی  
۲۸ محرم الحرام ۱۲۸۲ھ ہے۔

### آپ کا وصال

آپ کی رحلت ۱۲۹۰ھ میں ہوئی اور رام پور کے قدیم گورستان میں آپ کو سپرد خاک کیا گیا۔

### حضرت مولانا فضل احمد صاحب اسیر و بلوی علیہ الرحمۃ

آپ کو علم شامی میں حضرت مخدوم مولانا مفتی سید کفایت علی کانی شہید سے شرف تلمذ  
حاصل تھا آپ کو تمام معاصرین پر فوقیت حاصل تھی جب تحریک آزادی کی ابتدا ہوئی تو آپ نے  
صحب الامر مخترم استاد کانی علیہ الرحمۃ دہلی میں حافظ رحمت خان دہیلہ، مولانا فضل حق  
خیر آبادی، اور دوسرے زعمائے اہلسنت کا ساتھ دیا۔

”جب میجر جنرل ہٹن نے مرزا اہلی بخش کی محبزی سے  
ہوا درشت و ظفر اور اس کے بیٹوں کو گرفتار کیا تو  
آپ کو بھی ان کے ساتھ باندھ سلاسل کر دیا گیا۔  
پھر دہلی سے باہر آکر آپ کو گولیوں کی بوچھاڑ سے  
شہید کر دیا گیا، جب آپ کو گرفتار کیا گیا تو آپ نے یہ  
شعر پڑھنے لگا۔“

رزق گاہ میں جا کر قربان ہوں کے اسیر  
مقصود قلبی ہو گا رخصت تبسین بھی مدام  
یہ خوشی حاصل ہے ہم سب کو شہید  
جان دیں گے ہم رسول اللہ کی آن پر

### جناب میر حسین تسکین دہلوی علیہ الرحمۃ

آپ کا نام ان حضرات محبوب الہی خواجہ نظام الدین دہلوی نور بخش دہلوی شہید رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دربار مقدس پر باندھ کر تاجیلا آ رہا ہے کہ شہداء کا ہونا ک دودھ اپنا بیٹہ آپ پر بھی بے حد اثر پڑا۔ آپ نے بالواسطہ اور بلاواسطہ حصہ لیا۔

جیسے مولانا فضل حق خیر آبادی کو گورنر سارک کے جرم پر  
انڈیا میں بھیجے کی سازش کی جا رہی تھی تو آپ کو اس سازش  
کا علم ہوا تو آپ دربار شریف سے اٹھ کر دہلی کے قید خانے  
کے دروازے پر آئے تو وہاں پر سچو جنرل فرسن موجود تھا  
اس سچو پر آپ نے تلوار سے حملہ کر دیا جس میں فرسن زخمی  
ہو گیا بڑی شکل سے آپ کو گرفتار کر لیا گیا۔ مگر اس  
کے باوجود بھی سچو برطانوی فوجی مارے گئے۔ ایک ہفتے  
کے بعد آپ کو جیل خانے میں شہید کر دیا گیا۔ سن ۱۹۴۸ء

### حضرت محمد یعقوب علی آبادی شہید

آپ دہلی کے کوچہ جیلاں میں سکونت رکھتے تھے جب غالب، شفیقہ و آزادہ، صہبائی  
کی محفلیں تھیں تو خصوصی طور پر آپ کو بھی مدعو کیا جاتا تھا شہداء کا ہونا ک دودھ  
تو آپ کو بھی انگریزوں نے گرفتار کر کے شہر سے باہر کسی درخت پر لٹکا دیا آپ ان ظالموں کی  
تاب نہ لاتے ہوئے شہید ہو گئے۔ آپ غنم داد کے شاہکار تھے آپ نے بھی برطانوی  
نسل کے خلاف چند اشعار کہے ہیں۔  
آباد وقت آجلا تھے جان دینے کا  
اسی جاں سے چل سولے کوچہ میں جا مرو

### سید برہان الدین آشتی دہلوی شہید

آپ حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی فرقی کے تلامذہ میں سے تھے حضرت علامہ بھی آپ کا بے حد احترام کرتے تھے کیونکہ آپ سیدزادہ تھے اور حضرت علامہ فاروقی الہی تھے۔ بقول تذکرہ شعرائے دہلی کے آپ فن شعر میں قادر الکلام تھے جیسا کہ مولف کتاب مذکور نے اعتراف کیا ہے۔

لے آپ تمام شعرائے دہلی کے سرگروہ فن و سخن کے علاوہ تاریخ گوئی و تشریح نامی میں بے پناہ دستگاہ تھے۔

آپ برطانوی تسلط سے بے حد پریشان تھے جیسا کہ آپ نے برطانوی حکام کی چیرہ دستیوں کا تذکرہ اپنے ان اشعار میں کیا ہے۔

میں وہ بیل جو صائد کے گھر پہنچا ہوں  
جہاں میں آنکھ جیب کھولی تفس کا آستان تھا  
خزاں کے دن جو دیکھا کچھ نہیں جڑھا کھنچا  
تباہا بانیان رو رو بہر ہاں غنچہ ہاں گل تھا  
فریجیوں نے سب لوٹ لی تار میری  
نہ آزادی تفس رہی

آپ کوئی گوی کی پاداش میں میجر جنرل ہرسن نے گویوں کی پوچھا کر کے ۱۷ مارچ ۱۸۵۷ء کو شہید کر دیا۔

### جناب رفیع الدین خاں رضوی لکھنوی شہید علیہ الرحمۃ

آپ مولانا امام بخش صہبائی شہید کے تلامذہ میں سے تھے آپ کا خاندان دہلی میں مدون ہے آباد تھا آپ نے علوم و فنون مراد آباد و کھنوسے ماحصل کئے مگر پایہ کے ادیب و شاعر تھے حضرت مولانا مفتی کفایت علی صاحب کاف کی کے ساتھ مل کر تحریک آزادی کے اندر بھرپور حصہ لیا تحریک آزادی کے مجاہدین میں شامل ہو کر اپنی رزمیہ مشاعری سے لوگوں میں حریت پسندی کی جذبات پیدا کرنے کی مساعی جملہ فرما کی اسی کی پاداش میں آپ کو گرفتار کر کے دہلی سے لا کر مراد آباد کے چوک من خان میں گولیوں کو بھجوا کر کے شہید کر دیا گیا۔ تاریخ شہادت ۵ اپریل ۱۸۵۷ء آپ کے یہ اشعار صاحب رزم مراد آباد سے نقل کئے ہیں۔

ماترا لوں کے تانے سے حذر کر خالم  
میں جی وہ سے مظلوم کیل جاتا ہے۔



کب تک تم غم و رنج کے ظالم  
ایک دم میں کہہ تم سے گزر جائیں گے  
ظالم فرج جو یہ سب ہمارا ہے  
نکل جاؤ یہاں سے تم کیوں پیر پناہ ہے

### جناب مرزا محمد جان صاحب بیگ کشمیری علیہ الرحمۃ

آپ کا خاندان دشت قرآن سے کشمیر میں دروہا آپ نے کشمیر سے دہلی میں حضرت خواجہ میر درد و دہلوی  
سے شرف تلمذ حاصل کیا پھر وہیں کشمیر جا کر انگریزوں کے خلاف تحریک شروع کی نتیجہ میں جیل و سزا  
نے آپ کو گرفتار کر دیا۔ دروہا نے قوی کے ساحل پر شہید کر کے نقش کے محو کر کے دہرائے قوی  
میں پناہ دیئے۔ (اور پھر ۱۸۵۷ء کو آپ کی شہادت ہوئی)  
جب آپ کو پابند سلاسل کیا گیا تو آپ نے اپنے ایک دوست کو دو شعر لکھ کر ارسال کئے :-  
ہم گھر میں تہہ سے کہو کس راہ سے نہیں دشمن ہیں ہمارے فرج جی بے دروہا لایکھئے  
مرزا ن قصہ کو پھر لکھتے ہیں دین دن رات ترپنے ہیں

### جناب عبد اللہ خان بہمد شہید علیہ الرحمۃ

آپ بریلی شریف کے باشندہ تھے آپ نے جملہ علوم و معارف حضرت مخدوم شاہ رضا علی صاحب بریلوی  
علیہ الرحمۃ سے حاصل کئے آپ کو حضرت مولانا غلام امام شہید علیہ الرحمۃ سے شرف تلمذ حاصل تھا جب  
تحریک آزادی شروع ہوئی تو آپ نے بھی ہوتا پیر علی صاحب پٹوئی شہید کے ساتھ مل کر برطانوی فوج  
کے خلاف نفرت پھیلانے میں نمایاں حصہ لیا آپ نے جاپان کی بے حداد کی تحریک و لائیں پرستوں کی  
مہم کرنے کی بنا پر گرفتار کر لئے گئے۔ قید و بند کی حالت میں یہ رباعی لکھی :-  
۱۲ نو گرفتار ہوں کچھ رسم مجھے باریشیں اس لئے لب پہ مرے ادا و فراد نہیں  
کس کو مال و غنیمتیں میں سناؤں قیس صومرا میں نہیں کوہ میں فراد نہیں  
آپ کو فتح بریلی کے بعد شہید کر دیا گیا۔ تاریخ شہادت ۱۷ جون ہے (سن معلوم نہ ہو سکا)

### حضرت امیر احمد صاحب مینائی علیہ الرحمۃ

آپ علم شامری و فن دہ کے مشہور شاہکار ادب و بالخصوص تحریک آزادی کے علمبردار تھے آپ نے علم و

ادب میں اپنا ایک بہترین مقام پیدا کیا بیشتر محقق و شاعر و ادیب آپ کے کارناموں سے بخوبی واقف ہیں آپ لکھنؤ کے باشندہ تھے فن شاعری میں آپ نے جناب امیر الدولہ منشی مظفر علی خان کی شاگردی اختیار کی عقائد سنیہ کے زبردست مؤید و موثق تھے آپ کی خدا داد قابلیت کا شہرہ بڑھانا آپ کے نواب کلب علی خان نے بھی آپ سے شرف تلمذ حاصل کیا آپ نے تحسین ایک آزادی کے اندر حصہ لیا بعض لوگوں نے آپ کو خریدنا چاہا تو آپ نے انہیں صاف طور پر جواب دیدیا۔

ملک آپ بالواسطہ اور بلا واسطہ انگریزوں کے خلاف اپنی بھرپور جدوجہد کرتے رہے جن کی پاداش میں آپ کو پابند سلاسل کر دیا گیا آپ نے جیل میں یہ دوش فرمائیے۔

اللہ دے انقلاب جہاں پسید کا خون صین نازہ ہے دہ کے عید کا

تعلیق سے کم ہیں قلمدان میر الامیر ہر کلک ہے گلوئے برمہ شہید کا

صیاد فرنگ میر سے ملنے پہ تلا ہے

آپ پر مختلف صورتوں کا پہاڑ ڈھایا گیا بالآخر جب انگریزوں نے دیکھا کہ اب امیر متحالی میں تاب جو رہنمائی نہیں رہی تو انہوں نے آپ کو رہا کر دیا۔

دہلی کے بعد بھی آپ کی صحت اچھی نہ رہی بلکہ نفاہت و بیماری کا عالم روز بروز بڑھتا چلا گیا آپ کی وفات ۱۳۷۷ء میں لکھنؤ میں ہوئی۔

### حضرت مولانا شاہ رضا علی صاحب رضابریلوی علیہ الرحمۃ

بریلی شریف کی مشہور شخصیت کہ جو فرنگی تسلط کے خلاف بے سرو سامانی کے باوجود بھی برسرِ پیکار رہا جن کی کاوشیں اسلامی خدمات دینی ترویج کے لئے وقف رہیں جن کی مجاہدانہ لیٹا رے باطلی بیداروں کی طرح کا پیتا واپتایا ہوا۔

آپ نہ صرف علوم دنیویں کے محترم عالم دین تھے بلکہ میدانِ فنیہ گاہ میں تلوار کے دھنی بھی تھے۔ جب بریلی شریف میں برطانوی سامراج کے تسلط کی فوج آرائی ہوئی تو آپ نے بھی بے خوف و ہراس کی تائید و توثیق فرمائی بلکہ آپ نے بریلی کی سنی ساجھ میں برطانوی سامراج کے مذہب و عزائم سے بھی خستہ دار کیا۔

آپ کو علم و ادب سے بھی بے حد فوق تھا آپ فن شاعری میں حضرت مولانا مفتی محمد الدین آزادؒ کے شاگردوں میں سے تھے۔

حضرت  
اشع

حضرت  
ص

فرق  
تھے  
آپ  
ساد  
قوت

آپ  
علوم  
آپ  
پر  
لے  
۲۵  
آپ

آپ

حضرت مولانا صاحب کا ذوق ادبی اتہائی مردود پر تھا چنانچہ آپ نے ہزاروں کی تعداد میں ادبی، دینی اشعار مجی ارشاد فرمائے ہیں۔

تھے آہ ہم پر ہوا مسلط وہاں فرنگیاں ہمیں یہ ملک اور ہمیں آنکھیں کھائی جاتی ہیں  
ہم کہیں گئے کب برداشت تسلط ان کا  
حضرت مولانا شاہ رضا علی صاحب مجاہد کبیر ایک اور مقام پر فارسی زبان کی رباعی ارشاد فرماتے ہیں :-

عجب افساد پرستہ وستان بود قسطنطنیہ فرنگیاں بر مسلمان بود  
رفقا چو گزند و قتل نیفتاد قضائے ہر ان ایرانی مسلمان بود  
فرنگ تسلط کے خلاف آپ مسلح اپنی جدوجہد کرتے رہے آپ قانون حب سے ہمارے تاد رکھتے تھے آپ کا وصال شریف ۲۰ جمادی الاول ۱۳۵۲ء کو ہوا۔  
آپ کی رحلت کے بعد آپ کے فرزند ارجمند حضرت مزدوم العلماء والصلی مولانا شاہ نقی علی خان صاحب اور آپ کے پوتے اعلیٰ حضرت مجدد مائتہ حاضرہ مولانا شاہ احمد رضا خان صاحب بریلوی قریب سترہ سو سال قبل قابل ذکر ہیں۔

### جناب نور الدین محمد خاں انور شہید علیہ الرحمۃ

آپ جناب جبرائیل اسلام خان بہادر کے خیرہ اور نواب والا جاہ کے دربار سے منسلک تھے آپ علوم شاعری میں جناب مفتی صدر الدین آدودہ جناب مصطفیٰ خان شہید کے شاگردوں میں سے تھے آپ کو بامو کے باشندہ تھے آپ نے برطانوی تسلط کے خلاف مصداق جرن کی پاداش میں، آپ کے گھر پر گورہ پٹنوں نے رات کی تاریکی میں حملہ کر کے آپ کو شہید کر دیا۔ آپ کا یہ شعر صاحب تذکرہ خیر آباد نے نقل کیا ہے :-

۲۵ کرودہ برباد سوزناں ہوائے عندلیب گل گریاں چاک آمداں بولے عندلیب  
آپ کی تاریخ شہادت، ۱۲ ماہ صفر المظفر ۱۳۵۳ء ہے آپ کو گوبامو کے گورستان میں سپرد خاک کر دیا گیا

### جناب سید نور علی صاحب شہید علیہ الرحمۃ شفقہ شاہ جہاں آبادی

آپ علم شاعری میں مفتی صدر الدین آدودہ علیہ الرحمۃ کے ممتاز تلامذہ ہیں سے تھے، شاہ جہاں آباد

دہلی کے باشندہ تھے جب جنگ آزادی کا ورثہ دیا ہوا تو آپ بھی اس تحریک میں شامل ہوئے اور باقاعدگی کے ساتھ حضرت مولانا فضل حق خیر آبادی جیسے مجاہدین اسلام کے ساتھ شریک ہو کر عوام کو برطانوی تسلط کے خلاف ایثار دینے اور بے حد اس کے پراپنے آپ کو مامور کر لیا۔

جب لاہور ہنگ کو آپ کے متعلق یہ خبر ملی کہ سید صاحب علی نے حق اپنی منت و جماعت کے ساتھ ملکر انگریزوں کے خلاف سازش کرنے میں ملوث ہیں تو انگریزوں نے اپنا ایک مخبر بھیج کر آپ کو مسجد میں ہی جا کر شہید کر دیا۔

آپ کا یہ شعر بہت زیادہ مقبول و مشہور ہے۔  
 نہ قتل کا خیال ہمیں اور نہ موت سے ڈر  
 قسمت میں لکھا ہو میرے نام شہادت  
 ۳۱ ماہ جمادی الاول ۱۳۲۳ء میں آپ کی شہادت ہوئی۔

### جناب حافظ عبدالرحمن صاحب احسان دہلوی شہید

آپ کو اپنے عہد طفلی ہی میں علم فنون شاعری سے بے حد ذوق تھا اسی ذوق کے پیش نظر آپ حضرت مولانا فضل حق صاحب خیر آبادی علیہ الرحمۃ کی خدمت میں حاضر ہو کر تسکین شغی حاصل کرتے رہے۔

۲۱ مرزا ابیزونش اور شاہ عالم ثانی سے بھی آپ کے گہرے تعلقات تھے جب مرزا ابی بخش جیسے سازشی غاروں کی یہ دولت میر جلال الدین دہلوی میں داخل ہوا تو دہلی کی سب زمین پر سب سے پہلا جو اس جنرل ہوسن کی غریب کی گولی کا نشانہ بنا وہ حافظ عبدالرحمن احسان دہلوی علیہ الرحمۃ تھا۔ آپ کا یہ شعر ہے ایک مؤرخ نے نقل کیا وہ یہ ہے۔

یہ سنا ہے مجھے تجھ کو ہے حاصل ظالم  
 تجھ موزی کہے خلعت، مجھے اندا پیچھے

تاریخ شہادت:

۲۱ ماہ ذیحہ الاول شریف ۱۳۲۳ء

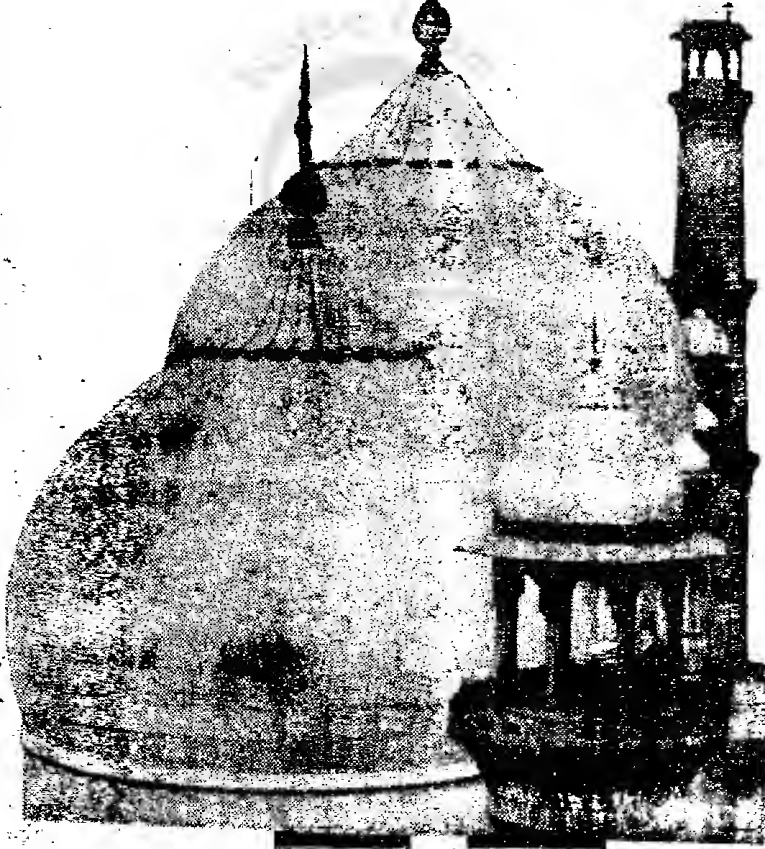
### حضرت مولانا مفتی سید کفایت علی صاحب کافی شہید علیہ الرحمۃ

خطہ مراد آباد سے حضرت مولانا مفتی سید کفایت علی صاحب کافی شہید جی شخصیت نے برطانوی استعمار کے خلاف مجاہدین آزادی کی سب سے الامکان سامنی جیل کی۔

ہمارا شاہ ظفر آپ کو من و جہی صلاحتوں کا معترف تھا بہادر شاہ ظفر کے علاوہ جنرل نعت شاہ  
اور دوسرے زمانے جو مرید حضرات بھی برطانوی استعمار کے خلاف مفید مشورے اور تجاویز آپ  
سے حاصل کرتے۔

آپ کو برطانوی افواج نے تختہ رگ آزمادی کے اندر غصہ لینے کی یادداشت میں مراد آباد سے ۶  
رمضان المبارک ۱۲۴۱ھ میں سن پور سے گرفت رکھا اور ۲۷ ماہ رمضان المبارک ۱۲۴۱ھ میں  
جہالت بوقت حضور روزگار حالت میں برسرِ مہمت تشریف دار پر لٹکا دیا۔

جب آپ کا سر دورہ ہو چکا تھا جا رہا تھا قلعہ رقت آپ کی زبان مبارک پر یہ نعتیہ اشعار تھے  
کوئی گل باقی رہے گا نہ بہن رو جائیگا | پر رسول اللہ کا دین سن رہ جائے گا  
ہم صغیر و بالغ میں بے کوئی دم کا چھپا | بلبلیں اڑ جائیں گی سنا بہن رو جائے گا



# جہادیہ

از:- مولانا لیاقت علی الہ آبادی



(موتیہ:- سعیدہ بانو)

جنگ آزادی کے سلسلہ میں ایک جہادیہ لفظ پیش کی جاتی ہے۔ ان اشخاص میں آپ فنی خدیوہ نہ تلاش کیے، بلکہ کہنے والے کے جذبہ کیونکہ ان کے کہنے والے پر جوش سپاہی تھے شاعر نہ تھے۔ یہ مولانا لیاقت الہ آبادی کی ہے جو الہ آباد میں مدرسہ اور ۱۸۵۷ء میں انگریزوں کے خلاف جہاد کے پر جوش مبلغ تھے۔ تاریخ ہمارے عظیمہ کا مولف کہنیا لکھتا ہے کہ موصوف الہ آباد میں جگہ دغظ کرتے پھرتے تھے۔ در انہوں نے دہال کے باشندوں میں نہ ہی حکومت کے خلاف انتہائی جوش پیدا کر دیا تھا۔ یہ لفظ صرف سنا ہی نہیں جاتی تھی بلکہ دیواروں پر چسپاں بھی کر دی گئی تھی۔ لوگوں کے ٹھٹ کے ٹھٹ آسے کھڑے ہو کر پڑھتے اور "دین۔ دین" کے نعرے لگاتے ہوئے آزادی کی راہ میں لڑنے کے لئے تیار ہو جاتے۔ اس جہادیہ میں قرآن و حدیث کے ذریعہ جہاد کی تلقین کرتے ہوئے لکھا تھا کہ "اب وقت آگیا ہے کہ ہماری بات سنو اور تمہارا کوڑھ کر دو" بہر حال یہ جہادیہ ملاحظہ ہو۔

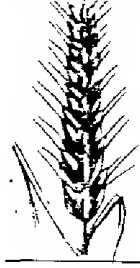
بعد تحمید خدا لغت رسول اکرم	یہ رسالہ ہے جہادیہ کہ لکھتا ہے قلم
واسطے دین کے لڑنا نہ ہے فیج بلاد	اہل اسلام اسے شرع میں کہتے ہیں جہاد
ہے جو قرآن۔ احادیث میں خونی جہاد	ہم بیان کرتے ہیں تھوڑا سا اسے کر لو یاد
فرض ہے تم پر مسلمانو جہاد کفار	اس کا سامان کر دو جلد اگر ہو دیندار
جو مسلمان روخت میں لڑا لفظ بھسر	زود فہم خلد برس ہو گیا واجب اس پر

گر  
مال  
دیر  
زود  
کتاب  
اب  
بارہ  
یعنی

اے برادر تو حدیث نبوی کو سن لے  
دل سے اس راہ میں پیہ کوئی دیر لگا اگر  
زور بھی کر خرچ کیا اور لگے تو تلوار  
جو کہ اپنے سے غازی کو بنائے اسباب  
جو نہ جائے خود لڑائی میں نہ خرچے کچھ مال  
جو رہتی ہیں ہوتے کھڑے نہیں رہتے ہیں  
مدت العمر کے ملتے ہیں گستاخ و شہدا  
فتنہ جزو غم ضرور و قیام محشر  
حق تعالیٰ کو بجا ہر وہ بہت بھلائے ہیں  
اے مسلمانو! سنی تم نے جو خوبی جہاد  
مال و اولاد کی اور گھر کی محبت چھوڑو  
گر ہے جیتے تو گھر بار میں پھر آؤ گے  
دین اسلام بہت مست ہوا جا تا ہے  
زور شریعت غالب رہا اسلام مدام  
مکہ مکہ گھر میں پڑے جوتیاں چڑکاؤ گے  
اب تو غیرت کرد نامردی کو بھڑو دیا رو  
بارہ سو برس کے بعد آئی یہ دولت آگے  
یعنی اسباب لڑائی کا جو کچھ تھا درکار

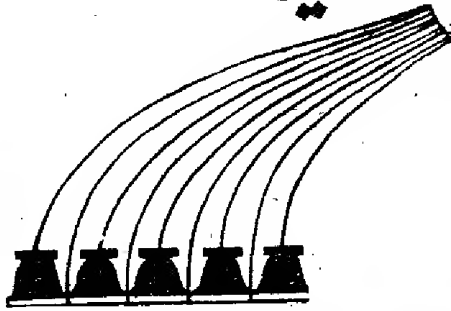
باغ فردوس ہے تلوار کے ملنے کے تلے  
سات سو اس کو خدا دیوے گا روز محشر  
پھر تو دیوے گا خدا اس کے عوض سات ہزار  
اس کو بھی مثل مجاہد کے خدا دیوے گا ثواب  
اس پر ڈالے گا خدا بیشتر از مرگ و بال  
بلکہ دیتے ہیں جنت میں خوشی کرتے ہیں  
کیونکہ نہ ہر جنگ میں کٹواتے ہیں سر پہ خدا  
ایسے صدوں سے شہیدوں کو نہیں ہے کچھ ڈر  
مثل دیوار جو سر باندھ کے جم جاتے ہیں  
چلو اب ان کی طرف مت رو گھر بھر کو یاد  
راہ مولائیں خوشی ہو کے شتابی ددرو  
اور گئے مارے تو جنت کو چلے جاؤ گے  
غلبہ کفر سے اسلام مٹا جا تا ہے  
سستی اگلے جو بھی کرتے تو ہوتا گستاخ  
اپنی سستی کا جو افسوس نہ پھیل پاؤ گے  
ملو چل چل کے امام اپنے کے کافر مارو  
حیف اس دولت بیدار سے سو من بھاگے  
سب دیا تو نے ہمیں اور کیا پھر سردار

باقی ہم کام کہہ رہے سنو تم یارو  
دقت آ یا ہے کہ تلوار کو بڑھ کر مارو



لم  
پاد  
یار  
پا

# مولوی و باج الدین مراد آبادی



(عزیز احمد قادری چشتی)

نظمید ملت، نڈائے قوم مولوی و باج الدین عرف مولوی منور رحمتہ اللہ علیہ۔  
خلعت مولوی جمیل الدین ابن مولوی وجیبہ الدین ابن مفتی شیر محمد مراد آباد کے ممتاز با اثر  
قوم پرور اور جلیل القدر رئیس تھے۔ نہایت ہی فیاض، سیر چشم اور بہمان نواز تھے ان کا  
دست خوان فراخ، مذہب کے معاملے میں آہنی ستون، عبادت گزار، بے مثل شجاع اخلاق  
کی بلندی کا یہ عالم تھا کہ ہر اعلیٰ و ادنیٰ کے ساتھ خندہ پیشانی سے پیش آتے سب سے یکساں  
ملنے ملتے۔ ہر ایک کے دکھ درد میں برابر کے شریک رہتے۔ ضرورت مندوں اور غرباء کی دل  
کھول کر امداد کرتے اور ان کی تقریبوں اور محفلوں میں بیگز کسی بلندی و پستی کے فرق کے شریک  
رہتے۔ محقر یہ کہ بہت بڑے جتنے بند اور معتد رئیس ابن رئیس تھے۔ لندن سرکار سے  
خصوصی اعزاز بھی ملا ہوا تھا۔ شہر کے حکام نہایت احترام کرتے تھے اور ان سے ملنا باعث  
فخر و ناز سمجھتے تھے۔

مولوی صاحب کو عربی فارسی اور اردو علوم کے علاوہ انگریزی زبان پر بھی پوری  
قدرت حاصل تھی۔ انھوں نے انگریزی زبان اپنے حقیقی چچا مولانا محمد اسماعیل لندنی  
کی بیوی سے جو ایک یورپین مہذب خاندان سے تعلق رکھنے والی لیدی تھیں، پڑھی تھی۔  
مولانا محمد اسماعیل لندنی قریب قریب ہر زبان کے عالم تھے۔ ان کے باپ مولوی  
وجیبہ الدین اور دادا مفتی شیر محمد لندنی شہر میں ممتاز شخصیت کے مالک تھے۔ مولانا محمد  
اسماعیل لندنی اور مولوی جمیل الدین دونوں حقیقی بھائی تھے اور دونوں بھائی اور دھرمکار



میں بلند عہدوں پر فائز تھے۔۔۔۔۔ سید سلیمان ندوی رقمطراز ہیں۔

”مہر کاراودھو کی طرف سے جو علماء وقتاً فوقتاً لندن پہنچ گئے ان میں دو نام خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ مولوی محمد اسماعیل لدنی اور مولوی محمد حسین لدنی۔ ان دونوں نے یورپ کے جدید علوم و فنون سے اہل ملک کو آشنا کیا۔ مولوی محمد اسماعیل لدنی مراد آباد کے رہنے والے تھے جو نواب نصیر الدین حیدر کی طرف سے سفیر لندن بھی مقرر ہوئے۔ منطق کی بعض قدیم کتابوں پر ان کے حاشیے ہیں۔ ۱۲۵۳ھ میں وفات پائی۔ نواب نصیر الدین حیدر کے زمانے میں ان کے علاوہ دو اور قابل ذکر ہیں اور مولوی کمال الدین حیدر۔ لکھنؤ میں جو یورپین علماء رہتے تھے ان سے براہر ان کی ملاقاتیں رہتی تھیں۔ اس کا نتیجہ وہ رسد خانہ ہے جو ۱۲۴۴ھ میں شاہ نصیر الدین حیدر کے زمانے میں جنرل کلاؤڈ کی کوٹھی میں بننا شروع ہوا۔ اور محمد علی شاہ کے زمانے میں بنکر تیار ہوا۔ اس رسد خانے میں کرنل واکاکس وغیرہ کے علاوہ مولوی عبدالرب صاحب مولوی کمال الدین صاحب اور مولوی اسماعیل صاحب مراد آبادی شریک تھے۔ رماخوذاز نقوش سلیمانی ص ۱۱۷)

مولانا محمد اسماعیل لدنی کا کوئی نواسہ اور پوتہ نہ تھا۔ صرف ایک لڑکا تھی اور ایک لڑکی تھی۔ لڑکی کا نام شہر بانو تھا۔ کیونکہ مولانا کے کوئی مزید اولاد نہ تھی اس لئے انکی وفات کے بعد ان کے بڑے بیٹے مولوی دہانچ الدین عرف مولوی منو کو دولت انگلشیہ سے خلعت کے ساتھ ساتھ وہ اعزازی چیز بھی عطا کی گئی تھیں۔ مہر کار سے ان کے چچا مولانا محمد اسماعیل لدنی کو ملی تھی۔ یہی وجہ تھی کہ جب کوئی انگریز مولوی منو صاحب سے ملاقات کا شرف حاصل کرنے ان کے دولت گدے پر حاضر ہوتے آتا تو سلام کے بعد بھی مودب کھڑا رہتا۔ جب مولوی صاحب مذکور اس اعزازی شے کو تن سے جدا کر کے الگ رکھ دیتے تو بیٹھ کر گفتگو کرتا۔ غرض مولوی صاحب شہر کی ناک تھے۔

مولوی دہانچ الدین کے یہاں روزانہ شہر کے مشرقاء اور اہل علم جمع ہوا کرتے تھے۔ ان کا حلقہ اجاب ذی علم لوگوں سے پر تھا۔ جن میں سے چند کے اسمائے گرامی درج ذیل ہیں۔ مولانا کافی صاحب۔ مولوی مہر فراز علی صاحب۔ سید اکبر علی صاحب سید گلزار علی صاحب اور مولوی وزیر علی صاحب۔

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں مولوی دہانچ الدین عرف منو نے ایک قائد کی حیثیت سے انتہائی سرگرمی سے کام کیا۔ اور متعلقہ اسکیم کے تحت پارٹیاں قائم کرنے کے لئے پوشیدہ طور پر بذات خود اور نمائندوں کے ذریعے سربراہ آدرہ لوگوں کو حصول آزادی کی اس تحریک

(۱)

پیر  
شر  
ان کا  
اخلاق  
سے  
لی دل  
شریک  
سے  
ش

اپوری  
شدنی  
تھی۔  
مولوی  
الانا محمد  
مہر کار

میں شرکت کی دعوت دیتے رہے۔ چند روز سا ان کو اس کا رخیر میں پیش پیش دیکھ کر ان کے  
 ساتھ ہو گئے اور اس طرح ایک بڑی جماعت وجود میں آگئی۔ لیکن نواب مجو خاں جو شہر  
 کے ایک بڑے رئیس تھے۔ آخری وقت تک تحریک میں شامل نہ ہوئے۔ اس وقت شہر کا  
 جوائنٹ مجسٹریٹ جے جے کبیل تھا۔ سرطان کرافٹ ولسن جج تھے۔ لارسی بی سائڈرس  
 کلکٹر تھا۔ حکمران طبقہ ضلع مراد آباد کے لوگوں کے خیالات سے آگاہ ہو چکا تھا۔ انگریزی حکومت  
 کے حالات روز بروز زبوں ہوتے جا رہے تھے۔ ۱۸۵۷ء کو جب مجسٹریٹ ضلع سر  
 سی بی سائڈرس کو میرٹھ چھاؤنی کی ہندوستانی فوج کے باقی ہو جانے کی اطلاع ملی تو اس  
 کے چپکے چھوٹ گئے اور انگریز عہدیداران دانتوں تلے انگلی دبا گئے۔ کلکٹر نے حالات کا اندازہ  
 کرتے ہوئے ضلع کا انتظام سرطان کرافٹ ولسن درجہ ایک معراور نہایت مستقل مزاج انگریز  
 تھا) کے سپرد کر دیا اور یورپین عورتوں کو نواب مجو خاں کی پٹا میں اس لئے دیدیا کہ وہ  
 اس تحریک سے علیحدہ تھے اور خود مع اپنے ساتھیوں کے نئی تال کی جانب فرار ہو گیا۔  
 ۱۹ مئی ۱۸۵۷ء کو مولوی دیان الدین عرف مولوی متوکی قیادت میں ضبط و نظم کے  
 ساتھ حریت نوازوں کا ایک جم غیر جیلخانہ کی طرف گیا۔ ہجوم نے مولوی متو صاحب کا اشارہ  
 پاتے ہی جیل خانہ پاش پاش کر دیا۔ قائد نے سب سے پہلے پرچم محمدی ہرایا اور تمام قیدیوں کو  
 آزاد کر کے ان کے مورد و نوش اور دیگر ضروریات اہم کا انتظام کیا۔ بعد ازاں ان کے حب  
 خواہش جس نے اس جماعت میں شامل ہونا چاہا شامل کیا۔ اور باقی لوگوں کو زوراء دے کر  
 خدا حافظ کہدیا۔ قائد نے شامل ہونے والے نئے لوگوں کا ایک جتنا بنا کر سید علی اکبر صاحب  
 اور سید گلزار علی صاحب کی سپردگی میں اودھ کی سمت روانہ کر دیا۔ اس دوران میں جان کرافٹ  
 ولسن حریت نوازوں کی اربچ کی خبر پاتے ہی بدپوش ہو گیا۔  
 مراد آباد کے جیل خانے ٹوٹنے کی خبر روہیلکھنڈ میں پھیلنے ہی عہدیداروں کا سارا رعب  
 و دبدبہ بے یقینہ ہو کر رہ گیا تھا۔ ان کی جس قدر بھی دہشت عوام کے دلوں پر طاری تھی بیکسر غائب  
 ہو گئی۔ روہیلکھنڈ کے صدر مقام بانس بریلی میں حافظ الملک نواب حافظ رحمت خاں کے پوتے  
 نواب خاں بہادر خاں حکومت کی باگ ڈور اپنے ہاتھ میں لے چکے تھے۔  
 مراد آباد سے ایک وفد قصبہ اور بریلی بھیجا گیا۔ وفد کے صدر مولوی کفایت علی کافی تھے۔  
 جنہوں نے اپنے خزانہ انہماں خوش اسلوبی، جواہری، شجاعت اور دانشمندی سے سرانجام  
 دیئے اور مراد آباد تشریف لے آئے۔

ریاست راجپوتوں کی سردخشاؤں میں بھی حرارت آچکی تھی لیکن انقلاب کی مکمل تیاریوں کے لئے وہاں جانا امر محال تھا۔ ایسے میں کسی کی ہمت تھی جو خود کو بے بن بوجھ کر آگ کے کنوئیں میں جھونکتا۔ مگر فدائے قوم مولوی دہاج الدین عرف مولوی منوہری کی یہ قوم پروری حب الوطنی اور شجاعت تھی کہ سر پتھیلی پر رکھ کر اپنے چند ساتھیوں میں جیسے کرتے۔ بمفلٹ پڑھ کر سناتے اور اس طرح اپنے وطن کے سپوتوں کو سیدار کر کے جنگ آزادی کی تحریک میں شمولیت کی دعوت دیتے۔

مرزا ناظم بخت کے بیٹے اور فرخ میر بادشاہ کے نواسے شہزادہ فیروز شاہ کا جب ورود مراد آباد ہوا تو شہر کے خواص و عوام سب ہی شاندار طریقے پر استقبال ہوئے۔ مولوی دہاج الدین عرف مولوی منوہری فیروز شاہ کے دست راست تھے۔ مولوی صاحب مذکور اور دیگر رؤسائے شہر اس کی ہر قسم کی معاونت کرتے رہے۔ شہزادہ فیروز شاہ نے شہر گشت کیا اور فرودان رؤسا کے یہاں بھی گیا جو جنگ آزادی میں شریک نہ تھے اور اپنے دروازے مقفل کر چکے تھے بالآخر فیروز شاہ نے نواب فوجان کا دروازہ بھی کھٹکھٹایا لیکن ہر دستہ اور صدار کا جواب مکمل کھوت ہی رہا اور دیگر رؤسائے شہر کی طرح فوجان کے کان پر جوں تک نہ رہی شہزادہ مایوس ہو کر ان کے در پر یہ الفاظ کہہ کر واپس ہو گیا۔

"نہ کھلواؤ دروازہ۔ مگر یاد رہے چاکر تم بھلی موت مارے جاؤ گے کہ لوگ عبرت حاصل کریں گے۔ ہم تو جاتے ہیں۔"

مراد آباد میں فیروز شاہ اور اسکی ہمراہ فوج کا پڑاؤ اس باغ میں ہوا تھا جس باغ کی کوٹھی میں کبھی ننوں والا صاحب رہتا تھا مقام مذکور اس سرگ پر واقع ہے جو سرگ گل شہید کے برت خانے کے ٹکڑے سے بڑے اسپیشل کو جاتی تھی۔

ریاست راجپوتوں کے نواب نے قوم سے غداری کی اور انگریزوں کی ہر ممکن اور ہر طرح سے مدد کی۔ انگریزوں نے موقع کو غنیمت جان کر پورا پورا فائدہ اٹھایا۔ انگریزوں نے نواب رام پور کی کثیر فوج لے کر مراد آباد پر چڑھائی شروع کر دی۔ شاہزادہ فیروز شاہ کی سرپرستی میں مولوی دہاج الدین عرف مولوی منوہری کے علم جہاد کے زیر سایہ مجاہدین جنگ آزادی نے نواب کی فوج اور انگریزوں سے خوب ڈٹ کر مقابلہ کیا۔ حتیٰ کہ بعض خواتین مردانہ لباس زیب تن کر کے میدان میں آئیں اور مخالفین کے دانت کھٹکے۔ لیکن حریت نوازوں کو شکست ہوئی اور انگریز شہر پر قابض ہو گئے۔ شہزادہ فیروز شاہ سنبھل والی سرگ سے روانہ ہوا اور گندڑی

ہوتا ہوا قصبہ آواز سے گزرا کہ بریلی جا پہنچا۔ اگرچہ انگریزوں نے اس کا بے حد تعاقب کیا۔ مگر  
فیروز شاہ کی گرد کو بھی نہ پاسکے۔

شہر پر قبضہ کرتے ہی انگریز افسران نے ضلع کلکتہ سائڈرس کی بھوجاں کی پناہ میں دی  
ہوئی عورتیں واپس لیں تو اب بھوجاں اس تحریک آزادی میں شریک نہ ہونے کی وجہ سے قطعی محفوظ  
تھے اور ان پر کوئی حوت نہیں آیا تھا لیکن یوہین عورتیں واپس گئیں تو انھوں نے افسران سے بھوجاں  
کی شکایات کیں جس کو انگریز افسران برداشت نہ کر سکے اور انھیں گرفتار کر کے ان پر مقدمہ چلایا  
گیا اور چونے میں جھکوا کر ان کی لاش کو باقی کے پیر سے بندھا کر کھینچوایا گیا اور انکی تمام جائداد  
ضبط کر لی گئی۔

انگریزوں نے برسر اقتدار ہوتے ہی شیع حریت کے بردانوں کی ایک طویل فہرست بنائی  
فہرست میں اصناف ہوتا رہتا تھا۔ گرفتاریاں شروع کر دی گئیں جہاں وطن کے لئے مزائے موت  
کا حکم جاری ہونے لگا۔ شہر کی مختلف سمتوں میں پھانسی گھر قائم کئے گئے۔ پھانسیوں کا مرکز  
سراسر پختہ کے سنبھلی گیٹ کے متصل رکھا گیا۔ جاں نثار قوم کو آزادی سے پھانسیاں دی جانے  
لگیں۔ حریت کے پروانوں کے لئے کوئی قانون اور انصاف نہ تھا جو شخص جس کا بھی نام لیتا اس  
کو انتہائی بے رحمی سے پھانسی کے تختے پر چڑھا دیا جاتا اور پھانسی کے بعد انھیں وہیں دفن  
دیا جاتا تھا۔ شہدائے ملت کی یادیں ایک جگہ اب بھی آباد ہے جو محل شہید کے نام سے مشہور  
و معروف ہے۔

ایک شخص نے جو مولوی دہان الدین عرف مولوی متوکے دسترخوان کا بھاگڑ بلا بھی رہ  
چکا تھا متعلقہ انگریز افسر کو مولوی صاحب مذکور کی تحریک آزادی کی خبر دی اور گرفتار  
کر اپنے کی حامی بھری اس افسر نے اسی وقت ایک رسالہ بھاگڑیلے کے ہمراہ مولوی صاحب کو  
گرفتار کر دینے کے لئے بھیجا۔ یہ رمضان المبارک کا مہینہ تھا اور عصر، مغرب کے درمیان کا وقت  
بھاگڑیلے نے ملازم کے ذریعے اپنی آمد کی اطلاع دی۔ مولوی صاحب ان دنوں انتہائی محتاط تھے  
مگر اچھے والے کا نام سننے ہی ان کی احتیاط اور وقت کی نزاکت، نرم دلی مخلص اور ہمدردی  
تھے وہ بگٹی اور انھوں نے فوراً ہی صدر دروازہ کھول دینے کا حکم صادر فرما دیا دروازہ کھلتے  
ہی بھاگڑیلے کے ساتھ فوجی رسالہ بھی دیوان خانہ میں داخل ہوا۔ اور آزادی سے آگے بڑھا۔  
اس پر ایک نمک حلال ملازم نے تیوری بدل کر مدافلت کی جھکوا اسی وقت شہید کر دیا مولوی  
صاحب نے اپنی بندوبست جو قریب ہی بھری ہوئی رکھی تھی اٹھائی لیکن مٹا ان پر گولیاں برس پڑیں

اور انکی روح کلمہ پڑھتی ہوئی قفس منہری سے عالم بقا کی طرف پرواز کر گئی۔ آقا اور سنانم کی لاش فوجی رسالہ اپنے ساتھ لے گیا اور انکی تمام آباء جائداد ضبط کر لی گئی۔

مولوی ربیع الدین عرف مولوی متوا اور ان کے ملازم دو وزن شہد کی بختہ قبر میں خلیفہ کے اندرون واقع محلہ کجری سرائے نقل بندوں کی مسجد کے نزدیک کچہری روڈ کے متصل میدان میں نیم کے اشجار کے سایہ میں موجود ہیں۔

خدا رحمت کندہ برائے عاشقانِ پاک طینت را

### حوالہ جات

- ۱۔ تادمِ آزاد س ۴۰ مفتی انشون ناز آبادی
- ۲۔ تادمِ آزاد س ۱۱۶ مفتی انشون ناز آبادی
- ۳۔ تاریخِ بیلوئی س ۱۵۷ مصنفہ دکن احمد مفتی بیلوئی
- ۴۔ تاریخِ بیلوئی س ۱۵۸ سے پیشا
- ۵۔ ہفت روزہ لیل و نہار لاہور س ۵۸ بابت ماہ مئی ۱۹۵۵ء جنگِ آزادی
- ۶۔ حضرت مولانا فقیر محمد صاحب جلی ص ۳۸۲ مطبوعہ مطبعہ نای مشی نول سوات
- ۷۔ رسالہ معلم الاعتدال علی گڑھ س ۲۱ بابت ماہ اکتوبر ۱۹۵۵ء
- ۸۔ شیخ محمد اسماعیل بانی پی ریل و نہار لاہور بابت مئی ۱۹۵۵ء جنگِ آزادی
- ۹۔ روزنامہ پیمہ غالب س ۱۱ مطبوعہ دھلی
- ۱۰۔ مولانا فضل قیوم قادی صاحب تادمِ شریف دہلی شریف س ۱۳۱ مطبوعہ افضل المطابع دہلی شریف
- ۱۱۔ نقل مولانا محمد اسحاق صاحب قادی بیلوئی ماہنامہ طریقت دہلی اکبر الہست نمبر ۱۱۹ اپریل ۱۹۵۵ء
- ۱۲۔ تادمِ آزاد س ۱۱۹ مطبوعہ تنظیم آباد
- ۱۳۔ مفتی انشون ناز آبادی اندر کے چند علماء س ۷۲ مطبوعہ دہلی شریف
- ۱۴۔ جناب میر شوخ آبادی س ۱۱۷

باقی ۲۲۷



# کتب خانوں، مدرسوں اور خانقاہوں کی بربادی



پروفیسر محمد ایوب قادری کی زیر طبع  
کتاب "جنگ آزادی ۱۸۵۷ء سے ماخوذ

**دہلی**

مسلمانوں کی ساڑھے سات سو سالہ تہذیب کا قدیم مرکز تھا۔ اس سرزمین میں  
بڑے بڑے علماء و فضلاء پیدا ہوئے۔ بہت سے مدارس اور خانقاہیں قائم  
ہوئیں، علوم و فنون، تائیرک و ادب کا مرکز رہا۔ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے بعد انگریزوں نے ہزاروں  
انہ زون کو بے دریغ قتل کیا اور ہزاروں عمارتوں کو ڈھایا۔ اور منہدم کیا۔ بہت سی درس گاہیں اور مدرسے  
ویران ہو کر برباد ہوئے۔ سینکڑوں علماء و فضلاء اور شعراء و ادباء گولیوں کا نشانہ بنے۔ صہبائی و میر سچہ کش جیسے  
استخوان زمانہ ماسے گئے۔ بہت سے کتب خانے برباد ہوئے۔

سلاطین و مہلکی کے سینکڑوں برس کے ذخیرے اور علماء قدیم کی کتابیں برباد ہو گئیں۔  
شاہی قلعہ کے کتب خانے کی بربادی سب سے بڑا سانحہ ہے۔ یہ وہ کتب خانے تھے جس میں ہمالیوں  
کے ذخائر تھے۔ جس میں ہمالیوں کے حکم سے ترجمہ کی ہوئی اور جمع شدہ کتابیں تھیں۔ جن میں بہاگیر کی  
منہ می اور کارگری کے نمونے تھے۔ غرض کہ یہ ایک بہت بڑا کتب خانہ تھا، بعض اوقات حضرت شاہ علی گڑھ  
سبھی قلعے سے کتابیں منگاتے تھے۔ اسی طرح میان ندیر حسین قلعے کی کتابوں سے استفادہ کرتے تھے۔ یہ کتب خانہ  
ایسا منار نام و نشان نہ رہا۔

مفتی صدر الدین رحمۃ اللہ علیہ نامی گرامی عالم تھے۔ بہت سے علماء ان کے شاگرد تھے۔ مدرائے البقا  
کو انہوں نے زندہ کیا۔ مفتی صاحب کے پاس ایک اچھا کتب خانہ تھا۔ سقوطِ وطن کے بعد مفتی صاحب  
بھی گرفتار ہوئے، مقدمہ چلا، بڑی مشکل سے ڈوھی جائیداد و اگرشت ہوئی۔ لیکن کتب خانہ واپس نہ  
جوا۔ لارڈ لارنس سے خاص طور سے اس سلسلے میں درخواست کی گئی۔  
مؤلف حدائق حنفیہ رقمطراز ہیں:

۴۸۲

۲۲۲

۲۲۲

” ۱۲۷۳ھ میں دہلی کے غدر میں آپ کو سخت زخم چڑھو پر پڑا کہ تعلق روزگار بھی اٹھ سے گیا۔ اور تہا جہاں آباد وادہ کہ جس جو تیس سال کی ملازمت میں پیدا کی تھی سرکار میں ضبط ہو گئی۔ بلکہ جہاد کے قریب کے شہداء میں چند ہونے کے لئے نظر بند ہے۔ آخر کو رہائی پا کر لاہور میں تشریف لائے۔ اور واسطے اپنے مکتب خانے مالینی تین لاکھ روپے کے جو دہلی کی لوٹ میں نیسلا ہو گیا تھا۔ حضور لاہور میں لارنس کے پاس تھے اس وقت پنجاب کے چیف کسٹرن تھے اور مولانا ممدوح کے دہلی میں مہربان رہ چکے تھے مطالبہ کیا لیکن چونکہ جاسم و منقولہ کے نیسلا م کا واپس ہونا مستعد تھا، اس لئے اپنے مطلب میں کامیاب نہ ہوئے۔“

نواب ضیاء الدین احمد خاں نواب احمد بخش کے فرزند تھے۔ بوبار سے ان کے حصے کی رقم ملا کرتی تھی۔ اردو فارسی کے ادیب اور شاعر تھے، اردو میں نیز اور فارسی میں ریض انجمن مکتب کرتے تھے۔

سامراج کے بڑے عالم تھے۔ ان کے پاس ایک اچھا کتب خانہ تھا، وہ اپنی آمدنی کا بڑا حصہ کتابوں کی خرید پر صرف کرتے تھے۔ ہندوستان کی ضخیم تاریخ ایلیٹ نے آٹھ جلدوں میں لکھی ہے۔ نواب ضیاء الدین احمد کے کتب خانے سے ایلیٹ کو سب سے زیادہ مدد ملی۔ اس نے آٹھ جلدوں میں اس کا اعتراف بھی کیا ہے۔ نواب ضیاء الدین احمد مرزا غالب کی نظم و نثر کو خاص طور سے محظوظ سمجھتے تھے۔ مرزا صاحب کو ایک خط میں لکھتے ہیں کہ

” میرا ایک سہی بھائی ہے۔ نواب ضیاء الدین خاں سلمہ اللہ تعالیٰ وہ میری نظم و نثر کو فراہم کرتا رہتا ہے۔ چنانچہ ”مجموعہ شرافت کلیات نظم اردو“ سب نسخے اس کے کتب خانے میں تھے، وہ کتب خانہ کو ڈر کر عرض کر رہا ہوں ہیں ہزار روپے کی مالیت کا ہو گا۔ لٹ گیا ایک ورق نہیں رہا۔“

دہلی کے ایک رئیس زادے حسین مرزا تھے جو حسام الدین حیدر خاں کے فرزند اور نواب ذوالفقار الدولہ نجات خاں کے نواسے تھے۔ مرزا غالب سے بڑے خاص تعلقات تھے بلکہ مثل ان کے عزیزوں کے تھے ان کا بڑا اچھا کتب خانہ تھا۔ وہ بھی بری طرح برباد ہو گیا۔ مرزا غالب لکھتے ہیں کہ

” در بھائی ضیاء الدین صاحب اور ناصر حسین مرزا صاحب ہندی، فارسی، نظم و نثر کے مسودات مجھ سے لے کر اپنے پاس بھیج کر لیا کرتے تھے۔ سوچا ان دونوں گھروں پر جھاڑو بچھ گئی، نہ کتاب رہی نہ اسباب رہا۔“

لے یہ اقتباس مخطوطہ غالب ”مرتبہ نظام رسول مہر سے ماخوذ ہے۔ یہ اقتباس مخطوطہ غالب ”مرتبہ نظام مہر سے ماخوذ ہے۔

شیخ کلیم اللہ جہاں آبادی کا مقبرہ اجڑ گیا۔ دل کا مل تھے۔ ان کی خانقاہوں میں دیگر خانقاہوں کی طرح کتب خانہ تھا۔ اس کے علاوہ شیخ کا کلام وغیرہ بھی تھا۔ جب بربادی ہوئی تو شیخ کے تبرکات اور کتب خانہ بھی برباد ہو گیا۔ مرزا غالب یکم دسمبر ۱۸۶۳ء کے ایک خط میں حکیم احمد حسن مودودی کو لکھتے ہیں۔

شیخ کلیم اللہ جہاں آبادی کا مقبرہ اجڑ گیا۔ ایک اچھے گاؤں کی آبادی تھی، ان کے گاؤں کے لوگ تمام اس موضع میں سکونت پذیر تھے۔ وہاں کے رہنے والے کوئی سے بچ گئے ہوں گے تو خدا ہی جانتا ہے کہ کہاں ہوں گے۔ ان کے پاس شیخ کا کلام بھی تھا، کچھ تبرکات بھی تھے۔ اپنے لوگ نہیں ہیں۔ کس سے پوچھوں۔“

غرض یہ ان چند کتب خانوں کی نشان دہی ہو سکی۔ ورنہ بہت سے علمی ذخائر اور کتب نہ ایسے برباد ہوئے کہ آج ان کی نشان دہی بھی مشکل ہے۔

ان کتب خانوں کے علاوہ بہت سے مدرسوں اور خانقاہوں کی ویبائی علمی مراکز اور تہذیبی و ثقافتی ادارے بھی ختم ہو گئے۔ ان میں سے دہلی کا بے خاص طور سے قابل ذکر ہے۔ اس کے علاوہ مفتی صدر الدین آزاد کا مدرسہ دارالافتاء ختم ہوا۔ جس سے سینکڑوں نامور طالب علم فارغ ہو کر نکلتے تھے۔ ان کے علاوہ بزرگوں کے روحانی مراکز اور خانقاہیں بھی برباد ہو گئیں۔ کئی نامور بزرگ اور مشائخ مجاز کو ہجرت کر گئے۔

حضرت کلیم اللہ جہاں آبادی کی خانقاہ دہلی کی مشہور خانقاہ تھی۔ اس کی بربادی کا ذکر غالب کے خط میں اوپر کیا جا چکا ہے۔ اس کے علاوہ حضرت شاہ غلام الدین کا خاندان بری طرح برباد ہوا۔ حضرت کمالی صاحب عیسوی شاہ غلام الدین بادشاہ کے پیر تھے، ان کے ہزاروں عقیدت مند تھے۔ اس خاندان کے متعلق مرزا غالب حکیم احمد حسن مودودی کو لکھتے ہیں۔

”خود یہاں کمالی صاحب معذور کا گھر اس طرح تباہ ہوا۔ جیسے جھاڑو پھری۔ کونڈا کا پرزہ“

سوئے کا تار پٹیمہ کا بال باقی نہ رہا۔“

یہاں کمالی صاحب کے فرزند میان نظام الدین سخت مشکلات میں مبتلا ہوئے اور شہر دہلی

تک خطوط غالب جلد دوم۔ ص ۱۳۸۔

لے خطوط غالب جلد دوم ص ۱۳۸۔ قیصر التواریخ جلد دوم ص ۲۶۰۔ قیصر التواریخ جلد دوم ص ۲۶۰۔



شہر سے مارے ملے ہوئے تھے۔ مرنے والے ان کا رونا دھونا دیکھتے ہیں تھے  
 "مال صاحب! یہ کیا تمام اندر میں (فرزند کمال مہیاں) کو یہ ہے کہ جہاں سب اکبر شہر سے  
 بھاگے تھے وہاں یہ بھی بھاگے تھے۔ بڑا درد میں رہتے۔ اور نگاہ آبا دین رہتے۔ حیدر آباد میں  
 رہتے۔ سال گزشتہ جاڑوں میں یہاں آئے۔ سرکار  
 سے راجہ سناٹا ہو گیا لیکن یہ نہ جان سکتے تھے کہ جو کچھ ہو گیا  
 اس کے بارے میں حضرت راجہ نے جان کی حالت بد ہوا ہوئی۔ اس نے دیکھتے ہی دیکھتے شاہ احمد  
 سعید صاحب سے ملے۔ شاہ صاحب نے ان کے چہرے پر بھائی شاہ عبدالغفور صاحب اس وقت کہ وہاں کے  
 راجہ کے ساتھ اور علماء میں سے تھے۔  
 جب وہی پراگڑوں کو کہہ ہو گیا تو یہ دونوں بھائی بھائی کو حیرت کر گئے۔ ان دونوں بزرگوں کے  
 جانے سے وہی سوت ہو گیا۔

حک خطوط غالب جلد دوم ص ۵۰ - ۵۱ تیسرے القاب جلد اول ص ۲۶۳

۱۲ مرزا رحمت علی، رسالہ دہلی سکندری رام پور، ص ۹ مقام اشاعت رام پور  
 ۱۱۴ میرزا عیاض حسین دہلوی، دہلی کا ادب، ص ۱۱۴  
 ۱۵ تذکرہ شعرائے دہلی، ص ۹، مطبوعہ دہلی، مصنف سید محمد معظم دہلوی  
 ۱۶ تذکرہ شعرائے دہلی، ص ۱۲۱، مطبوعہ دہلی، مصنف سید محمد معظم دہلوی  
 ۱۷ عبدالقیوم مراد آبادی، تاریخ مراد آباد، ص ۱۰۸، مطبوعہ مراد آباد یوپی بھاوت  
 ۱۸ مولانا فضل حق صاحب بریلوی بریلی کے شاگرد ارباب، ص ۵۵، مطبوعہ فضل المطابع  
 ۱۹ ابرار الحق مینائی، تذکرہ شاہینا، ص ۱۹۵، مطبوعہ فضل المطابع لاہور  
 ۲۰ مولانا قادیان دہلوی، جنگ تیرہویں کے شعراء، ص ۲، مطبوعہ لاہور  
 ۲۱ برکت مولانا محمد اسحاق صاحب قادیان دہلوی، مابین رسالہ طریقت دہلی، ص ۲۰۱  
 ۲۲ حسن شمس، بابت ماہ پرل سن ۱۹۲۲ء  
 ۲۳ مولانا کمال احمد صاحب سکندر پوری، تذکرہ علمائے اہلسنت خیر آباد، ص ۲۱۹، مطبوعہ حسن پریس دہلی  
 ۲۴ مولانا کمال احمد صاحب سکندر پوری، تذکرہ علمائے اہلسنت خیر آباد، ص ۲۰۲، مطبوعہ حسن پریس دہلی  
 ۲۵ فضل کریم صاحب بونہی، نکات اشراق، ص ۱۱۹، مطبوعہ فضل المطابع دہلی شریف۔

برقائے  
 بکات  
 دوی

عکس  
 خود  
 نہیں

نالیہ

پہنت سے  
 باادارے  
 بین آرزو  
 اور بزرگوں

عہد

رفا قلب کے

حضرت

مخاندان

اندر کا پردہ

اور شہروں

\_\_\_\_\_

جلد دوم ص ۲۶۳

(از: عشقِ رضائی)

# مرزا غالب کے دیوان خانے میں



دولوں  
اور  
اس کی

چرخ  
سکوت

۳

اور  
تبادلوں

۴

سنا ہے  
ہندو

۵

آسان کر

۶

مو

جیالاب کا

۷

لے دیا ہوا

۸

ہتھیارا اور

۹

واصل ہو

۱۰

معلوم ہوتا

۱۱

فا

۱۲

ہے۔ واذا

بنت خاں کے دہلی آئے کے بعد تنظیم، استقلال اور عزیمت کا زمانہ شروع ہو گیا تھا۔  
جنرل اور بادشاہ سلامت کو بھی اطمینان ہونے لگا تھا۔ ۲۶ جون سے ۳ جولائی کے  
درمیان لڑائی کا زور زیادہ کھنکھاتا تھا۔ لیکن پہلی اور دوسری جولائی کے درمیان روہیل کھنڈ کے شہر وادی آمد  
آمد نے بیابان کے حق میں فتح کے دروازے کھول دیے تھے۔ پہاڑی سبزی منڈی بالوہ ہند، واڑہ وغیرہ کے  
مورچے زاد فوجوں نے قبضہ کر کے سنبھال لئے تھے۔ مرزا نے شہر جن میں علماء و شعراء و ادبا شامل ہیں جب  
کہیں موقعہ پا کر مل بیٹھے ہیں۔ جنگ کے حالات اور ان پر لکھے گئے دیکھائی دیتے ہیں۔ جب سے  
شہر کی تنظیم شروع ہوئی ہے۔ وزیر الملک، مرزا غالب اور ان کے مخصوص احباب امام بخش مہبائی، مفتی محمد الہی  
آزادہ۔ قواب مصطفیٰ خان شیعہ و مولانا فضل حق خیر آبادی دیگر حضرات مرزا غالب کے دیوان خانہ اور قواب  
شیعہ یا مولانا آزاد کے مکان پر اکثر اس قسم کی بزم ادبیات کرتے نظر آئے ہیں۔ ایک دن مرزا غالب کے دیوان  
خانے میں بھفل آراستہ ہے۔ اور سب حضرات گفتگو میں مصروف ہیں۔ مولانا فضل حق بادشاہ کے ایروں کا  
دور کرنے لگے اور رائے زنی ہوتی رہی ۱۰ اسی دوران میں مولانا آزاد نے کہا۔  
دو مولانا بادشاہ دسمت بری طرح ترغے میں ہیں مجھے تو مرزا الہی بخش اور منشی رجب علی کی طرف سے  
شہر اندیشہ ہے  
مولانا فضل حق نے۔ میں نے بھی عرض کیا۔ دربار کو نقشہ ان دونوں دیکھ رہا ہوں۔ عجیب ہے۔

(فی)

دونوں کچھ ایسی حرکتیں کر رہے ہیں کہ عقل قاصر سے اور حضور بادشاہ سلامت اس قدر حلیم الطبع۔ راست باز اور حسن بزم ہیں کہ اگر کوئی غیر خواہ دولت کسی مشہد کے ہائے میں اشارہ شہہ ظاہری کرنا ہے تو حضور اس اس کی طرف سے عفوئی شے دیتے ہیں۔ اور خصوصاً ان دونوں کو توبے کے مخلص اور غیر خواہ تصور کرتے ہیں۔ مرزا غالب راہ مروکھینے کو۔ صاحبو: اللہ ہی اللہ ہے۔ اس ہنگامہ کارزار سے ہم تو تنگ آ گئے۔ اگر چہ جرح کج رفتار کا بڑا ہوا۔ ہم نے اس کا کیا بگاڑا تھا۔ ملک و مال، جاہ و جلال کچھ نہیں رکھتے تھے۔ ایک شکوشت و توشہ تھا۔ چند مفلس و سہ لڑا ایک جگہ فراہم ہو کر ہنس بول لیتے تھے سے

سو بھی نہ تو کوئی دم دیکھ سکا نہ شک اور تو یہاں کچھ نہ تھا ایک مگر دیکھنا بادشاہت نام کی ہے۔ کام کرنے والے اچھا بڑا جو چاہتے کرتے ہیں۔ اس شہدے کا کوہِ طرح پریشان اور بزم کے جاتے ہیں۔ دیکھئے اب۔ سن کا حشر کیا ہو۔ حقیقت یہ کہ اگر دلی مٹ گئی تو انسانیت برباد اور تہمت تباہ ہو جائے گی۔

نواب شیفتہ۔ بہر حال ہم تو سولے دہائے خیر اور کیا کر سکتے ہیں۔ زبانی باتوں کے سوا کیا چارہ ہے۔ سنا ہے جب سے جنرل بخت خان نے شہر کا انتظام اور جنگ کو ختم سنبھالا ہے۔ آزادوں کی فتح کی امید بر بندھنے لگی ہے۔

مولانا فضل حق: "نواب سب موجودہ حالات بڑی حد تک نازیروں کے تحت میں ہیں، خدا شکر آسان کرے۔ اور ان فریگیوں سے نجات بخشنے۔ جنرل بخت خان کی بروقت آمد تو اس کی مصداق ہے کہ مر دے از غیب آید و کار بکند۔"

مولانا آذرہ۔ "ہاں مولانا غضب کا شیر دل انسان ہے۔ فریب اندام۔ دراز قد، تنومند اور بلا کو جیالا۔ کافروں کو ہر روز چم پر مونی بوجھ کر طرح کاٹ کے پھینک دیا ہے اسی بہادر نے۔" صہبائی: "جی ہاں کئی روز ہوئے صاحب عالم ملے تھے۔ سنا ہے تھے کہ بھولائی کو جنرل صاحب نے دس ہزار کی جمعیت کے ساتھ انگریزی فوج پر حملہ کیا اور تیس ہزاری میدان ان سے چھین لیا۔ گھوڑے، مفتی صدیق، تنہا اور بہت ساسان میدان جنگ سے ہاتھ آیا۔"

نائب۔ "میاں صہبائی ایک روز تم نے ہی تو بیان کیا تھا کہ یہ بخت خان شہر میں کس طرح کے دیوانہ داخل ہوئے۔"

صہبائی۔ "قبلہ یہ واقعہ بھی راقم الدولہ کی زبانی معلوم ہوا۔ اپنا چشم دید حال سنانے تھے مگر معلوم ہوتا ہے یہ بھی نازیروں کے حلفان اور انگریزوں کے سوا خواہ ہیں۔"

نائب۔ "خیر اس بحث کو تو جانے دو۔ سب کو اپنی اپنی بڑی ہے اس وقت۔ انجام پر جو نظر ہے۔ واقعہ دلچسپ تھا۔"

ہو گیا تھا۔  
بولا کی کے  
تک کی آمد  
وغیرہ کے  
مل میں جب  
جب سے  
مفتی صدیق  
ن خانہ اور  
سب کے دیوانہ  
ہا کے ایروں  
میں کی طرف  
عجیب ہے۔

آزادہ :- ”ذرا سنائیے نا“

صبا ہی ”و“ جی وہ کہتے تھے۔ جنرل بخت سب دہلی میں داخل ہو تو ہم اہل اڑکھہ چند توڑیوں کے  
”تین رجمنٹیں سواروں کی ساتھ تھیں اور کئی کچھ نیچے بھی لے کر آیا۔ سر ریڈ انگریز جیالپٹا ہوا۔ بال کرچے لگے  
میں پڑی ہوئی پیچھے حال کھلا کر بریلی والا جنوں کی تھا۔ نظام تو اس کا لباس گھاس کھدوں کا تھا  
میں تو سمجھا جیسے اور پورے سب ہی ہیں۔ یہ کچھ کوئی سپاہی ہو گا۔ بادشاہ نے فرزند کا خطاب نہ کیا  
غالب :- ”بھئی راو کیا خوب۔“

فضل حق :- جی ہاں نکامیان درست ہے۔ حضور بادشاہ سلامت نے خطاب کے عہدہ ایک  
بیش قیمت ڈھال اور تلوار بھی عنایت کی اور تمام شہر میں منادی کوئی گئی کہ بلٹیوں کے افسروں کو یہ تیج  
سننے کے لئے جنرل کے پاس جانا چاہیے۔ انہوں نے اپنا فوجی دفتر بلٹیوں کا قیام کیا ہے۔ اس کے منظر خیریت ملی  
مقرر ہوئے ہیں۔ ان کے ڈپٹی کی بدولت فوج میں برابر اضافہ ہو رہا ہے۔“  
آزادہ :- ”یہ تو فالٹیک ہے صاحب۔“ بات بہتر ہو جائیں گے۔ اس کے شہر کا انتشار اور فزونی  
ختم ہو رہی ہے اور فوجی نظام بھی سہل رہا ہے۔“

فضل حق :- ”کتنے سو۔۔۔“ جنرل بخت کے کا تو حال یہ ہے۔

دو گونہ ربی و مذاہب است جان مجنوں را

ایک طرف شہر کا انتظام۔ دوسری طرف فوجی نظام۔ حامدین دسار شہر پسند لوگوں کو تین تین  
کرنا اور پھر سب سے زیادہ مشکل کام شہزادہ منہ کو رضامند کھنا۔  
غالب :- ”یہ سبوں صاحب شہزادے کو کیا تکلیف ہے۔“

فضل حق :- ”کونسا اقتدار اختیار کرنا چاہتے ہیں اور نا تجربہ کار ہیں۔ جنرل صاحب ہر طرف سے  
بہبود کی خواہ ہیں۔ اس لئے شہزادہ سے متین رہتی ہے۔ جنرل صاحب کی شہزادہ جواں بخت سے  
خوب بنتی ہے۔ اسی بات پر دونوں بھائیوں کے درمیان بھی کچھ جھگڑا ہو گیا ہے۔“

غالب :- ”تو یوں کیے جوتیوں میں درہنے لگا۔“

فضل حق :- ”جی ہاں! جنرل غریب کی سوتی سے کام نہیں کر سکتا ہے۔ حضور بادشاہ سلامت نے کئی  
اقتیارات دیئے ہیں اور اس کی شجاعت و دیانت اور فرائض منصبی کی انجام دہی پر حضور کو کامل تہ ہے۔  
معلوم ہوتا ہے کہ شہزادہ منہ کو کوئی یہ کوئی مقصد بہرہ کا تھا ہے۔ یہ بھی کوئی بات نہیں ہے۔ درمیان میں  
شبیخ، عقل مند جوان ہیں۔“

آزادہ :- ”یہ گمان درست معلوم ہوتا ہے مولانا۔ مرزا منہ کو ذرا جو نیچے اور کوتاہ اندیش بھی ہیں۔“

فضل حسرتی جی ہاں! برعکس اس کے جوان بہت سلیم البلیغ، بزرگ، راہ و تجربہ نوجوان ہیں حالانکہ مرزا افضل سے کم عمر ہیں اور ملکہ ذہنیہ محل کی ناز برداری شہزادہ افضل سے زیادہ ان پر ہے نہ انہی نظر کی طور پر بہت کی خوبیوں کے مالک ہیں۔

طالبیہ صاحبہ! مجھ کو تو نظر آتا ہے کہ وہی پر ایک نجیب کی لکڑی کا تعلق ہے۔ پہلا باغیوں کا۔ اس میں اہل شہر کا اعتبار تھا۔ دوسرا خاکوٹی کا۔ اس میں جان و مال و دوس۔ مکان و زمین، زمین آسمان و آسمان سب سراسر لگے تیسرا کال کا۔ اس میں ہزاروں آدمی بکسے مے۔

آزردہ! مرزا صاحب آپ بھی نام شہر لوں کہ غازیوں کو باغی سمجھتے ہیں۔ غالب دو مولانا یہ اپنی اپنی بہت۔ گو کہ میں ذرا سے فرق سے اس لشکر عظیم کو دو گروہوں میں بانٹنے کو تیار ہوں۔ ایک وہ جو واقعی ملک کے نوجوان ہیں اور غازی ہیں۔ اور دوسرے وہ جو ان کی آرا میں لوٹ مار مچا رہے ہیں۔ یہ مرگیا باغی ہیں۔ اور جو مکہ یہ جنگ خواہ کی نظر ہے اور مقصد کے تحت ہو ایک ہوسر اقتدار طاقت کے حلات دوسری قوت کی بغاوت ہے۔ اس لئے اس میں شریک ہونے والے نیک و دوسب باغی ہی کہلا سکتے ہیں۔ اور صاحب انجمن بہر حال انگریز ہے۔ لگے انداز حکومت اور طرز جہاں بانی کو یاد دہا رہی ہے۔

آزردہ۔ ”مرزا صاحب۔ خدا خدا کیجئے۔ یہی تاویل آپ کی بجا۔ کین آخری ارشاد قابل غور ہے۔“

طالب ”جی ہاں غور و فکر ہی کے لئے عرض کرتا ہوں۔“

صدائے عام ہے یاد ان نکتہ دار کے لئے فضل حسرتی ”مرزا صاحب۔ آپ نے اس مسئلہ کے جملہ پہلوؤں پر غور نہیں کیا۔ یہ دینی جنگ ہے۔“ طالب ”مولانا غور بھی کروں تو کیا حاصل۔ مفتی صاحب کی متعین ہے۔ خدا خدا کروں۔“

آپ فرماتے ہیں۔ ”دین دین کا نعرہ لگاؤں یہ باغیوں کی صدا ہے اس لئے میں کچھ نہیں کہتا۔ ہاں آپ نے قوجہاد کے فتوے پر دستخط کر دیے ہیں۔ خدا خیر کرے۔“

مولانا آزردہ کچھ سوچنے لگے۔ سب حضرات مسکراتے لگے۔ مرزا صاحب نے اس بچہ و بخت میر بھی بذراحتی کا پہلو نکال لیا۔ مولانا افضل حق نے کہا ”غیر صاحب کچھ بھی ہو۔ ہم قویہ سمجھتے ہیں کہ الحمد للہ اب حالات رو بہ صلاح ہیں۔ اگر عقل و تدبیر سے کام لیا۔ جرنل بنت خاں کے نقشے کے مطابق کام ہوتا رہا اور غازی و فلاحی کی وہاں پہیلی تو انشاء اللہ میدان مجاہدین کے ہاتھ میں ہے۔“

مفتی آزردہ اور صہبائی نے یک زبان ہو کر کہا ”آمین شہ آمین۔“

اس کے بعد گفتگو کا پہلو بدل گیا۔ مولانا فضل حق نے مرزا غالب سے پوچھا۔ ”مرزا صاحب معاف کیجئے گا۔ اس بحث کے ہنگامہ میں مرزا یوسف کی مزاح پر سی کرنا قبول ہی گئے۔ غالب نے :- ”بحث کے ہنگامے میں نہیں بلکہ ہنگامے کی بحث میں“ مولانا فضل حق مکرانی نے اور پھر اپنے سوال کو دہرایا۔

مرزا صاحب نے مضمحل انداز میں کہا۔ ”صاحب اس بگڑے مزاج کا حال ہی کیا۔ داغ باوق ہوئی مضمحل۔ اس غم کے ہنگامے میں نہ علاج معقول ہو سکتا ہے۔ نہ مناسب غذا بہم پہنچتی ہے۔ ہوش میں آجاتا ہے تو وہاں ہی تباہی بکنا ہے۔ یارات دن بے ہوش پڑا رہتا ہے۔ کئی کئی روز اس ہنگامے کے رولنے میں میں اس کی خبر نہ کر سکا۔

مرزا صاحب محبوب بھائی کے دروسے آبدیدہ ہو گئے سب خاموش، افسوس و ہمدردی کے کلمات کہنے اور مصحت کی دُعا کرنے لگے۔ مرزا یوسف بیگ مرزا غالب کے چھوٹے بھائی ہیں۔ جو جوانی کے عالم میں مرض جنون میں مبتلا ہو کر ہوش و حواس کھو بیٹھے۔ سینکڑوں علاج ہوئے مگر انہیں نہ ہوا۔ مرزا صاحب کو ان سے عشق ہے اور وہ ان کے حال زار سے سخت دنجیدہ ہیں۔ مرزا صاحب علیحدہ مکان میں تھے مگر مرزا غالب ان کے گرات تھے۔ اس ہنگامہ کے دوران مرزا صاحب بھائی اور ان کے لہجوں کے خبر گیری نہ کر سکے کچھ دیر بعد مولانا فضل حق وہاں سے چلے گئے۔ ان کے چلنے کے بعد مرزا صاحب اور دوسرے اصحاب حالات حاضرہ پر گفتگو کرتے رہے۔ مرزا صاحب نے مصہبائی صاحب کی طرف مخاطب ہو کر کہا۔

”میاں مصہبائی! یہ فادہ ہائے حق میں تو عذاب بن گیا ہے۔ خون کی کشید ہو رہی ہے۔ دہی عرق کی کشید بند ہے۔ ولایتی خراب نایاب ہے۔ اگر کمین سے مل جائے تو غم غلط کرنے کا سامان کریں۔ احباب مکرانے لگے۔ مرزا صاحب نے مولانا آزرودہ کی طرف دیکھ کر کہا۔

”مولانا صاف کیجئے۔ رنج و غم کی دوا کا ذکر کر رہا تھا۔ نوتے سے ڈڑتا ہوں۔ آپ دوتی کا حق بھا کر معاف بھی کر دیں گے۔ مگر آج کل بریل کے مولویوں کی جماعت جگہ جگہ فتوے دیتی پھر رہی ہے۔ ان سے بچنا دشوار ہوگا۔

”آزرودہ۔ مرزا صاحب۔ ایمان کی بات یہ ہے کہ مجاہد ملایا اس جمعیت نے کارہائے غلطی انجام

دینے میں۔ انھیں معاملہ تو یہ ہے کہ ع

گوئم مشکل و گزگوئم مشکل

شیفتہ :- ”انگریز کے دل سے پوچھئے۔ اس کے عیش و فراغت میں خلل انہیں لے ڈالا ہے اور

ان کے مخالف کے خلاف بغاوت کے بانی بھی ہوئے۔  
صہبائی: ”ذاب صاحب واقف ہے کہ انگریزوں کی مسلسل زیادتیوں اور ظلموں نے یہ دن دکھایا ہے اور

انگریزوں کی کبھی خود اس کی بانی ہے۔“

آرزوہ: ”اس میں کوئی شک نہیں۔ لارڈ ڈلہوزی کی انصافیوں اور بدعہدوں نے ملک بڑی

کی ہوس میں تمام ریاستوں کو کھانک کر اور اس کی اتنی بڑی مملکت کو کبھی کے تخت ملا لینے سے یہ ثابت کر دیا کہ

وہ ہندوستان کی شہنشاہیت کے خواب کی تعبیر تلاش کر رہے ہیں۔“

صہبائی: ”یہ حقیقت ہے اور اس لئے اس جنگ کو منہ کی بغاوت نہیں کہا جاسکتا۔ بلکہ تمام

باشندوں نے سیاسی جینی کے خلاف آواز بلند کی ہے۔“

شیفتہ: ”خدا انجام بخیر کرے۔ انگریز اس آسانی سے تو بھاگنے والا نہیں۔“

آرزوہ: اندیشہ یہ ہے کہ جیسے کچھ ہندوستانی سپاہی انگریزی فوج میں شامل ہو گئے ہیں۔

کبھی غلط دلائل میں انہیں ہمارے ہی بھائی زیادہ سے زیادہ اعداد و دینا شروع کر دیں۔ ہند نے تو اپنا

اقدام بھی حرم و احتیاط سے رورکھا ہے۔“

شیفتہ: ”اگر صرف انگریز کا مقابلہ ہی ہے تو ہندوستانی ہار نہیں سکتے۔ پھوٹ پڑ گئی تو حالات

بگڑ جائیں گے۔“

صہبائی: ”سنو ہے انگریز جاسوسوں نے عجیب طریقے ہندوستانیوں کو ہرکانے، رغلانے اور

پھوٹ پیدا کرنے کے اختیار کئے ہیں۔ مجھیں بدل کر ہندوستانی بن جاتے ہیں۔ ہماری فوجوں کو

بھی دھوکا دینے کی کوشش کرتے ہیں اور عام رعایا کو انگریزوں کے ساتھ ملائے کئے نئی نئی سازشیں

کر رہے ہیں۔“

مرزا صاحب جو دیر سے خیالات میں کھوئے ہوئے خاموش بیٹھے تھے۔ یہ باتیں سن کر بچہ نمک پڑے

اور بولے: ”مولانا ذرا احتیاط کیجئے۔ دیوار ہم گوش دارو۔ انگریزوں کی حکمت و تدبیر سے بے خبر نہیں کہ

کہ صہبائی اور شیفتہ کے لباس میں بھی کوئی انگریز امنرہے ہم کلام ہو۔ اور کل تک ہم اور آپ بغاوت

کے جرم میں پھانسی پر لٹکا دیئے جائیں۔“

سب خاموش ہو گئے اور تھوڑی دیر بعد یہ حضرات نشست ہوئے۔

(منقول از سن ستاون - از عشرت رحمانی)

#### حوالہ جات

۱۔ داستان صدر انظر دہلی راقم الدولہ۔ ۲۔ ایضاً۔ ۳۔ غالب کار و زماچہ

۴۔ مراد گوروں سے ہے جن کا دردی خالی تھی۔



# سید مصطفیٰ علی بریلوی (۱۸۵۷ء کے چند گہنامہ مجاہد

۱۸۵۷ء کی ناکام جنگ آزادی میں بے شمار افراد کام آئے۔ صرف دہلی میں ساڑھے ستائیس ہزار افراد بھارتی پاکر شہید ہوئے۔ انگریزوں نے اپنی ملکی مصالح کے تحت اس عظیم جدوجہد میں حصہ لینے والوں کے حالات پر دیدہ و دانستہ پردہ ڈال دیا۔ بھارتیوں کو ہند کی آزادی کے بعد قدرتی طور پر ۱۸۵۷ء کے موضوع پر بہت کام ہوا اور جو رہا ہے۔ ذیل میں ہم اس تاریخی اہمیت کے چند گہنامہ کردار پیش کرتے ہیں۔ جن کا حال احمد اومباری کی کتاب "تاریخ مصافحہ اردو" ۱۹۵۷ء کے زیر "از سیدہ انیس قاسم" یوپی گورنمنٹ ریکارڈز، بابت جنگ آزادی نیز پنجاب یونیورسٹی ریکارڈز اور دیگر ذرائع سے ماخوذ ہے۔

**احمد خاں کھل**  
احمد خاں کھل سابق ریاست بھادوپور کے بارہوہاڑے رادی کے دو سائے کلائے والا ایک سردار تھا۔ وہ اپنے قبیلے کا سردار ہونے کے ساتھ ساتھ ایک روحانی پیشوا بھی شمار کیا جاتا تھا۔ ۱۸۵۷ء کی جدوجہد آزادی کی خبریں سن کر انگریزوں نے بطور احتیاط اس جنگجائی علاقے کے ساتھ کوچ لیکن پھر جو مسلمان قبائل کے سرداروں کو جیل خانے میں لٹا کر بند کر دیا۔ اتفاق سے راجدھ جیل، احمد خاں کا نمونہ مسلمان تھا کیونکہ اس نے ایک نازک وقت میں اس کی جان بچائی تھی۔ چنانچہ اس نازک موقع پر راجدھ جیل نے شرافت کا ثبوت دیتے ہوئے قیدیوں پر خصوصی نیشات کا سلسلہ جاری کر دیا۔ یہ بات جب سردار کی ایکسٹرا اسٹنٹ لکشر کو معلوم ہوئی تو راجدھ نے چارہ کی نوکری خریدا۔

اسی دوران میں اگر سے مجاہدین کے نمائندہ قبائل بھی پہنچے اور ان میں جہاد کی روح بھونک دی۔ انگریزوں کا اور تو کچھ نہیں بچلا انہوں نے نئے قیدیوں کا قتل عام کر ڈالا۔ ۱۶ ستمبر ۱۸۵۷ء کو احمد خاں کھل نے طبر بنگ پور دیا اور انگریزی جوکھوں پر حملہ کر کے ان کو تباہ و برباد کر دیا اور پورے علاقے پر اپنا کنٹرول کر لیا۔ انگریزوں کی خوشنمئی دیکھتے کہ ان کو کاسہ لیسان اڑی مل گئے پہنچا کھل قبیلے کے ایک سردار مرزا خاں کھل نے اپنے منہ پر سیاہی ملی اور ڈھیر کے فرائض انجام دیئے۔ میان محمد شیع نے اپنی کتاب ۱۸۵۷ء میں لکھا ہے کہ

تجلیان احمدی کراچی ۲۳۳ جگہ آزادی، ۱۸۵۷ء



وہ اس کھل نہیں نے انگریزوں پر بری ہوت جان چھڑکی۔ پنجاب میں قدم رکھتے ہی ان پر قربان ہو گیا۔ ان خدمات کے حصے ہیں سے خان بہادر کی کا خطاب، پانچ سو روپے کا خلعت اور پانچ سو پچیس روپے کی جائیداد لکھی۔

ان غلام کارروائیوں کے وجود وچاہہ نے خوب خوب محسوس کیے۔ انہوں نے جلی خانہ میں مردوں کا قتل کرتے والے مسز کی کو جان سے مار کر ہرگز رہا لے لیا۔ اس کے علاوہ انگریزی فوج کا ایک سالہ سیر ۳۱ گھوڑے سوار اور ۲۶ فوڈی کے سپاہی بھی مارے گئے۔ انگریزی فوج میں پورے علاقے میں مسلسل کئی ماہ دوزخ جاگ کرتی رہیں لیکن احمد خان ان کے ہتھیار توڑ کر اسے علاقے کے عوام و خواص کی حمایت حاصل تھی۔ پنجاب یونیورسٹی کے ریکارڈ کے مطابق ایک فوجی انٹر نے بیان کیا کہ ایک دریائی گھاٹ پر متنبین چوکیدار سے جب کہا کہ انگریزی فوج کے واسطے کشتیاں بھیجے تو اس نے جواباً کہا ابھی جا رہا ہے۔

د احمد خان کھل اس ملک کا بادشاہ ہے۔ اس کے کشتیاں نہ بھیجنے کے واسطے ذاتی طور پر پیغام دیا ہے۔ لہذا انہیں حکم سے معذور ہوں۔

۲۱ ستمبر ۱۸۵۸ء کو احمد خان کھل انگریزی فوج سے دست بردار جنگ کرتے ہوئے شہید ہوا۔ مسٹر الفنسٹن نے مزہم یاد کو خراج عقیدت پیش کرتے ہوئے لکھا ہے کہ

”بقاوت کا اصل سرخشا احمد خان کھل تھا۔ سابقہ سرگاموں میں اس کی مسلسل کامیابیاں عام مقبولیت بڑھانے کے واسطے کافی تھیں۔ اس کا اثر راوی کے کنارے آباد قبائل پر بے پناہ تھا۔ اس کی موت کا غلط خواہ اثر فوری طور پر دم ہوا کیونکہ قبائلی خورفود ہونے کے بجائے مشتعل ہو گئے تھے۔“

شہر و مصنف غلام رسول بہنے کھل کے بارے میں لکھا ہے

”احمد خان کھل بڑا بہادر شخص تھا۔ اس نے جب دیکھا کہ افغانی پھیل گئی ہے تو میدان عمل میں لگ گیا۔ یہ دیکھنا چاہیے کہ یہ کسی نیم خود مختار یا من چلے سردار کی ویسی ہی حرکت تھی جیسی عام طور پر مرزد ہوتی تھی ہیں۔ احمد خان نے باقاعدہ اعلان کیا تھا کہ ہم چوکور رہے ہیں اس سے متصفیہ و شہنشاہی دہلی کی حمایت ہے۔“

سعادت خاں اندوری بڑا عجب وطن شخص تھا۔ اور اخبار بابت ۸ سعادت خاں اندوری اکتوبر ۱۸۵۷ء میں اس کے بارے میں اس طرح لکھا ہے۔

”سعادت خاں اندور میں ایک سرگروہ باغیوں کا تھا اور یکم جولائی ۱۸۵۷ء کو اس شخص کی ذات سے زیر بنی پر حملہ ہوا تھا۔ چنانچہ فی الحال شخص گرفتار ہوا۔ اس کے متعلق تحقیقات ہوئی۔ آرام اندور میں سعادت خاں بہت سوتل آدمی تھی۔ درمہاراہم ہلکے دسلے میں رسالہ انتقاد اس کا مقدمہ ۱۶ ستمبر ۱۸۵۷ء کو محکمہ انجینٹ گورنر جنرل سیرٹل انٹرمیٹیشن ہوا اور اس پر جرم قائم ہوا کہ اس نے یکم جولائی ۱۸۵۷ء کو چند یوہین صاحبان اور درمایا کے سرکار کو قتل کیا اور باغیوں کا سرگروہ بنا۔۔۔۔۔ دو گواہوں نے بیان کیا کہ ہم نے سعادت خاں کو یکم جولائی ۱۸۵۷ء



برہانوی خفیہ ریکارڈز شائع شدہ یوٹیو گورنمنٹ جیلر اول (صفر ۲۵۸ پیر علی خاں

## پیر علی خاں

”بہار کے فسادات کا بہرہ ور ڈاکٹر روین کوگولی اپنے والا شخص پیر علی خاں خٹہ اس کی سزا کشتی کے اس امید پر ملتوی کر دی تھی کہ مزید معلومات حاصل ہو جائیں۔ لیکن وہ زندگی کے آخری مرحلے تک عدم تعاون برتنا رہا۔ چونکہ اس سے کچھ بھی حاصل نہ ہو سکا۔ اس لئے اسے بھی پڑھا دیا گیا۔ اپنی عادات و عوار اور ظاہری شخصیت و صورت سے جیسا کہ کشتی کے بیان کیا ہے وہ ایک سفاک لیکن بہادر مذہبی جنوبی شخص تھا۔ اس کے خطوط کے مطالعے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کی کانپور کے نسیم الزماں سے خط و کتابت سقوطِ اودھ کے وقت سے مسلسل جاری تھی اور صاف معلوم ہوتا ہے کہ پٹنہ میں کچھ عرصے قبل ایک جدید سازش ہوئی تھی جس پر عمل درآمد شمال مغرب کی ہدایت پر ہوتا تھا۔“

ملائے علاقے کے صوبوں میں ۱۸۱۸ء جولائی کے دوران امن و امان قائم تھا تقریباً ۸۰ یا ۸۵ ہوائی ایک میلان کتب فروش کے مکان پر بھی ہوئے جس کا نام پیر علی خاں تھا اور پھر یہ نئے رومن کینتھ لکچر جرج کی کشتی دورا جلا گیا۔ جمعے کے ساتھ دو بڑے جہاز تھے اور ایک بڑا ڈھول تھا یہ لوگ مسلسل یا علی کا نعرہ لگا رہے تھے۔ پادری جس کو غالباً یہ مارنا چاہتے تھے پکڑ گیا۔ جب یہ لوگ مشن کی حدوں سے باہر آئے تو مسلسل نعرے لگا کر لوگوں کو ساتھ دینے لگا اسے تھے۔

ایک شخص تو زخمی ہو گیا تھا اس نے حقیقت حال کا اجماع کیا جس کے نتیجے میں فساد کو نپونے کرنا کر لے گئے۔ اس شخص نے بتایا کہ ایک سازش واقعی ہوا قبل سے موجود تھی۔ متعلقہ لوگوں کو پابندی کے ساتھ سپرد دیا گیا تھا کہ لوگوں کے جذبات مذہب اور شاہ دہلی کے واسطے لڑنے کے لئے ابھاریں۔ پیر علی خاں کے مکان سے جو خطوط ملے ان سے برطانوی حکومت کو مزید افسوسناکوں کی ماکیت قائم کرنے کی ایک جامع سازش کا سراغ ملا۔ پیر علی خاں کا ایک قول کسی جگہ میسر ملا ہے میں آئیہے کہ قصد کی خاطر پنج بول کر جان سے دینا بھی بعض اوقات ضروری اور کامیابی کی نسبتا بہتر ہے۔

جنرل محمود خاں شہر جنگ پانی پت ۱۷۶۱ء کے بہرہ و امیر الامار نواب علی خاں کے پوتے اور نایاب کے بدنام بہرہ و نواب غلام قادر خاں کے حقیقی بھتیجے تھے۔

## جنرل محمود خاں

خاندانی دیباہت کے علاوہ جذبی اسلامی اور درود قومی سے سرشار تھے۔ ان کے والد کا نام نواب معین الدین خاں عرف بہمنو خاں تھا۔ انہوں نے لالی قلعے کے حادثہ فاسدہ اور اپنے خاندان و ملائ کے بربادی کے بعد گورکھ پور کے علاقے پر قبضہ کر کے ایک عارضی حکومت قائم کر لی تھی۔ انگریزوں نے نواب کو مختلف طریقوں سے علاقے کے بدلے نیشن لے کر بریلی مقیم ہونے پر مجبور کر دیا۔

مولانا محمد علی جوہر کے سردار اعلیٰ حسین خاں نواب معین الدین خاں کی سرکار میں مدار بہا م تھے۔ نواب کے

انتقال کے بعد ان کے دونوں صاحبزادوں محمود خان اور جلال الدین خان کی پیشین مجال نہیں لگی۔ اس  
 سلسلے میں طرح طرح سے توہین کی گئی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ یہ دونوں بھائی اندر کی انگریزوں کے خلاف ہوسٹے گئے۔  
 تانکے کا ملان دام پورا احمد علی خان شوق رام پوری ہیں ان واقعات کی تفصیلات موجود ہیں۔ ۱۸۵۷ء میں  
 یہ لاد ابل پڑا۔ چنانچہ سرسید احمد خاں جو انگریزوں کے ساتھ تھے جہل محمود خان کے سخت خلاف  
 ہو گئے اور انہوں نے اپنی کتاب ”تاریخ سرکشی مجوز“ میں نواب کو ”نامحور خان“ کے نام سے یاد کیا ہے۔  
 ضلع مجبور میں نواب اور انگریزوں کے جوتے بٹے۔ ہندو چورہریوں اور نواب دام پور کی خدائیوں کی وجہ سے  
 نواب کو شکست ہو گئی۔ جلال الدین خاں کو پھر کسی سے دی گئی۔ نواب محمود خان گرفتار ہوئے اور جلا  
 قید و قید حیات سے نجات پائی۔

بانی دلیوبند و تاسیم نانوتوی کی کتاب

**مختصر التاج**

تنقید سے جائزہ

**خاتم النبیین کی صحیحہ تفسیر**

التبشیر برد التحذیر

غزالی زماں علامہ سید احمد شاہ صاحب کاظمی مدظلہ

آفس کے حسین و جمیل طباعت

مکتبہ فریدیہ، جناح روڈ ساہیوالہ

قیمت دو روپے پندرہ

پیشہ علاوہ معمولی حالات

# استقامت

مٹکیں غم کے اہواز سے حل ہوتی ہیں      کوششیں قلب سے دماغ الم دھوتی ہیں  
خوش دلی دیکھیں گی وہ آنکھیں جواب دہوتی ہیں      اٹک جو دردِ راحت کے ہیں وہ موتی ہیں  
بہت مرد سے ہر کام سوز جاتا ہے  
استقامت ہو تو فرعون بھی تم کساتا ہے  
بڑا اک کام کا انسان اٹھاتے حسین اگر      ابنِ دانش ہوں تو انجام پر رکھتے ہیں نظر  
آگے میدان میں وہ کھول نہیں دیتے کمر      کوئیابی کے لئے ہوتے ہیں سب سینہ پر  
پیچھے ہٹتے ہی نہیں مرزوق کہلاتے ہیں  
تکے بڑھ بڑھ کے وہ مرزوق دکھلاتے ہیں  
غم و بہت ہو تو امدادِ خدا ہوتی ہے      جوشِ کردار ہو تو دور بلا ہوتی ہے  
یک دلی دروِ جماعت کی دوا ہوتی ہے      نچے مندی ہے جو آپس میں دغا ہوتی ہے  
کر کے جو عجب دغا بعد میں پھر جاتے ہیں  
وہ ذرا شرفِ ذلیت سے گرجاتے ہیں  
خام جو بہت مردانہ میں رہ جاتا ہے      سامنے مردوں کے نامرد ہی کہلاتا ہے  
صنفِ نازک کی طرح رزم سے گھبراتا ہے      نوکِ ذلت و رسوائی دماغ کھاتا ہے  
اہلِ عزت سے نظر دل سے گرا دیتے ہیں  
بزمِ توقیر و شرافت سے اٹھا دیتے ہیں  
بد گہر میں جہزباں دے کے ٹکڑے جاتے ہیں      چھوٹے ترین کی طرح جسد ہی بھر جاتے ہیں  
ناخلف باہم ترقی سے اتر جاتے ہیں      وہ مٹریغوں کے لیے زندہ ہی مرجاتے ہیں  
اے خدا مردِ ذباں دے کے بدلتا ہی نہیں  
اور بدعہب کہیں گر کے سہملا ہی نہیں

ہنگے آزادی ۱۸۵۷ء کے لڑنے والے خیر واقعات انگریز مظالم کی خوبچکان داستان

الثورة الهندية

باغی ہندوستان

تاریخ تناویلیاں تا وطن

کے غور مجاہدین کا تذکرہ اور سیر احمد بریلوی  
کی تحریک کا مستند ماخذ سوانح محمد منظر عام پر  
قیمت غیر مجملہ ۲ روپے مجملہ ۲/۴ روپے

تصنیف: بطل حریت علامہ فضل حق خیر آبادی •۔ ترجمہ و تقدیم: عبدالشاید خاں شروانی  
تعارف: •۔ ابوالکلام آزاد

•۔ شہید اندیمان علامہ فضل حق خیر آبادی اور متحدہ صاحبان فضل و کمال کے تفصیل حالات۔

•۔ الثورة الهندية اور قصائد فقہ الہند ایسے علم و ادب کے گرانمایہ جواہر ہے۔

•۔ مفید انشائی اور قیمتی حواشی کے ساتھ۔

طباعت آفسٹ۔ حسین گردپوشن، قیمت ۱۳/۵۰ روپے

دیگر مطبوعات

سیف الجبار ۴/۵۰۔ القیرۃ الوضیہ ۲/۰۰۔ تذکرہ علمائے اہلسنت لاہور ۱۸/۰۰

یاد اعلیٰ حضرت ۲/۰۰۔ النجۃ الفاتحہ ۶/۰۰۔ آزادی کا انہی کہانی ۶/۵۰۔ تاریخ تہا ۳/۰۰

ایقان الاجر ۵/۰۰۔ ذکر بالجبر ۲/۲۵۔ شرح کریا ۳/۰۰۔ غایتہ التحقیق ۱/۰۰۔ توفیق البیان

۴/۰۰۔ روپے کریا و نام حق معنی ۲/۰۰۔ راد القحط والوبار ۹/۰۰۔ باغ فردس دوم ۲/۲۵

الکافی شرح الباعوثی ۱/۰۰۔ محمد کوثر ۱/۲۰۔ ادراک غم ۱۸/۰۰۔ حاشیہ مولانا محمد بن محمد اللہ ۳/۰۰

میلاد النبی ۳/۰۰۔ کشف المحجوب ۱۸/۰۰۔ لمعات شمسیہ بر خاندانہ ۵/۰۰۔ تسکین الخواطر ۶/۰۰

حدائق بخشش ۵/۰۰۔ مرثیہ عتیائی ۵/۰۰۔ رکن دین ۶/۰۰۔ ہمارا اسلام کمال ۵/۲۵

علمائے اہلسنت کی دیگر تصانیف بارعایت طلبہ شریانی

مکتبہ قادریہ، جامعہ نظامیہ رضویہ

اندرون نوہاری دروازہ۔ لاہور

تحریر: ۱۸۵۷ء آزادی

# عقیدت بحضور رسول مجاہد لانا شاہ احمد شاہ صاحب اہلبیت



پیکر عشق و محبت نازش قوم و وطن  
شہداء کا وہ رہنمائے اولیں  
خوب دی داد شجاعت کا رزاق ہیں  
گوشتا متا اس طرح میدان حرب میں  
برقی و شہاب طبع شعلہ جو آلود  
جس نے سب کچھ راہ آزادی میں ترلا کر دیا  
جس کی تقریروں نے پیدا کر دیا جہاد  
جس نے گروں کی سیاحی کو نایاں کر دیا  
جس سے باطل کے بہادر مکر مار ڈلتے ہے  
سید قرائح و محارب قلندر کے طغیانی  
جس نے قتل و سلب کا نام بوج نیک کا  
خالد و طارقی کا ثناء فی منہج حیدر تھا وہ  
ہند میں روح جہاد و زہد کا پیکر تھا وہ



# انگریزوں کے چند پشتینی وفادار

(اسد نظامت)

تاریخ داں طبقہ حضرات سے ایسے اشخاص کہ جنہوں نے ایٹ انڈیا کی اساس کو مستحکم کیا یہ بات  
حق نہیں کہچہ ایسے لوگ بھی ہوئے ہیں جن کا عمر بھر شیوہ زندگی یہ رہا کہ تحریک آزادی کے والد  
شہیدانی حضرات پر کفر و شرک و بدعات کے توہے مائدہ کر کے انگریزوں کی باواسطہ یا بلا  
واسطہ چالوسی و امانت کریں اور خود کو انگریزوں کا پشتینی وفادار ثابت کریں ایسے اشخاص کو  
موجودہ دور کے نام ہندو مورخین امیر المجاہدین امیر المہدائے نام سے ملقب کر کے ان کی سیہ  
کاریوں کو لائق حیاتیات کے ذریعہ موجودہ نسل سے پرشیدہ رکھنا چاہتے ہیں تاکہ قوم ان کی  
بد اعمالیوں و سیہ کاریوں کو بیکسر فراموشی کر کے خوشنما بہترے ناموں سے انہیں یاد کرے۔  
مگر ان خود ساختہ لوگوں کے کرداروں سے بخوبی واقف جب تک انگلیکٹھ شخص ہل قلم  
موجود ہے اسی وقت تک یہ جابجا درمورخ ہرگز ہرگز اپنے ان مقاصد میں کامیاب نہیں ہو سکتے۔

سروسٹ انگریزوں کے پشتینی وفاداروں کی برطانوی حکام سے سبکی و فاداری کا تذکرہ خود ان  
کے قلم سے اعتراضات کی صورت سے میں کیا جا رہا ہے۔



## ”مولوی محمد اسماعیل دہلوی“

ابن مومن عبد اللہ رحمہ اللہ خاندان کے مشہور خاندان سے تعلق رکھتے تھے چونکہ حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب دہلوی علیہ الرحمۃ کا مشہور آفاق تذکرہ زبان ذوق علائق تھا اس لئے انگریزوں نے مشرقی بنگال پر پانچ سالہ جہاد کے بعد اپنی لچائی نشروں سے دہلی کے پایہ تخت پر ہونے والی کائنات نامی کے لئے چند ایک مولویوں کو ذریعہ غلام بنا کر مسلمانوں میں تشدد و افتراق پیدا کیا اور صیح العقیدہ مسلمانوں پر کافر مشرک بدعتی کے الزام لگا کر انگریزوں سے عدم اجتہاد کا فتویٰ دے کر ان کی عیارانہ چالوں کو کامیاب بنانے میں اپنی ہر ممکن کوششیں ان ہی میں مولوی شاہ محمد اسماعیل دہلوی بھی شامل ہیں چنانچہ موسوف کا اعتراف ملاحظہ ہو۔

”کھٹہ میں جب مولانا اسماعیل نے جہاد کا وعظ فرمایا شروع کیا اور سکھوں کے مظالم کی کیفیت پیش کی تو ایک شخص نے دریافت کیا۔ آپ انگریزوں پر جہاد کا فتویٰ کیوں نہیں دیتے۔ آپ نے جواب دیا ان پر جہاد کونسی طرح واجب نہیں ہے، ایک توان کی رعیت ہیں، دوسرے ہمارے مذہبی رکان اور اگر سنے میں ذرا بھی دست اندازی نہیں کرتے۔

ہمیں ان کی حکومت میں ہر طرح آزادی ہے بلکہ ان پر کوئی حملاً اور ہولو مسلمانوں پر فرض ہے کہ وہ اس سے لڑیں اور اپنی گورنمنٹ پر آئینہ آئے دیں۔

مولوی محمد اسماعیل دہلوی کے اس واضح اعتراف کے بعد مولوی صاحب کی انگریز پرستی میں کمی قہر کوئی شبہ باقی نہیں رہ جاتا۔

اب اسماعیل دہلوی کے مرثیہ سید احمد صاحب بھوی کی سید احمد بھوی صاحب | انگریز پرستی ملاحظہ ہو۔

”اس سوانح اور محکوبات مسئلہ سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ سید صاحب کا سرکار انگریز سے جہاد کرنے کا ہرگز ارادہ نہ تھا وہ اس آزاد عملداری کو اپنی ہی عملداری سمجھتے تھے۔ اور اس میں شک نہیں کہ اگر سرکار انگریزی اس وقت سید صاحب کے خلاف ہوتی تو ہندوستان سے سید صاحب کو کچھ مدد نہ ہوتی۔ مگر سرکار انگریزی اس وقت دلی سے چاہتی تھی کہ سکھوں کا زور کم ہو۔“

سید احمد صاحب بھوی کا اعتراف انگریز پرستی ایسا بین ثبوت ہے کہ جن سے سوانح احمدی ذاریعہ عجیبہ اور دیگر متعدد کتابیں پڑھیں اور ان کتابوں کا یہ لوگ ہرگز انکار نہیں کر سکتے۔

غیر مقلدین کے مشہور مرثیہ مولوی سید نذیر حسین دہلوی کہہ رہے ہیں

سید نذیر حسین دہلوی | کا تعلق نظر شروع ہی سے یہاں کہ انگریزوں کی ہی جگر خوشامد

کرد۔ انگریزوں کے مخالفوں پر بھی کھول کر سب دشمن کر دیا۔  
 "انگریز گورنمنٹ ہندوستان میں ہم مسلمانوں کے لئے خدا کی رحمت ہے۔ صاحب الہیات  
 بعد المات نے سید ندیم حسین کی انگریز پرستی کے متعدد حوالہ جات دیئے ہیں۔

**نواب صدیق حسن خان بھوپالوی** | استعمار کی حمایت اور مسلمانوں کو کافر بنانے  
 میں پی گزری نواب صاحب کی برطانیہ پرستی ملاحظہ ہو۔

"خود بایں سرکار ہندو مشیت پری اندر با اسلام برستہ انداخت  
 پس بالیقین میتواں گفت کہ امروز در مملکت ہند از کلکتہ تا پشاور و اندیکہ پربت سندھ تا  
 دکن مشلاں بلکہ در پچار دانگ این اقلیم کسی نیاشد کہ معتقد جواز جہاد و قتال باد دست  
 برنش خواہد بود ویرا کہ شد و طایں عمل غیر درین وقت درین کشور منفق و است مکت  
 گو یا کہ نواب صاحب کے نزدیک برطانوی حکومت غر با پرور اور رمدل تھی اور انگریزوں  
 کے خلاف جہاد کرنا حرام ہی سمجھا۔

نیر نواب صاحب کی دوبارہ برطانیہ پرستی ترجمان و بایں، تاج مکتبہ، تاریخی لکچر بھوپال  
 تاریخ سنوز، ابقا المن، مائثر صدیقی، وغیرہ کو ملاحظہ فرمائیں۔

**مولوی محمد حسین بٹالوی کی برطانیہ پرستی** | مرزا غلام احمد قادیانی کے رفیق اول مولوی  
 محمد حسین صاحب بٹالوی ثم لاہوری نے

برطانوی ماسٹیر برماری کے نشے میں سرشار ہو کر "الاقتصادی مسائل" نامی کتاب لکھی اور  
 وہیں برطانوی استعمار کو مضبوط کرنے کی غرض سے ایک ماہنامہ رسالہ "اشاعت السنہ"  
 کا اجراء کیا جس میں مجاہدین آزادی پر پھتیاں چسپاں کرتے ہوئے لکھا ہے۔

"بعض سعدی نادان ناواقف از احکام اسلام و قرآن تن تنہا ایک سیر الما ہواستو  
 بازہ کرنازی یا شہید ہونے کی نیت سے چل پڑتے ہیں اور کسی کیمپ یا چھاؤنی انگریزی میں  
 پہنچ کر کسی اختراعاتی ملازم کو مار ڈالتے ہیں پھر اس کی سزا میں پھانسی پاتے ہیں اور یہ بھی  
 فساد و بغاوت اور عناد ہے۔

ایسی صورتوں سے اپنی جان کو ہلاک کرنا حرام موت مرنا ہے اور بہشت کی خوشیوں سے  
 محروم رہنا اور ایسے فسادوں کو جہاد سمجھنا اور اس میں شہادت کی ہوس کرنا سراسر حماقت  
 و حماقت ہے۔"

کتاب مذکور کے اندر ادنیٰ متعدد ایسی عبارت موجود ہیں جن سے یہ بات میراث ہے کہ غیر معتقدین  
وہابیہ کو تحریروں نے بعض اس لئے حسد پیدا کیا کہ ہماری حکومت مستحکم ہو اور مجاہدین آزادی کی کوششیں  
بالکل ناجائز ہو کر رہ جائیں۔

مولوی رشید احمد گنگوہی کی انگریز پرستی  
مولوی رشید احمد گنگوہی کی برطانیہ پرستی ملاحظہ ہو۔

میر جوشن قلم بند کئے ہیں۔ گنگوہی صاحب کی برطانیہ پرستی ملاحظہ ہو۔  
بن کے سہ سو پر موت کیل دی تھی، انہوں نے کمپنی کے امن و ممانعت کا زمانہ قدر کی نظر  
سے نہ دیکھا اور اپنی رومل گورنمنٹ کے سامنے بغاوت کا علم قائم کیا۔

رشید احمد گنگوہی صاحب کے ان اعتراف فرنگی نوازی کے بعد غلام رسول پھر محمد میاں دہلوی اور  
فیصل احمد صاحب منگھوڑی کی تہا تر طور پر تاویل اور یا وہ گواہ کوئی وقت نہیں رکھتیں مگر حیف ہے  
کہ ان عزائمات کے باوجود بھی موجودہ دور کے بعض مورخین نے گنگوہی صاحب کی برطانیہ پرستی  
سے مرعہ انگار کیا ہے۔

مولوی غلیل احمد انیسویں صدی کے سرائیہ قصبہ لکھ کر حضرت اکرم صلی اللہ  
مولوی غلیل احمد انیسویں صدی کے سرائیہ قصبہ لکھ کر حضرت اکرم صلی اللہ  
فرنگی زیم کی حمایت کی ایسا رشتہ دکھائی نہیں دیتا جس سے گنگوہی صاحب کے متعلق مانتا اپنی میراث کا بیان  
ملاحظہ ہو۔

آپ محمد غنی آدمی ہیں اور خود پلستے ہیں گنگوہی صاحب کو مانتا اپنی صاحب میراث نے  
نے سہ صدق پر تدوۃ العلما تاج المحدثین زبدۃ الفقہاء سراج المناظرین: ان مام الہما جیسے خطابات  
سے موسوم کیا ہے۔ لیکن برطانیہ نوازی کا اعتراف میراثی صاحب کو بھی کرنا پڑا۔

وہابی نذیر احمد دہلوی کی برطانیہ نوازی  
سب کثروہ کے مصنف نذیر احمد دہلوی نے  
اپنی تمام عمر برطانیہ کی عاصیہ بدواری میں  
مہر کردی اور اپنی علمی صلاحیتوں کو ابن اوقاف پر قربان کر دیا لکھتے ہیں۔

گورنمنٹ اور رعایا میں جو تعلق ہے وہ ایسا ہے کہ گورنمنٹ پر مہربان ہے اور رعایا اذداد،  
گورنمنٹ حبیب ہے رعایا مرعوب یا گورنمنٹ استاد شفیق ہے اور رعایا شاگرد۔  
وہابی نذیر احمد صاحب علیہ السلام نظر انگریز پرستی اور مجاہدین آزادی پر بھتی کئے کے کوچہ اور دھوا

الطاف حسین حالی صاحب کی برطانیہ حاشیہ پر داری شاگرد لاہور دینے کے  
دریوزہ کرنے برطانوی حکام کی تائید داری کرنے میں دوسرے اپنے ہم نواؤں سے ہر ممکن سبقت  
ماملی کرنے کی جو ہر چند کوشش کی وہ کسی حد تک اپنے مقاصد میں کامیاب رہا۔

مشرق و ہواہلی مشرق اب دن پھرے ہلے مغرب سے سوئے مشرق آیا ہے بہر تاباں  
گلن اپنے لیے آیا جسے کہاں سے ہے ایسے گل بان پر گل کی جاں قرباں  
ہندوستان بھی تجھ سے کچھ سبک نہیں کر لے معدن بزرگی لے خاک انگلستان  
تیرے نصیب کیا پوچھا ہے ایسکین ہند بھی ان دنوں ہے قسمت پر اپنی نازاں  
ہمان ہے آہ اس کا شہادتی عہد روئے زمین کے سلطان جیسے ہوئے میں پہاں

برطانوی دربار کے درباری خوشامدوں کو گونے، جانزدانا، جانزدادوں پر مالی بے طرز اور شاطریں  
نے دینے جیسے برطانوی شاہزادے کو لے معدن بزرگی، لے خاک انگلستان "قرار دے کر مسلمانوں  
کے خلاف معاندانہ سازشوں کے جرم کا ارتکاب کیا ہے۔

محمد شبلی ندوی کا برطانوی حکام سے تعلق  
شاگرد تھے۔ مگر جب ندوی صاحب پر برہنہ پرستی کا نثر سرزد ہوا تو ندوی صاحب اپنے استاد  
مقتدم پر الزام بادی کرنے سے باز نہ رہے۔ چنانچہ لکھ گئے یہ  
علامہ مرحوم کو بھی قدرتی کی حمایت میں برت غلط تھا۔

اپنے استاد محترم پر نقد غلطی کی تلویح پرستی کا الزام لگا کر ندوی صاحب نے کوئی دینی خدمات سرانجام  
نہیں دی بلکہ استاد کو ملعون کر کے انگریزوں کے ہاتھ لگا کر زودینار میں اپنی جیس سال کر کے اپنی تنگ  
طالی کا ثبوت دیا۔

چنانچہ ندوی صاحب کی انگریز پرستی ملاحظہ ہو۔  
میں مدت العمر بھی انگریزی گورنمنٹ کا بدخواہ نہیں رہا ہوں۔ ہم مسلمانوں پر انگریزی  
حکومت کی اطاعت و وفاداری مذہبی فریضہ ہے۔  
گو کہ شبلی ندوی کے نزدیک انگریز پرستی فرض مین کے برابر تھی کہ جسے نظر انداز کر دینا شرک و  
کفریات کے برابر تھا۔

مولوی اشرف علی صاحب تھانوی اور انگریزوں  
کد میں سے باوقات خود ان کے ہم عقائد بھی متفرق و نالایق ہیں۔

تھانوی صاحب کو بقول صاحب مکالمۃ الصدیقین: ہماری مولانا اشرف علی تھانوی صاحب کو انگریزوں کی طرف سے چھ سموروں کے مقابلہ میں ایک اور حال ملاحظہ فرمائیے۔ چنانچہ محمد نے حضرت تھانوی سے استفسار کیا کہ تباہی کے مسلمان انگریزوں سے مقابلہ کرتے ہیں اور اپنے بے سروسامانی کی وجہ سے موت کا شکار ہو جاتے ہیں اور بہت بھاری نقصان اٹھاتے ہیں تو اس حالت میں انگریزوں سے لڑنا جائز ہے یا نہیں؟

اس مسئلہ کے مطابق جواب میں تحریر فرمایا گیا۔  
"ایسے وقت میں ان کو انگریزوں سے مقابلہ کرنا اور لڑنا جائز نہیں؟ انگریزی مجدد کے نزدیک تو انگریزوں کا مقابلہ کرنا اور لڑنا جائز ہے۔ انگریز مسلمانوں کے خلاف سب دشمن کرنا اور اپنا کلمہ لا الہ الا اللہ اشرف علی رسول اللہ، پڑھنا اور خود کو نبوت کے مقام پر تصور کرنا کس قدر بڑھوتری اور گناہ ہے؟"

جامعی شہر پوری کی برطانیہ پرستی  
شرقیہ شریف کے مسرحد علی با می نے اپنی کتاب کے اندر اس بات کا اعتراف کیا ہے کہ

ان سب میں میرے دارا صاحب کو خصوصی شرف حاصل تھا تقریباً ساٹھ سال تک ذیل داری کے بعد پر سب افراد رہے۔ لکن مسرحد علی جامعی نے اہل ملت کو تو برطانیہ کواری کے الزام سے نوازا ہے میں مگر آج تک موصوف کسی الزام کا حوالہ نہ دے سکے اور پھر خود اپنے دادا کے متعلق مذکورہ بالا اعتراف ماروں گئے پھوٹے آنکھ والی بات ہے۔

مولوی محمد اسحاق..... دہلوی  
سید احمد شہیدی و مولوی محمد اسماعیل کے شاگرد و پیرو  
مولوی محمد اسحاق دہلوی نے اربعین و مانہ ساکنہ۔  
لکھ کر حقائق سنہ کو کفر و شرک کے نقسے لگا کر انگریزوں کا سیدھے ڈاکرنے کی پوکوشش کی ہے وہ بالکل دروغ ہے۔

مولانا شاہ اسماعیل صاحب کا واقع ہے اپنے بزرگوں سے سنا ہے کہ جب گورنمنٹ انگریز کا تسلط ہوا تھا شاہ صاحب کا جو وظیفہ مقرر تھا وہ جاری رکھا گیا۔  
گویا کہ محمد اسماعیل صاحب دہلوی مصنف "اربعین و مانہ" مسألی برطانوی حکمرانوں کے وظیفہ

خوار تھے اگر موصوف مائے داربین مسائل کچھ کر مسلمانوں پر کفر و مشرک کے فتاوے  
چیان نہ کرتے تو انگریزی امداد بائیل حال ہی لہذا مولانا موصوف نے برطانوی امداد حاصل کرنے  
کی عرض سے مسلمانوں پر سب دشمن کرنے ہی کو اپنا مطمح نظر بنایا۔

تبلیغی جماعت کے مشہور سرخیل محمد ایاس صاحب دہلوی جو کہ دیوبند کے  
محمد ایاس دہلوی | عقائد و نظریات کے حامل و حامی تھے نے سادہ لوح مسلمانوں کے اپنے  
نزع و بابت میں مبتلا کرنے عقائد سنیہ سے برگشتہ کرنے کی عرض سے تبلیغی بستر بند جماعت  
کا سپہا را لیا اور جہاد کے تصور کو محض محدود و محدود قرار دینے کا موبہم عقیدہ اپنایا۔

پنا پڑی مسئلے کے پیش نظر مولوی صاحب انگریزوں سے تنخواہ حاصل کرتے رہے۔  
"مولانا حفیظ الرحمن صاحب نے کہا کہ مولانا ایاس صاحب کی تبلیغی تحریک کو بھی ابتدا  
حکومت (برطانیہ) کی جانب سے بذریعہ حاجی رشید احمد صاحب کچھ روپیہ ملتا تھا۔"

محمد احسن نانوتوی اپنے آقاؤں انگریزوں کے پشتینی طور پر نادار  
محمد احسن صاحب نانوتوی | تھے مولانا صاحب کی انگریز پرستی میں کسی قسم کا شک باقی نہیں  
جیسا کہ مولانا کے معتقدوں نے آپ کی انگریز فساد کا اعتراف کیا ہے۔

۲۶ مئی جمعہ کے بعد مولانا محمد احسن صاحب نے بریلی کی مسجد فوعل میں مسلمانوں کے سامنے  
ایک تقریر کی اور اسی میں بتایا کہ حکومت سے بغاوت کرنا خلاف قانون ہے۔  
مولانا صاحب انگریزوں کے خلاف بغاوت کرنے کو خلاف قانون اگر قرار دیتے تو حکومت  
برطانیہ کی طرف سے ہر قسم کی امداد و اعانت کا فریم ہونا ممکن ہو جاتا۔  
لہذا اسی لئے مولانا صاحب نے برطانوی حکام کی نمک حلائی کرتے ہوئے انگریزوں کے خلاف  
بغاوت کرنے کو خلاف قانون قرار دیا۔

شیخ محمد تھانوی کی برطانیہ پرستی | شیخ صاحب نے بھی اپنے ہم مسلک لوگوں کی حمایت  
کرتے ہوئے برطانیہ حکام کے خلاف جہاد کرنے  
کے خلاف رائے دی۔

"تھانہ بھون میں حضرت حاجی امداد اللہ باجرمی، حافظ محمد صامن، مولانا شیخ محمد تھانوی مودت  
محمد مظہر نانوتوی، مولانا محمد میرزا نانوتوی مولانا رشید احمد گنگوہی، مولانا محمد قاسم نانوتوی قاضی عنایت علی  
و غیر ذلک عیس مشا و دست منعقد کی اسی مجلس میں مولانا محمد احسن بھی شریک ہوئے مولانا شیخ محمد  
تھانوی نے جہاد کے خلاف رائے دی اور فرمایا....."

ان مولائوں نے کمرن میں شیخ محمد تھانوی مولوی رشید، محمد گنگوہی مولوی محمد قاسم نانوتوی وغیرہ  
ہیں انگریزوں کے خلاف لڑنے والوں کو خلاف قانون قرار دیکر برطانوی ایسٹ انڈیا کی  
اساس کو خوب ٹکڑے کرنے کی ہر چند کوششیں کیں تاکہ برطانوی حکام واقعی طور پر صغیر پاک و ہند  
پر مسلط ہو کر تحریک آزادی کے علمبرداروں کو شہید کرنے اور ان کی کادشوں کو ناکام بنا کر فرنگی  
نسل پر برقرار رکھنے میں کامیاب ہوسکیں۔

**مدرسہ دیوبند اور انگریز** | اس لئے کہ اس سرگودھ دیوبند کی اساس رکھی گئی تاکہ سنی مسلمانوں  
پر کفر و مشرک کے فتوے چھان کر کے انہیں اپنی باؤنگ و دود میں ناکام بنائیں اور خود ان کا  
اعتراف دیوبندیوں نے ہی کیا ہے۔

برطانوی حکام کے فوجی انسپکٹ نے اپنے خفیہ معتمد مسٹر پیر کو مدرسہ دیوبند کے متعلق خفیہ  
محالات جمع کرنے اور رپورٹ پیش کرنے کے لئے بھیجا۔ مسٹر پیر کی رپورٹ ملاحظہ فرمائیے۔  
"اس مدرسہ نے یوما فیوما ترقی کی ۳۱ جنوری ۱۸۸۷ء بروز یک شنبہ انسپکٹ کے گورنر کے  
ایک خفیہ معتمد انگریز سی پیر نے اسی مدرسہ کو دیکھی تو اس نے بنایت بچھے خیالات کا اظہار کیا۔  
اس کے معاند کی چند سطحوں درج ذیل ہیں۔

"جو کام برسے برسے کا بڑوں میں ہزاروں روپیہ کے صرف سے جوتہ وہ یہاں کوٹروں  
میں ہورہے جو کام پر سنچل ہزاروں روپیہ ماننے لگے کرتاہے وہ یہاں ایک مولوی چالیس روپیہ  
ماننے لگے کرتاہے"

پروفیسر محمد ایوب کے اس اعتراف کے بعد کسی قسم کا کئی ظلمان باقی نہیں رہ جاتا کہ دیوبندی  
حضرات تحریک آزادی کے روح رواں یا انگریزوں کے دشمن تھے۔

**دیوبند کے مدرسین کی برطانیہ نوازی** | بحیثیت علامتہ ہند کے انجم علی سید محمد میاں  
دیوبندی دہلوی، دیوبندی مدکر کے مدرسین کی  
برطانیہ پرستی کا اعتراف کرتے ہوئے رقمطراز ہیں۔

"میدانشد جہاں تھا کہ دیوبند کے مشہور مدرسہ کے تعلیم یافتہ مولویوں کی رفاقت سے تمام  
ہندوستان بھر میں ایک مائ اسلاوی جوش اور مسلمانوں میں برطانیہ کے خلاف تحریک پھیلا  
دے لیکن اس کی تجدید کے راستہ میں مدرسہ کے حتم اور انجن کے بگ سب راہ ہوئے۔  
مسٹر میڈلڈ سندھی کی راہ میں برطانیہ کے خلاف مدرسہ دیوبند کے ہتم اور انجن کے لوگ سب

ماہ اومز نام کیوں نہ ہوتے کیونکہ مدرسہ دیوبند کی تمام تربیت پٹنای تو انگریزوں کے ہاتھ آکر انھوں نے  
عبید اللہ سندھی ایچ ایم پر عمل کر لیتے تو برطانوی امداد کا لامتناہی سلسلہ دائمی طور پر منقطع ہونے  
کا خدشہ لاحق تھا۔

### حوالہ جات

- ۱ مولانا محمد اسماعیل صاحب دہلوی، حیات طیبہ ص ۲۹۶ مطبوعہ فاروقی دہلی، مرتبہ مرزا میرت دہلوی
- ۲ مولانا محمد جعفر صاحب تھانیسری، سوانح اُمدی۔
- ۳ سید نذیر حسین دہلوی، الحیات بعد الحیات، ص ۱۶۲، مرتبہ قاضی حسین بہاؤی۔ مطبوعہ کراچی
- ۴ نواب صاحب، الرافض الخلیفہ ص ۱۸۷ مطبوعہ آباد شاہ ۱۲۹۵ھ
- ۵ مولانا محمد حسین صاحب ثانی دہلوی، الاموال و مسائل الہیاد اولی ص ۷
- ۶ مولانا رشید احمد صاحب گنگوہی، تذکرۃ الرشید جلد اول، ص ۴۳
- ۷ خلیفہ احمد صاحب انصاری، تذکرۃ الخلیفہ، ص ۲۹۹، مطبوعہ مکتبہ قاسمیانہ لاہور
- ۸ نذیر احمد صاحب دہلوی، انڈین نیشنل کانگریس، ص ۴، مطبوعہ نامی پریس کانپور
- ۹ کلیات حالی، ص ۱۱۳ مطبوعہ دہلی شریف
- ۱۰ تاج محمد شبلی ندوی، حیات شبلی، ص ۴۳۴، بروایت محمد سیف الدین ندوی، مطبوعہ اعظم گڑھ
- ۱۱ مولانا اشرف علی تھانوی، تجلیات رحمانی ص ۲۲۹، بروایت تاج محمد سیف الدین ندوی، مطبوعہ راولپنڈی۔
- ۱۲ مولوی اشرف علی تھانوی، سیف یاقوتی، ص ۱۳۶ بروایت مولوی محمد منظور لکھنوی، مطبوعہ کراچی
- ۱۳ مسٹر حسن علی جاس، دیباچہ شاہد التوحید ص ۱۱، مطبوعہ مکتبہ التلخیص شبلی علی روڈ لاہور
- ۱۴ بروایت مولوی اشرف علی تھانوی، اذاعت الیومیر، جلد چہارم، ص ۶۹۸ مطبوعہ خانہ بیہون
- ۱۵ مرتبہ طاہر القاسمی دیوبندی، مکالمات الصدیقین ص ۳۸ مطبوعہ لاہور
- ۱۶ از محمد ایوب قادری "مولانا محمد حسن نانوتوی" ص ۵۰، مطبوعہ مکتبہ عثمانیہ کراچی
- ۱۷ ص ۵۳
- ۱۸ پروفیسر محمد ایوب قادری، مولانا محمد حسن نانوتوی، ص ۲۱۷، مطبوعہ مکتبہ عثمانیہ کراچی
- ۱۹ مولانا سید محمد میاں دہلوی علما رحمہم ادران کے مجاہدانہ کارنامے، ص ۱۶۵، مکتبہ الجمعیت
- ۲۰ بکراچو گلی قاسم جان دہلی شریف نمبر ۲





نمبر شمار	نام کتاب	نام مصنف	ناشر	سجلت	صفحات	کیفیت
۱۳	باغی بستون	فصل حق خیر باری	مکتبہ قادیانہ ضریہ لوہا گٹ لاہور	۱۹۷۳ء	۳۶۰	
۱۵	نواب خان بہادر شید	سید مصطفیٰ علی بریلوی	آل پال ایجوکیشنل کانفرنس کراچی	۱۹۶۶ء	۲۲۲	
۱۶	ہدایوں ۱۸۵۴	محمد سلیمان بریلوی	نفیس اکیڈمی بلا سٹریٹ کراچی	۱۹۶۰ء	۱۱۲	
۱۷	سورہ انشور	پروفیسر محمد رفیع قادری	پاک اکیڈمی اویڈیا باکو کراچی	۱۹۵۷ء	۳۰	
۱۸	غائب دریں تاون	ڈاکٹر سعید الرحمن	سنگھ میل سہیلی کیشنریٹ لاہور	۱۹۷۳ء	۲۱۶	
۱۹	عقلم بند خاندان	سید لطیف اللہ بھٹے	محمد علی ایجوکیشنل سوسائٹی کراچی	۱۹۷۰ء	۱۹۸	
۲۰	جنگ آزادی ۱۸۵۷ء	خوش بید مصطفیٰ ضوی	مکتبہ بان لہو بازار جامعہ سکڑلی	۱۹۵۸ء	۵۷۳	
۲۱	سن ستادوں	نیلزٹ سنڈل	انجمن ترقی اردو لاہور	۱۹۵۷ء	۲۵۶	
۲۲	۱۸۵۷ء کا ایک دور	خلیق احمد نظامی	نورۃ المصنفین اردو بازار دہلی	۱۹۵۸ء	۲۱۳	
۲۳	غلام کے بچہ شعراء	مولانا امجد اصاری	مکتبہ شاہراہ	۱۹۵۹ء	۳۰۸	
۲۴	غلام کے غلام شعراء	"	"	۱۹۶۰ء	۱۷۳	
۲۵	سرگزشت غلام	غلام حسین بریلوی	اکاڈمی پنجاب لاہور	۱۹۵۵ء	۲۵۶	
۲۶	اسبان بخت	میر تقی احمد خاں	مکتبہ حبیب میٹارٹا رکی لاہور	۱۹۶۹ء	۱۱۲	
۲۷	غائب نام آدم	نادر مہتاب پوری	سنگھ میل پبلکیشنز چیمبر انڈیا لاہور	۱۹۶۶ء	۳۷۶	
۲۸	تاریخی شریا	مرزا علی اکبر بریلوی	آل پاکستان ایجوکیشنل کانفرنس کراچی	۱۹۷۱ء	۳۵۲	
۲۹	نکھتہ اور جنگ آزادی	ڈاکٹر نور الحسن	ادبی اکیڈمی لکھنؤ	۱۹۵۷ء	-	
۳۰	مجاہدین حریت	مولانا محمد رفیع	"	۱۹۶۰ء	-	
۳۱	نوائے آزادی	عبدالرزاق قریشی	اردو پبلشرز بمبئی	۱۹۵۷ء	-	
۳۲	آزادی کا ان کی کہانی	گل محمد فیض بی۔ بی۔	مکتبہ الکرام واصل شریف سرگودھا	۱۹۷۳ء	۲۵۶	
۳۳	بہادر شاہ کا روزنامہ	خواجہ حسن نظامی	دفتر چمن اردو دہلی	۱۹۳۵ء	۱۹۲	
۳۴	غلام صبح و شام	"	کارکن حلقہ شائع بکڈ پور دہلی	۱۹۲۶ء	۲۷۳	
۳۵	بیاضے اشعار کا کتاب	"	"	۱۹۳۷ء	۶۳	
۳۶	محاورہ دہلی کے خطوط	"	"	۱۹۲۵ء	۳۳	
۳۷	بہادر شاہ کا تقدیر	"	"	۱۹۲۳ء	۲۸۰	
۳۸	دلی کی جانینی	"	"	۱۹۲۵ء	-	

شمار	نام کتاب	نام مصنف	نام ناشر	سن تبعات	صفحات
۲۹	غزلی کے اخبار	خواجہ حسن نظامی	کارکن ملکہ مشرق	۱۹۴۰ء	۲۳
۳۰	گزشتہ شدہ خطوط	"	"	۱۹۴۲ء	۲۳
۳۱	بیگیت کے آئینہ	"	"	۱۹۴۵ء	
۳۲	غزلی کا ترجمہ	ترجمہ	"	۱۹۴۰ء	
۳۳	مولانا فضل حق و	مفتی انعام اللہ شاہی	مجلس مصنفین علی گڑھ		
۳۴	غزلی کا کمال	امداد صابری	دہلی	۱۹۴۵ء	
۳۵	تاریخ و روح پاکستان	مولوی ذکا اللہ خان	شمس المطالع دہلی	۱۹۴۰ء	
۳۶	دستیور و قانون	مرزا غالب	مطبع مفید ضلوع لاہور	۱۹۵۸ء	۸۰
۳۷	بہادر شاہ ظفر اور	رئیس احمد جعفری	شیخ غلام علی اینڈ سنز لاہور		
۳۸	ان کا سہ	محمد حقیق صدیقی	مکتبہ شاہراہ اردو لاہور	۱۹۴۴ء	۲۷۷
۳۹	دست و دینی	—	ادارہ مطبوعات پاکستان کراچی	۱۹۵۰ء	۸۳
۴۰	غزلی کا شام	نزع ضیاء الدین احمدی	ہمدرد پریس دہلی	۱۹۴۰ء	
۴۱	کپتن کی حکومت	باری علیگ	مکتبہ اردو لاہور	۱۹۴۳ء	۳۰۹
۴۲	مشہور ریوی وائر	سید نصیر احمد جانی	بیگم ہمایوں ٹرسٹ لاہور	۱۹۵۰ء	۲۵۶
۴۳	۱۸۵۷ء	راہی معصوم رضا	اسرار کرمی پریس لاہور	۱۹۶۰ء	۲۹۲
۴۴	معدنہ غزلی	ولیم ایڈورڈ سن	مطبع نول کثور کھنڈ	۱۸۸۵ء	۱۵۸
۴۵	آفتاب	پی سی جوشی	ترقی اردو بورڈ ممبئی وزارت تعلیم حکومت ہند	۱۹۵۰ء	۳۵۹
۴۶	محاریرہ فطیمہ	چندت کتیا لال	مطبع منشی نو کشر کھنڈ	۱۸۸۰ء	۳۹۰
۴۷	تاریخ ہندوستان	جے سی ماسٹین	دارالمطبع جامعہ اسلامیہ لاہور	۱۹۲۰ء	۶۶۸
۴۸	منازل ہندو	محمد سید عبدالسلام			

نمبر شمار	نام کتاب	نام مصنف	نام ناشر	سن طبع	صفحات
۵۹	سیاست وطنی	محمد زبیر علی	عبدالرحمن خاں پبلشرز پریس آگرہ	۱۹۳۸ء	۲۱۹
۶۰	انقلاب ۱۸۵۷ء مکمل تاریخ آزادی ہندوستان	اسرار احمد آزاد	نیا کتاب گھر اردو بازار دہلی	-	۵۵۸
۶۱	سیاست ہند	ڈاکٹر قسطنطین قزاق	مطبع نول کشور کھنڈ	۲۱۵	
۶۲	تاریخ مگدھ	مولوی نعیم الدین	انجمن ترقی اردو ہند علی گڑھ	۱۹۴۳ء	۴۵۹
۶۳	تاریخ ہند	جوہر نال ہنر	مکتبہ جامعہ دہلی	۱۹۴۶ء	۵۷۸
۶۴	وقعات ارگن دہلی	بشیر الدین	-	-	-
۶۵	مسلحہ شہادت	نسر رتن لال	-	۱۹۴۸ء	-
۶۶	علاقہ اور ان کا مجاہدان کا نامہ	محمد سید محمد میاں	-	۱۹۴۷ء	-
۶۷	بہارت میں انگریزی ریاض (ہندی)	پنڈت سدر لال	-	۱۹۲۸ء	-
۶۸	تاریخ جنوبی ہند	محمد سلگوری	-	۱۹۳۹ء	-
۶۹	ہندوستان کی مسلمان	ڈاکٹر صادق حسین	لاہور	۱۹۴۳ء	-
۷۰	تاریخ ہند	ہاشمی فرید آبادی	دہلی	غیر جانچا	
۷۱	تاریخ کا ایک جھلک	ناصر زبیر قرآن	دہلی		
۷۲	جاسوسوں کے خطوط	-	روڈ گزٹ لائبریری مسلم یونیورسٹی علی گڑھ		
۷۳	انتہا الصنادید	مولوی نجم الغنی رامپوری		۱۹۱۸ء	
۷۴	قدیر التواریخ جلد دوم	سید حسن الدین حیدر		۱۸۵۶ء	
۷۵	شعرا و کسیر	اسد اوصاری			
۷۶	۱۸۵۷ء کی بہادر	-			
۷۷	عورتیں	-			
۷۸	مرکزی مجبور	-			

نمبر	نام کتاب	نام مصنف	نام ناشر	تاریخ	صفحات
۷۳	۱۸۵۷ء کی	امداد صابری	-	-	-
۷۵	سہارن پور	سر سید	-	۱۸۰۰ء	-
۷۶	نقۃ النظر عام	سیدنا الیگزینڈر بیہل	-	-	-
۷۷	فتح نامہ	سیدنا الیگزینڈر بیہل	-	فروری ۱۸۶۲ء	-
۷۸	رسالہ لغات	سیدنا الیگزینڈر بیہل	-	-	-
۷۹	سہ ماہی	سیدنا الیگزینڈر بیہل	-	-	-
۸۰	سہ ماہی	سیدنا الیگزینڈر بیہل	-	-	-
۸۱	دی اندری پندس	دی ڈی ساور	لکھنؤ	۱۸۵۵ء	-
۸۲	محمد علی عرفی کی گریں	محمد علی عرفی	مراد آباد	۱۸۶۶ء	-
۸۳	سیدنا الیگزینڈر بیہل	سیدنا الیگزینڈر بیہل	-	-	-
۸۴	سیدنا الیگزینڈر بیہل	سیدنا الیگزینڈر بیہل	-	-	-
۸۵	سیدنا الیگزینڈر بیہل	سیدنا الیگزینڈر بیہل	-	-	-
۸۶	سیدنا الیگزینڈر بیہل	سیدنا الیگزینڈر بیہل	-	-	-
۸۷	سیدنا الیگزینڈر بیہل	سیدنا الیگزینڈر بیہل	-	-	-
۸۸	سیدنا الیگزینڈر بیہل	سیدنا الیگزینڈر بیہل	-	-	-
۸۹	سیدنا الیگزینڈر بیہل	سیدنا الیگزینڈر بیہل	-	-	-

نمبر نمبر	نام کتاب	نام مصنف	نام ناشر	سن طباعت	صفحات
۹۰	جنگ آزادی	برونیسر	زیر طبع		
۹۱	۱۸۵۴ء کے نام ور	محمد الیوب تادری	زیر طبع	۱۹۵۴	
۹۲	۱۸۵۴ء نمبر	محمد صادق تھکوی	زیر تالیف	۱۹۵۴	
۹۳	۱۸۵۴ء نمبر	—	ماہ نامہ "آج کل" دہلی	۱۹۵۴	
۹۴	۱۸۵۴ء نمبر	ایڈیٹر "ماہنامہ" علی	ماہ نامہ خیال "رہبر"	۱۹۵۴	۳۴۳
۹۵	جنگ آزادی نمبر	ایڈیٹر عبدالرزاق	ماہ نامہ "مکمل خندان" لاہور	۱۹۴۲	۳۵۶
۹۶	"	پیام شاہ جہانپوری	سہ ماہی "نظم" کراچی	۱۹۵۴	۱۹۲
۹۷	"	ایڈیٹر سیالکوٹی	ماہنامہ "الشعاع" کراچی	۱۹۵۴	۱۳۶
۹۸	"	بینا مہربان الدین	ماہ نامہ "ماہ نو" کراچی	۱۹۵۴	
۹۹	تحریک آزادی نمبر	ایڈیٹر سید محمد حسن	ہفت روزہ "لیلہ نہار" لاہور	"	
۱۰۰	آزادی نمبر	شہاب دہلوی	سہ ماہی "الزمیر" بھاولپور	۱۹۵۴	۶۶۸
۱۰۱	مولانا فضل حق	محمد حنیف داس	ہفت روزہ "نعت" لاہور	۱۹۵۴	
۱۰۲	خیر آبادی اور	سنت سادون	مطبوعہ کراچی	۱۹۵۵	۱۲۸
۱۰۳	ان کے علوم	"	(زیر تالیف)		
۱۰۴	خیر آبادی اور	"	"		

مجموعہ خطبات مولانا غوث اعظم شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ تصنیف  
**غنیۃ الطالبین** کا اردو ترجمہ :- یہ تصویب خاص و بطور جدید مع سوانح  
 بالکل از حدید مع منظوم اردو ترجمہ قصیدہ غوثیہ  
 احکام شریعت اخلاق و آداب اسلامی پر "غنیۃ الطالبین" ایک ایسی جامع و مفید تصنیف  
 ہے جس کا ہر علم و دانش اور ہر سطر و لکڑا ہے اثر آفرینی کا یہ عالم ہے کہ روح و جد کرت ہے۔ وغیرہ الہی کے  
 اوکال میں پریمیت بیان قاری کو لرزہ بر اندام کر دیتا ہے اور الطائف الہی کے ذکر پر حسین شوق و جذبات  
 ہے باب و اب مریدین میں طریقت معرفت کے تمام منازل کی رہنمائی و انوار شریعت میں کی گئی ہے۔  
 مجموعہ شمس کی کوئی ضمانت ہے۔ صفحہ ۱۲۱ کتابت آفٹس طباعت بہترین جلد قیمت :-

مجموعہ خطبات مولانا غوث اعظم شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ تصنیف  
**فیوض ربانی** ترجمہ الفتح ربانی  
 حضرت سیدنا غوث اعظم قدس سرہ الغریز کی کتاب "الفتح ربانی"  
 محتاج تلافی نہیں ہے۔ یہ کتاب حضرت والا کے ان خطبات و مواعد کا مجموعہ ہے جسکی تائید کرنے  
 لاکھوں ہندوگان خدا کو ضلالت و گمراہی سے نکال کر ہدایت کے راستہ پر ڈال رہا ہے۔ یہ سب امر بالمعروف اور  
 نہی عن المنکر کا ایک دلکش مرقع ہے ترجمہ میں یہ التزام کیا ہے کہ ایک کالم میں الفتح ربانی کا متن ہر اور اس کے  
 مقابل سلیس اور دلکش اردو ترجمہ کیا جائے۔ آفٹس طباعت اور خرید و فروخت کی یہ تحفہ ہے

سیدنا غوث اعظم رضی اللہ عنہ کے گرانے یکا اور مشہور کتابت تصنیف  
**فتوح الغیب (اردو)**  
 یہ حضرت والا کے مقالات کو بہترین و دلکش  
 اردو ترجمہ ہے۔ غالبان دین متین اور مالک  
 راہ طریقت کے لئے یہ مقالات رہنمائے کامل کا درجہ رکھتے ہیں منازل طریقت اور مدارج معرفت کے  
 تمام اسرار و رموز کے یہ مقالات گران بہا مخزن ہیں۔ اعلیٰ کتابت۔ آفٹس طباعت۔ قیمت :-

**دربینہ پبلشنگ کمپنی ایم ایچ جناح روڈ، کراچی**

## اغراض و مقاصد

### حاجتِ اہل سنت پاکستان خیر

- تبلیغ اسلام اور امت مسلمہ میں اتحاد پیدا کرنا۔
- سوشلزم و کیرنزم کے خلاف منظم تحریک چلانا۔
- دینی کتب و رسائل شائع کرنا۔
- مذہبی علوم کی اشاعت کے لئے مدارس دینی قائم کرنا۔
- مساجد کی تنظیم کر کے ائمہ کا انتظام کرنا۔
- غیر اسلامی رسوم کے خاتمہ کے لئے ہر ممکن کوشش کرنا۔
- ایسی لائبریریوں کا انتظام کرنا جن میں علماء اہل سنت کی بہترین کتابیں موجود ہوں۔
- اہل سنت کے مدارس، کتابوں اور رسائل سے عوام کو متعارف کرانا۔
- خدمتِ دین اور عقائد اہل سنت کی تشہیر کیلئے ہر مفید اقدام کرنا۔